



جب تفسيسيرالقرآن *الكرليسي* 

المشتمل عكن عجائث بدائع المكوّنات وغرائب لآيات الباحرات

تأليفك الأشتّاذ المتكيم الشّيخ طبّطاً وي جَوْهَ يَكِ المضري

ME ANTONOSIL

مَنَابِهُ دِينَعِهُ دِنْنَابِهِ مُحْتَمَد عَبَّدالشَّلامِ شَاجِيْنَ

17-11

الخشينون: ميداُ مُذل سُحُدُو الجِحّ - إلى آيغرشي وَ الغرقان

> تخشرات اکترفایت بینونت دارالکنبالعلمیة جنرت بستار

# بِسْيِرِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ وَذَكِيرٌ فَإِنَّ ٱلدِّكْرَ كَ تَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الفاريات: ٥٥]

### سورة الحج مكية غير ست آيات

من قوله : ﴿ هَنذَانِ خَصَّمَانِ ﴾ [الآبة: ١٩] إلى قوله : ﴿ وَهُدُوٓاً إِلَىٰ صِرَاطِ ٱلْحَمِيدِ ﴾ [الآبة: ٢٤]

### وهي ٧٨ آية

وسنذكر مناسبتها لما قبلها عند الابتداء في تفسير القسم الثاني من السورة . وهي ثلاثة أقسام

القسم الأول: في البعث والدليل عليه، وما يتبع ذلك، من أول السورة إلى قوله تعالى: ﴿ وَهُدُوۤا إِلَىٰ صِرَاطِ ٱلْحَبِيدِ ﴾ [الآبة: ٢٤].

القَسم الثاني: في الحج والمسجد الحرام، من قوله: ﴿إِنَّ ٱلَّذِيرَ كَفَرُواْ وَيَصَدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [الآية: ٢٥] إلى قوله: ﴿ وَيَشِر ٱلمُحْسِنِينَ ﴾ [الآية: ٣٧] .

القسم الشالث: في أمور عامة كالفتال وهلاك الظالمين والاستدلال بنظام هذه الدنيا على خالفها وضرب مثل بالعجز عن خلق الذباب عجزاً تاماً من قبل الأصنام المعبودة، من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهُ يُدَافِعُ عَنِ اللهِ مِنْ المَانَةُ ﴾ [الآية: ٣٨] إلى آخر السورة.

### القسم الأول

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرُّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱللَّهُ وَالْحَكُمُ إِنَّ وَلَوْلَهُ ٱلسَّاعَةِ شَى الْعَظِيمُ ﴿ يَهُمْ مُرَوْمَهَا اَلْمُكُوكُ حُلُّا مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَت وَتَضَعُ حَلُّ ذَاتِ حَلَّ حَمْلَهَا وَتَرَى ٱلنَّاسَ سُكَرَعَت وَمَا هُم بِسُكُورَ عَلَى مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَت وَتَضَعُ حَلُّ ذَاتِ حَلَّ حَمْلَهَا وَتَرَى ٱلنَّاسَ سُكَرَعَت وَمَا هُم بِسُكُورَ عَلَى وَفَا هُم بِسُكُورَ عَلَى وَلَا عَمْ اللَّهُ مِن اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهِ يَعَلَى مَا تَوْلَاهُ مَن تَوَلَاهُ وَاللَّهُ السَّاسِ مَن يُجَدِدُ لَى اللهِ عِنْدِ عِلْمِ وَيَعْمِعِ اللَّهُ مَن تَوَلَاهُ وَاللَّهُ السَّامِ وَيَعْدِيهِ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهِ إِلَى اللهُ عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهِ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهُ السَّاسُ إِن اللهُ عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهُ اللَّاسُ إِلَى الللهُ عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللهُ اللَّهُ اللَّاسُ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهُ اللَّاسُ إِلَى عَدَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ اللَّاسُ الللهُ اللَّاسُ إِلَى عَدَابِ ٱلسَّعِيرِ اللَّهُ اللَّاسُ إِلَى عَدَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ اللَّاسُ الللهُ اللَّاسُ إِلَى عَدَابِ السَّعِيرِ اللَّهُ الللَّاسُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّاسُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللللْهُ

كُنتُدْ إِلَى رَيْبِ مِنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَتُكُم مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُحَلَّقَةٍ لِنُبُيِّنَ لَكُمَّ وَنُقِرُّ فِي ٱلْأَرْحَامِ مَا نَشَآءُ إِلَىّٰ أَجَلِ مُسَمِّى فُمُ نُخرِجُكُمْ طِفْلَا فُدِّ لِتَبْلُغُواْ أَشُدُّكُمْ وَمِنكُم مَن يُتَوَفَّىٰ وَمِنكُم مَن يُرَدُّ إِلَى أَرْدَٰلِ ٱلْعُمْرِ لِكَيْلا يَعْلَمَ مِنْ يَعْدِ عِلْمِ شَبُّكا وَتَرَى ٱلْأَرْضَ هَامِدَهُ فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَاءَ ٱهْتَزُّتْ وَرَبَتْ وَأَنبُنَتْ مِن حَلِّ زَوْجٍ بَهيج ( الله بِأَنَّ الله هُوَ ٱلَّحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ فَدِيرٌ ( ) وَأَنَّ ٱلسَّاعَة وَاتِيَةً لا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ ٱللَّهُ يَبْعَثُ مَن فِي ٱلْقُبُورِ إِنْ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي ٱللهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلا هُدَّى وَلا كِتَسْرِ شُنِيرِ ﴿ قَانِي عِطْفِهِ - لِيُصْلُ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُ فِي ٱلدُّنْبَا جِزَى وَنُدِيعُهُ يَوْمُ ٱلْقِينَامَةِ عَدَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ لَكَ بِمَا قَلَمَتْ يَدَاكَ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِطَلَّمِ لِلْعَبِيدِ ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ ٱللَّهُ عَلَىٰ حَرِّفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ ٱطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتَهُ فِشْنَةُ ٱنفلَبَ عَلَىٰ وَجَهِيه خَسِرُ ٱللَّذِيبَا وَٱلْآخِرَةُ لَا لِكَ هُوَ ٱلْخُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ ﴿ يَا يَعْدُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لا يَضَرُّهُ، وَمَا لا يَنفَعُهُ ۚ ذَا لِكَ هُوَ ٱلصَّلَالُ ٱلْبَعِيدُ ﴿ يَهَا يَعُواْ لَعَن صَرَّهُ أَقْرَبُ مِن لَّقَعِبُ لَبِصْ ٱلْمَوْلَى وَلَبِسْ ٱلْعَشِيرُ ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ وَامْنُواْ وْعَيِلُواْ ٱلطَّيْئِلِخَتِ جَنَّتِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَ لَرُّ إِنَّ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ (﴿ مَن كَانَ يُطُنُّ أَن لَن يَنصُرُهُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ فَلْيَدُدُ بِسَبَبِ إِلَى ٱلسَّمَاءِ فُمَّ لَيَقَطَعَ فَلْيَنظُرُ مَلْ يُدْمِنَ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ لا ﴿ وَحَدَ لِكَ أَنزَلْتُهُ وَابَدن بِيَنتِ وَأَنَّ آللَّهُ يَهُدِي مَن يُريدُ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّسْبِينَ وَٱلنَّصَسْرَاتِ وَٱلْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ آللَهُ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ إِنَّ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيءٍ شهيد ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ تَرُ أَتْ ٱللَّهُ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي ٱلسُّمَن وَ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْفَمَرُ وَٱلنَّجُومُ وَٱلْجِبَالُ وَٱلشَّجَرُ وَٱلدَّوَابُ وَحَبِيرٌ مِنَ ٱلنَّاسِ وَحَبِيرٌ حَقَّعَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِن شُكِّرِهٍ إِنَّ آلَةً يَهُ عَلَ مَا يَشَآءُ ﴾ ﴿ إِنَّ أَنَّا ﴾ هَنذَانِ خَصْمَانِ أَخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهِمْ فَٱلَّذِينَ كَغُرُواْ فُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْق رُءُ وسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ ﴿ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي يُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ﴿ اللَّ وَلَهُم مَّغَسْمِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿ كُلُّمَا أَرَادُوا أَن يَحَرُّجُوا مِنْهَا مِنْ غَمِّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿ إِنَّ ٱللَّهُ يُدُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرى مِن تَحْيَهَا ٱلأَنْهَـُورُ يُحَلُّونَ ﴾ فِيهِمَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبِ وَلُؤَلُوَّا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَمَا حَرِيرٌ ﴿ ﴿ وَهُدُوٓا إِلَّي ٱلطُّهَبِ مِنَ ٱلْغَوْلِ وَهُدُوا إِلَىٰ صِرَاطِ ٱلْحَمِيدِ عَيْنَ ﴾

## التفسير اللفظي

بِسُمِ ٱللَّهِ ٱلرُّحْمَانِ ٱلرَّجِيعِ

﴿ يَا أَيُّهَا آلنَّاسُ آتُعُوا رَبُّكُم ﴾ احذروا عقابه واعملوا بطاعته ﴿ إِنَّ زَلْزَلَة ٱلنَّنَاعَةِ ﴾ قيام الساعة ﴿ مَنْ \* عَظِيدٌ ﴾ هائل ﴿ يَوْمُ تَرَوْتَهَا ﴾ أي : الساعة أو الزلزلة ﴿ تَلْعَلُ ﴾ الذهول : الذهاب عن الشيء بدهشة ﴿ حَالُ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ﴾ أي: كل امرأة معها ولدها ترضعه عنه ، والمقصود من هذا تصوير هولها ﴿ وَتَصْعُ كُلُّ ذَاتِ حَلَّ ذَاتِ حَلَّهُما ﴾ جنينها ﴿ وَتَرَى ٱلنَّاسُ سُكَّرَعَت ﴾ كأنهم سكاري ﴿ وَمَا هُم بِسُكُنرَك ﴾ في الواقع ﴿ وَأَنكِنَّ عَذَابَ آتُهِ شَدِيدٌ ﴾ فأرهفهم هوله بحيث طارت عقولهم وذهب تمييزهم. ولما كان النضر بن الحارث يكثر الجدال يقول: لا بعث ولا وحي، نزل على النبي صلى الله عليه وسلم وما الملائكة إلا بنات الله ، نزلت هذه الآيات الآتية فيه وفي غيره ممن على شاكلته إلى يوم القيامة ، ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِرِ وَيَتَّبِعُ ﴾ في السمجادلة وفي غيرها ، وعَلُ شَيْطَنِ مُرِيدٍ ﴾ متجرد للفساد ، ثم وصفه بأنه ﴿ كُتِبْ عَلَيْهِ ﴾ أي : الشيطان ﴿ أَنَّهُ مَن تُولاهُ ﴾ اتبعه ، وضمير ألهام للشأن والحال ﴿ فَأَنَّهُ يُضِيلُّهُ ﴾ الجملة خبر لـ «من » أو جواب له . والمعنى كتب عليه أنه من يقبل منه فهو في ضلال ﴿ وَيَهْدِيهِ إِلَّىٰ عَدَّابِ ٱلسَّمِيرِ ﴾ لأنه يحمله على ما يؤدي إليه . شم أخذ يذكر الحجة على ذلك بالبراهين الطبيعية فضال: ﴿ يَمَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ ﴾ أي: شك ﴿ مِنَ ٱلْبَعْثِ ﴾ بعد الموت ﴿ قَانًا خَلَقْتُنكُم مِن تُرَابٍ ﴾ فإن أباكم أدم خلق منه وهكذا أنتم تغذيتم بالنبات وبالحبوان، والحيوان أيضاً تفلي بالنبات والنبات غذاؤه من عناصر مختلفة، وهمو من التراب فأنتم أيضاً من تراب بواسطة ﴿ ثُمُّ مِن تُطَعِّرِ ﴾ أي الذي ، فالإنسان يكون جسمه مكوناً من الدم الناشئ من الغدَّاء المُنتهي إلى التراب، وينشأ من فضل ذلك الدم النطقة ليخلق بسببها آخر ﴿ نُدُّ مِنْ عُلَقَةٍ ﴾ أي: دم جامد غليظ ﴿ تُشْرِمِن تُصْغُو ﴾ قطعة من اللحم، وهي في الأصل قدر ما يسمضغ ﴿ شَخَلَّتُهِ وَعُيْر مُخَلِّقَةٍ ﴾ مسواة لا نقص فيها ولا عيب وغير مسواة ، أو مصورة وغير مصورة ﴿ لِنُبُيِّنَ لَكُمٌّ ﴾ بهذا التدريج حكمتنا وإبداعنا ونظامنا ﴿ وَنُقِرُّ فِي ٱلأَرْحَامِ مَا نَشَآهُ ﴾ أي: نقره ﴿ إِنَّيْ أَجَلِ مُسَتَّى ﴾ هو وقت الوضع من سنة أشهر إلى أربع سنين ، وما لم نشأ ثبوته أسقطته الأرحام ﴿ ثُمُّ نُخَرِجُكُمْ ﴾ من الرحم ﴿ طِفْلُا ﴾ صغاراً، و« طفلاً » حال أجريت على تأويل كل واحد. وقسرى « ونقر شم نخرج » بالنصب عطفاً على « نبين »؛ ويكون المني خلفناكم بالتدريج لأمرين : الأول : إيقافكم بالتعليم على هيئة تربيتنا في عملنا وحكمتنا في نظامنا . والثاني : أننا نقركم في الأرحام حتى توليدوا وتنشئوا وتبلغوا أمد التكليف. وفي هذا دلالة على أن قراءة علم الأجنة له من الشأن ما ليس لنفس الأجنة بل هو مقمدم عليها ، فهو سبحانه يقول : إن نظامي المتقن إنّما المقصد منه أن تدرسوه ، وما خلقتكم إلا لتتبينوه وتعرفوه إن معرفتكم لهذا الخلق ونظامه هي المقصودة من خلقكم، ولو لم يكن في القرآن كله سوى هذه الجملة لكفي في تبيان أن العلوم الطبيعية كثها واجبة دراستها وجوباً عاماً ، أي أنها فرض كفاية يقوم بها البعض والباقون يستمدون من ذلك البعض، وكما أن القرآن يقول الله فيه إنه تبيان، هكذا يقـول في الطبيعـة أو أهم قسم منها إنها للتبيين، فالقرآن تبيان والطبيعة تبيين. ﴿ نُمَّ ﴾ نربيكم ﴿ لِقَبْلُغُوٓا أَشُدُّكُمْ ﴾ كمال

عقلكم وقوتكم، جمع شدة كالنعم جمع نعمة ﴿ وَمِنكُم مُن يُتَوَقَّىٰ ﴾ عند بلوغه الأشد أو قبله ﴿ وَمِنكُم مُن يُتَوَقَّىٰ ﴾ عند بلوغه الأشد أو قبله ﴿ وَمِنكُم مُن يُتَوَقَّىٰ ﴾ عند بلوغه الأشد أو قبله ﴿ وَمِنكُم مِن يُعَدِ عِلْمٍ شَيْكاً ﴾ أي : لبعود كهيئته الأولى سخيف العقل قليل الفهم ناسياً للعلم . فهذا دليل على إمكان البعث لأن هذه التغيرات المتناسفة تدل على أن النغير مستمر فإذا مات أمكن أن يحيا .

#### عجيبة من عجانب العلم

أعلم أن هذه الحجة بعينها هي التي أدلى بها «سقراط» عند موته لما كان تلاميذه حوله وهو يودعهم في النفس الأخير. فهاك ما ترجمه الغيلسوف «سنتلانة» الطلياني والقفطي المصري. ولأكتف لك بما يناسب هذه الآية، قال: إنا نشاعد الضد يتوقد عن ضده؛ فالجميل ينشأ من القبيم والعدل من الجور واليقظة من التوم والتوم من اليقظة والقوة من الضعف وبالعكس، فالأشياء يستحيل بعضها إلى بعض ثم ترجع بصغة دائرة إلى ما كانت عليه، والحياة والموت والوجود والعدم نقيضان، فالوجود بعض ثم ترجع بصغة دائرة إلى ما كانت عليه، والحياة والموت والوجود والعدم نقيضان، فالوجود ينشأ من الحياة، وعلى ذلك يلزم أن تنشأ الحياة من الموت، إذ لا بد أن يكون للموت ما يناقضه وإلا فقد خالفت الطبيعة قاعدتها المطردة في جميع الأشياء. انتهى القصود منه.

فانظر كيف كان استدلال «سقراط » على الحياة بعد الموت قبل القرآن بنحو تسعمائة سنة هو الطريق الذي نزل به الوحي . فالقرآن إذن بهذا يقيم للمسلمين الحجج العقلية ويفتح لهم باب الفهم ، فكأنه يقول : أنا لم أرد أن أعلمكم ذلك بالوحي مجرداً ، بل إني أردت أن أفتح لكم باب البراهين العقلية ، وهذا بعض ما عناه بقوله : ﴿ لِنُبُيِّنَ لَكُمْ ﴾ ، فهذا من التيين وهو الاستدلال .

ثم ذكر دليلاً آخر تسهل مشاهدته للناس ققال سبحانه: ﴿ وَنْرَى آلاً رُضَ هَامِدَةً ﴾ منة يابسة ، من همدت النار إذا صارت رماداً ﴿ قَافَا أَنْرَتْنَا عَلَيْهَا ٱلْمَاءُ آهْمَارْتُ ﴾ تحركت بالنبات ﴿ وَرَبْتُ ﴾ وانتفخت . وقرئ « وربأت » أي : ارتفعت ﴿ وَأَنْبَتَ مِن حَلِّ زُوْجٍ ﴾ من كل صنف ﴿ بَهِيجٍ ﴾ حسن رائق ﴿ ذَ لِكَ ﴾ هذا إشارة إلى ما تقدم من خلق الإنسان في أطوار مختلفة وإحباء الأرض بعد موتها ، وهو مبتداً خبره ﴿ بِأَنَّ آلَةُ هُو آلْحَقُ ﴾ أي : ذلك حاصل بسبب أن الله هو الثابت الوجود فيصرف الموجودات في أطوارها وهو لا يتغير ، ويبقى وجودكم على كل حال وإن تقيرتم في الأطوار فيقاؤكم سبه أنه هو باق ، وتغيركم سبه أنه قادر وحكيم ، ويكون ذلك لتربيتكم وترقيتكم لتقربوا منه فيقاؤكم سبه أنه هو باق ، وتغيركم سبه أنه قادر وحكيم ، ويكون ذلك لتربيتكم وترقيتكم لتقربوا منه في مقعد صدق ، وعبر عن المعنى الثاني بقوله : ﴿ وَأَنَّهُ يُحْيِ آلْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ تَدِيرٌ إِنَّ فَا لله عنها وَأَنَّ الله عنها وَأَنَّ الله عنها وَأَنَّ الله عنها الأربع تبيين للمعنى الثاني ، يقول الله : أنا حق ثابت باق قلذلك أبغيكم إلى ما لا يتناهى من الزمان ، وأنا قادر وحكيم الثاني ، يقول الله : أنا حق ثابت باق قلذلك أبغيكم إلى ما لا يتناهى من الزمان ، وأنا قادر وحكيم فلذلك خلقتكم أطواراً . هذه هي الحجج التي ذكرها من علوم الطبيعة استدلالاً على البعث .

ذم المعجبين بأنفسهم والمعاندين

قال تصالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي اللهِ بِغَيْرِ عِلْمِ ﴾ أي: بلا علم كالنضر بن المحارث ﴿ وَلا هُدُى ﴾ أي: استدلال يهدى إلى المعرفة ﴿ وَلا كِتَبِ مُنِيرٍ ﴾ أي: وحي حال كونه ﴿ قَانِيَ عِظْفِهِ ﴾ أي: لاوي جنبه وعنقه متبختراً متكبراً معرضاً عما يدعى إليه من الحق. وقرئ «عطفه» بفتح العين، أي : مانعاً تعطفه إلى غيره . يقول الله تعالى : هو يجادل ﴿ لِيُضِلُّ عَن سَبِلِ اللهِ أَي : عن دين الله ﴿ لَنَهُ فِي اللَّهُ مِن الله ﴿ لَهُ فِي اللَّهُ مِن الله ﴿ لَهُ فِي اللَّهُ مِن الله عوان وذل ، فإنه قتل هو وعقبة بن أبي معيط ﴿ وَنَدْبِقَهُ يَوْمُ الْفِيْمَةِ عَذَابَ الْمَرْبِي ﴾ الحرق . هكذا كان من اتبع هواه فطاش سهمه وقل عقله فتكبر عن العلم وأعرض عن الاستدلال تبها وغروراً . ومثل هذا لا يعطف على الناس لأنه لا يرى أن هناك حياة بعد الموت فتكون همته في الحياة الدنيا ويقال له : ﴿ ذَ لِكَ بِمَا قَلْمَتْ يَدَاكُ وَأَنُّ اللهُ لَيْسَ بِظَلْمِ لِلْغَبِيدِ ﴾ بل هو مجاز لهم على أعمالهم ، والمبالغة في ظلام لكثرة العيد .

ولما ذكر أن المعجبين بأنفسهم يصدون عن ذكر الله ويعرضون عن الاستدلال أعقبه بذكر من كان أمرهم كالملق في الدين، فلا هم أمنوا مطمئنين ولا هم من المتكبرين، بل هم كالمذبين وهم قموم يعبدون الله على وجه التجربة والشك وانتظار نعمة ، فإن أصابه خير بقسي مؤمناً ، وإن أصابه شر ترك الدين، وهو قوله تعالى: ﴿ وَمِنَّ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ آللَّهُ عَلَىٰ حَرَّفِ ﴾ أي: طرف من الدين فبلا ثبات له ؟ فمثله كمثل الذي يكون على طرف الجيش، فإن كانت غنيمة اقتسم، وإن كانت هزيمة كان أول من انهزم، وهذا قوله : ﴿ قَانَ أَصَابَهُ حَيْرًا ٱطْمَأَنَّ ﴾ سكن واستقر ﴿ بِهِ ، ﴾ بساخير والدين فعبد الله ﴿ وَإِنّ أَصُابَتُهُ فِئْمَةً ﴾ شر وبلاء في جمده وضيق في معيشته ﴿ أَنقَلَبُ عَلَىٰ وَجُهِمِه ﴾ جهته ، أي : ارتمد ورجمع إلى الكفر حال كونه قد ﴿ خَسِرَ ٱلدُّنْتِ وَٱلْآخِرَةُ لاَ لِكَ ﴾ أي : خسران الدارين ﴿ هُوَ ٱلْحُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ ﴾ الظاهر فلا يخفى على أحد، وذلك منطبق على أعاريب قدموا المدينة، فإذا صح بدن أحدهم ونتجت فرسه مهراً سرياً وولدت امرأته غلاماً سوياً وكثر ماله ، قال : قد أصبت خيراً بالإسلام ، واطمأن ، وإن كان الأمر بخلافه قال: ما أصبت إلا شراً ، وانقلب عن دينه ﴿ يَدْعُواْ مِن دُونِ ٱللهِ ﴾ بعد الردة من الأصنام ﴿ مَا لَا يَضُرُّهُ ﴾ إن لم يعبده ﴿ وَمَا لَا يَنفَعُهُ ﴾ إن عبده ﴿ ذَ لِكَ هُو ٱلصَّلَالُ ٱلبَّعِيدُ ﴾ عن الصواب ﴿ يَدْعُوا لَهُن ضَرَّهُ ﴾ يكون معبوداً عبادة توجب القتل في الدنيا بارتداده عن الإسلام والعذاب في الآخرة ﴿ أَقْرَبُ مِن تُفْعِيدُ ﴾ الذي يتوقع بعبادته وهو الشفاعة ﴿ لَبُسُنَ ٱلْمُولَىٰ ﴾ الناصر ﴿ وَلَهِ مَنْ الْعَثِيرُ ﴾ المصاحب، وأي عشير هذا وأي مصاحب إذا كان لا ينفع مولاه ولا ينصر من يعاشره ، أما الله فهو ينفع ﴿ إِنَّ آللَهُ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ ٱلطَّمَنلِحَنتِ ﴾ إلى قوله : ﴿ إِنَّ آللَهُ يَفْعَلُ مًا يُريدُ ﴾ فتبين من هذا أن الأصنام لا تنفع وأن الله ينصر من تولاه فيدخله الجنات، وعمن تولاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فهو ناصره ؛ ومن أكبر أسباب العذاب في جهنم والخزي فيها والافتضاح ما يداخل الإنسان من الحقد و الغيظ على النعم التي يسديها الله لعباده، فإن الله خلق الناس ليتعارفوا، فمن داخله الحقد والغيظ من تصر الله لمحمد صلى الله عليه وسلم فليفعل كل ما يريد وليصد حبلاً إلى سقف بيته فليقطع ، أي : فليختنق ، لأن المختنق يقطع نفسه بحبس المجاري . والقصد من ذلك أن جمهنم تحرق من كفر ومن حنق غيظاً على الناس، بل الآخرة لمن صفت سرائرهم ولم تخبث نياتهم، وهـذا قوله : ﴿ مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَن يَنصُرُهُ آفَهُ ﴾ أي محمداً صلى الله عليه وسلم ﴿ فِي ٱلدُّنْبُ وَٱلْأَحِرَةِ فَلْيَمْدُدُ رِسَبِ ﴾ يحيل ﴿ إِلَى ٱلسَّمَاءِ ﴾ سماء بيته ﴿ ثُمَّ لَّيَقَطَعَ ﴾ ثم ليختنق ﴿ فَلْيَنظُرُ ﴾ فليتصور في نفسه ﴿ مَلْ يُدْمِينُ كَيْدُمُ ﴾ فعله ذلك الذي سمى كيداً ، لأنه منتهى ما يطيقه المغتاظ من الفعل ﴿ مَا يَغِيظُ ﴾

أي: غيظه ، من نصر الله لعبده محمد صلى الله عليه وسلم ، وهكذا كل من كره النعم التي يعطيها الله لعباده جاهلاً أن النوع الإنساني ينفع بعضه بعضاً ، فمن كره نعمة غيره فقد كره نفسه من حيث لا يعلم ، لأن الناس في الحقيقة جميعاً على سطح الأرض كالمتضامنين ، وإن لم يعرفوا ذلك فإن أمم الشرق ينفعها أمم الغرب والعكس . فهكذا محمد صلى الله عليه وسلم دينه نافع لهؤلاه الناس ، وقد صح ذلك فإن أبناء العرب اتبعوه بعد ذلك إلا قليلاً ، وقولنا: إن من كره نعم الناس فقد كره نفسه ، قد برهن عليها الحكماء في علم الفلسفة فقد قالوا: إن الناس ينفع بعضهم بعضاً ، فإن كل امرئ محتاج لسواه من سائر الناس يصل إليه خيرهم من حيث لا يدري بالمتاجرة والعلم وغيرهما ، فهؤلاء مكملون له ، من سائر الناس يصل إليه خيرهم من حيث لا يدري بالمتاجرة والعلم وغيرهما ، فهؤلاء مكملون له ، ومن كره غيره فقد كره من يكمل نفسه فقد كره كمال نفسه ، ومن كره كمال نفسه ، وأد أحب نفسه ، أو أحب نفسه وكره نفسه ، وإذا كرهها فقد استحل خنفها . وهذا البرهان العجيب هو الذي كان السر في التعبير بقوله : ﴿ لَيُقْطِعُ ﴾ ، كأنه يقال : أيها الكاره غمد الذي البرهان العجيب هو الذي كان السر في التعبير بقوله : ﴿ لَيُقَطِعُ ﴾ ، كأنه يقال : أيها الكاره غمد الذي جاء لإنقاذك ، إن نعم جميع الناس لا سبما الأنباء نافعة لك ، فإذا كرهت نعم محمد فكأنك تختنق ، لأن التبجة أنك تكره النعم لنفسك فتكره نفسك فتستبيح خفها من حيث لا تشعر.

لا تفعل ذلك أبها المكذب محمداً صلى الله عليه وسلم، ولا تجعل للغيظ محلاً من قلبك، فإن القرآن كله آيات واضحات ولا بد من أن يعم ، فاتبعه فهو خير للك من التمادي في العداوة والغيظ ، وهذا هو قوله : ﴿ وَحَقَدُ لِكَ ﴾ أي : مثل ذلك الإنزال ﴿ أَنْزَلْتُهُ ﴾ أنزلنا القرآن كله ﴿ وَالنَّتِ بَيَّنَتِ ﴾ واضحات ﴿ وَأَنَّ اللَّهُ يَهْدِي ﴾ أي: ولأن الله يبهدي به أو يثبت على الهدي ﴿ مَن بُرِيدٌ ﴾ هدايته أو ثباته أنزله كذلك مبيئاً. وهنا أخذ يجلي حقيقة العالم الإنساني كله بعد ما بين حقيقة المعاندين، فقال سبحانه : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ وَامْنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّنِينِينَ وَٱلنَّصَنَرَعِتْ وَٱلْمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشُرَحُواْ إِنَّ ٱللَّهُ يُفْصِلُ بُيِّنَهُمْ يُومُ ٱلْقِيِّنَمَةِ ﴾ فيظهر المحق من المطل ويجازي كلاٌّ بما فعل ويضعه في مقامه اللائق به، فليس الله بغائب عن أحد. فالأنبياء وأنمهم والطائعون والعاصون كلهم تحت مراقبته ﴿ إِنَّ آللَّهُ عَلَىٰ كُلّ شيء شهيدٌ ﴾ عالم مراقب لأحوالهم جميعاً ، ومن ذلك مراقبة قلوب الحاسدين المتناظين وقلوب المعاندين والكافرين وقلوب جميع المؤمنين بالأنبياء السابقين، فإن هم استقاموا أدخلهم جناته، وإن عصوا أو كفروا أدخلهم ناره، ومن أشد معصيتهم أن ينكروا رسالة محمد صلى الله عليه وسلم حين عرفوا حقيقة دينه ، وهو مطلع على قلوبهم فيعذبهم ، وإن كنتم في شك من مراقبة الله لجميع العالم فانظروا كيف سجد له كل ما في السماوات والأرض من عاقل وغيره وخضع لتسخيره مع النظام الجميل، فهل يغفل عما نظمه بعلمه وصرفه بقدرته ودبر أحقر الحشرات وأحقر الذرات، وجمل لكل حشرة من الكمال ما جعل لكل فيل من كماله ، بل لكل كوكب وشمس من عنايته . فكيف ترون هذا وتظنون أنه غافل مع أن مراقبته واضحة لمن تأمل في الأشكال والأحوال والأخلاق والأطوار وإرضاع الأمهات لأولادها، وهو قوله مستدلاً على أنه على كل شيء شهيد ﴿ أَلَمْ تَرُ أَنِ آللَّهُ يُسْجُدُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَاوَاتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ غلب العاقل على غيره، وخص بالذكر أعظم ما نراه فعطف ما يأتي، سورة الحج

نقال: ﴿ وَآلشَ مَّسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنَّجُومُ وَٱلْجِمَالُ وَٱلشَّجَرُ وَٱلدُّوْآتُ وَحَدِيرٌ مِّنَ ٱلنَّاسِ ﴾ قد سجدوا سجود عبادة مع سجود التسخير الذي اشتركوا فيه مع غيرهم من العوالم ﴿ وَكَثِيرٌ حَتَّ عَلَيْهِ ٱلْعَذَابُ ﴾ لأنهم لم يسجدوا سجود عبادة ليطابق سجود التسخير بكفرهم ، ثم أعقبه بأن الفعل له وحد، فقال : ﴿ وَمَن يُهِنِ آلَةً ﴾ بالشقاوة ﴿ فَمَا لُهُ مِن تُكْرِمُ ﴾ يكرمه بالسعادة ، وحينتذ يقال : ما سبب هذا التعييز؟ فيجاب: ﴿ إِنَّ آلَتُهُ يَغْفُلُ مَا يَشَاءُ ﴾ لحكم لا تدركونها في الإهانة لقوم والخفيض لأخرين بما استعدوا له ، كما استعدت الدودة لسكتي الطين ، والهوام لسكني التراب ، والسمك لسكني البحر . فهذا من النظام العام في العالم الجسمي والعقلي، وعقول أكثر الناس قاصرة لا تصل إلى فيهم الحقيقة ﴿ هَلْذَانِ خَصْمُان ﴾ فريقان مختصمان ، فلفظ « خصم » وصف لـ « فريـق » المحذوف ، وقوله : ﴿ آفَتُصَمُّواْ فِي رَبِّهم ﴾ راجع للمعنى، فالمؤمنون فريق والكافرون فريق آخر ﴿ ٱخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهم ﴾ أي: جادلوا في دينه ، فيقول أهل الكتاب : تحن أولي بالله منكم ونحن أقدم منكم كتاباً ونبينا قبل نبيكم . وقال المسلمون لهم : نحن أحق بالله آمنا بنبينا محمد صلى الله عليه وسلم ونبيكم وبكتابنا ، وأنتم تعرفون نبينا وصدقه ولكن كفرتم حسداً ، والكلام أعم من هذين الفريقين ، وهؤلاء قد فصل الله بينهم كما قال : ﴿ إِنَّ آلَةُ يَشْعِيلُ بَيْنَهُمْ يَوْمُ ٱلْفِيْمَةِ ﴾ ، ثم قال : ﴿ فَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فُطِّعَتْ لَهُمْ لِيَابٌ مِن ثَارٍ ﴾ تحيط بهم إحاطة كإحاطة الثياب حال كونهم ﴿ يُصَبُّ مِن فَوْق رُءُوسِهِمُ ٱلْحَدِيمُ ﴾ الماء الحار حال كون الحميم ﴿ يُصَهِّرُ ﴾ يذاب ﴿ بِهِ. مَا فِي يُطُونِهِمْ ﴾ من فرط الحرارة المؤثرة في ظواهرهم وجلودهم الممتدة إلى أحشائهم ﴿ وَٱلْجُلُودُ ﴾ لأنها الملاقية لتلك الحرارة ﴿ وَلَهُم مُنْدِيعٌ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ سياط منه يجلدون بها ، جمع مقمعة ﴿ كُلُّمَا أَرَادُوْا أَن يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَيْرٍ ﴾ أي : كلما حاولوا الخروج من النار لما يلحقهم من الغم ﴿ أَعِيدُواْ فِيهَا ﴾ أي: ردوا إليها بالقامع. ويقال: إن جهنم لتجيش بهم فتلقيهم إلى أعلاها قيريدون الخروج منها فتضربهم الزبانية بتلك المقامع فيهوون فيها سبعين خريفاً.

العداب المصغر في الدنيا مقدمة العداب في جهنم

واعلم أن نظائر هذا في الدنيا والنّاس يضربون الآن بمقامع معنوية وهم لا يشعرون أنهم بيضربون ويزجون في العقاب. فهاك عادة شرب التبغ وهو التدخين وعادة الخصر وعادة شرب الشاي وعادة شرب القهوة وعادة الإسراف في المأتم والأفراح ، وعادات كثيرة من هذا القبيل بعلم النّاس أنها مهلكة لهم ولكنهم ﴿ حَلَّما أَرَادُواْ أَن يَحْرُجُواْ مِنْهَا مِنْ غَيْراً عِيدُواْ فِيهَا ﴾ . هكذا الدول في أورويسا شكلت لجنة سمتها « جمعية الأمم » للفصل بينها في القضايا . ومن أكبر دول الأرض دولة الإنجليز وهي هي التي بطشت ببلادنا المصرية بطشة الجبارين ، وقد كانت نزهت السلاح من الفلاحين ومن الأمة من قبل ، وأخذت منا السودان وأرجعت عسكرنا ، والعالم الإنساني كله يصرخ ونفس عقلائهم يصرخون قائلين : لا سلام لا سلام في الأرض . والأمم كلها تعلم أنهم لا سعادة لهم إلا بسعادة كل منهم . ولكن مقامع الشره والحرص تردهم إلى أسفل سافلين ، وهذا هو معنى قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ مَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ والتين ، والتمام عقله ﴿ لُمَّ مَنْ السّفل سافلين ، وهذا هو معنى قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ مَنْ أَسْفَل سَنْفِينَ ﴾ [التين ، و] فجعلناه يرتطم في أوحال الأكاذيب والشهوات والطمع والحرص ، وذكرة أسفل سافلين والشهوات والطمع والحرص ، وذذنه أسفل سافل والشهوات والطمع والحرص ، وذكرة أسفل سافل والشهوات والطمع والحرص ، وذكرة أسفل سافل والشهوات والطمع والحرص ، وذكرة أسفل سافلين وها المنام والشهوات والطمع والحرص ،

قيضر المرء أخاه وتضر الأمة غيرها مع علمها أن الضرر يرجع عليها ينقص الثمرات النافعة التي كانت عجنها من أخواتها في الإنسانية . ترى الرجل يكثر من الكلام أو الأكل أو يكثر غضبه أو حرصه على المال أو خمه عليه أو عداوته أو كبرياؤه أو عجبه أو كراهته للناس ، أو يكون جباناً أو كثير الكسل أو النوم أو الخوض في أعراض الناس ، ثم إذا سمع مثل هذا القول أو عرف الحقائق غنى لو يرجع عن عادته ، ولكن سوء الأثر والتربية والعادة تقمعه بمقامع من حديد لا نراها ولكن أثره أشد من آثار المقامع الحديدية فيزج في جهنم ومعه الأعمال . فهذا عذاب واقع فعلاً ولكن الناس لا يفهمون أنه عذاب ، وهو مقدمة للاختباط والاختلاط والآلام بعد الموت ، وسيكون للناس هناك حسرات وزفرات وحال مزعجة . فعقولهم هناهي عقولهم هناك ، فالمقامع تكون هناك أتم والعذاب يكون هناك أخزى ﴿ إِلّا مَن فعقولهم هناهي عقولهم هناك . فالمقامع تكون هناك أنه والعذاب يكون هناك أخرى ﴿ إِلّا مَن ويقال لهم فيها : ﴿ وَذُولُوا عَذَابَ ٱلْحَرِيق ﴾ أي : النار البالغة في الإحراق .

ولما فرخ من الكلام على أصحاب النار الذين هم ناقصو النفوس لجهالتهم أخذ بذكر الجنة لكاملي النفوس لصلاحهم فقال: ﴿ إِنَّ آلَةُ يُدْخِلُ ٱلَّذِيرَ يَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ جَنَّتِ تَجْرِى مِن تَحْبَهَا ٱلْأَنْهَرُ يُحَلُّونَ فِيهَا ﴾ حلياً كائناً ﴿ مِنْ أَسَاوِرَ ﴾ جمع أسورة جمع سوار ، ويبن الأساور بانها ﴿ مِن ذَهَبِ ﴾ وعطف على « الأساور » قوله : ﴿ وَلُوْلُواْ ﴾ أي : ويؤتون لؤلوا ﴿ وَلِنَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴾ جملة اسمية أفادت أنهم اعتادوا ليس الإبريسم الذي حسرم لبسه على الرجال في الدنيا . وفي حديث البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه ومبلم قال : « جنتان من فضة آنيتهما وما فيهما وجنتان من ذهب آنيتهما وما فيهما ومنا بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن » . انتهى .

فأهل النار منفمسون في آلام الأهواء والشهوات والخوف والطمع والغضب والبغض، وأعدى أعداء الإنسانية في كل حال شيئان: البغض والخوف ومنه الجين، وسعادة الإنسانية الحب والشجاعة والعلم فيها يدخلون الجنة . ومن العلم الإيمان الصحيح .

ومتى ازدادت الحكمة والعلم وصفت الأخلاق رأى الناس ربهم . وكبرياه الله في الحديث هي تعاظمه أن يراه الناس إلا إذا صفت النفوس فارتقت إلى العالم الأعلى اللطيف فعرفت ، وذلك قوله تعالى : ﴿ وَهُدُواْ إِلَى القَّلِيبِ مِنَ الْقُولِ ﴾ وهو قولهم : « الحمد لله الذي صدقنا وعده »، و« سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ، ﴿ وَهُدُواْ إِلَى صرَّطِ ٱلْحَبِدِ ﴾ أي : إلى دين الإسلام ، أي : هدوا إلى دين الله الحمود . فالطيب من القول المذكور إنّما هو وقوف النفس على الحقائق إذ يحيط علماً بهذه المخلوقات على مقدار طاقته المعبر عنه بانفراد الله بالربوبية وصدور جميع النعم عنه وتنزهه عن الحوادث ، وذلك لا يكفي فيه علم التوحيد بل لا بد من دراسة نظام هذه الدنيا درساً مقتساً ، وهذه الدراسة تغتج باب الحب على مصراعيه لأمرين : الأول جمال الله المنبعث في هذه الدنيا . والثاني : النوع الإنساني ، فيتعشق العلم بالأول والإحسان بالثاني . فبالأول يرى الله ، وبالثاني يدخل الجنة ، لأن الجنة من يدخلها يكون سعيداً بالمحبة ، وما دامت هناك بغضاء بين أهلها فلا سعادة ولا جنة ؛ فالقلوب

المتباعضة متباعدة متعرقة ، والقلوب المتحابة مقترية كما أن النار مفرقة والجنة تجمع ، ومثاله في الدنيا نار الحريق تفرق المجتمعات المحتلفة كالحطب المركب من عناصر مختلفة وتجمع المؤتلفات كالطبن توقد التنار عليه فيتحد ، فبار الحب تجمع المؤتلفات و نار البغض تفرق المختلفات ، وهكذا سيكون في الآخرة نار الحريق لدوي النفوس المبغضة للناس ، وصها نقوس الكفار الذين خالفوا طريق الحق في نعع الإنسائية ونور الحب المشرق في الجنة فيجمعهم ، لأن نفوسهم مؤتلفة والائتلاف بالإيمان والعلم ظاهر في الدفيا فهكذا في الأخرى . وكلما كان في الدنيا أمن وأقوى كان في الآخرة أمكن فما هناك مهاية ما هنا . انتهى التعسير النفظى للقسم الأول من السورة ، وهنا أربع لطائف :

اللطيعة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ يُمَّا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا لَيُحَمَّمْ إِنْ لَرَّلَة ٱلسَّاعَة حَيْدٌ عَظِيمٌ ﴾ اللطيفة الثانية : في قوله تعالى: ﴿ تُمَّرِينَ تُصْغَةِ تُحَلَّقَةٍ وَغَيْرٍ مُحَلِّقةٍ لِلنِّينَ لَكُمْ ﴾ .

اللطيقة الثالثة : في قوله تعالى : ﴿ ثُمُّ نُحْرِجُكُمْ طِفْلًا ﴾ .

اللطيقة الرابعة : في قوله تعالى : ﴿ زُنْرَى ٱلْأَرْضَ هَامِدَةَ ﴾ .

اللطيفة الأولى: في قوله تعالى:

### ﴿ يَنَا أَنُّهُ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ وَالرَّا مُعَالَّمُ إِلَى زَلْزَلَهُ ٱلسَّاعَةِ فَي اعْظِيدٌ ﴾

اعلم أن أول سورة «السحع» باسب أول سورة «الأنبياه» وفهناك يقال: ﴿ آفترَبُ لِلثّاسِ حِسَابُهُمْ ﴾ [الانباه. ١] وهنا يقال: ﴿ إِنَ زُلْرُ لَهُ ٱلسّناعَةِ فَيْ وَعَظِيمٌ ﴾ [الحج: ١] فملحص التساحي السورتين أبها قريبة وأنها شديدة. وقد ذكرنا شيئاً من أمر قبرب الساعة في أول «الأبياه» وتذكر هنا قريها بأوضح وجه وذلك ليعلم المسلمون بعدنا أن الأصم الإسلامية قد حل بها كتب وآراه وأحلام أدخلت الغفلة على العقول وأحلت بساحتها كثيراً من الأراجيف وأكاديب أصرت بأخلاق الأمة.

وعا يحزنني ويوقع في نفسي أشد الأسى أن كثيرين من عظماه الأسم الإسلامية ورجالات العلم غوز عليهم ترهات فيتبعها من بعدهم. وإني أقول ولا أخشى لومة لائم إن الضلال الذي استحكم وانتشر في أمر الساعة وتعيين زمانها قد أثر أسوأ الأثر في أمم الإسلام، كما أصر بآبائنا وبنا أمر المهدي وظهوره. وانتشار هذه الآراه في أقطار الإسلام قد فرقهم وحظ من شأتهم ولأذكر لك الكلام على قرب الساعة هنا وعلى ظهور المهدي في هذا المقام تتعرف الرأي الصحيح، حتى إذا قرأت قوله تعالى في سورة «المؤمون»: ﴿ فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُم بَيْسُهُم زُبُراً كُلُ حِزْبٍ بِمَا لَذَيّهم قَرحُوس ﴾ [المؤمنون - ٥٣] عرفت أن أمر المهدي فرقهم وقطع أوصالهم، وأن ما تذكره هنا عناسبة أمر الساعة يقوم مقام دكره عنك في نفس هذا المجلد، وإنما جمعناهما معاً لنشابههما وتقاربهما واتصالهما.

فالأجعل الكلام في فصلين. المصل الأول: في الكلام على قرب الساعة.

الفصل الثاني: في الكلام على المهدي المسطر الذي يكون قبل فيام الساعة .

#### الفصل الأول: في الكلام على قرب الساعة

(١) نقل السهيلي عن الطبري أن مدة بقاء الدنيا منذ الملة خمسمائة سنة قال العلامة ابن خلدون: ونقص دلك بظهور كفيه ، وكان رأي الطبري مأخوداً بطريق الحدس والتحمين. وقد كمان مستنده في دلك أنه نقل عن ابن عباس: «إن الدنيا جمعة من جمع الآخرة والجمعة أيام والبوم ألف سنة ». وقوله صلى الله عليه وسلم: « بعثت أنا والساعة كهاتين، وأشار بالسبابة والوسطى » مع قوله صلى الله عليه وسلم: « أجلكم في أجل من قبلكم من صلاة العصر إلى غروب الشمس » وصلاة العصر في بعص المناهب إذا صار ظل كل شيء مثليه، وهذا على وجه التقريب نصف سبع، وهو في هذا العصر في بعص المناهب إذا صار ظل كل شيء مثليه، وهذا على وجه التقريب نصف سبع، وهو في هذا المنام ٥٠٠ سنة، وبعد هذه التطويل والاستدلال ظهر كدب هذا الرأي. ذلك الأنا الآن في القرن الرابع عشر، فالقيامة قد مصى لها إذن تسعة قرون ونحن الآن في الآخرة لا في الدنيا وهذه من المعمات.

- (٢) وقال السهيلي أيضاً: إن حروف أوائل السور بعد حذف المكرر منها تكون هكذا: « ألم يسطع نص حق كره »، وهي ١٤ حرفاً وجملها ٧٠٧. هذا قوله وقد أخطأ في ١١ لأن الحمل ٦٩٣، فاعتقد السهيلي أن القيامة تقوم سنة ٧٠٣ هجرية باعتبار هذا الجمل بتشديد الميم وقد طهر كلبه أيضاً.
- (٣) وقال شاذان البلحي وهـو من المنجمين: إن الملة تنتهي إلى سنة ٣٢٠ هجرية . ومعلوم
   كذب هذا أيضاً .
- (٤) وقال يعقوب بن إسحاق الكندي: إن مدة الملة تنتهي إلى سـة ٦٩٣ هـ. يريد عـدد حروف
   الجمل المتقدمة على وجه التحقيق كما تقدم، وقد عرفت كذبه أيضاً.
- (٥) وقال موفيل الرومي المجم في أيام بني أمية : إن ملة الإسلام تبقي ١٩٦٠ سنة . وقد كذب أيضاً .
  - (١) قال جراس: اتعقوا على أن خراب العالم بعد ١٩١٠ سنة . وهو كذب أيضاً.

#### الفصل الثاني: في الكلام على ظهور المهدي المنتظر

اعلم أيها الذكي أني وأنا طالب بالجامع الأزهر في السنين الأولى كنت ماراً يوماً صباحاً إذ سمعت عالماً يقرأ في الحديث الشريف وهو يقول سا معناه : « سيخرج رجل من آل بيتي اسمه على اسمي واسم أبيه على اسم أبي ، يملأ اللدبا نوراً وعدلاً كما مئت ظلماً وجوراً »، فلما سمعته ناقت نفسي لهذا المهدي الدي سيخرج في الأمم الإسلامية ويهديها . ولما كنت في الريف أيام العطلة ببلادن بالشرقية كنت أسمح من العامة في سمرهم أن المهدي سيظهر ويقسم الأرص بين الناس وتكون سعادة عامة ، فأصبحت فكرة المهدي عامة في المسلمين العلماء والحهال . فلما قرأت الكتب وجدت لهذا المهدي الدي كانت كثيرة ، وقد قام في الأمة فملاً رجال بهذا العنوان ، كالمهدي السوداني وكعبيد الله المهدي الذي كانت له وللريثه دولة الفاطميين بالمغرب ومصر وهكذا غيرهما . ولقد رأيت أعظم عالم علم عدم اللهكي الشوداني السوداني نقول . إنه هو هو المهدي ، فأيقنت بأن الأمة الإسلامية تغلغلت فيها هده الفكرة وثبت ، وقم أر عالماً في الأمة أماط اللثام عنها وشرحها شرحاً وافياً مثل العلامة ابن خلدول ، فإنه هو الذي جمع الأحاديث الواردة في المهدي وأني بكلام الصوفية ، وظهر من بيانه أنه لا فرق التعديل كما هو معلوم عند علماء مصطلح الحديث ، وأني بكلام الصوفية ، وظهر من بيانه أنه لا فرق وعذه الأمة بين رجال الحديث ورجال التصوف من حيث إن كلاً منهما تدخل عليه الغفلة مهما حذق وعلا كميه في العلم . وعجب لهذه الأمة المسكينة كيف ظهر فيها محققون وكيف يقي هذا المتحقيق في كتب لا تطهر لأهل العلم جميعاً .

إن هذا التحقيق في مقدمة ابن حلدون، فكان واجباً على أهل العلم أن يبينوا ذلك وأمثاله في كتب الحديث وفي مناسات كثيرة حتى تعرف الأمة الحقائق. ولعل تلخيص هذا المقام في هذا النفسير

عا يعمم المكرة ويزيل الضلالة والجهالة من بلاد الإسلام، فإذا كنت أنا وأفاضل شبوخي قد سرت فها المكرة وسرت في آفاق الإسلام فلألخص الموضوع تلخيصاً تنويراً للأذهان حتى تطرد تلسك الفكرة من الأذهان في بلاد الإسلام فأقول:

(١) روى أبو بكر الإسكاف في فوائد الأخبار عن مالك بن أنس بسنده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: ٥٠ من كذب بالمهدي فقد كفر ومن كذب بالدجال فقد كذب ١٥٠ وهكذا قال في طلوع الشمس من مفريها ، وأبو بكر الإسكاف عندهم منهم وضاع.

(٢) وروي: «لو لم يبق من الدنيا إلا يوم لطول الله دلك اليوم حتى يبعث الله رجلاً مي أو من إهل بيتي يواطئ اسمه اسمي واسم أبيه اسم أبي». وهناك روايات أخرى وكلها معتبرة من الأحاديث الحسنة الصحيحة ، ولكن مع هذه الصحة قد طعن فيها بأن الحديث مروي عن عاصم وعاصم ضعيف الرواية وكثير الخطأ في حديثه وفي حديثه اضطراب.

(٣) وروي أيضاً في حديث من رواية قطن بن خليمة وهو متهم، وقال الدارقطني : لا يحتج به ،
 وقال الجرجاني : زائغ فير ثقة .

(٤) عظر علي إلى ابنه الحسن وقال: إن ابني هذا سيد \_ كما سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم \_ سيخرج من صلبه رجل يسمى باسم نبيكم يشبهه في الخلق ولا يشبهه في الخلق بحلاً الأرض عدلاً ». وفيه روايات أخرى ومن رواته عمر بن أبي قيس وفي حديثه خطأ وله أوهام، ومن الرواة له أبو إسحاق وقد اختلط في آخر عمره، وهكذا ذكر بقية الروايات وأتي بجرحها تارة وإنكارها أخرى. وليس لي أن أذكر ذلك كله فيان ذلك إطالة في هذا التعسير الذي أردت فيه أن تكون الفائدة قريبة المأخذ، وهذه الإحاديث متشابهة ورواتها كثيراً ما يكون الحديث صحيحاً بسبب عدائتهم وشهرتهم، ولكن يطعن فيه بسبب غفلة رجل منهم أو خطئه أو نحو ذلك. فماذا تفيدنا الإطالة ويكفي من القلادة ما أحاط بالمنق، فلما أعها قال: فهذه جملة الأحاديث التي خرجها الأثمة في شأن المهدي وخروجه ما أحاط بالمنق، فلما رأيت لم يخلص منها من النقد إلا القليل والأقبل منه، ثم روى حديثاً بنفي المهدى وتكلم في جرحه وتعديله انتهى.

#### كلام رجال الصوفية

قال العقلامة ابن خلدون: إن المتقدمين منهم لم يخوضوا في شيء من هذا، وإنما كان كلامهم في المجاهدة بالأعمال وما يحصل هها من المواجيد والأحوال، وكان كلام الإمامية والرافصة من الشيعة في تعضيل علي رضي الله عنه والقول بإمامته وادعاه الوصية له مدلك من البي صلى الله عليه وسلم والنبري من الشيخين، ثم حدث بعد ذلك القول بالإمام المعصوم،

أقول: وقد تقدم هذا في سورة «الكهف» عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتُ مُثَخِدُ ٱلسُعِلِينَ عَمَدُا ﴾ [الآية: ١٥] ، فاقرأه إن شت فإنه مستوفى هناك ، وكثرت التآليف في مذاهبهم وجاء الإسماعيلية يدعون الوهية الإمام بتوع من الحلول ، والآخرون يدعون رجعة من مات من الأثمة بنوع من التناسخ ، وآخرون منتظرون مجيء من يقطع بموته منهم ، وأخرون منتظرون عود الأمر في أهل البيت مستدلين بأحاديث المهدى التي تقدم بعضها ها .

ثم حصل بعد ذلك عند المتأخرين من الصوفية الكلام في الكشف وفيما ورآء الحس، وظهر س كثير منهم القول على الإطلاق بالحلول والوحدة، فشاركوا فيها الإمامية والرافصة لقولهم بألوهية الأئمة وحلول الإله فيهم، وظهر أيضاً منهم القول بالقطب والأبدال، وكأنه يحكي مذهب الرافصة في الإمام والنقباء وأشربوا أقوال الشيعة وتوغلوا في اللبانة بمناهبهم حتى جعلوا مستند طريقهم في لبس الخرقة أن علياً رضي الله عنه ألبسها الحسن البصري وأخذ عليه العهد بالتزام الطريقة، واتصل دلك عنهم بالحنيد من شيوخهم، ولا يعلم هذا عن علي من وجه صحيح، ولم تكن هذه الطريقة خاصة بعلي كرم الله وجهه، بل الصحابة كلهم أسوة في طرق الهدى، وفي تحصيص هذا بعلي دوسهم راتحة من النشيع قوية نفهم منها ومن غيرها دخولهم في التشيع وامخراطهم في سلكه، وظهر مهم أيضاً القول بالقطب وامتلات كتب الإسماعيلية من الرافضة وكتب المتأخرين من المتصوفة بمثل دلك في الفاطمي المنتظر، وينوا دلك على أصول واهية وربما استدلوا بكلام المتجمين في القرامات

قال: وأكثر من تكلم من هؤلاه المتصوفة المتأخرين في شأن الفاطمي ابن العربي الحاتمي في كتاب «عنقاء مغرب» وابن قسي في كتاب «خلع النعلين» وعبد الحق بن سمعين وابن أبي واطيل تلميذه في شرحه لكتاب «خلع النعلين» وأكثر كلمانهم في شأبه أنعاز وأمثال، وربما يصرحون في الأقل أو يصرح مفسرو كلامهم بأن هاك نبوة فحلافة فملكاً، فيحدث تكبر وتجبر وباطل، وهالك تكون ولاية وخلافة فلولاية فملك ثم كفر، فكما كانت النبوة لها خلافة فملك فتجبر هكذا للولاية تملك ثم كمر، والولاية للفاطمي المنتقل، وسماه ابن العربي الحاتمي «خاتم الأوليا» » وكنى عنه بلنة العضة مشيراً إلى حديث البخاري في : باب حاتم النبيين، إذ قال صلى الله عليه وسلم: «مثلي فيمس قبلي من الأنبياء كمثل رجل ابتنى بيناً وأكمله حتى إذا لم يبق منه إلا موصع لبة فأما ثلك اللمنة »، فيمسرون خاتم النبيين باللبنة حتى أكملت البنيان.

ويقولون: إن الولاية لها مراتب كمراتب النبوة وخاتم الأولياء كحاتم الأسباء. فحاتم الأسباء أكمل بنيان الأنبياء وخاتم الأولياء أكمل بنيان الأولياء ، فاية الأمر أن البي صلى الله عليه وصلم لبنته من ذهب وخاتم الأولياء لبنته من فضة . وقال ابن العربي فيما نقل عنه ابن أبي واطيل : وهذا الإمام المتطر هو من أهل البيت من ولد فاطمة ، وظهوره يكون بعد مصي ادخ ف ح المن المهجرة وذلك بالجمل ١٨٣ سنة وهي ي آخر القرل السابع . ولما انصرم هذا العصر ولم يظهر حمل دلك مغلدوهم على أن المراد بتلك المدة مولده ، وأن خروحه بعد ١٧ يحرج من ناحية المغرب أقول وأنت تعلم أن ذلك لم يتم . وأطال العلامة ابن خلدون في نقل كلامهم على هذا النحو ، ثم قال : والحق الدي يبغي أن يتقرر لديك أنه لا تتم دعوة من الدين والملك إلا بوجود شوكة عصبية تظهره وتدامع عنه من يدفعه حتى يتم أمر الله . قال : وقد قررنا ذلك من قبل بالبراهين القطعية التي أريناك هناك ، وعصبية الماطميين بل وقريش أجمع قد تلاشت من جميع الأفاق ، ووجد أمم آخرون قد استعلت عصبيتهم على عصبية قريش إلا ما يقي بالحجاز في مكة وينبع بالمدينة من الطالبيين من يني حسن ويني حسين ويني جعفر ، وهم منتشرون في تلك البلاد وغالبون عليها وهم عصائب بدوية متفرقون في مواطبهم وإماراتهم وأرائهم يبغون آلافاً من الكرة . وإن صبح ظهور الهدي فلا وجه نظهور دعوته إلا بأن يكون منهم وأرائهم يبغون آلافاً من الكرة . وإن صبح ظهور الهدي فلا وجه نظهور دعوته إلا بأن يكون منهم وأرائهم يبغون آلافاً من الكرة . وإن صبح ظهور الهدي فلا وجه نظهور دعوته إلا بأن يكون منهم وأرائهم يبغون آلافاً من الكرة . وإن صبح ظهور الهدي فلا وجه نظهور دعوته إلا بأن يكون منهم

ويؤلف الله بين قلوبهم في أتباعه حتى تنم له شوكة وعصبية وافية بإظهار كلمته وحمل الناس عليها ، وأما على غير هذا الوجه مثل أن بدعو فاطمي منهم إلى مشل هذا الأمر في أفق من الأفاق من غير عصبية ولا شوكة إلا مجرد نسبته في أهل البيت ، فلا يتم ذلك ولا يمكن لما أسلعناه من البراهين الصحيحة . ثم أفاص في ذلك وأبان أن ما يدعيه العامة والأغمار في ذلك من النهماء لا يرجع إلى عقل ولا هدى ولا كتاب منبر .

هذا ما أردت تلخيصه من مقدمة العلامة ابن خلدون في أمر قرب الساعة وفي أمر قيام المهدي لتستين سبيل الرشاد ويقف المسلمون بعدنا على آراء قد انتشرت قبلنا في بلاد الإسلام وفرقتهم وزعزعتهم فاقتراب الساعة بالمعنى المتقدم وظهور المهدي كلاهما قد أضعف عزائم الأمة وأورثها الخور. ومن أعجب العجب أن ينسب هذا للعلامة الكبير ابن العربي. ولقد اطلعت في الفتوحات الكية على هذا المعنى في مواضع منه ، فإن صح هذا ولم يكن مدسوساً عليه من أهل زمانه كان ذلك دالاً على داء فتاك أصاب الأمة كلها وقطع أحشامها ، فإنا وصل الداء إلى كبار العلماء والأولياء فقد وصل إلى قلب الأمة وهذا هو الموت . يسمع المسلم يقرب قيام الساعة بالمعاني المتقدمة التي قد ظهر كدبها ، فيقول : لم أعمل ولم أجد والناس سيموتون جميعاً ، ويسمع بالمهدي المنظر فإذا قام داع صارح اليه الجهلاء والثقوا حوله ثم يقوم آخر فيتبعه آخر وهكلا ، حتى إن مشايخ الصوفية كل منهم قد اتحذ لنف أتباعاً وأراهم أنهم أحق بالله ويا التقائق ، وغيرهم من أمم الإسلام جاهلون ، ولست أذكر شيخاً خاصاً فإن هذا التفسير عام للمسلمين ، ولكنى أقول قولاً جامعاً :

أيها المسلمون. ويا أيها العلماء ، اسمعوا ، حم الأمر وقصى الله يالحق. هاهي ذه أمة الإسلام قد تفرقت شيعاً وذاق بعضها بأس بعض ، لبس لكم والله ملحاً إلا الرجوع لنفس القرآن وقراءة جميع العلوم ودراسة هذه الدنيا من العلوم العلكية والطبيعية والسياسية وهكدا . إذا درس المسلم علم الفلك نعر فقال : يا الله أنت خلقت آلاف آلاف الكواكب ، وأرضا بالنسبة لتلك المخلوقات كما تقدم لو صغرت حتى صارت جوهراً فرداً ثم صغرت العوالم على مقتضاها ؛ لصارت العوالم كلها ألف مليون أرض كأرضنا هذه على حالها اليوم . هالك يقول المسلم : فإذا كانت أرضنا هذه حالها فهي أشبه بالمدم . قمن هو هذا الذي يدعي أنه قد حل فيه الله وما الأرض ومن عليها .

ثم ينظر المسلم فيرى حكمة وإبداعاً وغرائب وعجائب في أصعر حشرة وورقة فيدهش لإبداع الله ويبتهج بالحكمة ، وهالك يغرأ المسلمون العلوم ويعرفون الصاعات . ومتى فعلوا دلك رفعوا أعهم أما الاتكال على المهدي وأنه سيجي، فيتبعه الناس ، فعمنى هذا أنهم متكلون عليه في إسعادهم ولم شعثهم والله عز وجل هو الذي خلق الناس وأعطاهم عقولاً وأمرهم أنهم هم الذين يجدون ويجتهدون بأنفسهم في نشر يُعْمَل مِثْلَال دَرَّة حَرَّا يَسَرَهُ في إسراه الله عنه والله عنه وجل من الذين يجدون ويجتهدون بأنفسهم

سيأتي لهذا المقام بقية في سورة «المؤمنون» عند قوله تعالى: ﴿ يُتَأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُوا مِنَ ٱلقُلَيْبَاتِ
وَ عُمُلُواْ صَلِحًا ﴾ [المؤمون: ١٥] إلى قوله ﴿ أَنَهُمْ إِلَى وَيِهِمْ رَجِعُونَ ﴾ [المؤمون: ١٠]. وقصارى العُمولُ
هذا أن الله عز وجل ما أمرل كتاباً من السماء ولا علم علماً إلا مريداً بذلك إيضاظ الهمم، فإذا قصد
المسلمون من الرافضة والشيعة والإمامية ومن تعهم من الصوفية المتأخرين بالمهدي أن يكون سبباً في

إسعادهم وهداهم مرة واحدة فقد أخطؤوا ، وليعلموا أن الطفل لا يوقد إلا بعد نموه في الرحم بالتدريج .
هكدا لا تكون الهداية والرحمة العامة التي تجعل الناس أسرة واحدة إلا بجد واجتهاد من الأمم كلها
التي أهمها الأمم الإسلامية المستقبلة التي ستتشر فيها هذه الآراء وبها يجدون في الرقي . هالك يعقل
الناس معنى التعاون العام والهداية العامة والعيش بسلام مع الأمم والروح العيسوية التي ورد ذكرها
في الأحاديث الشريعة ، وقد قدمنا في هذا التمسير في غير ما موصع أن المدار على هذه الروح العامة
بالجد والاجتهاد منا نحن الذين نعيش في الأرض ، هنالك لا مانع يمنع من نزول المسبح ابن مريم الآنه
يجد الناس يقبلون دعوته ، وقف هاك : إن المدار على هذه الروح في أهل الأرض الا على رجل واحد
أو رجال يسقون الناس الهدى سقياً بلا استعداد والا هدى . واعلم أن الأمم البوم أخدت تتقارب في
السياسة وتسعى للسلام كما سبأتي في سورة «المؤمنون» . انتهت اللطيعة الأولى .

اللطيفة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ مِن شَصْعُهِ شُحَلُقَةٍ وَغَيْرِ مُحَلَّقَةٍ لِسُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾

اعلم أن هذا المقام قد استوفيته في أول سورة « أل عمران » وتبين لك فيه كيف كان الله مبياً في علم الطبيعة كما كان مبياً بالكتب السماوية معهماً نوع الإنسان في سفر الكائنات ما لا يتحمله كتاب من الكتب ولا عقل حكيم من الحكماء. وهناك ترى كيف كان الخلاف بين «هيكل » الألماني الفيلسوف وبين بعص علماء ألمانيا في تكوين الأجتة ، وكيف كانت أدوار الحنين في بطن أمه دالة على تناسق العوالم الحيوانية وأنها درجات ، وكيف كان هذا الكتاب الذي أودعه الله بطون الأمهات مفصلاً تمهيلاً بحيث تقرأ أبوابه باباً باباً كما تقرأ كتب الديانات وكتب العلوم من الحساب والهندسة والطب ، وكيف ترى أجسامنا ونحى أجة تفتح باب العوالم الحية فترى كأنها حيوان الماء تارة وحيوان البر تارة ، وتمنزع عنه صوره مبيناً مصير الإنسان بصورة واضحة وأنه سائر إلى طريق الكسال ، وهذا كله من قوله تعالى : هوره مبيناً مصير الإنسان بصورة واضحة وأنه سائر إلى طريق الكسال ، وهذا كله من قوله تعالى :

وهل لك أيها الذي أن أقص علبك الآن من تقسير هذه الآية ما ثم أعرفه وأنا أفسر في سورة «آل عمران» منذ نحو سنة ونصف؟ فهناك فسرت قوله تعالى: ﴿ لِنَبْئِنَ لَكُمْ ﴾ [احج: ٥]. تقسيراً علمياً. أما الآن فلأفسرها تفسيراً خلفياً أدبياً لتعجب من هنذه الديبا ونطامها والتيبين واختلافه، وأن الله كما بين العلم في دروس الطبيعة بين الأحلاق فيها، فاعلم هداك الله إلى طريق الحق واجتماك إلى سبيل الرشاد أن المضعة المسواة وغير المسواة اللتين جعلتا لتعليما قد شعلت مواعظ جمة:

(١) ذلك أن الإنسان يرى أن من الناس من يخلفون صماً، ومنهم العمي أو فناقدو قوة النطق أو معوجو الندين أو الرجلين أو ضعيعو العقل أو مشؤهو الحلقة، ومنهم من يحلفون وإنما هما توءمان ملتصفان لا ينعكان حتى يموتا. كل دلك يكون خلقة أثناء التحلق في الرحم، وقد يطرأ بعنض منا تقدم بعد الولادة وهم في طريق الحياة، تلك كتب كتبت بحروف كبيرة ، هذا كتاب كتبه الله للناس بحروف كبيرة في أنكن أحظيراً ألناس لا ينقلمون إلاعراف : ١٨٧].

إن الله وضع النظام على هيئة ثابتية ولكمه هو نفسه يخرق القانون ويغيره ليرشدنا أن هناك نواميس وقوانين أرقى، فهاك نظام الأجسام الحيوانية والإنساسية ترى أن المواد الغذائية المستخلصة من أرضنا وماننا وهوائنا قد اقتصت وحبست في أجسامنا قلم يفلت الهواه إلى أعلى ولا الماء إلى الأسهار ولا المواد الأرضية إلى أرضنا، وهي ما اقتنصناها من الحبوب والفواكه والخضر، فترى الإسسان والحيوان قد حكما هذه العناصر في أجسامهما، فهذا أول برهان على أن النطام الطبيعي فوقه نظام أعلى، وأن هناك قوة قاهرة قد حكمت على هذه العناصر أن تغير خلقها، وأن الإنسان يقدر أن يبدل العادات السيئة فيه بعادات حسنة كما غيرت طبائع الفرات التي هي فيه .

(٢) نرى أن من الحيوان ما لا حواس له إلا اللمس كدود الفاكهة ، والدود الذي في باطن الحيوان. ومنه ما له حاستان وثلاث وأربع فقط كيمض الفيران تعيش في الظلمة فتعقدها حاسسة البعسر تعدم نزومها ، كل ذلك مخلوق في الطبيعة والناس يشاهدونه ويشاهدون المدود يعيش بالا حواس ما عدا اللمس؛ ومعنى هذا التبيين أن الله يقول لنا: انظروا الدود إنه حي وقد نقد الحواس الأربعة وأعطيتكموها فانظروا مادا تصنعون بها إنها شبكات لصيد العلم لترتقوا عبن هذا العالم ، معليكم أن تفكروا بهذه الحواس في هذا العالم، وإني ما أعطيت نعمة إلا وقد جعلت بجانبها نقمة ، فهمومكم وغمومكم أكثر ألف مرة من غموم وهموم الدود لكثرة حواسكم، وإنَّما فعلت ذليك لأضطركم إلى العمل بها واقتناص الأراء بشبكتها. فالهم الذي أحاط بكم ختكم على الاهتداء بالعلم لتخرجموا من هذا العالم؛ كل هذا خلقته بين ظهرانيكم ولكني أعلم أن هذا الدرس لا يفهمه إلا قليل؛ للالك أردت أن يكون الدرس من نفس الإنسان فجعلت المضغة تارة مسواة وتنارة غير مسواة، لتروا العمى منكم فتعرفون نعمة ريكم، وتروا الصم وتروا البكم وتروا الزمني ومن ضعفت أيديهم ومن فقدوا عقولهم ، كل ذلك تتروا أني ما جعلت هذا فلتة أو غملة أو عدم عناية ، بل جعلت هذا لأبين لكم ، فتقولون : إن أكثر الباس أصحاء العقول والحواس والأعضاء ، وهؤلاء الدين خلقوا تناقصين أو حدث لهم القبص فيما بعد إنَّما جاؤوا لنقرأ دروسنا عليهم وتعرف أن تلك المواهب نعمة يجب أن تقتصمها ، وتعرف النعمة التي سنزول عنها كما زالت عن غيرنا فنسرع بالاستفادة منها ، وإذا كما لم نصهم نقبص تلك الحواس والأعضاء في الحبوان فمحن مستعدون لفهم نقصها في الإنسان، لأن الحيوان الذي نقمص شيئاً من هذا لا يؤثر فينا لشيوع ذلـك النقص في نوعه كالدود ولكن التقص والتشويه في جسم الإنسان أسرع أثراً في نفوسنا وأبقى علماً وأبلغ معنى . هذه القراءة ليس يعرفنا الماس جميعاً هي قراءة لا يعقلها إلا ذور العفول الكبيرة، لأن حروفها وكلماتها هذه الصور الحبوانية والإنسانية وهي كبيرة ، وهذه الكبيرة لا يعهمها إلا العقل الكبير، فإذا قال الله تعالى في كتبه السماوية: إن النباس سيحشرون، وكتب ذلك بالحروف الهجائية ، أو مسموه بأصوات هوائية فهموء فهماً على قدر طاقة عقولهم ، ولكنه إذا مزق حجب الطبيعة بأن فتك بها وهدم كيانها وجعل عاليها سافلها في جسم الحيوان وخالف طبعها فجعل الخفيف والثقيل والمتوسط كله في شكل واحد. وإدا حرم بعض الحبوان حواس، وإذا فرق الأمراض والنقص حسناً وعقلاً وأعصاه على الناس لم يفهم هذا إلا القليل، ولهذا قبال الله: ﴿ لِمُبَيِّنُ لَكُمْ ﴾ [الحج: ٥] . تبيئاً تعقلونه بعقولكم وتدرسونه بالفسكم .

هاأنت ذا أيها الذكي عرفت حكمة نقص بعض الأعضاء أو الحواس نقصاً خلقياً أو عارضاً ، وأن ذلك دروس يدركها الحكماء وأنها مقصودة وإن كان ظاهر الطبيعة يفيد أنه عارض غير مقصود ، وهالا مسألة التومعين المخلوقين المرتبطين معاً يرباط تام بحيث يولدان معاً ويموتان معاً في عصرنا الحاضر، وكيف كانت حياتهما ، وهذا أيضاً من مسألة المضعة غير المخلقة ، ليبين الله لنا بهذا أمرين : يقول : أنعمت عليكم بأن كلاً منكم حلق مستقلاً فلم يتصل بجنين اخر ، ويقول أيضاً : إن اتصال اتنين معناه الاتحاد في أمور الحياة وهذان الاثنان لما اتصلا لم يمنع ذلك كلاً منهما عن مزاولة أعماله الخاصة به وهو مع ذلك مرتبط مع الثاني أشبه بارتباط الأمة كلها وأهل الدين الواحد كلهم وأهل الأرض قاطبة فهذان التوءمان المنتحمان قد تلازما موتاً وحياة وإن اختلفا صمات كما تختلف الأمة الواحدة في أحوالها ولكن التصامن فيما بينهم يجعلهم متحدين ارتفاء وانحطاطاً وضعماً وقوة ، وهاك مسألة التوءمين :

#### التوءمان المتصلان

اعلم أن العالم الإنساني الآن أصبح يدرس المراثب والمجائب أكثر من دي قبل. أخذ يدرسها لمجرد التعجب وشاع هذا التفرج وكثر، ولماذا هذا ؟ ذلك لأن السكك الحديدية والسفن البحرية والطيارات الهوائية فربت المسافات، فأخذ أصحاب العجائب يعرضونها على الناس ويتناولون دراهم والناس فرحون بما يشاهدون

وما جعل الله الغرائب إلا للدراسة ، لأن الباس لا يدرسون ولا يتفرجون غالباً إلا على ما كمان نادراً ، وهذا النادر كلما كان أندر كان العلم به أعجب وألذ . علم الله ذلك في الإنسان . فماذا عمل؟ حلق العمي والصم الخ كما قلت لك ليدرسها الناس ، وجعل أمدر من دلك وأعجب التوممين ، وقد خدق الله في هذا العصر نوائم كثيرة منها ما عرفناه ومنها ما لم نعرفه لعدم ظهوره:

 (١) فمن ذلك توممان هنديان: أحدهما يسمى «راديكا» والأخر «دوديكا» وهما بنان عملت لهما عملية جراحية فقصلتا بعد سنة ١٩٠٠ بيضع سنين، وكانتا لا تبلغان تسع سنين وهاشتا بعد فصلهما، ثم إن اتحاد التوممين قد يكون في الصدر أو في الرأس أو في البطن أو في الحوض.

(٢) ومن التواثم التي عاشت توممان صينيان، وهما ذكران كانا في السابعة عشرة من العمر وعاشاً بعدها وهما قويا البية، وقد اتحدا في طوق القص أي العظم الصدري، فإنه يستطيل قليلاً ويخرج من الصدر حتى يلتقي برفيقه فيتحدان، وهذان التوممان لم يظهر عليهما تعب من هذه المشاركة.

(٣) وهاك تومال ساميان من بلاد «سيام»، حلقا متقابلين أحدهما السمه «شانغ» والآخر اسمه «انغ» وأبوهما اسمه «بونكر»، ولدا في قرية «بانكوك» بسيام سنة ١٨١، وقد اتحدا بعظم القص في أسفل الصدر بزائدة لحمية ضحمة ، وفي حهة أخرى ، وقد حمالا إلى أوروبا وهما طملان، وسافرا إلى أمريكا وعرصا بهسيهما للفرجة فجمعا مالاً كثيراً ، وعاشا في «كارولينا» في الولايات المتحدة ، واشترى كل مهما عقاراً واتحدا أن بقيم كل منهما مع الآخري ملكه ثلاثة أعوام ، وكان الناس يحترمونهما وتروجا أختين سنة ١٨٤٣ ، وأحدهما وهو «شانع» ولد له عشرة أولاد سليمي البية إلا عبياً وصبية ولدا أصمين . وولد كانهما وهو «اسغ» ١٢ ولدا كلهم صحيحو البنية . فلما كانت الحرب الأهلية بالمائك المتحدة خسرا كل مالهما فسافرا لأوروبا . وفي سنة ١٨٦٣ مال «شانغ» إلى الإفراط في المسكرات ، وظل أخوه معتدلاً في كل شيء ، فاتحدا في كل شيء واختلفا في الأخلاق .

جداً. وفي سنة ١٨٧٤ أصابته نزلة صدرية لم يسرع في معالجتها، وبعد مدة أفاق «انغ» وظل «شانغ» نائماً، فنادى «انغ» بعض أولاده ليوقظ عمه ، فناداه الفلام: عماه عماه ، وحركه إذا هو ميت ، فصاح: هو ميت ، فاضطرب «انغ» وقال بنغمة البائس الحزير : فإذن أنبا صائت أيضاً ، ثم انقطع بوله وعسر نقسه ومات بعد أخيه بساعتين وسنهما ١٣ سنة .

(٤) تو ممان متفاوتان أحدهما ضمامر والأخر تمام كامل ويحمل الآخر كأمه طفل وأغرب وأغرب وأشهر هذا النوع رجل هندي يسمى « لالو » ولد في « لكنو » يبلاد الهند ومعه تو مم آخر متصل به في بطنه . كاما في أول الأمر متساويين في حجمهما ، فلما كبرا ظل أحدهما صغيراً ولم يسم إلا قليلاً ، فأصبح كأمه طفل يحمله شأب ، ولما كان ذلك أمراً غريباً حصل يطوف المدن يعرص نفسه للفرجة في الأسواق . وفي آحر ما عرف عنه أمه كان في الولايات المتحدة في العقد الثابي من القرن العشرين . اهد.

هاأنا دا عرضت عليك ما عرضه الله على الناس في أسواقهم ومديهم الكبيرة. إن الله وصع في الناس حب الغرالب لأنها دروسهم عالعامة للتعجب والخاصة يقولون: كلا ؛ فانتعجب أول العلم بمل هو الباهث عليه ، ويقولون: إن هذه التواثم وإن بدت لعبي الناظر إنها رعية من غير رام أو خطل في الطبيعة ، فإما نقول: إنها مقصودة للعراسة يرى الماس التومين «شائغ» و«انق» قد عاشا معناً وماتنا مما ، ولكن أحدهما قتله الخمر والآخر معتدل ، وقد عاشا في هناه واشتركا في السراء والضراء . هكذا الإنسانية كلها أو الأمة كلها أو أهل الدين الواحد يعيشون ويقتسمون الأعراح والأتراح . فإذا طاش فرد أو أفراد من الأمة والتووا ولم يقوموا بواجبهم كان ذلك إضعافاً للأمة . فعلى بفية الأمة أن يقوموا المعرج جسماً وعقلاً والتصاداً وسياسة . وهكذا الأسم الموج منها وإلا سرى الداء من المريض إلى الصحيح جسماً وعقلاً والتصاداً وسياسة . وهكذا الأسم أمة أو محصول القطن أو غيرهما أثر في الأخرى غلاء الأسعار ونقص التجارة ، وأي ضعف في أمة أو محصول القطن أو غيرهما أثر في الأمم الأخرى غلاء الأسعار ونقص التجارة ، وأي ضعف في أمة أم يتصل بالأخرى فإن هذه الضعيفة لا تستطيع استقبال صناعتها ولا تجارتها . إن العالم الإنساني كله لم يخرج عن كونه مثل الاشانغ » و« انغ » ، وإن أمم الشرق النائمة سقطت معاً ولا تقوم إلا معاً ، فإذا لم يشاء فوام الديس الواحدة وأهل الديس الواحدة مي منامن حقيقي .

إن هذا النوءم مراء بأعينا مكتوباً بالحروف الكبرة يفسر لما قول البي صلى الله عليه وسلم: « المؤمن للمؤمن كالبيان يشد بعصه بعصاً »، وتمثيل المؤمسين في الحديث بالجسد الواحد « إذا اشتكى عضو منه تداعث له سائر الأعصاء بالسهر والحمى ».

إن الله بين لنا بهذبن الإسانين وأمثالهما تصامن الناس، وأن علماء الشرق ينفعون أهل العرب بطريق غير مباشر وبالمكس، وأنه خلق هذيل في السيام » وحمل قوتهما بالتقرح عليهما لبشر ذكرهما في الكرة الأرضية ، وليكونا درساً للناس، وعبرة وتعسيراً لهده الآسة ، ولولا حسهما المال وجمعهما له ما وصل خبرهما إلى مصر ، وما جعلتهما درساً لقوله تعالى ﴿ لِنَبْنِ لَكُمْ ﴾ [الحج : ٥] . فأهل الدين المواحد ، وأهل القرية المواحدة ، وأهل الأرض المواحدة بيشهم تصامن وهم يجهلون وتعارف وهم يتفافلون . إن الإسانية لا تزال طفلة إلى الآن ، والعقل الإنساني

لا يزال أمامه عقبات وعقبات ومفاوز ومفاوز حتى يصل إلى غايته المنشودة وطلبته المرغوبة وأعماله العائية وأغراضه الغالبة.

إن كل امرئ كأنه مسؤول عن جميع الإنسانية ، وإن كل الإنسانية كأنها مسؤولة عن العرد ، وإن السواس في أوروبا وثرثرتهم وقولهم الإنسانية ينطقون بألفاظ هي أصل المتصد الإنساني ولكنهم يعملون ضدها ذلك لأن الإنسانية اليوم لفظية ، وسيجيء يوم للموع الإنساني يكون فيه أرقى منه الآن ، وتحفق هذه المطالب ، وتذهب عنه تلك المثالب ﴿ وَأَقَدُ عَالِبْ عَلَى أَمْرِهِ. وَلَكِنُ أَسَخَتُمُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [يوسف: ٢١] ،

اللَّطِيفة النالئة: في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ سُمْرِجُكُمْ طِفَّالُا ﴾

اعلم أن التناسل على قسمين: التناسل بطريق الدكر والأنثَى. والتناسل بغير ذلك. أما القسم الثاني فإنه يشمل جميع الأحياء الديا كالميكروبات والمديدان وبعسض أنواع النبات التي لا زهر لها. وهو على أنواع:

- (١) الحي إذا يلغ أشده انقسم إلى قسمين وكل صهما ينقسمان قسمين وهكذا على التعاقب.
  - (٢) أن ينقسم الحيوان الواحد إلى عدة حيوانات.
- (٣) إذا بلخ الحيوان أشده انفجر فخرج منه حيواسات صغيرة تنمو وتتناسل ويموت، فنفس جسمه يقسم ويذهب ويعدم هو وتخرح حيوانات هي أجزاؤه في الأصل.
- (3) أن يتبت على جسم الحيوان شيء كأنه أصل غصن لشجرة ثم يلغ فينعصل فيصير حيواناً مستقلاً ، ومن هذه الأنواع ما ذكره اللورد « أفيري » في كتابه « جمال الطبيعة »، وهو من النوع الأول هذا أن بعض الحيوانات الديا يحدث وسطها حزّ ، ولا يزال هذا الحرّ يدق ويدق حتى ينفصل القسيمان المقدم والمؤخر، فيصير كل منهما حيواناً مستقلاً . وهنا يرد سؤال فيقال: أيهما الأول وأيهما هو الثاني؟ إن هذين الحيوانين كانا واحداً فمن منهما هو الدي كان أبناً ومن منهما هو الابن؟ أم الواحد انقسم اثنين؟ وإذا قلنا بالثني وقد علمنا أن كلاً من هذين الاثنين ينقسمان ولا برال الانقسام إلى ما لا يعلم منتهاد، أفنقول: إن هذه الحيوانات خائدة لن غوت. أم ماذا؟ هذا من عجائب الحكمة، والناس على هذه الأرض تاثهون متحيرون فجل افه الذي حيرنا وجل العلم الذي أشرق عني القلوب.

وأما القسم الأول وهو ما يكون تناسله بالزواج فإنه يكون بواسطة البيض، فالجنين بكون في البيضة وهو على قسمين: قسم تخرج البيضة منه قبل تكون الجنين كالحشرات والطبور وبعض السمك، فإن البيض يخرج مها ويتم الجين بأعمال أخرى كحصن الطيور له إلى أمه معلوم ثم يخرج من بيصته، وقسم تبقى بيضته في الرحم حتى تفقس ويخرج الجنين حياً يتحرك، كما نرى في ذوات الثدي ومنها الإنسان الذي كلامنا فيه في هذه الآية . واعلم أن هناك في رحم المرأة سائلاً في البيض كمثل البيضة التهاجية ، وفي داحل ذلك المح وهو الذي تراه أصغر في بيض الدجاج فلها ما يشبه الرلال في البيضة المتجاجية ، وفي داحل ذلك المح وهو الذي تراه أصغر في بيض الدجاج ، وفي داخل ذلك المح جرثومة صعيرة منها يتكون الجنين ، والبيضة الشرية قطرها من ألم إلى الجنين القيراط ، والمح الذي فيها قطره بين من القيراط ،

سورة الحج \_\_\_\_\_ ۲۱\_\_\_\_

والبقعة الجرئومية قطرها ...! من القيراط، وهذه هي التي يتكون منها الجنين، والجنين يتغذى من دم الأم المتنشر في جسمها. ودورة اللم في الحنين تخالف دورته في الطفل بعد الولادة، فالشريان في الجنين يحمل دماً شرياناً فمتى ولد انعكس الأمر. فتعجب من الترتيب المحكم. انتهت اللطيفة الثالثة.

اللطيفة الرابعة؛ في قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ هَامِدَةَ فَإِذَاۤ أَنْرَكْنَا عَلَيْهَا ٱلَّمَآءَ ﴾ الخ

هاهنا ترى عجاتب النبات مع الحيوان. سترى ما يدهش له لبك لترى بعقلك الحكمة واضحة جلمة في هذه الدنيا الجميلة عند الحكماء ، القبيحة عند الجهلاء إنا نحيا وإسا تموت ومفرح بأن نبقى ومحزن بأن نموت ، ولكن إدا تأملنا هذا النظام فرحنا بإبداعه وانشرحنا لإثقائه ووجدناه عجباً.

لعلك تقول: وما العجب؟ أقول انظر لأمرين غريبين. ثانيهما أغرب من أولهما . أما الأول فإن النبات البالغ عدده ٣٢٠ ألفاً كما تقدم عن العلامة «سبنس » على ظهر كرتنا الأرصية مختلف في كل شيء قدراً ولوناً وطعماً ومنفعة المخ ، وهذا الاختلاف ناشئ من اختلاف الأعدية ، واختلاف الأغذية ناشئ من تعاطي النبات نفسه ، بحيث إن كل فرع منه يجتذب من الأرض ما راق له ، ألا ترى أن نوع الجير والصودا والبوتاسا وحمص الكبرينيك وحمص الفسفوريك والسلكا والكلور أدخلت في القطن وفي الفرة وفي قصب السكر بمقادير موزونة محتلمة الوزن ، وباختلاف وزنها صارت ملايس أو أغذية للإسان أو لعيره كما رأيت في البرسيم ، وقد تقدم الجدول موضحاً في سورة « البقرة » .

انظر كيف كان اختلاف المقادير الغدائية من الأرض والهواه سبباً في هذه المنافع والعجائب المختلفة. ثم انظر كيب كان هذا، كان هذا باجتذاب البات لما يناسبه ، وهما يقال: كيب رئبت الفتحات الشعرية؟ . كيف نظمت؟ كيف قومت بحيث لا تدخل في البات إلا ما يناسبه؟ لا تدخل العسودا في شعر القطن إلا 7. 7 من المائة، ولا في حب الفصح إلا 7. 7 من المائة، ولا في حب الشعير إلا ٤ من المائة، ولا في حب الشعير إلا ٤ من المائة، ولا في حب الذرة إلا ٣ من المائة وهكفا . كيف رئبت تلك الفتحات بحيث لا تقبل إلا هذه المفادير؟ ذلك عو البظام الساري في جميع البات لا يمتص إلا ما هو لازم له .

نيات الكرنب

قال بعض أطباه الفرنجة في هذا العصر. إنه نافع عذاء ودواه ، إنه يشتمل على عناصر كيميائية دات قيمة منها الفوسفور والحديد والمانيزيا ، وفيه مادة كبريئية تتصح من تصاعد رائحته عند غليه في المطبخ . ويقول انه طعام عسر الهضم يجب المبالغة في طبخه ليسهل هضمه ، وإدن يفيد المصابين بالإمساك الأنه يسلك الأوعية الهضمية ، ومع دلك ينشأ منه أرياح فالمصابون بالتلبك المعدي يجتنبونه وجوباً ، ويجب أن يصاف إليه نحو الزيت ، وهو يصلح للمصابين بالالتهاب المعوي كما لا يصلح لأصحاب التلبك المعدي كما لا يصلح لأصحاب التلبك المعدي كما تقدم ، قال : وكما أن الأطباء ينصحون باللبن الباغورني الاالربادي » لإصلاح المدة وتطهيرها ، فإن الكرنب يقوم مقامه إذا صنع على طريق محصوص ، وعصارة الكرنب إذا تناولها العبي بمقدار ملمقتين كبيرتين أفادته فائدة عظيمة في إبادة الدود والجراثيم من المعدة . انتهى ،

ألا تنظر رعاك الله كيف دحل فيه الحليد والمابزيا والكبريت والموسفور. وكيف النقطت الأنابيب الشعرية دلك من الأرض وأحذت تبحث حتى جمعت ذلك ، ثم بالله قل لي. أين هذه المواد الحميدية والمعوسفورية والكبريتية والمانزية؟ وكيف اجمعت؟ وأين الطفل ليشرب من العصير الكرنبي المجتمع من هذا كله فيقتل دوده؟ وأين الرجل الذي أصيب بالتهاب معوي فيهيده؟ والذي أصيب بتلك معدي فيضره؟ وما المناسبة بين الكرنب ومعدة الأطفال؟ والأمعاء الذي هي ملتهية فيحفف التهابها والمعدات المتلبكة فيزيد التهابها؟ ولماها يكون هذا مناسباً لذاك؟ هل كانت تلك الفتحات مقدرة بحيث لا تدخل إلا هذه المواد وقد علمت أن دخولها يكسب السات نماه ، ثم هذا النبات يكون فيما بعد عاتلاً لدود البطن في الصبي مصلحاً للمعدة عند قوم ضاراً لها عبد آخرين . ذلك هو العرب. أما الأمر الثاني وهو الأعرب والأعجب فانظر ما يأتي:

### تعاون الحيوان والنبات على الحياة وهما لا يشعران

من الدلائل الدالة على أننا في عالم واحد كأنه إسان واحد أو حيوان واحد وأن ما فيه متواصل متعاون متعاطف متبادل المنافع كما تشادلها أعصاؤنا وهدا ما تراه في هذا المقام.

#### تنفس الإنسان وتنفس الحيوان

إن التنفس يكون في الحيوان وفي النمات. ففي الحيوان طاهر كما ثراه في تنصس الإنسان وذوات الأربع والطير والزحافات وهكذا السمك، وهذا الأخير بالخياشيم. وهكذا الهوام جميعها تنفس بآلات صغيرة جداً وهكذا النقاعيات. و هكما ترى الدم الذي يجري في عروق الحيوان والإنسان تجري فيه كرات دموية وهذه الكرات أيضاً تنفس ، فتأخذ الأوكسوجين من الدم الذي هي فيه سابحة وتمرزه بعنما يصلحها كما ننفس نحن في الهواه. هذا هو تنفس الإنسان والحيوان وكرات الدم فيه ، فهاك نامس الحيوانات العليا: إن الهواء يدخل في الرثة فيتحد أوكسيجينه بمعض المواد الماسدة فيه فيتحول إلى حامض الكربونيك ، وحامض الكربونيك المذكور هو العار الذي يصعد بالرفير ، فما من فيتحول إلى حامض الكربونيك ، وحامض الكربونيك المذكور هو العار الذي يصعد بالرفير ، فما من عبوان إلا وهو آحذ الأوكسوجين ومحرج الحامض الكربونيك ، وتراه إذا تعست قد جعل طبقة مغطية وجه المراة، وما هو إلا مادة فحمية نما عرح مع الرفير .

أما البات فإنه يتنفس بعكس الحبوان. إنه يمتص الحامض الكربونيك ويخرج الأوكسوجين عكس ما يفعله الحيوان، الحيوان يتعاطى في تنفسه الأوكسوجين والنبات يتعاطى الكربون المركب مع الأوكسوحين أي يأخد رجع الإنسان، فكما لا ينمو النبات إلا بالأقفار التي بفها الإنسان والقعامات التي رمى بها خارج منازله والمواد البرازية الخارجة من حسمه وقد استقفرها ، هكذا في التنفس لا يأحذ النبات إلا ما خرج في رفير الإنسان مركباً صاراً بصلاح جسمه فيكون فساداً فلإنسان حياة للحيوان.

#### كيفية تنفس النات

إنّ الحيوان يتنفس بالرئة أو يا تحيشوم أو يجلده كما ترى في الحشرات التي يكون جلدها في الحقيقة كالمتحل أو كالغربال إذا نظرت إليها بالمنظار العظم. فهذه كلها لا تتنفس إلا بجلده، ولذلك لا تسمع للزنابير ولا للذبات ولا للصراصير صوتاً تنفسياً، بـل كـل هـذه الأصوات المسموعة مسها أصوات أجنحتها كحركات أوتار العيفان لا كأصوات الحيوانات ذوات الرئة . أما السات فإنه يتنفس بأوراقه ، إلك ترى على ظهر كل ورقة من الأوراق السائية إذا نظرتها بالمكرسكوب المعظم ألاف وآلافاً من المتحات المستطيلة ، وهذه الفتحات هي التي تضابل الهواء ومنها يدخل في تجاويف ومجار أشبه بالتجاويف والمعجاري التي في رئة الحيوان والإسان ، وكل تجويف قد سقف بقسات صغيرة مصموفة صفاً منظماً بحيث تكون كل واحدة مع الأحرى كالبناء المتناسب المنسق.

#### مقادير ما يتنفس الإنسان والحيوان

إن الإنسان على وجه الأرض يمتص من الأكسوجين في السنة بحو ٢٠٠، ١٦٠ مليون مشر مكعب، ويقدر العلماء أيضاً أن الحيوانات الأخرى تمتص أربعة أمثال هذا المقدار، والإنسان يخرج في اليوم ٢٥٠ غراماً من عاز حامض الكربونيك، وفي ذلك ٢٥ غراماً من الكربون الخالص وهو الفحم، وقد حسود أن سكان الفطر المصري وحدهم ما عدا الحيوان يخرجون ٢٠٠، ٢٠٠ طن من العجم في السنة. فانظر إلى جميع من على الأرض. فأهل القطر المصري بحو ١٤ مليوناً، وأهل الأرض تحو ١٥٠ مليوناً، وأهل الأرض تحو ١٥٠ مليوناً، وأهل الأرض تحو على هذا المنول فإن الجو يمثلن سماً، لأن الحامص الكربونيك مادة سمية، وانظر ذلك في الحمام، فإن المدة الكربونية إذا حبست فيه وقد تصاعدت من الفحم قتلت من في المكان، فهكذا الجو كله يصير كالسم بسبب تصاعد الفحم من أفواه كل حبوان، فأفواه الحيوان مثل موقد الفحم والجو كالحمام والياس أشبه بمن في الحمام.

فانطركيف قضت الحكمة أن يكون حامض الكربونيك المذكور هو الذي يصلح لتنفس النبات ويكون صلاحاً له كما كان فساداً للإنسان، فإن الكربون المذكور يدخل في النبات ليغذيه ويقوي أغصائه وهروعه وثماره، فمتى أخد الخامض من الهواء قلله فاغتذى بالكربون وأرجع للهواء الأكسوجين كسي يرجع للإنسان فيصلح دمه.

يا عجاً! أيها الناس تعجوا، يدخل الحامض الكربونيك جوم النبات فيتقبله ويحله، ويأخذ منه الكربون أي الفحم، وهو ما به نموت في الحمام وما به تغطى المرآة بأنفسنا وما يسمم جونا، شم يغرج من الفتحات الأكسوجين نقياً خالصاً لينطف الهواه، ويرجع الأكسوجين ثاباً إلى الإنسان فيدخل رئتيه ويصطاد الكربون أي الفحم المحترق في أجسامنا، لأن عضلاتنا مشتملة على مادة قحمية قد أخذتها من الذم الذي أخده من السات، فيتحد الأكسوجين بالكربون المدكور ويحمله إلى خارج أجساديا كما يحمل الربالون والكناسون القمامة إلى خارج المنازل، ومتى حمله الهواء ساريه جارياً حتى يوصله إلى داخل الورق، والورق يتقبل ثلك المعامة والكناسة، فينظف هناك ويرجع لنا الأكسوجين ثانياً.

قالهوا، هو المتعلف للمنا من الكربون الحامل ذلك إلى النبات ليفتدي به، فهو كالدواب تحمل السماد إلى الزرع.

فالهواه والحيوان كلاهما ينظمان أجسامنا وسازلنا ليصلحا الزرع الذي بصلاحه نعيش، فانظر هذه القصايا العجيبة المتقنة البهجة لذوي العقول.

### جوهرة في مقال عام في قوله تعالى:

## ﴿ يَسَأَيُّهَا ٱلسَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي رَيْبِ مِنَ ٱلْبَعْبِ ﴾ المخ

لما اطلع على هذه الآيات أحد أصحابي من أهل الفضل قال لي : إن هذه الآيات جاءت للاستدلال بطواهر خلق الإنسان على اليوم الآخر ، ولكن الإنسان إذا نظر لهده الكائنات التي على الأرض أدهشه أن كل كائل فيها قد منح كل ما يحتاج إليه وبال من الفرائز والطباع ما يكمل صلاحه فهل فكرت يوماً في عرائر هذا الإنسان وطباعه؟ وهل دراستها على حفيقتها تكمل له سعادة الدنيا والآخرة إذا عمل بها؟ فقلت : إن ما تقوله أيها الأح نقول عام وذو مرام بعيدة ، وليس لي بتحقيق ما قلته ينان ، ولا أدري كيف يصل العقل الإنساني إلى ما تقبول ، وهيل في قدرته ذلك وهيل سيوفق له يوماً؟ أنا لا أدري . إنّما أقص عليك قصصاً مما تخيلته سابقاً ، فلعل فيه سداداً من عوز وبصيصاً من العلم ومبدأ للحكمة التي تريدها:

في ذات يوم كنت جالساً خارج القاهرة في ضواحيها بين الأشجار والزروع ليلاً أتأمل النجوم والمجرة وأسرح الطرف في عجائبها وألمع من حلالها جمالاً وحسناً ويهجة ، وفي أثناء ذلك أسمع غويس الأعشاب وأصوات الحشرات ونغمات الأعصان الراقصات على نعمات أوتارها والريساح تعيث ببهاء وكأن تلك الأعصان فرحات بمداعبة الرياح جدلات طريات بعناقها مفتبطأت يعشقها وغرامها ووصالها فحرك ذلك المنظر من قلبي ما سكن ، وأشار فِيّ من الوجدان ما يطن ، ووله القلب وله الأغصان ، وسكرت النفس لجمال النجوم والسور وبهجة الريناص ونغماتها المطرينات. هنالك أخدتي ما يشبه السنة ، وكأني أرى أمامي نوراً بهياً مزل من السماء إلى الأرص ، وأخد يجتمع ويتكون قليلاً قليلاً بهيئة إنسانية ؛ حتى رأيته أمام عيني إنساناً سوياً ، ولكنه كان كالمهتم بأمر عظيم ، فما كان إلا كلميح البصر حتى رأيته قد طهرت أمامه بلاد واسعة ومدن شاسعة وبحار عظيمة ، فما كان إلا طرفة هـين حتى أمر الوقود من الأقطار قحضروا وأخذ يقلب طرفه فيمهم كأنه يمتحنهم بنظراته ويدرسهم بلحظاته ، فمما أسرع أن انتقى أرقاهم عقلاً وأرفعهم أدباً وأشرفهم نفساً . فكان أولئك خمسة رجال لا يزيدون ، ثم أمر الوقود الخاضرين الذين لا يحصيهم المدولا يحصرهم الحساب ولايمتد إليهم الطرف أن انصرفوا فما كادت الإشارة تبدو منه حتى خلا ممهم الفضاء في أسرع من وميص البرق واختـلاح العـين ونـضـة القلب، فلا أدري أبي الحو طاروا أم في الأرض عاروا أم رجعت أجسامهم إلى العالم الأثيري فرجعت إلى أماكنها حالاً وظهرت هناك ليقوموا عهام الملك. ولم يبق من هؤلاء الحموع إلا الخمسة الذبين هم أمام ذلك الملك\_بكسر اللام ـ الدي نزل من الـ ماء ملكاً\_يفتحها \_ وهؤلاء الخمسة أمامه واقفون خاصعون خاشعون مطيعون ، إذا أمرهم التصروا وإذا مهاهم الشهوا ﴿ وهُم مِّلْ خَشَيْتِهِ ـ مُشْفِقُونَ ﴾ [الانبياء: ٧٨] . عنت له وجوههم وخشعت له أبصارهم وظلوا له قائتين، فقال لهم : أبنائي أنتم المصطمون الأخيار من مملكتي تثرت كنانتي فوجدنكم أصلمها مكسراً وأصعبها مراساً وأقواها بأساً. اطلعت على ما في ضمائركم فوجدتكم للحق عاملين وللعضل مجدين وعن الحهل معرضين ولأمري مطبعين. إن علكتي واسعة الأطراف بعيدة الأكتاف شاسعة المطاف لا يصلح لقيادها إلا أنتم، قلا تصمح إلا لكم ولا تصلحون إلا لها ، هاأنا ذا وليتكم زمامها وأعطيكم قيادها فاسمعوا قولي وأطيعوا سورة الحج \_\_\_\_\_\_

أمري. فلما سمعوا ذلك قالوا: سمعاً وطاعة ، نحن عبيلك الخاضعون وخدامك المطبعون فمرنا نطعك وقل سمعك. فقال: إن مملكي قسمتها ٣٦ مقاطعة وقد ولبت كلاً من الأول والثاني ١٠ مقاطعات، والثالث ٩ مقاطعات، والرابع ٥ مقاطعات، والخامس مقاطعتين. هلموا إلى ما أمرتكم وتوجهوا إلى عالككم ، وليكن عندي علم يكل ما يحدث فيها بحيث أراه وأنظر إليه. فقالوا له: أتربعد منا أن ننشك بأناه هذه الدول بالكت فنشرح الحمائق وتقدمها لك؟ فقال: كلا . إن هذا عمل الجهال ملوك الأرض.

إن العالم الأرضي الذي أنتم فيه عالم متأخر، وطرق الإفهام والاستفهام عسرة صعبة، وليس بين الناس وبين ما يعبرون عنه علاقة. تقد كان أهل هذه الأرض قبل التاريخ يعبرون عما في نفوسهم برسم صور الأشياء تقريباً، ثم موعوا في التعبير والرسم واخترعوا الحروف الهجائية المعبرة عن المعاني ولا مناسبة بين حروف « ق ا م » وبين العمل المحصوص إلا كالنسبة بين أمرين متبايني لا علاقة بينهما كالماء والحديد، وإنّما الذي تصنعونه لي يناسب مقامي لأني من الملأ الأعلى وعالم القدس، فلنكن اللعة التي تخاطبوني بها نفس صور الأشياء التي هي الحقائق واضحة جلية ظاهرة. فقوموا من فوركم ولتحضروا لي حالاً لوحاً عظيماً يقبل جميع الصور التي تحضرونها، وليكن ذلك اللوح يقبل ما لا يناهي من الصور لا تحجب صورة صورة ولا شكل شكلاً، بحيث إنا رسمتم صورة ثم رسمتم فوقها الافامي ومركزي في السماوات العلى التي كتت فيها قبل تمثل عندي. فيهذه هي الكتابة التي تليق لما هامي ومركزي في السماوات العلى التي كتت فيها قبل تمثل عندكم.

قلم يكد ينطق بهذه الجمل حتى رأيت لوحة عظيمة لا منتهى لأمدها قد مدت أمامي وهم حولها يتظرون الأوامر، فقال: أحضروا صور عالككم بهيئة الخيالة «السينما»، فما كان إلا كلمح البصوحتى رأيت ما يشبه «السينما» اتني أراها في بلادتنا المصرية وهددها خمسة قد نصست أماهي كاملة تامة ، وما كان إلا كلمح البصر حتى رأيت صوراً تلوح في تلك الآلات السينمائية وأنواهها ٢٦ صورة، وما كادت تطهر للأعين حتى رسمت الصور على تلك اللوحة ، وهكذا أخدت الصور تترادف وأنا ألاحط الملك قد شغل بها وكلما رسمت طفة ظهر جمال في اللوحة يعقبه جمال آخر برسم طبقة أخرى ، وهكذا طبقاً عن طبق صور موق صور . كل ذلك لم يتجاوز من الزمان لحات أو ثوائي كما أخرى ، وهكذا طبقاً عن طبق صور موق صور . كل ذلك لم يتجاوز من الزمان لحات أو ثوائي كما هؤلاء الخمسة ؟ وما هذه الملوحة؟ ثم ما هذه العجائب كلها؟ وما كاد هذا الخاطر يلوح لي حتى تبدى لي شحص كهيئة إنسان ، فقال : ﴿ وَلا يُسْتِثُكُ مِثلٌ خَبِرٍ ﴾ إلى طرح ال المجائب كلها؟ وما كاد هذا الخاطر المنك وعذيقها المرجب ، أنا ابن بجدتها وأبو عذرتها ، فاسمع لما ألقيه إليك ولا تعجل من قبل أن أدلي إليك بما عندي . فقلت : هذه هدية من ربي أتقلها بالشكر وآخذها بالقول ، ونعمة أنعم انقه بها أدلي إليك بما عندي . فقلت : هذه هدية من ربي أتقلها بالشكر وآخذها بالقول ، ونعمة أنعم انله بها غلي ليلوبي أشكر أم أكفر ، ومن شكر عانما يشكر لنفسه ومن كفر قاد ربي غبي كريم . فقال : إن هذا علم صور أمامك ليلقي إليك علماً جماً فتعرف معني كون الإسان عالماً صعيراً ومعني قول على كرم الله وجهه :

هر وداؤك منك وما تبصسر سر وفيك انطوى العالم الأكبر

دواؤك منك وما تشميم و تزعم أمك جرم صغيس وإن هذه الأبيات والجمل الحسان تسمعونها ينا أهل العلم ولا تدركون مغراها ، بل أكثركم يقول حين يسمعها : أسمع عجعجة ولا أرى طحناً ، فسهذه ألقبت إليك لتعرف الله والبوم الأخر من نفس حسورة الإنسان ويستغني الناس بما نذكره لك الآن عن البراهين الجدلية والفلسفة الوضعية والتحسفات اللفظية ، ويقرأ عا أربه لك العاقل والجاحد والملحدون والشاكون إذا كانوا يعقلون.

فقلت: فاشوح لي ما وصفت وبين لي ما ذكوت.

فقال: أما هذا المثلك الذي صار أحد الملوك الأرضية فهو روح الإنسان، إذ حكم عليها أن غيس في هذا الجسد الأرضي. وأما الوزراء الخمسة فهي الحواس الخمس. وأما الممالك التي توصل أخبارها فهي للعين: النور والظلمة والقرب والبعد واللون والشكل والحجم والصغر والكبر والحركة، ولحاسة اللمس (١٠) أيضاً وهي: الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة والخشوبة والنعومة والثقل والحمة واللين والقساوة. ولقوة اللوق (٩) مثل: الحلاوة والحموضة والملوحة والدسومة والمرارة والعفوصة والخرائة وغير الموسيقية والعناف وغير الموسيقية وأصوات الموسيقية الإنسانية وغير الموسيقية وأصوات الحيوان والحماد، ولحاسة الشم بوعان: الخبيث من الروائع والطيب منها.

عهذه ٣٦ توعأ هي كل هذه العوالم التي سخرت للإنسان، ولا يضبطها ويحكمها إلا بحواسمه الخمس. وأما ما رأيت من اللوحة فهي مبخه والقبوي التي في دماغه . وهذا جعلها الله للإنسيان تقوم مقنام الألنواح التني يكتب فينها للأطعنال للدراسة والألنواح الحجرية النبي كنان يكتب علينها قدمناه المسريين والبابليين والأشوريين وأهل الهنداء فهؤلاء كلهم كانوا يكتبون على ألواح حجرية تبقي الاف السنين وعشرات الآلاف فتلقن للأبياء ما فعله الآباه ، ولذلك لما أرسل موسى عليه السيلام ألقيت له الألواح مشاكلة لما كان في زماتهم من إقامة الألواح والكتابة عليها . فهذه اللوحة التي تراها أمامك تصور لك هيئة لوحة دماغ الإسان التي نرسم فيها صور الأشياء الآتية من عوالم المادة التي لا تعد، مثل الألوان انتي هي من عوالم الأبصار ، فهي أنواع سبعة : أحمر وأصفر وأخضر الخ ، وكل لون مشهه يتنوع إلى ما لا حصر لها من أنواع الجمال والبهجة واختلاف الأشكال. فهذا عالم واحد من عوالم القوة الإنسانية ، وعوالم الإنسان كما قلنا لك ٣٦ عالماً تحكمها حواسه . فإذا كانت الألوان عالماً واحيداً يشمل ما لا حصرته من الأصباغ والألوان في الكواكب والماء والأرض والزرع والسهل والجبل والحيوان والإنسان، فكيف بما بقي من العوالم المقدرة ٣٦ عالماً. فلوح الإسسان أرقى من ألواح أهل الأرض، فألواح أهل الأرض الحجرية وغيرها لبست شيئاً مذكوراً بجانب لوحة الإسبان لأنها تسع ما لا يتناهى من العوالم مع صعرها فلوح الإنسان واحديشمل عوالم لا منتهي لعدها وهو أشرف من ألواح أهل الأرض وكتبهم وطواميرهم ودفاترهم، فهو أشرف الدواوين وأرقاها وأعلاها، وهو يدل الإسبان على الله وسعة علمه وأنه واحد وعلمه واحد ولوحه المحفوظ واحد يجمع ما لا يتناهي، وإدا قال الله : ﴿ بُلِّ هُوَ فَكُرْءَانُّ مُنْجِيدٌ ﴿ إِنَّ إِنْ لَوْجِ مُنْخَفُوطَمِ ﴾ [البروج ٢١-٢٦]، وقال: ﴿ كُلُّ إِنْ كِنَبِ ثَبِينِ ﴾ [مود. ٦] فبإن هذا البيان يعرف الإنسان أن كتاب الله ليس ككتبكم، وإذا كان لوح عقولكم أشرف من لوح تكتبون فيه بما لا يتناهى وأنتم في الأرض التي مثلت في العلم الحديث عندكم بجوهر قرد بيسها العالم حولها

يمثل بألف مليون أرض، فكيف بمن خلق هذه العوالم كلها وتعاكم في هذه الذرة الحقيرة، وقال لكم: هُوَمَا أُوتِهِنْد مِنْ آنْعِلْم إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٥]، فلا جرم يكون لوحه المحفوظ وكتابه القديم وعلمه 
بالنسة لما لاح لكم في عقولكم أكبر وأكبر من نسبة العوالم لكم في أرضكم الحقيرة، وبهذا تفهمون 
قول الإمام العرائي: إن اللوح المحفوظ كالقوة المحيلة في الإنسان. فإن هذا القول منه ضرب مشل لا 
غير. فكما صرب الله المثل باللوح الذي نروته أمامكم ؛ ضرب الغزالي مثلاً بلوح أشرف منه وهو القوة 
المحيلة في الإنسان، كلاهما ضرب مثل بقرب المعنى. ثم قال لي ذلك الهاتف : فهذه أول ثمرة من 
ثمرات هذا المثال الذي أمامك تعرف به معنى : من هرف نفسه هرف ربه . فملائكة الله مطيمون له 
طاعة الحواس للإنسان ولكن ملا تشبيه ولا تحيل، فالملائكة عوالم مستقلة خلقها الله كما خليق 
الأرواح ، فإياك أن تظن غير ذلك . فكما خلق الكواكب والأرض والسماء خليق الملائكة ، فهم 
محلوقون لله كالأجسام وهم له مطيمون .

الثمرة الثانية الإيقان باليوم الآخير وهنا بيت القصيد الظر رحمك الله وتعجب من غرائق الإنسان وطائمه:

(۱) إنك لا ترى حيواناً ولا إنساناً و قد خلق فيه دافع يدفعه للتغدية وتناول الطعام والشراب، فالطفل بكى للطعام فوجد لين الأم، وغير الطفل أحس بجوع يؤلمه فوجد مقتضى ذلك الألم ومطالبه وهو الطعام أشكالاً وألواناً وأنواعاً. فهذا عجب كأن الغرائز هي نيراس هذه الدنيا، وكأن هذه الأجسام الخيوانية والإنسانية نموذح هذا الوجود أحست بالحوع وأحست بالعرى فوجدت طعاماً وملبساً. هذا عجب أن تكون غريزة الجوع والعطش والاحتياج للملس مقرونة بوجود ما يناسبها، وهذا أعجب العجب أن تكون البواطن والغرائز محلوقات على سنة العوالم الخارجية. ومعنى هذا أن القدوى التي فيكم لم تحلق إلا ومعها مطالبها، وهذه فائدة عظيمة جداً سيكون لها شأن عظيم.

(٢) ثم هنا مسألة ثانية وهي مسألة حب الرجل للمسرأة وحب المرأة للرجل وهكذا كل ذكر وكل أنثى من كل حيوان في الأرض ، فهذه كلها يهوى ذكرها أنثاها وبالعكس ، أحب الذكر أنثى فوجدها ، أي أن أعصاء هيئت وغريرته الباطنة حلقت متناسة مع وجود أنثى تكون معه ، وهكذا أمر المرأة مع الرجل ، فمن العجب أن كل واحد منهما وجد الآخر ، فذكور الحيوان والإنسان كونت لتكون مصاحبة لأنثى ، فحصل ذلك فعلمنا أن شهوة التناسل لما خلقت في كل منهما لم تعطل كما لم تعطل شهوة الغذاء وهذا عجب ، ثم قال : أنا أقول لك هذا عجب ولكنكم أنتم لا تعجبود ، لأن العجب إنّما يكون من العرب وهذا أمر واقم فيكم فلا تعقلونه .

(٣) ثم إن كلاً من دكران الحيوان والإنسان أحب أن يكون له ولد، محصل دلك نتيجة لما تقدم.

(٤) ثم إن الإنسان منكم يحب أن يكون له ملك وحشم فتم دلك لكم قليلاً أو كثيراً. وخلق للأسد أنياب محددة لتأكل اللحم. فخلق له الحيوانات آكلات الحشيش. وخلق في بني آدم أناس مغرمون بالعلم وآخرون مغرمون بالملك فكان العلم وكانت الممالك.

(٥) وقد خطر للإسبال من أول تاريخه وغنى أن يطير في الجو ليسمى إلى حبيه ويجتمعا ، حتى
 قال الشاعر العربي :

۲٨

بكيت على سرب القطا إذ مررن بي أسرب القطا هل من يعبر جناحه مجاوبني من فوق غصن أراكسة وأي قطاة لم تعسرك جناحها

فقلت ومثلي بالبكاء جديسر لعلي إلى من قد هويت أطيسر ألا كلما يما مسستعير نعيسسر فعاشست بذل والجناح كسسير

للم يكن الإنسان في هذا الخاطر صالاً أو عاوياً كان الشاعر يقول ذلك وما كان لمحصر لـه أن الإنسان يوماً سيطير في الجو ويشارك الطير.

إذن خواطر الإنسان وأمانيه محترمة ، فلقد طارت فتاة أمريكية من أمريكا إلى أوروبا في ساعات معدودات ، فحركت الشركات للسير بين القارتين بالطيارات ، إذن هذا الشاعر كنان خاطره حقاً ، فقد صارت الطيارات اليوم تجري في الساعة ٥٠٠ كيلو متراً ، مع أن قطار السكة الحديدية يجري نحو ٦٠ كيلو في الساعة ، وقد سار الطيارون في قارة أستراليا واخترقوها في منائر جهاتبها ، وقطعوا مفازة هناك مسافة ١٠٠ ميل بين مدينتي «يرث » و« دريي » هناك ، و ١٨٤ ميلاً من «ادبليد » إلى «ملبورن »، وو ١٥٠ ميل من « معدني » إلى « بربسين » ، وهناك شيخ في و ١٥٠ ميل من « معدني » إلى « بربسين » ، وهناك شيخ في السبعين من عمره قطع بالطيارة في يوم ١٠٠ ميل ، مع أنه كان يقطع هذه المسافة في سنة أسابيع عمى جواده ، وقد سيرت الطيارات إلى مسافات أكثر من أربعة ملايين ميل من غير أن يصب أي راكب من ركابها أو سائل من سائقها أو ميكانيكي بها خدش في إصبعه .

قتين من هذا أن ما تماه الإسان من الطيران حصل فعلاً ، ولا بد من أن حال الإنسان وأعماله ستعير في القريب العاجل ، ولا يعلم إلا الله مانا سيكون غذاً وإن عنذاً لناظره قريب . وإلى هذا انتهى الأمر الخامس .

(٦) إن الإنسان قوق ذلك قد أحب البقاء إلى ما لا نهاية له ، وعشق الكواكب وأحب البحث فيها والإطلاع على عجائها هذه عريزة من عرائز الإنسان ، وهي غريرة مقدسة لها قيمة ، بل هي أرقى مما قبلها واشتهى الطعام فوجده والروجة وهكذا الولد والمال ، وأن يطير في الهواء ، فهكذا هو بشتهي أن يطوف العوالم كلها ويسير بين النجوم ويعيش إلى الأبد . هذه جسل عليها الإنسان ، أحب الإنسان الإطلاع على العوالم .

ثم قال هذا الهاتم لي معد دلك: لقد جاء في كلامك سابقاً في سبورة الأبعام » وفي سورة « الأبعام » وفي سورة « يوس » كلام عن الكواكب والمجرة والسدم حصع سديم ، وهذه كلها عوالم يحب الإنسان الاطلاع عليها ، فكيف تعطل هذه الغريزة ولا تعطل العرائز التي قبلها ، ولم تصدق تلك وتكدب هذه . كلا هذه غريزة صادقة لأن ما قبلها صادق كله .

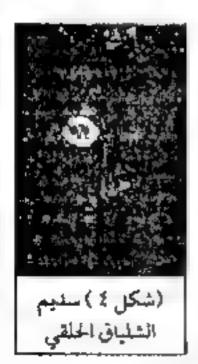
إن هذا القول أقوى الأدلة على بقاء أرواحكم، واطلاع الفضالاء مسكم على العوالم العلوية والمسكرون مسكم بعد الاطلاع على هذا البرهان إنّما يسكرون بالاستعاد لا غير، فكما استبعد الساس الطيران في الجو لأسهم لم يروا الساس يطيرون، هكذا هم يستبعدون بقاء الأرواح والاطلاع على العوالم العلوية لأنهم لم يروا أرواحاً تطير في الجو وتشاهد الكواكب بعد موتها. أما العقل فقد شهد بهذا البرهان، فقلت على تسمح لي أن أناقشك؟ قال: قل ما تشاء قلت: أنت بيت هذا البرهان على

سورة الحج \_\_\_\_\_\_ ١٩\_\_\_

الشوق والحب، وأن كل ما أحبته قطرنا العامة لا بد من وجوده، فكما كان الغذاء والنساء والأموال والطيارات وقد طلبتها بفوسنا، هكذا ستبقى أرواحنا وتطلع على العوالم العلوية، ولكني أقول: إني إذ خاطبت الناس بما تقول؛ ردوا علي قائلين: هذه الحجة مردودة لأن الشوق إلى الاطلاع على العوالم العلوية ليس عاماً في الناس، بل هو خاص بطبقة عتازة، فكيف أدخلته في البرهان؟ فردّ علي قائلاً: ليس اختصاص غريزة الاطلاع بطبقة من الناس قادحاً في أنها غريزة، ألست ترى الأطفال لا يعرحون بجمال النساء وإنّما يفرحون باخلواه. عما مثل الحكماء في الأمم إلا كمشل السالعين العارفين بعرجون بجمال النساء وإنّما بفرحون باخلواه. عما مثل الحكماء في الأمم إلا كمشل السالعين العارفين وجهاً لمماحبة النساء، فالناس جميعاً بالنسة لهفة الطائعه المتازة أشبه بالعنين بمكسر العبن العاوات، هذا العالم وجهاً لمماحبة النساء وزواجهن ، فقلت: قد فهمت. فقال: ودونك عالم السماوات، هذا العالم عبالا سدماً لولبية، وهله السلم ظهر أنها عوالم مستقلة كنظام مجرتكم، وكل سديم منها سعته كسعة مجرتكم، ومجرتكم قوص علسي الشكل طول قطره نحو مائة ألف سنة نورية، وعمني هذا أن النور الذي يجري من الشمس إلى الأرض في ٨ دقائق و ١٨ ثانية، وما بين الشمس والأرض يقطمه القطار في أكثر من ٢٥٠ سنة، وتقطعه قلة المدفع في ١٢ سنة ، فهذا النور لا يقطع طول مجرتكم إلا في مائة ألف سنة إلى آخر ما ٢٥٠ سنة، وتقطعه قلة المدفع في ١٢ سنة ، فهذا النور لا يقطع طول مجرتكم إلا في مائة ألف سنة إلى آخر ما تقطعه.

ومن هذه السدم التي تعادل مجرتكم ما يقال له « غيوم مجلان » ومنها ما يقال له « سديم السلاقي اللولبي » المرأة المسلسلة » ومنها ما يقال له « الشلياق الخلقي » ومنها ما يقال له « سديم السلاقي اللولبي » ومنها ما يقال له « سديم الجبار غير المنظم » ولقد وجدوا أن « سديم الرأة المسلسلة ، ببعد عكم نحو م الف سنة نورية ، وهناك « سدم لولبية » تمد عنكم أصعاف ما تقدم ، وهناك سدم تبعد عنكم مائة مليون سنة من سني النور ، ثم إن « سديم المرأة المسلسلة » يجري نحو مجرتكم بسرعة • ٣٠ كيلو متر في الثانية ، وأكثر السدم اللولبية تبعد بسرعة • • ٦ كيلو متر في الثانية ، ثم إن جرم « سديم المرأة المسلسلة » يساوي جرم شمسكم ألفي مليون صعفاً ، وأن هذا السديم يستغرق ١٧ مليون سنة للدوران على نفسه مرة واحدة ، وأرحكم تدور على نفسها مرة واحدة كل ٢٤ ساعة .

انظر صور هذه السام في (الأشكال ١-٢-٣-٤).





(ئىكل ٣) سىدىم الرأة المسلسلة اللولبي



(شكل ٢) سديم الجدار غير المتظم



ثم قال لي: هل تذكرت شيئًا عند اطلاعك على هذا؟ قلت : نعم تذكرت قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ مِنْ مَنْ كُونَ مِقْدَارُهُ خَسِينَ أَلْفَ مَنْ وَقِلْهِ مَا يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [الحسم : ٤٧] ، وقوله : ﴿ فِي يَوْمِ كَانَ مِقْدَارُهُ خَسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [العارج . ٤] ، فهو إنّما حدد هذه الله على قدر عقولنا ، وإلا فعد الله أيام كل يوم مها مائة ألف سنه أو مليون سنة أو مليون الله على عدما ، بن هي سنة نورية ، والسنة النورية تعد سنوها المتادة عدنا بالملايين .

فقال: أحست إد فهمت. فقلت: الجمد الله رب العالمين، فقال: إن ولوعكم بهذه العجائب دليل على بقائكم بعد الموت، كما كان ولوعكم بالطعام وبالنساء وبالطيران دليلاً على حصولها وقد جاءت في الوجود.

تم البرهان على « اليوم الآخر »، والحمد لله رب العالمين. كتب في ليلة الثلاثاء ٢٤ يوليو سنة ١٩٢٨م.

لطيفة في قوله تعالى:

﴿ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَى أَرْدُلِ ٱلْعُمْرِ لِكَيْلَا يَعْلَمْ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْكَا ﴾

اعلم أن هذا لمن أهمل قوا، ونفسه أما ذلك الدي جعل حياته كلها بافعة علماً وعملاً فإمه إذا كبرت سنه فإن عقله يزيد لا ينقص، ولقد أحصوا المحترعين في أوروبا فوجدوا أكثرهم ممن زادوا على الستين.

وثقد رأيت المرحوم الشيخ سليم الشري شيخ الحامع الأزهر سابقاً قد عاش نحو ١١٥ سنة وهو قوي العقل يدير الجامع الأزهر كله بعقل منير وفكر حاضر. ومن أعجب العجب أن يكون رجال من أوروبا مشل « كلمنصو » الوزير الفرنسي يحس في نفسه في زمن الشيحوحة بأنه شاب إذا بلغ الثمانين، وهو نشط كالشباب قد أثم الصلح مع ألمانيا وذهب إلى بيته في الريف يفكر لمتعمة بالاده وهو لا يصدق أنه شيخ.

جاء له الدكتور « فورنوف » ليحري له عملية جراحية ترجع له الشباب ، فقال : لست شيحاً يقرأ كتب الإغريق ليعرف علم المتقدمين ، ويكتب مقالات في الصحف ، ويقول : يجب أن نلقي مرساتنا ونستقر على صخر المعرفة ،

ريقول على يوم يمري هو برهان لي على أبي أجدد نفسي بنشاط عقلي ولست أعرف شيئاً كثيراً ولكني أتقبل ما أعرفه بكبرياء كما أتقبل نتيجة معرفتي . ويقول للشاب: يجب أن تسمو إلى أكثر ما تستطيع حتى تحصل على أقل مما ترمي إليه . ويلعب الألعاب الرياضية في الشيحوخة كأنه شباب ولا يشرب الخمر والتبغ ، ويقول : إنهما دون رجوليتي . هذا رجل إدرنجي ، والله يقول لنا في القرآن : ﴿ وَأَمُّنا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَهَنْكُذُ فِي ٱلأَرْضُ ﴾ [الرعد : ١٧] .

ويقول بعص العلماء عندنا. إن العالم يكون أطول عمراً من غيره. وهذا حق افقد ثبت بالإحصاء أن رجال الدين أطول أعماراً ، وأن المابغين العبقريين أطول أعماراً من الجميع ، فإذا كان أهل أوروما الدين حاد مجموعهم عن الفصائل النفسية قد ظهر فيهم أمثال هؤلاه فأولى ثم أولى نحن المسلمين ، فإن ديننا يأمرنا بكل ما هو جميل . اهـ .

### إِيضَاحِ الكلامِ على النبوغ «العبقرية » وبيان أنه يدخل في قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي ٱلأَرْضِ ﴾ [الرعد١٧٠]

قد شاعت في أوروبا فكرة أن التابغين العيقريين مجانين، وأنهم يموتون ماقصي العمر، وألف « لومبروزد » كتاباً كبيراً في هذا المعنى، وتلميذه « صاكس نوردو » له كتاب أكبر منه، وقد رأيت في كتب « جوستاف لوبون » المترجمة ما يفيد أن النابغين نصف مجانين، والحقيقة التي لا مراء فيها أن النابغين لهم صفات منها:

 (١) أنهم في زمن الصبا يحسون بتقص وشين يلحقهم ، فيجعلون حياتهم وقفاً على العمل كي يرفعوا أنفسهم من الخري والعار.

(٢) ثبت بالاختبار أنهم يعنون بصحتهم أشد العناية ، ودليلك على ذلك ما جاء في التوراة من عناية كثير من العظماء المدكورين فيها بصحتهم ، وترى العبحانة والتاسين يتجنبون اللذات ويحقرونها زهداً في الدنيا ، وكان دلك صحة لهم ، وكانوا يحافظون على النطاعة وعلى السواك ، وللسواك اليوم القدح المعلى ، وكانوا يأكلون الحبز غير منخول الدقيق زهداً ، وظهر اليوم أنه أعظم وأفيد للصحة ، وظهر الآن بعض سر قوله تعالى : ﴿ فُدُ لَتُسْتَفْنُ بَوْمَيْدٍ حَنِ ٱلتَّعِيدِ ﴾ [التكاثر: ٨] ، ويعض سر قوله تعالى : ﴿ أَذْ عَنْدُ لَتُسْتَفْنُ بَوْمَيْدٍ حَنِ ٱلتَّعِيدِ ﴾ [التكاثر: ٨] ، ويعض سر قوله تعالى : ﴿ أَذْ عَنْدُ لَتُسْتَفْنُ مَنْ الله عنه الله ، وأن الإكثار من أكل الحلوي وأنواع الدحوم كل ذلك مقصر للأعمار مخرب للأمم مذل للنقوس ، اقرأ هذا المقام في سورة (دعله » عند قصة آدم وإبليس في آخر السورة .

وكان أفلاطون يقول: الجسم السليم يرقى بالنفس كما أن النفس السليمة ترقى بالجسم. إذن النابغة يحس بنقص في الشرف وفي الحسم، فهو أبدأ يجتهد في إكمال نفسه فيهما.

(٣) وقد ثبت بالإحصاء أن هذه الطائفة تعيش طويلاً ؛ فقد أحصى أحد الأمريكان عدد الذين بلغوا السبعين بين العبقريين فوجدوا أنهم خمسة أضعاف تستهم بين سائر الناس، فقد بلغ « ثيتيان » الرسام الطليائي المائة من عمره ومات بالطاعون، ولكن كان موته أمراً مستغرباً عند أصحابه لما كانوا بعرفون فيه من القوة.

وكان «كارليل» معوداً صلح ٨٦ سنة ، وكان يسير في هذه السن خمسة أميال في اليوم ، وكان « فاجتر » ضعيف الجسم فعاش إلى السبعين ، وكان « تايليون » مزاجه أشبه بمراح الأنشى فشاوم نفسه حتى صار يدرس الدول دوساً . اهـ .

إذن تبين من هذا كله أن قول بعض أساتذننا في قوله تعالى: ﴿ وَأَتَّا مَا يَسْفُعُ أَلنَّاسُ فَيَمْكُنُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الرعد: ١٧] له شاهد من الواقع الحاصل في الأمم، وأن حصول الحرف والجهل بعد العلم يتأخر في هذه الطيفة أو لا يكون، وإنّما قلت هذا ليكون نموذجاً لأنّاس يظهرهم الله في أمة الإسلام، ويرون في أنفسهم همة عالية، فليعلموا أن الله مع الحسنين، وأن هذه الفاعدة التي وصعها للناس في أنه يجعلهم مخرفين، تناحر في هذه الطائفة النافعة للناس، لأنه خصصهم لشع عباده، وخير الناس أنفعهم للناس، والحمد الله وب العالمين.

#### القسم الثاني

﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرِ ۚ كَفَرُواْ وَيَصُّدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْتُ لِنَّاسِ سَوَآةً ٱلْعَنْكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ۚ وَمَي يُرِدُ فِيهِ بِإِلْحَادِ بِطُلِّمِ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ ٱلِيمِ ﴿ إِنَّ الْمُوالْمِيمَ مْكَانَ ٱلْبَيْتِ أَن لاَ تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِرْ بَيْتِي لِلظَّآبِغِينَ وَٱلْفَآبِيدِ وَٱلرُّحَمِ ٱلسُّجُودِ ٢ وَأَدِّن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلْحَجِّ بَأَتُوكَ رِحَالًا وَعَلَىٰ حَمُّلِّ طَلَسَامِرٍ بَأَتِينَ مِن كُلِّ فَحْ عَمِيتِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ ﴿ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَمِيتِ إِلَّهِ اللَّهِ عَلَيْ عَلِيقِ اللَّهِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَّا عِلْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عِلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عِلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عِلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْ عَلَى عَلَيْكُ عِلْمَ عَلَى عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْ عَلَيْ عَل لِيَشْهَدُواْ مَنْنَفِعَ لَهُمْ وَيَلْحُرُواْ ٱسْمُ ٱللَّهِ فِي أَينًا مِرْمُعْلُومَنْ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْخَعِ فَكُنُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْبَابِسَ ٱلْفَقِيرَ ﴿ إِنَّ الْمَقْضُواْ تَغَنَّهُمْ وَلْبُونُواْ نُدُورَهُمْ وَلْيَطَّوُّنُواْ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِينِ ﴿ إِنَّ وَمَن يُعَظِّمْ خُرُمَنِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ عِندَ رَبِّهِ . وَأُحِلَّت لَعَمُمُ ٱلْأَنْعَلَمُ إِلَّا مَا يُسَلِّي عَلَيْحَتُمْ فَأَجْنَبِهُواْ ٱلرَّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْلَسَ وَآجَتَنِبُواْ قَوْلَ ٱلرُّودِ إِنْ ﴾ حُنفاء لِلَّهِ عَيْرً مُشْرِكِينَ بِهِ وَمَن يُشْرِكَ بِآلَةِ فَكَأَنَّمَا خَرُّ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَقَحْطَفُهُ ٱلطَّايْرُ أَوْ تَهُوى بِهِ ٱلرَّبِحُ فِي مَكَانِ سَبِيقِ إِنْ ﴿ إِنَّ وَمَن يُعَظِّمُ شَعَتْمِ آلَةِ فَإِنَّهَا مِن نَفْوَى ٱلْقُلُوبِ ( ﴿ ) لَكُمْ فِيهَا مَنْفِعُ إِلَىٰ لَحْلِ صَّنَّى لُمَّ عَجِلُهَا إِلَى ٱلْسَيْتِ ٱلْعَبِيقِ ﴿ إِنَّ الْحَالُ أَمَّهِ جَعَلْنَا مَسَكًا لِيَدْكُرُواْ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَتُهُم مِنْ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَنِدُ فَإِلَنْهُكُدْ إِلَهٌ وَحِدٌ فَلَهُ ٱسْفِمُوا ۚ وَمَشِرِ ٱلْمُحْبِتِينَ ﴿ ] ٱلَّدِينَ إِذَا ذُحِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قَلُوبُهُمْ وَٱلصَّنجِينَ عَلَىٰ مَآ أَصَابَهُمْ وَٱلْمُقِيمِي ٱلصَّلُوةِ وَمِمَّا رُزَقْنَنهُمْ يُسْعِقُونَ إِنْ ﴾ وَٱلْبُعْنِ جَعَلْنَهَا لَكُم بِسَشَعْتُمِ ٱللهِ لَكُمْ فِيهَا حَيْرٌ فَٱلْأَكُرُوا ٱسْمُ ٱللهِ عَلَيْهَا منوَّاتُ فَإِذَا وَجَنِتْ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَائِعَ وَٱلْمُعْتَرُّ كُذَ لِكَ سَحَرَثَهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكَرُونَ إِنَّ لَنَّ لَمُ لَكُومُهَا وَلا دِمَآؤُهَا وَلَنكِن يَمَالُهُ ٱلنَّقَوَف مِنكُمْ كُذَ لِكَ سَخَّرُهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُواْ اللهُ عَلَىٰ مَا هَدَانِكُمْ ۚ وَيَشِر ٱلْمُحْسِينِ ﴿ ١٠٠ ﴾

(١) اعلم أن هذه السورة منصلة بما قبلها، فإن آخر سورة « الأسياء » كان في أمر القيامة كفوله تعالى: ﴿ يَوْمَ مَطُوعَ السَّمَآءُ كَعَلَى الشِيامة كفوله: ﴿ يَوْمَ مَطُوعَ السَّمَآءُ كَعَلَى الشِياعَ كَفُوله: ﴿ وَالْعَدُ الْمَعْلَةِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

(٢) أن السورة المتقدمة قد أقيمت فيها الحجج الطبيعية والبوية على الألوهية غالباً. أما في هذه السورة فقد جعل العلم الطبيعي من براهين العث، كما أنه من براهين وجود الله. نقد جاء ذكر العلوم الطبيعية في سورة المحجر » على مقتصى ترتيب المواليد، وهكذا تكرر ذلك في السور يعدها، وهاهي ذه هذه السورة قد جيء فيها يعلم الأجمة استدلالاً على البعث، وكفا بنظام المواليد الثلاثة استدلالاً على البعث، وكفا بنظام المواليد الثلاثة استدلالاً على البعث، وكفا بنظام المواليد الثلاثة استدلالاً علماً في قوله : ﴿ أَلَمْ تَرُ أَلَتَ اللهُ لَلْ مَن فِي الشَّمَةِ وَمَن فِي الأَرْضِ ﴾ [الحج ١٨٠] الح، فهاهنا سلملة المواليد منتظمة تماماً وكواكب للإضاءة عليها وجبال وشجر ودواب والماس ثم حشرهم، وهذه هي المواليد من أولها إلى آخرها عماية بالعلوم الطبيعية .

سورة الحج \_\_\_\_\_\_\_

(٣) تقدم في السورة السابقة وما قبلها ذكر الأنيباء وبراهينهم لقومهم. أما في هذه السورة فالخطاب من الله رأساً للأمم الحاضرة ، وهو خطاب يسترعي السمع ويوجب علينا ولو على سبيل فرض الكفاية تعصيلاً وفرض العين إجمالاً أن نعوف جميع ما صنع الله في أرضه وسمائه وما دمر في خلق الأجنة والنبات والحيوان.

(3) ولما تم الكلام على الاستدلال على البعث وما لحق به ، شرع سبحانه يدكر ما بما يناسبه وهو أماكر الحج وأعماله ، فإن الحج انتقال من حال إلى حال جديدة ، ففيه يترك الإنسان وطنه وملابسه المعتادة ويصرف ماله ، ويلبي دعوة ربه رافعاً صوته بالتلبية ، تاركاً لبس المخيط ، مهرولاً ما بين جبلين طائفاً حول بيت الله ، واقفاً والشمس فوق رأسه وهو مخبت خاشع ، والناس معه كدلت ملبين لربهم خاصعين له واقفي معاً ، فلا أهل ولا مال ولا ولد ، راجعين إلى مازلهم تاتين من الخطابا منتظرين الموت . كل هذا أشبه بالحشر في أكثر صفاته .

لدلك ذكر الله الحبج بعد البعث فقال: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصَدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ أي: وهم يصدون ﴿ وَ ﴾ عن ﴿ ٱلمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ﴾ أي : الدخول فيه ﴿ ٱلَّذِي جَعَلْتُ لِلنَّاسِ سَوَّآةِ ٱلْعَنكِفُ فِيهِ ﴾ أي: المفيم ﴿ وَٱلْبَادِ ﴾ الطارئ ، أي: جعلنا المسجد الحرام للناس مستوياً فيه العاكف والباد، فهما مرفوعان بـ« سواء » الذي هو منصوب عبد حقص ، وقبري « العباكف » يناجر ، على البيدل من الناس، ﴿ وَمَن يُردُ فِيهِ ﴾ في المسجد الحرام، أي : مراد ﴿ بِمِالْحَادِ بِطُلَّمِ ﴾ حالان مترادفان، أي : عمادلاً عن القصد ظلاً ﴿ يُدِقُّهُ مِنْ عَدَابِ أَلِيمِ ﴾ في الآخرة ، وخبر « إن » في قوله : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرِ كَفَرُوا ﴾ مقدر تقديس، نذيقهم من عدّاب أليم ﴿ وَ ﴾ ادكر ﴿ إِذْ يُوَأَنَّا لِإِيرَاهِيدُ مُكَّابَ ۗ ٱلْبَيْتِ ﴾ أي : حين جعل الإبراهيم مكان البيت مباءة ، أي : مرجعاً ليعبد فيه ويعمره ، إذ رفع البيث أيام الطوفان وكنان من ياقوتة حمراه ، فأعلم الله إبراهيم مكانه بريح أرسلها فكنست مكان البيت فبناه على أسه القديم ، وأوحينا إليه ﴿ أَن لاَ تُشْرِكَ بِي شَيْنًا ﴾ من الأصام ﴿ وَطَهْرٌ بَيْتِي ﴾ من الشرك والأوثان وكمل قلل ﴿ لِلطَّآمِدِينَ ﴾ أي: الذين يطوفون بالبيت ﴿ وَٱلْقَآمِدِينَ ﴾ أي المقيمين فيه ﴿ وَٱلرَّحَمِّعِ ٱلسَّجُودِ ﴾ أي: المصلين ﴿ وَأَذِّن فِي ٱلنَّاسِ ﴾ ناد قيهم وأعلم. والأدان في اللغة: الإعلام، والباس: أهل القبلة ﴿ بِأَنْحَجَ ﴾ بدعوة الحج ﴿ يَأْتُوكَ رِجَالًا ﴾ مشاة جمع راجل، كقائم وقيام ﴿ وُعَلَى حَمُلٌ ضَايرٍ ﴾ أي · ركباناً على كل يعير مهزول أنعنه بعد السنفر فهزله ﴿ يُأْتِبِ ﴾ صفة لـ ١١ صامر » أي : جماعة الإبل، وقرئ « بأتون » صفة لـ « رجال » ﴿ مِن كُلِّ فَحَ عَمِيقٍ ﴾ طريق بعيد ﴿ لَيَشْهَدُوا ﴾ ليحصروا ﴿ مُسَافِعٌ لَهُمْ ﴾ دينية ودبوية كالمغفرة والتجارة ﴿ وَيَلَّحَكُّرُواْ أَسَّمُ آفَّهِ ﴾ عند إعداد الهدايا والضحاب وذبحها ﴿ فِيَّ أَيُّنَّامِ شُعَّلُومُنتِ ﴾ هي عشر ذي الحجة عند أيسي حيفة وآخرها يوم البحر ، وعند اين عباس أيام عرفة والنحر وأيام التشريق، وقبل: إنها أينام النحر وثلاثة أينام بعده ﴿ عَلَى مَا رَزَفَهُم شِلّ بُهِيمَةِ ٱلْأَنْفَعِهِ فَكُلُواْ مِنْهَا ﴾ أمر إباحة (١) إذا كان الهدي تطوعاً وكذلك الأضحية وأما الواجب فلا يأكل منه عند الشاهمي (٢) ولا يأكل من جزاه الصيد والندر ويأكل نما سوى دلك عنـد ابن عمـر وأحمد وإسحاق. (٣) وقال مالك مثل ذلك وراد في التحريم فدية الأذي. (٤) وأصحاب الرأي

حرموا الأكل من كل واجب إلا دم التمتع والقرال، وإنما يأكله الزمن الذي لا شيء له، وهو قوله تعالى ﴿ وَأَطْعِمُواْ ٱلَّبَاتِسَ ٱلْفَقِيرَ ﴿ إِنَّ لَيُقَصُّواْ تَفَكُّمُ ﴾ أي البربلوا أدراتهم ، أي البخرجوا من الإحرام بالحلق وقص الشارب ونتف الإبط وقلم الأظمار والاستحداد وليس التيناب. والحاج أشعث أغبر ما دام لم يزل هذه الأوساخ ﴿ وَلَبُّونُواْ نُدُورُهُمْ ﴾ ما يندرون من النبر في حصهم ﴿ وَلَّيْقُونُواْ ﴾ طواف الركن الذي به نمام التحلل أو طواف الوداع ﴿ بِٱلْبَيْتِ ٱلْعَنِينِ ﴾ القديم لأمه أول بيت وصع للناس، أو الذي أعنقه الله من تسلط الجبابرة الأمر ﴿ لاَ لِكَ وَمَن يُعَظِّمْ حُرُّمَنتِ ٱللهِ ﴾ أحكامه وكل منا لابحل استباحته ومنه الحرم وتكاليف الحح والكعة والمسجد الحرام والبلد الحرام والشهر الحرام، فكل هذه من حرمات الله التي لا يحل انتهاكها ﴿ فَهُوَ ﴾ أي: فالتعظيم ﴿ خَبِّرٌ لَّهُ، عَمَدُ رَبُّهُ ، ﴾ ثواباً ﴿ وَأَجِلَّتْ لَمَعُمُ ٱلْأَنْفُمُ ﴾ أي: أحل لكم أن تأكلوها بعد الدبيع وهي الإبل والقر والغنم ﴿ إِلَّا مَا يُدْلَى عَلَيْمِكُمْ ﴾ تحريم فيما تقدم في سورة « المائدة » وهنو ﴿ حُرَّمْتَ عَلَيْكُمُ ٱلسِّيدة وَالدَّمُ ﴾ [المائدة. ٣] الخ ، ﴿ لَا تَجْسَبُواْ ٱلرَّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْلَسِ ﴾ أي : اتركوا الرجس الذي هو الأود، فهي نجاسة معبوية أقبح من النجاسة الحسية ﴿ وَٱلجَدْبُواْ قَرُل آنزُورِ ﴾ وهو أعم من عبادة الأوثان، كتحريم السوائب والبحالر وغيرها وكشهادة الرور . يروى أن البي صلى الله عليه وسلم قال : « عدلت شهادة الرور الإشراك بالله ثلاثاً، وثلا هذه الآية »، والزور من الزور وهو الانحراف ﴿ حُدَمْاءَ لِلَّهِ ﴾ مخلصين له ﴿ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ ﴾ وهذا وما قبله حالان من «الواو » في «احتنبوا » ﴿ وَمَن يُشْرِكَ بِأَنَّهِ شَكَّأَنُّمَا خَرٌّ ﴾ سقط ﴿ مِ ٱلسَّمَاآءِ ﴾ إلى الأرض ﴿ تَتَخَطَّعُهُ ٱلطُّيِّرُ ﴾ أي: تسله وتذهب بسرعة ﴿ أَوْ تَهْوِي بِهِ ٱلرِّيحُ ﴾ أي: عَيل وتذهب به ﴿ فِي مَكَانِ سَجِينٍ ﴾ بعيد . هذا تشبيه مركب وهو أبلغ التشبيهات ، يَعُول ا من أشرك بي فقد أهلك نفيه هلاكاً ليس وراءً هلاك ، بأن صورت حاله بصورة حال من خر من السماء فتخطعته الطير ففرقت أجزاءه في حواصلها، أو عصفت به الربح حتى هوت به في بعض المهالك البعيدة. الأمو ﴿ ذَا لِنَ وَمَن يُعَظِّمُ شَعْتِرٌ آلَهُ ﴾ أي: دين الله ، ومنه فرائص الحبح ومواضع تسكه والبهدايا ، وتعظيم هده اختيارها غالية الثمن حساناً سماماً ﴿ فَإِنَّهَا مِن تَقَوَّكِ ٱلْقُلُوبِ ﴾ أي: فإن تعطيمها من أفعال ذوي تقوى الغلوب ولا ريب أن القلب مشأكل فجور وكل تقوى ﴿ لَكُدُّ بِيهَا مُسْمِعٌ ﴾ من الركوب عد الحاجة وشرب ألنانها عند الضرورة ﴿ إِلَى أَجَلِ مُسْتَّى ﴾ أي . إلى أن تنحر ﴿ ثُمَّ عَبُّهَا ﴾ أي ا وقت وحوب تحرها منتهبة ﴿ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْغَبِيقِ ﴾ وَالمراد أنها تبحر في الحرم، والحرم في حكم البت، إذ الحرم حريم البيت. تقول: بلعث ملد العدو ، وأنت إنَّما اتصل مسيرك بحدوده ، وأولى من هدا أن تجمل الشعائر عامة كما تقدم وتعطيمها إتمامها والمنافع التبي للناس فيها تكون بالتجارة إلى وقمت المراجعة ثم وقت الخروج منها منتهية إلى الكعبة بالإحلال بطواف الريارة ﴿ وَلِحَالَ أُتِّهِ ﴾ ولكل أهل دين ﴿ جَعَلْتُ مُسْكُنًّا ﴾ متعبداً ، كما جعلنا لكم هذا المسك لأنا هكذا تجمع قلوب الناس باجتماعهم في مكان العبادة ﴿ لِيَدْكُرُواْ ٱسْمَ آلَةِ ﴾ وحده ويجعلوا نسيكتهم لوجهه ، إذ لا غرص من النسك إلا تذكر المسود ﴿ عَلَى مَا رَزْقَهُم صِّلْيَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَنِم ﴾ عند دبحها ﴿ فَإِلَّهُ كُمَّ إِنَّهُ وَحِدَّ قَلَهُ أَسْبِمُواً ﴾ أخلصوا التقرب ﴿ وَيَشِر ٱلْمُحْبِتِينَ ﴾ المتواضعين المحلصين ﴿ ٱلَّذِينَ إِذَا دُحِرٌ اللَّهُ وحلَتْ اللَّوالهُمْ ﴾

هيبة منه الإشراق نور جلاله عليها ﴿ وَالْمَعْتِرِينَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمْ ﴾ من البلاء والمرص والمسائد التي لا يقدرون على إذائتها ﴿ وَمَمَّا رَوْتَهُمْ مُ الْعِفْرَ ﴾ بتصدق و ﴿ وَالْبُدْرَ ﴾ بعدة وسميت بقلك الضخامها ﴿ جَمَلَتُهَا لَكُدَسِ شَعَيْرِ الله ﴾ من أعبلام دينه ﴿ وَالْبُدْرَ ﴾ مافع دينية ودنيوية ﴿ فَالْكُوا أَسْمَ آفَة عَلَيْهَا صَوَآتُ ﴾ قائمات قد صعفن أيديهن وأرجلهن وكيمية الذكر أن تقولوا عند فبحها الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر اللهم ممك وإليك . ﴿ وَإِنْ وَبَهْتُ جُنُونُهَا ﴾ سقطت على الأرض الي مائت ﴿ فَكُلُوا مِنْهَا ﴾ أمر إباحة ﴿ وَأَسْمِوالُ وَ وَقَرَى اللهم ممك واليك . ﴿ وَالْمِنْوَا مِنْهُ وَالله وَلَهُ أَكُمْ اللهم من وقائموا أَلْمُونُوا مِنْهُ وَالْمُعَدُّ ﴾ المعروف الموال . وقرى «والمعري» ﴿ وَكُذُ لِكَ ﴾ مثل ما وصفنا من نحرها قياماً ﴿ سَمَّرَنَهُا فَكُمْ ﴾ مع عظمها وقوتها حتى تأخذونها وهي مقادة ﴿ فَنْكُمْ مَنْ عَيْمُ الله والاخلاص ﴿ فَيَهُمُ الله والله والله إلله المحروف الله والله المواقة بالمحروم من حيث رصاه ولن يقع منه موقع القبول ﴿ لَحُولُهَا ﴾ المتصدق بها ﴿ ولا دِمَاؤُها ﴾ المهراقة بالمحروم من حيث رصاه ولن يقع منه موقع القبول ﴿ لَحُولُهَا ﴾ المتصدق بها ﴿ ولا دِمَاؤُها ﴾ المهراقة بالمحروم من حيث رصاه ولن يقع منه موقع القبول ﴿ لَحُولُهَا ﴾ المتصدق بها ﴿ ولا دِمَاؤُها ﴾ المهراقة بالمحروم من حيث وهو ما أريد به وجه الله . ثم كروها ثانياً تذكراً للمعمة فقال : ﴿ كَذَا لِكُ سُحَمَّا لَكُمْ لِمُعَمِّوهِ وَلَحْمِينَ فِما لَوْلانا ، ﴿ وَلَا يَقدر عليه غيره ﴿ عَلَيْ مَا هَدَانا والحُصد فه على ما أولانا ، ﴿ وَنَشِرَ ٱلْمُحْسِينَ وَما المعاف ويلدونه والم ويلدونه ، انتهى التفسير اللعظي وهنا خمس لطانف ، وقرة ويلدونه والموقد ، انتهى التفسير اللعظي وهنا خمس لطانف .

اللطيفة الأولى · في قوله تعالى · ﴿ وَٱلْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَفَلْتُهُ لِلنَّاسِ سُوَاءُ ٱلْغَنْكِفُ فِيهِ وَ آبَادٌ ﴾ [الآية: ٢٥].

اللطيفة الثانية . في قوله تعالى : ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا ﴾ [الآية . ٢٨] .

اللطيفة الثالثة : في قوله تعالى : ﴿ لَكُمْ يَهِا مُنَهِعَ إِلَى أَخَلَ شَمَتَى ﴾ [الآية : ٢٣] . اللطيفة الرابعة في قوله تعالى · ﴿ وَلِعَثُلُ أُسُهِ جَعَلْنَا مُسَكًّا ﴾ [الآية : ٣٤] . اللطيفة الخاصة · في قوله تعالى : ﴿ لَى يَنَالَ أَفْتَهُ لَحُومُهَا وَلَا دِمَّآؤُهَا ﴾ [الآية . ٣٧]

اللطيفة الأرلى: في قوله تعالى:

﴿ وَٱلْمُسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلْتُهُ لِلنَّاسِ سَوَآءٌ ٱلْعُكِفُ فِيهِ وَٱلَّبَادِ ﴾

اعلم أن هذا المقام وهو مقام الحمج قد استوفيته في سورة «العقرة » قارجم إليه إن شئت، ولنخص الكلام الآن عافي هذه الآية . واعلم أن اقه عز وجل لم يحلق الخلق سدى ولم يطلقهم في أرضه سهللاً بل أحاطهم بضروب الحوافظ التي تحفظهم ، وهي المعقات التي تمنع عنهم الأذى ، كما تقدم في قوله تعالى • ﴿ لَهُ مُعَقِّنَتُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن حَلْهِم ﴾ [الرعد: ١١] وأن الله يعامل الناس معاملة الرحمة واللطف والعطف ولكى أكثر الناس يجهلون ذلك جهلاً تاماً ، لما أنهم مشغولون بأمور المعاش والأحلاق القاطعة للمره عن التذكر والنفكر . ولقد تقدم لك في هذه السورة أنه جعل الهواه صلة من السات والحيوان يحيث مكون موصلاً لمادة العجم من نفس الحيوان إلى النبات ، وبه ينمو البات وبتحلص الأكسوجين فيذهب إلى الحيوان ، أما الكربون الذي نقي في النبات عانه يدوم فيه حتى البات وبتحلص الأكسوجين فيذهب إلى الحيوان ، أما الكربون الذي نقي في النبات عانه يدوم فيه حتى

يأكله الإنسان والمقصد من هذه الجملة أن الناس والحيوان والنبات على الأرض أشبه بأعضاء جسم واحد، فالبات يغتذي بكربون خرج من الإنسان، والإنسان يغتدي بنفس النبات وفيه الكربون، شم هذا الكربون يذهب إلى النبات ثانياً وهكذا.

وإنما ذكرت لك هذا اتكالاً على فهمك ما تقدم قريباً في هذه السورة وليكون مقدمة إلى ما سيأتي في هذه الآية. فاطركيف كان كل من الحيوان والنبات يرسل إلى الآخر مسافع ولا يعلم كل مهما بذلك، بل هم جميعاً غافلون، فالبات والحيوان والإسسان كل هؤلاء غافلون إلا بعض ذوي العمول الكبيرة فانظر كيف أحاط الله الإسان بصوف العم ودفع عنه القم وهو لا يشعر، ومن دفعه النقم عنه أن خلق في الأرص جبالاً لتعصل بين الأمم ليصعو فيها الهواه، لئلا يكون التعفن فيفسد الجؤ لتلاصق العمران، ولئلا يتعدى المرص والعدوى والوباه بلدة إلى أحرى، وأيصاً ليتحصن بها من هربوا من الطلم والجور في المدن الظالمة فيهرعوا إلى جوار ربهم في أعلى الجال ويعيشوا مع الوحوش التي فرت من ظلم الإنسان.

ف لجبال إذن أمان للناس من هذا القبيل. هذا هو الأمان الطبيعي، والدياسات نزلت مصداقاً لم الطبيعة وإقراراً لما هو مافع وتحريماً لما هو ضار، فمن أبدع المناقع وأجمل المفاحر الدينية أن جعل الله الكعبة البيت الحرام قياس للماس، وجعل الحرم للماس سواء العاكف فيه والساد، وجعله حرماً آمماً لا يصاد صيده ولا يقتل فيه أحد، ومن دخله فهو آمن. إليه يهرب كل مظلوم ويلجأ كل مضطهد، فقام في الدين مقام الجمال الشاهقات يكون حصاً يأوي إليه الحائفون، وهذا مقامه رفيع وفصله عظيم، ففيه يعبد الله وتشرق النعوس وتشهل إلى ربها. وهاك آراء العلماء في الآية:

 (١) يستوي إليت العاكف فيه والبادي في تعظيم حرمته وقصاء السبك فينه وفضل الصبلاة فيه ، وهو قول مجاهد والحسن.

(٢) أو المراد من المسجد الحرام جميع الحرم، والنسوية فيه أن المقيم والمادي سواء في النزول فيه فيس أحدهما أحق بالمنزل من الآخر، غير أنه لا يزعج أحد أحداً إذا كان قد سنق إلى منزل، وهبو قبول ابن عباس وسعيد بن جبير وقتادة وابن زيد، قالوا: هما سواء في البيوت والمسارل، ويقال: إن الحجاج كانوا إذا قدموا مكة لم يكن أحد من أهل مكة أحق بمراه منهم، وأمر عمر أن لا تغلق أبوابهم في الموسم، وعلى هذا لا يجوز بيع دور مكة وإجارتها والأرص إذن لا تغلك، ولمو ملكت لهم يستو فيها الماكف والبادي، فلما استويا كان حكمها حكم المساحد، وهو قبول أبني حنيفة، وعلى القبول الأول يجوز بيع دور مكة وإجارتها، وهو قبول طاوس وعمرو بن ديبار، وهو مذهب الشافعي، وقد قبال يجوز بيع دور مكة وإجارتها، وهو قبول طاوس وعمرو بن ديبار، وهو مذهب الشافعي، وقد قبال يتربع ورد منه وإجارتها، وهو قبول طاوس وعمرو بن ديبار، وهو مذهب الشافعي، وقد قبال يتربع دور مكة وإجارتها، وهو قبال طاوس وعمرو بن ديبار، وهو مذهب الشافعي، وقد قبال يتربعة الإف درهم و المدرية المنابع والمنابع والمنابع والمنترى عمر بن الخطاب دار السجن يأربعة الاف درهم و الهرادة من المنابع والمنابع والمناب

فاعظر كيف حرّم إبراهيم الحرم ودام تحريمه في الإسلام ليكون دلك أمناً للناس وموطساً للعبادة وموضعاً لاجتماع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وقد امن الله بذلك فقال في آية أخرى: ﴿ وَ لَا لَا تُعْمَلُوا أَنَّ الله يَعْلُمُوا أَنَّ الله يَعْلُمُ مَا فِي السَّمَانُونِ وَمَا فِي الْأَرْصِ وَأَنَّ الله بِكُلِّ مَنَى عِلِمُ ﴾ [المسائلة: ١٧]. يقول الله: إلى حعدت البيت الحرام قياماً للناس النخ التعلموا أن الله يعلم ما في السماوات وما في

الأرض ، أي: لتنظروا أولا في حكمة كون الحرم قياماً للناس ، ثم تفكروا في يقية حكمه في السماوات والأرض التي هي من قبيل العناية والحفظ من الآفات الطارقة عليكم من السماء والأرض ، فأنا أحمطكم منها ولن تقدروا على معرفتها إلا بالدراسة والعلوم ، ولن يقدر الناس أن يدركوا شيئاً من عبايتنا بهم إلا بدراستها ، فإذا أمنتهم في الكعبة بطريق اللبن فيا حسرة على العباد لحهلهم . فكم من مصيبة عنهم رفعناها ، وكم من نازلة دفعناها ، وكم من قاصمة كسرناها ، وكم من داهية أرلناها فنحن مكلؤكم بالليل والنهار وأنتم لا تشعرون فأنا حرمت الحرم ليفكر العقلاء فيه ويقولوا : إن ربنا حرمه لمأمن فيه ، وهل له أفعال غير هذه ؟ وإذن يدرسون نظام هذا الوجود ويقولون : نصم تحيط بالإنسان الرزايا من كل ناحية ولكن هناك عطف ولطف يمنع المسائب عنه ، ومنه المسألة المتقدمة في الكربون المتواصل بين الحيوان كله والنبات.

هُدا هو معنى قوله تعالى في سورة « السمائلة » : ﴿ جَعَلُ آفَةُ ٱلْكُعْبَةُ ٱلْبَيْتُ ٱلْحَرَامَ قِيمُ إِللَّاسِ وَٱلشَّهُرُ ٱلْحَرَامُ ﴾ [لسى قوله : ﴿ وَ لِكَ لِعَمْ لَمُوا أَنْ آفَةُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلتَّسَمَّوْتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَأَنْ ٱللَّهَ بِكُلِّ مَنْ وَ عَلِيمٌ ﴾ [الآية ، ١٧] . فهذه المسألة التي يظها الناس سهلة وهي تحريم الحرم فتح باب لدراسة نظام الله في حفظنا في السماوات والأرض .

ولقد ألهم الله أهل أوروبا أن يجعلوا سويسرا ملجاً للذين يفرون من الطعم أو السمجرمين السياسيين وقد اصطلحوا على دلك . فتعجب كيف ألهم الله الداس أن يعملوا عملاً قند أنزله الله على إبراهيم بطريق الوحي . فهنا ملجاً سياسي اختاره الناس وهناك ملجاً ديسي اختاره الله . ذلك ليعلم الداس أن ربنا هو الذي يلاحظ عباده ويرحمهم في هذه الدنيا . فلما لم تكف الجال للفارين من الطلم أنهم قوماً أن يلحؤوا إلى مكان يصطلحون عليه لبأمنوا فيه . فالحال مأمن طبيعي إلهي ، وسويسوا ملجاً سياسي ، والحرم علجاً إلهي ديس ، والله يقدر الليل والنهار .

اللطيفة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ مَكُلُواْ مِسْهَا ﴾ اللح

أما اللطيقة الثانية مقد اتضحت في تصير الكلمات فلا نميد ما ذكرناه، وإنَّا مِين أن أهل الجاهلية كانوا لا يأكلون من لحوم هداياهم شيئاً فأمر الله بمخالفتهم.

اللطيفة النالثة: في قوله تعالى: ﴿ لَكُمْ فِيهَا مَسُعِمُ إِلَىٰ أَجَلِ مُستَّى ﴾

وأما اللطيعة الثالثة فاعلم أن المنافع المذكورة في الآية كدرُها ونسلها وصُوفها وويرهما وركوب طهرها ، فهذه المنافع قد اختلف فيها العلماء :

- (١) إدا جعلها الإنسان هدياً وسماها لذلك لم يكن له بعد دلك شيء من منافعها عند مجاهد
   وقتادة والضحاك ورواية عن ابن صاس ، ومنافعها له قبل دلك التعيين .
- (٢) للمهدي ثلث المنافع بعد التعيين للهدي فيركمها و نشرب لنها عند الحاجة إلى أجل مسمى،
   أي إلى أن تنحر عند عطاء.
- (٣) يحوز ركوبها والحمل عليها من غير ضرر بها عدد مالك والشافعي وأحمد وإسحاق،
   ويجوز كدلك أن يشرب من لبنها بعدما يفضل عن رئ ولدها.
  - (٤) لا يركها إلا أن يضطر إليه وهذا الأصحاب الرأي.

٣٨\_\_\_\_\_\_ ٣٨\_

(٥) والشعائر غير ذلك من الماسك منافعها بالتجارة والأسواق إلى أجل مسمى، أي: إلى
الخروج من مكه وبالأجر والثواب الأحروي في أعمال ماسك الحج إلى انقضاء أيام الحج.
 مسامرة في قوله تعالى:

﴿ فَإِذَا وَجَنَتَ جُنُوبُهَا مِكُلُواْ مِنْهَا وَأَطَّعِمُواْ ٱلْقَايِعَ وَٱلْمُعْتَرُّ كَد الكَسْخُرِّسَهَا لَكُمْ لَمَنْكُمْ تَسْكُرُونَ ﴾ حادثني رجلان قد حجا في هذا العام سنة ٤ ١٣٤ هجريه أحدهما عن يجوبون الأقطار ويتبوؤون الأمصار ويعاشرون الكبراء والأمراء وأهل الحل والعقد والثاني من العامة وأهل الصدعة ، فاتحدت آراؤهما على ما يأتى:

إن الحجاج إذا حلوا منى ومصبوا خيامهم بعد الإقاصة من عرفات يتقربون إلى الله عز وجل بالهدايا والضحاج إذا حلوا منى ومصبوا خيامهم بعد الإقاصة من عرفات يتقربون إلى الله عز وجل بالهدايا والضحايا من الإبل والغنم، ويتركون أكثر تلك الهدايا على الجبال المحيطة بهم صباحاً، فلا تجيء الصحوة الكبرى إلا وقد انتشرت الروائح المنتئة الخبيثة فملكت الهواء ودخلت الأبوف واحتلت كل رئة من رئات الحجاح الذين هاجروا إلى ربهم.

وهذا التغير السريع وفساده بسبب الحرارة الشديدة من الشمس، والآن هذا الرصان يكون الحج فيه صيعاً والصيف قوي الحرارة لا سيما في الأفطار الحجازية السمحرقة بالحرارة الكاوية الفاتلة ، فلا عجب إذا امتلاً الحو بالعمونة في بضع ساعات، فلا ترى القوم إلا أناساً سانت رؤوسهم وتقدهبت شماههم وحانت ميتهم وأو دعوا حمراً . ولا سبب لهذا إلا فساد الحدو بما خالطه من تلك الروائح الكريهة القاتلة من الهدايا والضحايا في العيد وفي أيام التشريق .

النهم إنك قد استجبت دعوة إبراهيم عليه السلام وهاهي ده القلوب تهوي إليهم، وهاهي ذه الثمرات قد ررقوها ولكنهم لم يتعاطوها فيا عجباً لأمتنا الإسلامية. يقول الله تعالى ﴿ لَعَنَهُمْ اللهرات قد ررقوها ولكنهم لم يتعاطوها فيا عجباً لأمتنا الإسلامية. يقول الله تعالى ﴿ لَعَنّهُ مِن اللهرات قد ررقوها ولكنهم لم الحرم على هذا يا تقدم لتعطي الجو عمومة ورائحة خبيشة. هذا ما كان من أمر الهدي. أما الأنفس وهلاكها فإن هذه الضحابا والمهدابا بدل أن كانت نعمة لبقه النفوس وحياة المسلمين من أهل الحرم أصبحت وبالا وهلاكاً للحجاح القادمين من الأقطار. فكأن هذه المعم انقلت نقماً على أولئك الحجاج بهلاكهم وعلى نفس أهل الحرم؛ لأن الناس إذا عرقوا أن الوباء بحل بساحتهم في منى بسب الضحابا وشاع دلك وذاع ينمر العقلاء وأهل العلم عن الحج ولا يحج بعد دلك إلا الحهلاء، قادا قرصنا أن ٢٠٠ ألف حاح يموت منهم في ١١ منى » عشرة آلاف أو

سورة الحج \_\_\_\_\_

عشرون ألف فهذا عدد لا يستهان به وهذه مصية كبرى لا يحتملها دين الإسلام. فما كذت أنطق بهذا حتى ابتدرني أحد أهل العلم وكان حاضراً في المجلس فقال: ما هذه الضجة ؟ وما هذه المخاوف؟ ومن أبن أتيت بهذه الأقوال؟ ومن قال لمك: إن رائحة اللبائح والهدايا والصحابا تورث الموت والطاعون؟.

قلت: أسمعك كبلام المؤرخين والأطباء، فتبسم قلبلاً وقبال. قبل، فقلت: قبال العلامة ابين حلدون في مقدمته تحت عنوان « فعسل في وفور العمران أخر الدولة ومنا يفنع فيها من كثرة الموتان والمجاعات » ما نصه :

وأم كثرة الموتان فلها أسباب من كثرة المجاعات كما ذكرنا أو كثرة الفتن لاختلال الدولة ، فيكثر الهرج والفتل أو وقوع الوباء . وسببه في الغالب هساد الهواء يكثرة العمران لكثرة ما يخالطه من العفونات والرطوبات الفاسدة ، وإذا فسد الهواء وهو غذاء الروح الحيواني وملابسه دائماً فيسري الفساد إلى مزاجه ، فإن كان العساد قوياً وقع المرض في الرئة وهده هي الطواعين وأمراضها مخصوصة بالرئة ، وإن كان الغساد دون القوي والكثير يكثر العفن ويتضاعب ، فتكثر الحميات في الأمزجة وغرض الأبدان وتهلك ، وسبب كثرة العفن والرطوبات الفاسدة في هذا كله كثرة العمران ووطوره آخر الدولة , انتهى المقصود منه .

هذا كلام ابن خلدون وهو من أجلّ علماء الإسلام المطلعين على المصران ، بل يقلّ نظيره في الأمم المتأخرة الإسلامية وقد جاء في كتاب « كتوز الصحة » المؤلف حديثاً أيام عصر محمد علي باشا الكبر بمصر ما نصه في صفحة ١٧١ عند الكلام على الطاعون :

إن مرض الوباء يكود في الغالب قاتلاً ، ومن أصبب به يموت سريماً بعد ٢ كساعة أو ١٤ ساعة ، وذكر العلاح ولا محل لذكره هنا . ثم قال : أغلب الأطباء يقولون بعدوى هذا الداء وأنه ينتقل من شخص لآخر بالملامسة لا سيما أطاء أورويا ، فلذا اخترعوا « الكرنتينا » وهي كلمة معناها أربعون ، أعني أن الأشخاص المظنون فيهم دلك يمكثون مدة أربعين يوماً في محل واحد لا يخالطهم أحد معرضين للهواء ، انتهى .

فيما سمع جليسنا العالم دلك ضحك واستغرق في الصحك وصار يصوب كما على كفيه، وقال: ﴿ قُلْ أَبِاللّهِ وَوَالِيَةِ م وَرَسُولِهِ م كُمُّمُ تَسْتَهُر وَرِي ﴾ [التوبة: ٦٥]. أبهذا تجيسا؟ أنفول في دين الله وتستدل عليه بكلام مؤرح تارة وطبيب تارة أخرى؟ ما لنا ولاين خلدون؟ وما لنا ولكتاب الا كنوز الصحة الله أنت تقول إن ترك الضحايا على الحبال أورث الموت ليعص الحجاج، فطلبت منك أن تبرهن على أن هذا الترك مكر، فلم تشف غليلاً. ترك الناس هذاياهم التي أمرهم الله بها على الجبال بمنى والشرع لم يحرم ذلك هذا سنة متعة لا يسأل الله أحفاً عن ذلك، ذبحنا الصحابا وتركناها وأما تعمل الحواج مات بأجله، وسواء أكان سببه ما زعمته من الروائح الكريهة أو غيره فهذا شيء والهذايا والضحايا شيء آخر، المسلم لا يلزمه أكثر من ذلك، ولم نسمع من علمائنا مثل ما تقوله، وقد قال الله تعالى ﴿ وَ مَا جَعَلَ المسلم لا يلزمه أكثر من ذلك، ولم نسمع من علمائنا وتركناها ونحن لسنا مسؤولين عن شيء غير عير من غير المنا مسؤولين عن شيء غير

فلما أثم صاحبي مقالته صدق عليه الحاجان اللذان أنقيا إلى هذا الحديث وأمنا على كلامه، وقالا بلسان واحد: إن بعض المتورين هناك سائوا بعض العلماء، فقائوا لهم: هذا أمر الشرع، فلم نفهم، أما الآن فقد عرفنا الحقيقة. فتح الله عليك أيها الشبح فلقد أثرت بصائونا وشرحت صدورنا وقد كان الشيخ طنطوي يكاد يضلا عما وجدنا عليه علماءنا ، والحمد لله الذي هدانا لهدا وما كتا لنهندي لولا أن هدانا الله. فلما أنموا مقالتهم قلت لهم جميعاً: هذا بيت بنتموه على غير أساس المتدي لولا أن هدانا الله. فلما أنموا مقالتهم قلت لهم جميعاً: هذا بيت بنتموه على غير أساس برهان. فقلت: قد ذكرت في سورة دا الكهف » في النفسير ما قاله ابس القيم، وهذا نصه تحت عنوان برهان. فقلت على الشريعة أوجب الحرج والمشقة وتكليف ما لا سبيل إليه، وما يعلم أن الشريعة به غلط عظيم على الشريعة أوجب الحرج والمشقة وتكليف ما لا سبيل إليه، وما يعلم أن الشريعة وحمة كلها وحمة كلها المبلحة إلى المندة وعن المحدة إلى ضدها وعن المسلحة إلى المفسدة وعن المحلحة إلى المندة وعن المحلحة إلى مندها وعن المحلحة إلى مندها وعن المحلحة إلى مندها وعن المحلحة إلى المسلحة إلى المندة وعن المحدة إلى المندة وعن المحلحة إلى مندها وعن المحلحة إلى مندها وعن المحلحة إلى المندة وعن المحدة في المنائد شرع نهذه الأمة وجوب إلكار المنكر وتعيره، ولكن إداكان إدكار المنكر بستدعي منكراً أشد منه فإنه لا يسوغ الإنكار في هذه الحالة الع. اشهى القصود من كلام ابس القيم الذي نقدته في سورة مه فإنه لا يسوغ الإنكار في هذه الحالة الع. اشهى القصود من كلام ابس القيم الذي نقدته في سورة مه فإنه لا يسوغ الإنكار في هذه الحالة الع. اشهى القصود من كلام ابس القيم الذي نقدته في سورة مه فإنه لا يصوع في أن المفسدة تجتنب في الإسلام.

فبالله أي مفسدة أكثر من ضياع ٥٠٠ ألف جيه بلا فائدة لأهل الحرم وهلاك آلاف من حجاج بيت الله الحرام ، فقالوا بلسان واحد : أيها الأستاذ إذن أنت تريد أن تهدم نفس الإسلام ، فإن الهدايا التي ورد بها صويح الفرآن تريد أنت تحريمها ، إن تلك الضحايا والهدايا مها الواجب ومنها المدوب ، فأنت بهذا التقرير قد جعلت الواجب أو المدوب حراماً . فقلت : حاشا لله فإن هذا كفر وإني أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ، وإنّما الذي أبتعيه أن سير على سنن القرآن ، والقرآن لم ينزل لما يضرنا بل نزل لما ينفونا بل نزل لما ينفونا بل نزل لما ينفونا بل نزل لما ينفونا وهذه الهدايا إذا صح ما قلتموه لي انقلب خيرها شراً ، وهذا لا يرصاء جاهل فضلاً عن عالم ، وهذا قول إمام من أنمة المسلمين عرف حقيقة الإسلام وفهم قوله تعالى : ﴿ لَمُلْحَمُّمُ تَتَفَكُّرُونَ عَالِم ، وهذا قول إمام من أنمة المسلمين عرف حقيقة الإسلام وفهم قوله تعالى : ﴿ لَمَلْحَمُّمُ تَتَفَكُّرُونَ عَالِم الله الذيا قبل الآخرة .

فابن القيم رحمه الله تمكر وصرح مالحقيقة ، ومن لم يحكم أمر الدنيا فليس له في الأخرة من نصيب إن الهدايا في منى » مصلحة ولكن ترتبت عليها مصرة ضياع الأنفس والأموال ، وهي إنّما كانت لقاء الأنفس لا لهلاكها . فليجدّ المسلمون للتحلص ص هذا المرض والجهل العظيم والعار على أمة الإسلام .

اللهم إن هده غفلة وعلى المسلمين أن يمخلصوا منها . فقالوا : فهل أنب عسدك مخرج لذلك؟ فقلت . أنا لا أقول شئاً فريما يوافق مذهباً ويخالف مذاهب ، ولكني أترك الأمر لمحلس يجتمع فيقرر ذلك من علماء الأمة فيكون إجماعياً . فقالوا : إن ما ذكرته عن أس القيم حسن وأقرب إلينا من كلام مورة الحبح \_\_\_\_\_\_\_ ١.\_\_\_\_ ١.\_\_\_\_ ١.

المؤرخين والأطباء، ولكنه قول عام وتحر الآن في أمر ديني عظيم فتحن نرقض الاكتماء به ، فإن كان عندك علم فائتا به وإلا فأرحنا من مقالك الذي أطلت به في هذا المقام . فقلت : أليس دين الإسلام يجرى على مقتضى سنن الله عز وجل والعقل؟ فقالوا: يظهر أنك ليس عندك فوق ما تقدم ، لأن هذا المهول داخل في قول ابن الغيم هدعنا منه وائتنا برهان وإلا فسلام عليك . فقلت : هاكم ما ورد في السنة جاه في الربع الرابع من دا الإحياه » في بات التوكل صفحة ٢٦٠ ما نصه :

قإل قيل : إلى من شرط التوكل أن يترك الإنسان الحجامة والفصد عند تبيغ الدم، فإنه يجب أيضاً أن يكون من شرط التوكل قياساً على ذلك أن من تلدغه عقرب أو حيمة لا ينحبها هن نفسه ، إذ الدم يلدغ الباطن والعقرب تلدغ الظاهر فأي فرق بينهما؟ فإن قال قائل: وذلك أبصاً شرط التوكل، فيقال: يبعي أن لا يزيل لدغ العطش بالماء ولدغ الحوع بالخبر ولدغ البرد بالجبة ، وهـ لما لا قائل بـ ، ولا ورق بين هذه الدرجات فإن جميع دلك أسباب رشها مسبب الأسباب مبحانه وأجرى بها سنته . ويـدل على أن دلك ليس من شرط التوكل ما روي عن عمر رصي الله عنه وعن الصحابة في قصة الطاعون ا قإلهم لما قصدوا الشام وانتهوا إلى الجابية بلغهم الخبر أن بم موتاً عطيماً وويناه ذريعاً، فافترق الناس فرقتين، فقال بعصهم الا مدخل على الوباه فنلقى بأيدينا إلى التهلكة، وقالت طائمة أخرى: بل ندخيل ونتوكل ولا نفر من قدر الله تعالى ولا نفر من المنوت فنكون كمن قبال الله فينهم: ﴿ أَنَّمْ تَرَّ إِلَى ٱلَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِينْزِهِمْ وَهُمْ أَلُوكَ حَذَرُ ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمْ آللَّهُ مُوتُواْ لُمَّ أَخْيِسَهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٤٣] ورجعوا إلى عمر فسألوه، فقال: برجع ولا تدخل على الوباء فقال له المحالمون في رأيه: أنفر مـن قـدر الله تعالى؟ فقال عمر : نعم نفر من قدر الله إلى قدر الله . ثم ضرب لهم مثلاً فقال : أرأيتم لو كان لأحدكم غنم فهبط واديأ له شعبتان إحداهما مخصبة والأخرى مجدية أليس إنارعي المخصبة رعاها بقدر الله تعالى وإنّ رعى اتجدية رعاها بقدر الله تعالى؟ فقالوا: نسم، ثم طلب عبد الرحمن بن عوف يسأله هن رأيه وكان عائباً ، فلما أصبحوا جاء عند الرحمن فسأله عمر عن ذلك ، فقال : عندي فيه يا أمير المؤمنين شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال عمر: الله أكبر : فقال عبد الرحمن: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ١٠: إذا سمعتم بالوباء بأرص فلا تقدموا عليه ، وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا فراراً منه »، ففرح عمو رضي الله عنه بذلك وحمد الله إذ وافيق رأيه ورجيع من الحابية بالناس. فإذن كيف اتفق الصحابة كلهم على ترك التوكل وهو من أعلى المقامات إن كان أمشال هدا من شروط التوكل اهـ.

ثم إن صاحب الإحباء بعد دلك أخذ يبي الحكمة في نهي الناس عن الخروج من أرض الوساء، فعللها بأنهم لو خرجوا من أرض الوباء وتركوا المرض به لم يجد هؤلاء المساكين من يعول أحياءهم أو يدفن موتاهم، وضرر الباقين بالمرض بخروج الأصحاء محقق، وضرر الأصحاء غير محقق بالبقاء. فإذن في الخروج الاحتراس من ضرر مظنون والوقوع في ضرر محقق هذا ملخصه انتهى ما قصدته من الإحياء.

ولكني أقول: إن هذا السر أظهره الله تعالى في عصرنا الخاصر، فقد أجمع أطاء الأمم أن انتقال الموبوئين س الأماكن التي بها الوباء ينشر جراثيم المرس في العالم، وهذا قام عليه البرهان وصار محققاً

من غير شك. إذن سر البوة ظهر الآن، وأن الدخول بأرض الوباء فاتل لنفس الداحلين، والخروج منها قاتل للماس في الأقطار الأخرى. وهذا السر من الأسرار التي أنى بها الإسلام وظهرت حديثاً. فقالوا: لقد شعيب صدورها وشرحت قلوبا وأمرت بصائرنا بحس بيانك وإنا لمسرورون، ولكن الفول بحتاج إلى مريد بيان وإيضاح.

الله ذكر هذه الهدايا في نفس القرآن ، وأنت أنبت بكلام عمر في أمر الوباء وأنه يعبر من قدر الله إلى قدر الله ، أتريد بذلك أن يعر الحجاج من « منى » أي أنهم لا يحجون؟ إن المسأله مشكلة محتاج إلى بيان ، ماذا تريد بقولك هذا؟ أثريد أن الباس لا يدبحون في « منى » لأجل هذه المسدة؟ قلت : لقد قلت لكم سابقاً إن هذا لا يقول به مسلم جاهل أو عالم . فقالوا : ماذا تريد إدن؟ فقلت : أما أترك المسألة لأهل الحل وانعقد من علماء الإسلام فهذا شأتهم ، فقال أحدهم " لماذا لا يتحد المسلمون على حل هذه المشكلة فينتمع أهل مكة الفقراء بالهدي ويجتمع الهلاك عن أرواح حجاج بيت الله؟ فقلت : إن الله علم هذه الحيرة قبل أن يحدق مكة والحرم وحل هذه المشكلة حلاً إجمالياً . فقالوا كلهم طسان واحد : فتح هذه عليك فأسمعنا كلام ربنا .

فقلت: قال الله تعالى في سورة « الحج » ﴿ وَأَنَّى فِي النَّاسِ بِالْحَجْ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُنِّ طَهُ مِرْ يَأْتِينَ مِن كُلِّ فَحْ عَجِيدٍ لِلْقِيَّةِ. لِبَشْهَدُوا مُسْعِعْ لَهُمْ وَيُذْكُرُواْ اَسْمُ اللهِ مِنْ أَيُّنَامِ شَعْلُونَتِ ﴾ وهي أيام النحر ﴿ عَلَى مَا زَرْقَتُهُم سُ يُنتِيمِهِ ٱلْأَنْعُمَدُ عَكُفُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ اَلْنَابِسُ ٱلْفَقِيزِ ﴾

ثم قال أيصاً: ﴿ وَلِعِثُلُ أُمَّةٍ خَفَلًا مِسكَا لَيَدْكُرُوا ٱسْمَ آللِهِ عَلَىٰ مَا رُرَقَهُم مَنَ يَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَـيّـ ﴾ أي: عند ذبحها.

وقال بعد ذلك: ﴿ وَاللَّهُ مَنَ مَعْلَمُهَا لَكُم مِن شَعَيْرِ اللَّهُ لَكُمْ مِيهَا خَيْرٌ مِاذَكُرُواْ اَسْمَ اللَّهِ عَنَيْهَا مَنْوَافَّ فَإِذَا رَجَبَتْ جُنُولِهَا ﴾ أي سقطت على الأرض ﴿ فَكُنُواْ مِسْهَا وَأَسْعِمُواْ ٱلْقَامِعُ وَٱلْمُعْتَرُ ﴾ اي الراضي والسائل ﴿ كَمْ بِكَ سَحْرَنْهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ .

ثم قال بعد ذلك: ﴿ كَذَا لِكَ سَخَرَهَا لَكُمْ لِئَكَ بَرُواْ آلَاَ عَلَىٰ مَا هَدَىٰكُمْ ﴾ أي: إلى تسخيرها والتقرب بها:

(١) فهاهنا ذكر أنهم يذكرون اسم الله عند إعداد الهدايا والصحايا وذبحها ﴿علَى مَا رَرَقُهُم مِّلُ مَهِم مَّلُ مُ مُهِمَهُ ٱلْأَشْعَـدُ﴾، فعبر الله بأنه رارقنا وما ذبح وترك على الجبل ليس رزقاً لنا ، بل هو ررق الحيوانات التي لا ترى ولا تحرج في الهواء وتدخل أحسام الأحباء فبموت الحجاح

(٢) ثم قال. ﴿ فَكُنُوا مِنْها ﴾ أي: من لحوم الهدايا والأضحية إذا كانت للتطوع، وهكدا مس الهدي الواحب بالشرع مثل دم التمتع والقران والدم الواجب بإفساد الحج و فوته، وجراه الصيد على حلام، في ذلك لا نطيل به .

(٣) ثم قبال: ﴿ وَأَطْعِمُوا ٱلْبَاتِيسُ ٱلْفَقيرَ ﴾ والأمر هما للوجوب أوجب الله عليما أن تطعم البائس التقير، أما ذيح الهدي على الحمل وتركه ليقتل المسلمين فهو مصاد لكتاب الله تعمالي، والله هو الدي قال ذلك.

(٤) وقوله تعالى: ﴿ إِنْهَ كُرُواْ اَسْمَ اَقَةِ عَلَى مَا رُزَقَهُم مِّنَ بَهِيمَةِ ٱلْأَنْعَدَّ ﴾ ، فالتعبير برزقهم بن يهد على أنه يراد أن تكون تلك الثبائح رزقاً لنا لا رزقاً للحيوانات اللرية التي تقتل المسلمين بالوباء
 (٥) وقوله تعالى . ﴿ قَإِذَا وَحَبَتْ حُمُربُها فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْفَالِحَ وَٱلْمُعْتَرُ ﴾ تأكيد لما تقدم في هذا المقام.

(1) وقوله: ﴿ كُذَالِكَ سَخَرَسُهَا لَكُمْ لَعُلَكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ أي: تشكرون إنعامنا عليكم كما قاله الفسرون، وأي إنعام في ترك الذبائح في الحو لتكول هلاكاً للحجاج ووباء يقتلهم، فهذه ليست نعماً لذا تشكر عليها بل هي نقم توجب الرضا والصبر، وقرق بين الشكر والصبر، فالشكر على نعمة والصبر على نقمة، فلو جعل الله هذه الأنعام نقمة لنا بحيث تكون سبباً في الوباء لقال غير هذا، فكان يقول: سحرناها لهلاك بعصكم وابتلياكم بها لعلكم تصبرون، فسكفر عنكم سيئاتكم.

فلما سمعوا ذلك قالوا: والله إن العيون مقفلة والجمهل عمم أكثر الساس، ويطهر أن العقالا، في الأمم الإسلامية لا يريدون أن يتفكروا في هذا، والله إن هذا هو الحق المبين، والله تششرن هذه الفكرة بين المسلمين قليس بعد هذا بيان، فهل عندك بعد هذا بيان؟ فقلت: وليس وراه الله للمره مطلب، هذا كلام الله وهذا كلام رسول الله وهذا كلام العلماء، فصادا يقول المسلمون بعند هذا؟ فقانوا : نطن أن الوهابية يمار ضوئك. فقلت: أشهد الله أن هذا الكيلام إذا وقع في أبديهم وبلعتموهم ما قلته الآن وكانت الحال هناك كما وصفت فإنهم لا يحالفونه ، إنهم يتصمرون السمة ومتي وجدوا حقماً اتبعوه ، فقالوا. وكيف تحل المشكلة؟ ليس في « مني » أحديداً خذ تلك الذبائح. فغلت: كم لهذه المسألة من حلول، فإذا اتفق علماء الإسلام على أن تجعل تلك اللبائح في منى في يد قوم عفلاء من أمم الإسلام وتصمع بصماعة خفظ تلك الأجسام من التعمن ثم توزع على المحتاجين فيأكلونها فإن هذا حل سهل، إن أقره العلماء ووافق مذاهبهم فإني واثق أن علماء كل مذهب لا يتحولون عنه ، فليحلوا هذه المشكلة بحل يوافق الجميع ، وأما ما قلته فإنَّما هو ضرب مثل لا حل ، لأني لا أريد أن أدخل في التعصيل كما تقدم، وإنَّما أَحْتُم قولي بأن أذكركم وأدكر المسلمين جميعاً بقبول الله تعالى ﴿ جُعَلَ آللُهُ ٱلْكُعْبُهُ ٱلَّبَيْتُ ٱلْحَرَامَ فِينَمُا لِللَّاسِ وَٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَاءُ وَٱلْهَدِّي وَٱلْفَلْتِدَ ﴾ [المالدة-٩٧] فالكفية والبيت الحرام قيام للساس بالأمال من القتل مكاناً ورماناً ، وما يهدي إلى الحرم يكون قياماً للناس من حيث الثواب للهدي بإطعام الفقراء، وهذا في سورة «المائدة»، فمن نصب مائدة أمن أضياقه زماناً ومكاناً وقدم لهم الطعام، ويقول في سورة « الساه » : ﴿ وَلاَ تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أُمُّولَكُمُ الَّتِي خَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ فِيَمَّا ﴾ [الساء ١٠] أي : لا معطى بحو الأطفال مثلاً المال لثلا يضيعونه في غير موضعه . والمال عليه مدار حياتما ، فكيف نسلمه لمن لا بحمله ، فالمال قيام لما أمريا بالمحافظة عليه من سفهائنا ، والهدي والقلائد قيام لما ، فإذا نحن حافظنا عني المال فلا ندعه في أيدي السفهاء لأنه قيام لنا فمن باب أولى تحافظ على ما هو قيام لما من الأنعام فلا ندعه يطيح منا فوق رؤوس الجبال ويهدينا طاعوناً وموتاً رؤاماً ، أي · لا نجعل ما هو قيام لما هلاكاً لأجسامنا، وإذا لم ندع أحد القيامين للسعهاء فهل ندع القيام الآخر يهلكنا بدل أن يكون حياة لنا.

هذا خارج عن المثل وعن الدين، فالدين يرفضه والعقل ينبــذه، ألا فليفكر علمــاء الإســلام، قوالله إن الله يحاسب كل من اطلع على هذا ولم يفكر فيه ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عَرِيزٌ ذُو ٱتتِقَامِ ﴾ [براهيم: ٤٧].

## اللطيفة الرابعة: في قوله تعالى: ﴿ وَلِحَمُّلُ أُمَّـهِ جُعَلْنَا مَنسَكًا ﴾

اعلم أنه ما من أمة حلت إلا ولها أماكن للعبادة وذلك ليجمع الناس على رأي واحد، ومكمان واحد لتتحد القلوب وتجتمع المختلفات وتتعق المشارب.

إن من اطلع على هذا التفسير وأمعى فيه النظر واطلع على منا اقتطف فيه من ثمرات العلوم وجمال الثمرات ويهجة الحكمة يوقن أن العالم الذي نحن فيه خلق للتضامن والانحاد وإذا تمين لك في هذه السورة كيف كان تعاون مملكة النبات وعملكة الحيوان على الحياة وهما لا يعدمان وكيف كان الهواء جارياً بينهما فاقلاً مادة الفحم من نفس الحيوان معطيها إلى النبات وهنو يغتدي بها مصداً نفسه لتغذية الحيوان ثم يدور الدور.

ثم إذا نظرت في سبورة «الحجر» وفي سبور عيرها ترى هذاك كيف كان النحل والحشرات الأخرى رسلاً بين الأزهار ملفحة الإمات من الدكران شارية العسل وترى في سبورة «الرحد» كيف كانت كل ورقة فيها قوة تمنع الصواعق، ولولا الورق والشجر لأهلكت الصواعق كثيراً من الحيوان.

وترى في سورة «البقرة» وعيرها كيف كأن السحاب في بعد مخصوص قلا هو بالقريب جداً ولا هو بالبعيد حداً، وإلا ثبل الثباب في الأول وعطل الحركات ولفاجاً الماس المطر في الحال الثنية من غير إبذار، فإذا رأى الناس المحاب حسبوا له ألف حساب وكانوا منه على حذر خيمة ألا يبقي ولا يذر.

وإذا نظرت في سورة «الرعد» أيصاً عند قولته تمالى ﴿ لَهُ مُعَتِّبَتُ بِرَابَهِ بِدَيْهِ وَمِنْ طَعِهِ ، يُحَمِّعُ وَمِنْ طَعِهِ ، يَحْقَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ آللهِ ﴾ [الرعد: ١٦] تعلم أن كل ما حولنا من عاز وسائل وجامد يؤدي إلينا منافع على شرائط مخصوصة ولولاها لكان كل تافع ضراً علينا ، إذا عرفت هذا أيقمت أن الاتحاد سار في هذا الكون ، وأن كل جزء مرتبط ببغية الأجزاء بطريق محصوص .

إذا كان هذا في العالم كله هانظر في نوع الإسان الذي تحن بصدده، فقد جعل الله له في كل أمة مكاناً يتعدون فيه ومسكاً يجمعهم ليكون الاجتماع رابطة يبتهم ارتباطاً عقلياً روحياً لا ارتباطاً طيعياً كارتباط الإنسان بالحيوان والمحل بالزهر والذكور بالإباث والمطر والمسحات والبرق بالمخلوقات الحية. ان دلك رابط طبعي، ولكن الله عر وحل يريد ترقية الإنسان ترقية روحية، فحثه على العبادة ليتصل بربه، وحثه على الاجتماع فيرقط بأناء جنسه ارتباطاً فليباً روحياً حتى إذا عرقهم في الديبا كانوا معه بعد الموت في صعاء وهناه، فهنا مدرستنا وهناك محل عملنا، والمهابات على مقتصى البدايات والأعمى هنا أعمى هناك والمهتدي هنا مهتد هناك، وافه لم يجعل الررق بسعينا، ولا الحج والعمرة والجهاد يجدنا إلا لإثارة الحمية والمحوة وإظهار الشرات العقليه لتكون لنبا هناك نوراً مبيناً، قال تعالى: ﴿ نُورُهُمُ لِسُمَى بَيْنَ أَبِيهِمْ فَهِ التحريم مَا المتعلقة في الأخلاق أسمى بينا والمعادات فكأن الأرواح المختلفة كرة كوكبية ذات عناصر مختلفة وصور متقبة صنعها والأعمال والعادات فكأن الأرواح المختلفة كرة كوكبية ذات عناص مختلفة وصور متقبة صنعها الخالق لمناف هناك معناك معتلفة وصور متقبة صنعها الخالق لمناف هناك معناك معناك معتلفة وصور متقبة صنعها الخالق لمناف هناك معناك مهماك ومن يحت يرها.

### اللطيفة الخامسة: في قوله تعالى:

﴿ لَن يَمْالَ اللَّهُ لُخُومُهَا وَلَا دِمَآؤُهَا وَلَنكِي يَمَالُهُ ٱلتَّقَوَعَ صِكُمٌّ ﴾

و بن ينان الله تحومها وو مومون وعلى ينده المصوف بعدم } هذه الاية وآيات أخرى في هذا الفسم أبائث مقاصد الحسج ، فلسنت ظواهر الأعمال مقصودة نها .

إن ظواهر العبادات والمناسك والطواف والسعي ورمي الجمرات والوقوف بعرفات والتجرد من المخيط وغير ذلك كلها يراد بها ما يقوله الحاج · لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك

يراد بهذا كله خلوص القلبوب من علائقها بهذه المادة الأرضية وحسها إلى العالم الأعلى، على شريطة أن يكون الناس إخواماً، لأن الهاء هماك على مقتار التحاب والارتباط وشعور الإنسان بالأخوة العامة والصداقة التامة بين الإخوان.

واعلم أن الله قد جمل بين الماس روابط طبيعية كاللعة وكالجنس وكالوطن وكالملك الجامع لأمم محتلفة ، وذلك كله جمله بالعبقة التي خلفها وأهداها للناس ، والنهن جاء لأعم من ذلك ، جاء ليجمعهم كلهم على رأي واحد وهمو التعاون بالمودة للحلاص من هذه الأرض ونسذ العلائق الدبوية .

إن المدار على ما ذكرماه، فلا صلاة بنافعة إن لم يكن الله في ذكر العبد كأنه يخاطبه ويكلمه ويشافهه في الصلاة.

إن الحيح لا ثمرة فه ما لم يكن نتيجته إطراح هذه الحياة. إن الركاة إن الصيام إن الصدقات، كل ذلك للتخلص من ربقة هذه الحياة، فالجوع وبذل الصدقات للتبري من العادات، والصلاة للعروج إلى عالم الحمال وخطاب الله المطلع المشرق نوره في القلوب، انتهت اللطيعة الخامسة.

#### القبش الثالث

يُخْلِفَ اللَّهُ وَعَدَالًا وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَالْفَ سَنَةِ مِنَّا تَعُدُّونَ ﴿ ﴿ وَهَا إِسْ مَن قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةً ثُمَّ أَخَدُنُهَا وَإِلَى ٱلْمُصِيرُ إِنَّ قُلْ يَنَأَيُّهَا ٱلَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَدِيرٌ شَبِئٌ لا إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّل فَنَا لَدِينَ وَامْتُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّنالِحَنْتِ لَهُم شَعْمِرَةً وَرِزْقُ كُرِيثٌ ﴿ } وَٱلَّذِينَ سَعَوْا فِي وَالسَّنِتَا مُعَسجِزِينَ أَوْلَتِيكَ أَصْحَسبُ ٱلْجَجِيدِ ﴿ ﴿ إِنَّ أَرْسَلْمَا مِن قَسْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلَا نَسِي إِلَّا إِذَا تَمَنَّىٰ أَلْقَى ٱلشَّيْطَاسُ فِي أُمِّينِتِهِ فَيُستَحُ ٱللَّهُ مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَاسُ ثُمَّ يُحْكِمُ ٱللَّهُ ءَايُنتِهِ وٱللَّهُ عَلِيدُ حَكِيدٌ ﴿ ﴿ إِنَّ إِلَيْهِ عَلَ مَا يُدَّقِي ٱلشَّيْطُ لَ فِينَنَهُ لِلَّذِيرِ } فِي قُلُوبِهِم مَّرَضُ وَٱلْفَاسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنْ ٱلظَّلِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿ إِنَّ وَلِيَعْلَمُ ٱلَّذِيرِ ۖ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَيُؤْمِنُواْ بِهِ، فَتُحْبِتَ لَهُ قُلُولُهُمْ وَإِنَّ أَلَهُ لَهَادِ ٱلَّذِيلَ وَاصْوَاْ إِلَى صِرَ طِ شَسْتَقِيدٍ ( ] وَلا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كُفَرُواْ فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيهُمُ ٱلسَّاعَةُ يَعْتَهُ أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ عَقِيمٍ إِلَيْ ٱلْمُلْكُ يَوْمُهِدِ لِلَّهِ يَحْكُمُ بُيْنَهُمْ فَٱلَّذِيلَ وَامْلُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَدِينَ جَنَّنتِ ٱلنَّعِيمِ رَا عَيْ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَحَصَّهُواْ مِثَايَسِتِنَا فَأَوْلَتْ إِلَى لَهُمْ عَذَاتَ تَهِينَ \* ﴿ وَٱلَّذِينَ هَاحَرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فُمَّد قُتِيلُوٓا أَوْ مَاتُواْ لَيَرْرُقَلُهُمْ آللَّهُ رِرَقْنَا حَسَنَا ۚ وَإِنَّ ٱللَّهُ لَهُوَ خَيْرٌ ٱلرَّازِقِينَ ﴿ إِنَّ لَبُلَاجِلَتُهُم مُنْ فَأَدُ يَرْضَوْنَهُ وَإِنَّ آلِلَهُ لُعَلِيمٌ خَلِيمٌ ﴿ إِنَّ اللَّهُ \* فَ لِكَ وَمَنْ عَاضَبَ بِجِفْلِ مَا عُوقِبَ بِجِه فَمُّ بِنُغِي عَلَيْهِ لَيْصُرْنَهُ آللَهُ إِنَّ آللَهُ لَعَفُوٌّ عَفُورٌ إِنَّ وَلِكَ بِلَنَّ آللَهُ يُولِحُ ٱلْبَالَ فِي ٱلنَّهَارِ وَيُولِحُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱلْمِيْلِ وَأَنَّ ٱللَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ إِنْ إِنَّ وَإِلْكَ بِأَرْثَ ٱللَّهُ هُو ٱلْحَقُّ وَأَرْثَ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ. هُوَ ٱلْبَسَطِلُ وَأَنْ ٱللَّهُ هُوَ ٱلْفَلِيُّ ٱلْمُحْدِيرُ اللَّيِّ أَلَمْ تَمَرُ أَنْ ٱللَّهُ أَمِرُلُ مِنَ ٱلسّماءِ مِالَّا فَتُعْمِيعُ ٱلْأَرْضُ مُعْمَدُهُم إِنَّ ٱللَّهُ لَطِيعَ خَبِيرٌ إِنَّ إِنَّ أَنَّهُ مَا فِي ٱلسَّاسَ خَنْ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ وَإِنَّ ٱللَّهُ لَهُو ٱلْغَيِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴿ ﴾ أَلَدُ نَمْ أَنَّ ٱللهُ سَخَرَ لَكُد مَّا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱلْغُلْكُ تُحْرِي فِي ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ ٱلسَّمَاءَ أَن تَعْعَ عَلَى ٱلأَرْض إِلَّا بِإِدْنَهِ ، إِنَّ اللَّهُ بِٱلنَّاسِ لَرَءُ وف رَّجِيمٌ الآي وَهُوَ ٱلَّذِيتَ أَحْيَا حَمُّمْ لُمْ يُعِيدُكُمْ لُمَّ يُحْدِيكُمْ إِنْ آلِاسْسَ لَحَمُ مُورٌ ﴿ إِنَّ لِكُلِّ أَمَّهِ جَعَلْنَا مَسْكًا هُمْ مَاسِمَتُوهُ فَلَلَّا يُسْرَعُنُّكَ فِي ٱلْأَمْرِ وَآدَعُ إِلَى رَبِّكَ إِمُّكَ لَعلَى هُدَّى مُسْتَقِيمِ إِلَي وَإِن خَدَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ( ﴿ ) اللَّهُ مِحْكُمْ بَيْدَكُمْ يَوْمَ ٱلْفِيدَمَةِ فِيمَا كُنتُمْ فِيهِ تَحْتَلِفُونَ ( ﴿ ) أَلَمْ تَعْلَمُ أَتَ ٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضَ إِنَّ ذَ لِكُ فِي كِسَبُ إِنَّ ذَ لِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرُ اللَّهِ اللَّ وَيُعْبُدُونِ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لُمْ يُسُرِّلُ بِهِ، صُلَّطُنَنَا وَمَا لَيْسُ لَهُم بِهِ، عِلْمُ وَمَا لِلظَّلَالِمِينَ مِن نُعبِيرِ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُ عَلَّمُهُمْ وَالنَّفُ لِينَدُتِ تَعْرِفُ فِي وَجُوهِ ٱلَّذِيرَ \_ كَفَرُواْ ٱلْمُنعِمَرُ ۖ يُكَادُونَ يَمْسَطُونَ بِٱلَّذِينَ يَتَلُونَ عَلَيْهِمْ وَايَنْتِنَا قُلْ أَفَأَنَبِتُكُم بِشَرَّ مِن ذَا لِكُمْ آلتَارُ وَعَلَمًا ٱللَّهُ

الديس كَفرُوا وَيِسْ الْمَصِيرُ وَ يَسَائِهُا النَّاسُ هُرِبَ مَثَلَّ فَاسَتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الْدِيسَ الْمَعِيرُ وَ الْمَعْتَعِدُوهُ اللَّهُ وَإِن يَسْلَيْهُمُ الدَّيَابُ فَيْكَ الْاَيْسَائِهُمُ الدَّيَابُ فَيْكَ الْاَيْسَائِهُمُ الدَّيَ الْمَعْدُولُ اللَّهُ وَإِن يَسْلَيْهُمُ الدَّيَابُ فَيْكَ الْاَيْسَائِهُمُ الدَّيَ الْمَعْدُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَعْدُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن النَّاسِ إِنَّ اللَّهُ لَعْرِيدُ اللَّهُ اللَّهُ مِن الْمُعُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِن النَّاسِ إِنَّ اللَّهُ سَعِيعٌ بَعْمِيلًا (إِنَّ اللَّهُ مَا لَيْنُ مَا لَيْنُولُ اللَّهُ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ وَمِن اللَّهُ مِن مَن مَن عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللللْمِن اللَّهُ مِن اللللْمُن اللَّهُ مِن الللْمُن الللَّهُ اللللْمُن اللَّهُ مِن الللللْمُن اللْمُن اللَّهُ اللللْمُنْ الللْمُن اللْمُنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللللْمُن الللْمُن اللللْمُن اللَّهُ مِن الللْمُن اللللْمُن اللللْمُن اللللْمُن الللْمُن اللَّهُ اللللْمُن اللللْمُن الللْمُن الللْمُن الللْمُن الللْمُن اللَّهُ الللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللللْمُنْ اللللْمُن اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُنْ

اَلرُّكُوهَ وَاَهْتَعْبِمُواْ بِاللهِ هُوَ مَوْلَنكُمُ فَيَعْمَ الْمُولَىٰ وَنِعْمُ النَّهِ مِرُّ لَكَ ﴾ النفسير اللفظي

قال تعالى: ﴿ إِنَّ آلَهُ يُدَّمِعُ عَى ٱلَّذِينَ ءَامَتُوا ﴾ أي: يدامع غائلة المشركين عن المؤمنين ومن هذا القبيل ﴿ إِنَّا لَنَتِعِبُرُ رُسُلُنَا وَٱلَّذِيرِي ءَامُنُواْ ﴾[عافر ٥١] وإنَّما يدافع همهم لأنه يحبب من يـودون الأمانات والشاكرين للنعماء ويبمص عيرهم ﴿ إِنَّ أَنَّهُ لَا يُحِبُّ كُلُّ خَوَّاتٍ كَفُورٍ ﴾ أي حوان لأمانة الله كمور لنعمه ، ويهده الآية فلتستمسك أيها الدكي ولتعلم أنك إذا نشرت ما بكتب في هندا التفسير من الحفائق العلمية وأذعتها في الأمة الإسلامية بالطريق الذي سلكناه والمهج الذي أثبتشاه والسبيل الذي اتبعناه فاعلم أنك منصور واقه يدافع علك ، لأن الأمة في حاجة إلى النطور في أعمالها والترقي في أخلاقها والخروج من سقطاتها . وإذا قمت بما أشرت إليك فإن الله ممك . ولتعلم أن أمثالك في الأقطار الإسلامية يسلكون هذا السيل ويجددون مجد الإسلام وينشرون نحو ما أقبول في هذا التفسير ، فثق بوعدانه كما وثقت به ، وإني لولا إيقاني مأن هذا اليوم له ما بعده وأن الأمة اليوم غيرهما بالأمس وأن المسلمين سينقلون إلى أطوار أخرى وأحبوال أعلى ومقام أسمي ما سطرت حرفاً. ولتعلم أن هذه السبل وحدها هي المبرعة إلى ذلك الرفيَّ، فإن ديسا فيه عناصر الرقي وقد تركت جواهرها، فهاأنت ذَا بشر الناس وعلمهم وقم فيهم خطيباً ، والله مصك واقرأ ﴿ إِنَّ أَلَّهُ يُدَافِعُ عَنِ ٱلَّذِينِ ءَاصُوّاً إِنَّ ٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلُّ خَوَّالٍ كَفُودٍ ﴾ [الحسم ٢٨] ، ﴿ أَدِنَ لِلَّذِينَ يُفْتَلُونَ ۖ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا ۚ ﴾ أي: بسبب كونسهم مطلومين. وذلك أن مشركي مكة كانوا يؤذون أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم آذي شديداً جداً حتى طقح الكيل، وكانوا يأتون رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بين مضروب ومشجوح يتظلمون إليه ، فيقول لهم : صبراً فإني لم أومر بالقنال ، حتى هاجر فأنزل الله هذه الآية ، وهي أول آية نزلت بالإدن بالقتال بعدما نهى عنه في نيف وسبعين آية ﴿ وَإِنَّ ٱللَّهُ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ وهبذا وعد لهم بالنصر كمنا وعدهم بدقع أدى الكفار عنهم فانظر كيف وعدالله مريدي الإصلاح يدفع الأذى عنهم، ووعدهم أيضاً بالنصر عند الحرب. فاعلم أنك أيها الذكي منصور في حريث العلمي وجهادك الإسلامي كما نصر رسول الله صلى الله عليه وسلم في جهاده هو وأصحابه الحربي.

ولقد رأيت كيف نصر الله الأنبياء في سورة « الأنبياء » السابقة ثم أنبعها بهذه السورة لتستمين السبيل فيقول الله : هاأن ذا نصرت الأنبياء ، وأنت يا محمد تكون مثلهم فلأنصرنك على الكمار كما مصرت الأنبياء .

إن الله جمع الحج والجهاد و البعث في سورة واحدة لأنها من قبيل واحد، فالحج للحروج من المألوفات والولوع برب البريات، والحهاد لخلاص النفس من أسر العادات والانطلاق إلى عالم الشهادات أو الرجوع بالحرية والاستقلال، والبعث مكمل لهما لأنه انطلاق من عالمنا الأرضي إلى العالم السماوي. فالجهاد والحج بعث مصغر يتلوهما البعث المكبر، ولدلك قدم أكبرها وألحقا بها.

# نصر الله الأبياء المذكورين في السور السابقة ونصر سيدنا محمدًا صلى الله عليه وسلم وأصحابه

واعلم أن الجهاد في هذه العصور هو الحهاد العلمي، فإنه لا حرب ولا صرب ولا سيف ولا مدفع إلا بالعلم، والعلم يفعل اليوم ما لا تقعله أعظم المدمرات، فهو يبه الشعوب ويعرس في القلوب حب الكرامة والبحث والاتحاد و الجهاد، فإذا نشرت ما يكتب في أمثال هذا التفسير فأنت قائم بالحهاد، بل هو اجهاد في مستقبل الزمان،

إن العقائد في مستقبل الزمان هي الملجأ الوحيد للأمم ، فانشر ما كتبناه وما يكتبه سواما ، فسترى آثار العمل ظاهرة في الإسلام ، ولقد وعد الله بالنصر .

#### برهان ديني

واعلم أنك كما قال الإمام الغزالي رحمه الله: إذا أردت أن تصدق ديناً فعمل بما فيه ، فإن كانت المنبحة كما جاء فيه فذنك دليل على صدقه ، وأنا أقول وين للتاس ما في هذا وما في أمثاله بما يحسب الناس في العلوم ، وانظر ماذا يفعل الله ، وهو القائل : ﴿ إِن تَسَعَّرُ وَا الله عَلَى مُحد : ٧] ، والقائل . ﴿ وَإِنْ الله عَلَى تَصْرِحِمْ لَقَدِيرٌ ﴾ [الحج - ٢٦] .

إن الذي يهمك من هذه الآيات أن تتخدها نبراساً لمك، وإياك أن تتوهم أن هذا خاص بنيها صلى الله عليه وسلم وأصحابه، إنه لنا الآن وهو يتلى عليه فحص المبشرون بمتح الشين سيه فإذا منا يشر به من بعده ووعدوا بشمراته، فجاهد ثم جاهد ثم جاهد وإبي موقل برقي الإسلام في القريب العاجل، شم أبدل من «الذبن » قوله: ﴿ الدينَ أَخْرِحُواْ مِن دِيْرِهم ﴾ عكة ﴿ بِغَيْرِ حَيْرٍ إِلَّا أَن يَقُولُواْ رَبُّنَا آلَةً ﴾ ، كقول الشاعر ؛

ولا عيب فيهم غير أنَّ سيوفهم بهن فلول من قراع الكتاث

 والأنصار على مساديد العرب وأكاسرة العجم وقياصرة الروم وأورثهم أرضهم وديارهم أقول: وسيدور الزمان دورته على محو غير الذي مضى، فينصر الله دين الإسلام، ويكون ما في هذا التعسير وأمثاله عا ألقاء الله على أفتدة المصلحين من أجل الأسباب التي بها ينبغ في أمة الإسلام رجال في العلوم الطبعية والفلكية والاقتصادية بها تفتح المدارك وتقوم الدول وتنظم الشؤون، ويكون العالم السياسي المسلم داهية في السياسة، وقد كان بالليل متهجداً ذاكراً لربه مصلياً مستغفراً.

هذا الدي سيكون في المستقبل القريب. وستشيع في أمننا العلوم التي امتازت بها أوروما علينا، وسيعير الفحم والكهرباء والطيارات وآمثالها من أقبل الأشياء علماً عند المسلمين، وتصبح كلمة «إسلام» وكلمة «شرق» أرقى من كلمة «غرب» وكلمة «أوروبين»، ويرجع المجد كما كان أولاً، وقد وعدما الله بالنصر، وقد وعدت أنا بذلك من أيام الشاب بأني سألقي هذا النفسير، وليس المقام مقام شرح كيف كان هذا الوعد فذلك ليس مجاله، ولكن الدي يدهشتي جد الدهش أي أبشر به تبشيراً في الصحر، ثم إني أعيش إلى هذه السن وأجد الخاصة والعامة من الأسة الإسلامية تود أن أتم هذا التفسير، هذا مصداق لهذه الآية ، وليحبرن الله هذا الذين بل هذا الأسلوب من الميس، وهو اجتماع العلم والدين الذي قد أنزل القرآن لأجله، وقد خبئ في القدر وبرز اليوم ظاهراً جلياً واضحاً يتلألاً في سماء الجمال ويهاء الكمال في بحبوحة الجد العلمي والشرف الإنساني، سينصر الله هذا الأسلوب من الدين. سينصر الله هذا الأسلوب من الدين. سينصر الله هذا الأسلوب من الدين. سينصر الله أن الذي المقبلة أن المنافق وجاهدها بلسانك، فالأسماع أذن الله أن تكون عاقلة، وفينصرنك الله وهو خبر الباصرين كما نصر المسلمين في الشرون الأولى، ﴿ إنت آنة لُقوتُ هم على نصرهم ﴿ غريز ﴾ لا بمانعه شيء.

ثم بين السبب الذي من أجله ضمن البعد لهم بأنهم مصلحون، وبأنهم هم في أغسهم صالحون، وهذه الطاقة جديرة بالمساعدة الإلهية، فقال مبدلاً من الموصول وهو لفظ «من» ﴿ اللّهِ الله صالحون، وهذه المناجاة الله في أكثر الأوقات، وهذه المناجاة وصل لهم روحاية خاصة بها يهتدون في دباجر الحياة، وهذا لا يعرف إلا بالنجرية، وهو قوله: وصل لهم روحاية خاصة بها يهتدون في دباجر الحياة، وهذا لا يعرف إلا بالنجرية، وهو قوله: أفامُوا ألطندُوة ﴾ ولا معنى للصلاة ولا فضل فيها إلا باستحضار المعبود والتوجه إليه فيها على قدر الطاقة، بحبث يجعل الحبد نفسه كأنه انسلخ من البشرية وانطلق إلى حال الملكية، فهذه الصلاة هي المعبر عنها بأنها أقيمت، من قومت العود إذا عدلته، ولا معنى لاعتدال الصلاة إلا بإغام أركانها، ولا معنى لأركانها إلا استحصار المعبود وحصور القلب عند بطق اللسان، هذه هي الصلاة التي جعلها الله من صفات من يتصرهم ويكونون خلفاءه في الأرض، وهو حين مناجاته يلهمهم اخيرات فيما بين العملاة والصلاة، وقوله ﴿ وَهَاتُوا الْأَمُور ﴿ وَأَمْرُوا بِالشَعْرُوفِ وَنَهَوْاً عَيْ السَّدُوا بالقيود الثقبلة المالية التي تقعد النفس عن أشرف الأمور ﴿ وَأَمْرُوا بِالشَعْرُوفِ وَنَهَوْاً عَيْ السَّدُوا بالقيود الثقبلة المالية نفوسهم بالأمور العلمية والروحية الدال عليها مناجاة الله في الصلوات ويذلوا الأموال ليخلصوا الأنفس من شحها وانعقول من عقالها ولينعموا على من حولهم؛ أخذوا يكملون غيرهم كما كملوا الأنفس من شحها وانعقول من عقالها ولينعموا على من حولهم؛ أخذوا يكملون غيرهم كما كملوا هم، ويفيضون على الناس من علومهم كالنهر يفيض بالماء والشمس تشرق على الأفاق، وعنمون

، د \_\_\_\_\_ سورة الحج

المفاسد الناشة في الأمم لتزول من طريق كمالهم. هذه هي الصفات التي جعلها الله لمن تولى نصرهم ه وهذا هو الذي تم فعلاً زمن الخلفاء الراشدين ومن بعدهم ، فقد قلبوا الأرض قلباً ورينوا وجهها بالعلم والعمل أيام الأمويين واتصاصين ، فعم العلم ونعم العلماء وسم الدين ، ونحن إن شاء الله ستحلفهم وستخلفهم أنت أبه الدكني ، فإذا كانوا قد زينوا اسيا وأفريقيا وبعض أوروبا بالعلوم شم خمدوا وركدت ريحهم وأخذت أوروبا علومهم وطردتهم من بلادهم فإن الدور سيدور ، وسساحد دورنا في الإصلاح ، وسنعيم الصلاة كما أقاموها ، ونوتي الزكاة كما أدوها ، وغملاً الأرض عدلاً كسا ملؤوها ، ولا نتكل على أحد ، فإن الهداية ستعم ويوع الإسلام ويكون الناس إخواناً ، وإياك أن تقول : إن زمانه بيد ، بل هذا هو زمانه والعلم هو المرشد الأمن ، والا بد أن يكون العلم هو أول السعادة وهو أخرها ، فلتكن الهداية حالة في سائر الغلوب ، وليعم العلم الربوع وليلهم بحمال هذا الوجود الأطعال والنساء والصيان والشبوخ الركع ، وليقم بالأمر القائمون ، ولنعلمن بأه بعد حين ، ﴿ وَلِلَّهِ عَبْ الْأُمُورُ ﴾ فهي والصيان والشبوخ الركع ، وليقم بالأمر القائمون ، ولنعلمن بأه بعد حين ، ﴿ وَلِلَّهِ عَبْ أَلْمُورٍ ﴾ فهي والمحبون والعمة واجعة .

ولما كن هذا القول ربما استبعدته العقول ونفرت منه النفوس أيام النبوة قبل حصول النصر، وهكدا أيصاً الآن عند كتبة هذا التعسير، قيقول المسلم: ويك من أين لنا التصر وأكثر بلاد الإسلام في يد الفرنجة وهم لنا غالبور؟ أقول: على رسلك هكذا كانت بلاد العرب أيام برول هذا القرآن، فكانت بلاد العرب مرسحاً للدولة العارسية ولدولة القياصرة وكان لهم فيها نفوذ وأي نصوذ، فلم يمسح دلك من تحقيق هذا الوعد بعد نزول هذه الآيات!

أقرل: لما كان الأمر كذلك وهذا يدعو قوماً للتكذيب وآخرين للنبك أردفه الله بقوله: ﴿ وَإِن يَكُرُبُوكَ فَقَدْ مَعَلَّا بَنْ اللّهِ مَقَوْمُ اللّهِ بَقُوله : ﴿ وَإِن يَكُرُبُوكَ فَقَدْ مَعَلَّا بَنْ مَهِم وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿ إِنَّ يَ وَأَصْحَبُ مُدَيَى وَعَدْ بَعْدِ مَعْدَ وَسَاوَهُ مِنْ إِنْ هِيم وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿ إِنَّ يَكُرُبُوكَ مَدْيَى وَمَعَ اللّه اللّه مَا لَقَدْ وَ الحَمَالِة مَا قَالُه اللّه ، ونزل في رمن لم يكن للمسلمين فيه نصر ، وقد ضرب لهم أمثال الأمم السالفة الملكورة في سور تقدمت فهؤلاه الأبياء مضت قصصهم فلكرهم لأن قصصهم معلوم للسامعين، فلم يبق إلا الاعتبار بهم ،

أما نحن في هذا التعسير فإنا نقول: إذا نصر الله المسلمين بالصفات الأربعة المذكورة فإنه الآن أسرع إلينا مصراً ، لأن العرة عندمًا بنفس المسلمين لأنه وعدهم ثم نصرهم كسا قرأت الآن . فالمثال عبدنا محسوس . فهم اعتبروا بعاد وثمود ، وأن أتباع الأبياء نصروا ، وأن غيرهم خدلوا ، وكانت أفرب أمة إليهم أمة اليهود ، فلللك كثر ذكرها في القرآن ، أما بحن فأقرب الأمم إلسا أمة الإسلام أسلاف ، وأسلافتا ثوالت عليهم النعم أولا والنقم آخراً ، فهم في القرون الأولى كانوا يعقلون ، فلما انقصى أجل النصر انقلوا جاهلين ، فعق عليهم القول في الهند في الشام في مصر في شمال أفريقيا ، وهانحن الآن تعبد الكرة ونقول : إن شاهدنا من نفس أمننا ، فليكن الله أسرع نصراً لنا لأنيا لسنا مكذبين ولكننا غافلون نائمون فإيق ظ الأمم أسهل من إحياء الأموات ، إن غافلون نائمون فإيق ظ الأمم أسهل من إحياء الأموات ، إن

سورة الحح \_\_\_\_\_\_ اه

ثم أخد يفصل ما أجعله من حال هذه الأمم ميناً مناظرها بعد هلاكها ليعتبر المسلمون وليزيلوا الطلم من الأمم شرقاً وغرباً وقال: ﴿ فَكَأَيْنَ مِن وَرَيْةٍ أَطْلَكُنَهَا ﴾ بإهلاك أهلها ﴿ وَمِئ طَالِمَةٌ ﴾ أي: أهلها ﴿ فَهِي خَاوِيةٌ عَلَى عُرُوشِها ﴾ ساقطة حيطانها على سقوفها بأن سقطت السقوف وخرت من فوقها الخيطان، أو خاوية خالية مطلة على عروشها التي سقطت بيسها والحيطان ماثلة مشرقة عليها ﴿ وَبَرْ شَعْطَة ﴾ أي: وكم من يش معطلة متروكة محلاة عن أهلها كانت عامرة في البوادي فهي اليوم متروكة لا يستقى منها لهلاكهم ﴿ وَقَصْرِ صَيْبِه ﴾ أي: مرفوع أو مجمع أخلينه عن ساكنيه ومن الآبار المذكورة والقصور بنر في سفح جمل محصر موت، وقعم مشرف على عن ساكنيه ومن الآبار المذكورة والقصور بنر في سفح جمل محصر موت، وقعم مشرف على أن أربعة آلاف نفر عن آمن بصالح لما نجوا من العداب أنوا حضر موت ومعهم صالح، فمات في حفس موت عنوا مدينة حاضوراه، وقعدوا على هذه البئر وأقروا عليهم رجلاً منهم، فأقاموا دهراً وتناسلوا من كثروا وعدوا الأصام و قعدوا على هذه البئر وأقروا عليهم رجلاً منهم، فأقاموا دهراً وتناسلوا من كثروا وعدوا الأصام و قعدوا على هذه البئر وأمروا عليهم و الكها مناهم، فأقاموا دهراً وتناسلوا عن كثروا وعدوا الأصام و قعدوا على هذه البئر وأمروا عليهم و إلى حمالاً فقتلوه في السوق فكان من يقالم و يقال إن حضرموت سميت بذلك لموت صالح فيها لما استقربها و «كأين» مصوب بمقدر على بقدم الذكور.

ولما كانت أحوال الأمم مكشوفة في خرائبها مسطرة في قصورها المخربة وابارها المعطلة وقراها المهدمة والعقول لا تفهمها والناس لا تذكرها : أردعه موبخا الأمم مقرعاً لهم فقال : فو أنسَد يَسِيرُوا في الأرض لله ليروا مصارع الحاهلين ومصير الظالمين فو فقكُون لَهُمْ قُلُوبٌ يَمْقِلُون بها في ما حل بتلك الأمم إد نسبت عقولها فأهملتها وعاشت في دعة في قصورها مخربت عليها ، وإن سنة الوجود أن لا يقوم إلا بالعلم والعمل ، فأما الطلم فإن مرتعه وخيم فو أو ادال يَسْمَعُون بها في ما يتلى عليهم من الوحي الدي يحصهم على التشمير لدراسة حال الدول ونظام الأمم دارسها وقائمها غائبها وحاضرها حيها ومبتها ليقتبسوا من الأحياء ويعتبروا بالأموال فالوحي هذا دأبه وهذه وحهنه فهلا سمعوه بأذانهم فقاموا بالأعمال حق القيام .

ولما كان الناس جميعاً بأيصار وبأذان، قال الله: ليس كل مبصر مبصراً ولا كل حامل سيع بشجاع ولا كن راكب جواد بضارس، أردقه بقوله: ﴿ قَالَهُ لا تَعْبَى آلْأَبْمِسُرُ وَلَكِن نَعْبَى آلْقُلُونِ النّبِي فِي ٱلْصَدُودِ ﴾ عن الاعتبار، فالقلب قد يعقل وإن عميت الأبصار، ويعمى وإن سلمت الأبصار، ودكر الصدر للتأكد وغي التجور، وللتدكير بأن العمى الحقيمي ليس هو المتعارف. ﴿ ويستفحلُونَ بِالْعَدَابِ المعارف على عن الاعتبار بها، ﴿ وَلَن عُلِمَ الهائكة وَلَكَهم عمي عن الاعتبار بها، ﴿ وَلَن عُلِمَ اللّهُ وَعَدَدُهُ وَلَى عَمْلَ عَنْ الاعتبار بها، ﴿ وَإِلَى يَوْمُ اللّهُ وَعَدَدُهُ وَلَى العَمْ عَلَى عن الاعتبار بها، ﴿ وَإِلَى يَوْمُ عَمْ وَاللّهُ وَلَنَا العَمْ عَلَى عن الاعتبار بها، ﴿ وَإِلَى يَوْمُ عَمْ رَبُّكُ كَأَلْفِ سَنّهِ بَمُّ النّهُ وَلَى السنن واحدة فسيكون ما ميحل بكم مضاها لما حل بمن كان قلكم، وإذا قلتم قد طال العهد و لم يحل العداب فأين العداب؟ فإن الله حليم وألف سنة عده كان قلكم، وإذا قلتم قد طال العهد و لم يحل العداب فأين العداب؟ فإن الله حليم وألف سنة عده كيوم عدكم، بل ليس عد ربك صباح ولا مساء، بل الصباح والمساء عت أمره وعلى ذلك ينفذ وعده لأن كل ما هو أت قريب، وذلك إشارة لعذاب الآخرة فإذا تأخر عشرين ألف سنة مشلاً فهي كعشرين لأن كل ما هو آت قريب، وذلك إشارة لعذاب الآخرة فإذا تأخر عشرين ألف سنة مشلاً فهي كعشرين

۵۲ \_\_\_\_\_ مورة الحج

يوماً عندكم وهذا شيء قليل، ولا يكون دلك إخلافاً للوعد. هكذا خراب الأمم قإل الأمة العربية حل بها الاتحلال بعد أزمان النبوة بنحو ستمانة سنة فهو كنصف بوم، وتصف البوم شيء قليل جداً، قالله تعالى يقول: سنتي لا بد من إتمامها ولا بد من إهلاك الظائمين ولو يمد حين أعماً وأفراداً في الدنيا والآخرة أو أعذبهم في الآخرة فقط مع الأكدار في الدنيا وهم لا يشعرون. ثم أثم ما ذكره من عدم إخلاف الوعد وإن طال الأمد، قأبان أنه كم من أمم أمهلت قطال عليها الأمم، وهذا قوله: ﴿ وَحَمَانِي سَلَرْيَةٍ ﴾ وكم من أهل قرية ﴿ أَللَيْتُ لَهَا ﴾ أمهلتهم كما أمهلتكم ﴿ وَهِيَ طَالِمةٌ ﴾ مثلكم ﴿ ثُمَ أَخَذَتُهَا ﴾ بالمذاب ﴿ وَإِلَى حكمي يرجع الجميع

لطيفة لتبيان ما تقدم

هل تحب أن تسمع أيها الذكي نفس حدًا في أعدًا الإسلامية؟ انظر كيف قام أسلافها بالعلم والحكمة واشتغل الخلفاء وأعل النظر من علماء المسلمين في الشرق والغرب بالعلم وقد تقلوا العلم عن الأمم ومنهم اليونان، وهناك أزهرت في الشرق علوم هي الفلسفة العربية، وهكذا امتدت الحكمة والعلم إلى أوروبا في دولة إسلامية هي الدولية العربية الأندلسية التي جمعت الحجازيين والعراقيين واليمنيين والمصريين وأعمأ أخرى، واستمرت على ذلك أمناً طويلاً، ونبغ من بينهم ابن رشد الميلسوف المشهور فأهاته المسلمون وأدلوه وطردوه إلى مراكش وشتوا شمل تلاميذه، وأكثرهم من البهود، وقد كانت للرجل في العالم صولة فاقرأ كتابه أيها الدكي، وانظر كيف يقول: إن علم التوحيد اليوم بين المسلمين تطريات وقواعد أصعب جداً من معرفة الله، وإنَّما معرفة الله بما تشاهد من الطبيعة ، وسرد على دلك أدلة ومنها ما سيأتي في سورة ١٠ البأ ١٠ فدكر كيف جعل الله الأرض مهاداً والجبال أوتاداً وبالجملة دعا في مؤلفه الصغير إلى ما مدعو إليه الآن هو وأمثاله في ذلك الوقت، كأن الله يريد أن يجري على سنته ، أي أنه يعزُّ قوماً بعد ذلهم ويذل قوماً بعدد عزهم على مقتصى سنة الوجود ، فلم يرض المسلمون هذا العالم ونفوه وشتتوا تلاميذه فذهبوا إلى أوروبنا وتركبوا التكلم بالعربية ، ونقلوا علم ابن رشد إلى العبرية ، ومن هؤلاه انتقل العلم إلى أوروما ، فإن مؤلفات ابن رشد التي هني شروح على كتب « أرسطو » ترحمت إلى اللغة اللاتيبية ودرست بالحاممات الأوروبية وطلت العلسعة العربية قائمة مقام كتب «أرسطاطاليس » في البئات الفلسفية إلى آخر القرون الوسطى بل عاشت إلى النصف الأول من القرن السابع عشر. قال « فولتير »: إن اللاهوت المبيحي قد اتخذ « أرسطاطاليس » أستاذه الوحيد؛ أما في الجامعات فإن العلوم حين بدأت ثدت فيها الحياة في آخــر القـرن الســادس عشــر لــم يـرد أهل العلم على أن رجعوا إلى مبادئ « أرسطو » واتحدوها قاعدة الأحمالهم ، ثمم رادوا عليها إلى أن وصلت إلى الحال العجيبة الآن، وما زالت تدرس بالحامعات الأوروبية والأمريكية إلى اليوم باللعات

هذا مجمل العلم في العالم الإساني، وأنت ترى من هذا أن ابن رشد في الأمة الإسلامية كان السبب في انتشار علم العلسمة إلى نصف العرف السابع عشر، أي منذ قرمين ونصف تقريباً من تأليف هذا التعسير، فانظر بارعال الله انظر وتعجب من أمة طال الأمد عليها فقست قلويها فطردت علماءها وعصت كبراؤها، طلب القرآن النحث في كل شي، و البئر المعطلة وفي القصر المشيد، طلب سورة الحج \_\_\_\_\_\_

السفر في الأرض للنظر والاعتبار، وقد قال علماؤنا: إن السفر سفران: سفر جسمي يتبعه سفر عقلي، فبعد أن يطوف الإنسان الأرض ويشاهد ما فيها من عامر وخراب يرجع فيفكر ويجسل لذلك فكرة علمية ينفع بها الناس، هذا هو القصد، فالسفر الجسمي أشار له يقوله: ﴿ أَنْلُمْ يَسِيرُ وَ ﴾ [الحج : 12]، والسفر العقلي أشار له بقوله: ﴿ وَنَتَكُونَ لَهُمْ قَلُولْ يَعْقَلُونَ بِهَا ﴾ [الحج : 23]، ولكن المسلمين إذ ذاك كانت قد خصدت شوكتهم وآنت جهالتهم فاستمرؤوا مرعى الجهالات وأبعضوا العلماء.

#### نظر المسلمين في المستقبل

نظر المسلمين في المستقبل القريب سيكون في أمرين و أمر الأمم المصاصرة لنا ، والأصم الفائية الهائكة ، فإذا رأوا أمة العرب في الأيام الأولى قد أهلكها النتار من ناحية المشرق لما استمرؤوا مرعى الجهالة ، وأمم أوروبا من جهة العرب ، فإنهم يعظرون إلى قصر الحمراء وقصور الخلفاء في الأندلس وآثارهم المشهورة وأعمالهم العظيمة ، وينظرون إلى آثار العراصة في مصر وأثار الدولة العباسية في العراق والأموية في الشام ، ليرجعوا المجد الذي فقدوه وليدرسوا العلم الذي هجروه .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى يدرسون أمم أوروبا وأمم أمريكا وأمم البابان ، ويكوّنون من هذا كله دروساً نافعة ، ويكوّنون لهم دروساً من ذلك في نظام مدسهم وحياتهم ، ويعتبرون بما ولده اجهل ص هلاك أهل أسترائيا وآهل أمريكا الأصليين وقصورهم المشيدة المهدمة وآبارهم المعطلة ، ولقد وجدوا في أمريكا أهراماً كأهرام مصر ، ولقد قرأت في الجرائد العربية منذ 10 سنة أنهم كشفوا هناك مدينة قديمة تحت الردم ، وثلك المدينة مسورة بسور من حجر شكله على شكل ثعبان عظيم .

هذا هو النظر اللائق بالمسلمين الذي يدعو إليه القرآن، فليقرأ المسلمون آيات الله في الشرق والغرب وإنّما القرآن مرآة تريك أعمال الأمم، فإذا قال الله: سيروا في الأرض فانطروا، فهذا هو المقصود من السعر ومن النظر، ثم قوله و ومن طالمة أواغيج ١٤٨٠] إشارة إلى ظلم الحهل وظلم الأحكام والإعارة على الناس وغير دلك، فليس الظلم خاصاً بالماصي بمل إن تعطيل الأرض والقعود عما فيها من الثمرات وعما في باطبها من المعادن وأمثال ذلك أيضاً من الظلم، وإذا كان في الأرص منافع وليس لنا فيها فائدة فلتأذن لمن يهمهم أمرها باستخراجها لمنفعة الناس ومشاركهم في الثمرات.

علوم الحكمة أيضاً في الأمم

وقد أصاب اليومان قبل العرب ما أصاب العرب في العلم، فأول ما بعق ماعق الخراب بديارهم كان بالتبرم من فلسفة الأرسطو »، فأعفب ذلك قانون صدر بنفي الفلاسفة جميعاً سنة ٢١٦ق. م. شم عمت آثار العلسمة من اليونان كلها فعقدوا استقلالهم باستيلاه الرومان عليهم، فهذا يماثل ما حل بأمة العرب بعد دلك بنحو ١٥٠٠ سنة، فإن العلسفة والعلم والحكمة طردت من بلادهم وأصبحت ديارهم مأوى للأحانب يقيمون فيها وهم ظالمون، ولا قاعدة لاستقلال البلاد سوى علوم وحكمة ونظر، وهل هذا سوى علوم وحكمة ونظر، وهل هذا سوى قوله تعالى: ﴿ أَفَلَدْ يسِيرُوا فِي آلاً رَص بُه إلله ج ٢٩ المع وهل التعقيل شيء سوى علوم الحكمة والعلم بعض الناس العلوم سوى علوم الخكمة والعلمة والحكمة . وهذا تقدم ملخص رقي العلم

وابعطاطه في الإسلام عند قوله تعالى ﴿ فَ تَعَلُّونَهُ قَرَاطِيسٌ ﴾ [الانعام ١٩] الخ في سورة «الأنعام» ثم الكلام على اللطيفة التي أردناها ، فلنشرع في تفسير بقية القسم ، فو فَلَ يَتَأَيّنا أَلناسُ بُمَا أَنْ لَكُمْ لَذِيرٌ مُّيِنٌ ﴾ أي . أوضح لكم سا أنفركم به فو فَالَّذِيلَ وَامَنُواْ وَعَمَلُواْ الصَّلِحُبِ لهُم مُعْفِرٌةٌ وَرِرْقٌ كُريدٌ ﴾ في الجنة فو وَالَّذِينَ مَعَوَّا فِي وَالْمِعَ مُعْفِرَةً وَ مَا الله وَمَا الله وَمَا الله وَمَا الله وَعَامُ وَالله المُعالِمُ وَالله الله وَمَا الله وَقَالِمُ وَالله الله وَمَا وَلِمُ الله وَمَا الله وَمِل وَمَا الله وَمَا الله وَمَا الله وَمِل وَمَا الله وَمِل وَمَا الله وَمِل وَمَا الله عليه وسلم قال الأنبي وقيل عليه وسلم قال الأنبياء كان الله وإن الرسل ٢٣٣ »، وقوله ، ﴿ إِلّا إِذَا نَسُلُ ﴾ أي : قرأ ، كما قال حسال بن ثابت في عثمان حين قتل : وإن الرسل ٢٣٣ »، وقوله ، ﴿ إِلّا إِذَا نَسُلُ ﴾ أي : قرأ ، كما قال حسال بن ثابت في عثمان حين قتل :

ثمني كتباب الله أول لبلمة وأخرها لاقى حمام المقادر وقوله : ﴿ أَنْفَى ٱلشَّيْطُسُ فِي أَمْبِيْتِهِ ، ﴾ أي : ألقي الشيطان على سامعيه ومتبعي ديمه الشبهات في معاني قراءته ، فيقول قوم : إنه سحر ، وقوم : إنه كهانة وهكذا . ويقسول آخرون بعند عهد السوة : إن هذا الدين لا يصلح للعلوم وإنَّما هو للعبادات، وقارئ العلوم رجل طبيعي وهكذا . أو يقبول قوم : إنّ محمداً صبى الله عليه وسلم يعلمه بعص الناس، وذلك قول الذين كانوا في زمانه صلى الله عليه وسلم ﴿ فَيُسَلِّحُ أَلَهُ مَا يُلْفِي ٱلنَّهُ يُطْنِنُ ﴾ بأن يقبض للأمة من يريسل الخرافات أو الأحباديث الكذوبية ، ومن دلك أن هذه الآية نفسها قد حاء فيها أحاديث لم ترد في كتاب من الكتب الصحيحة ، كالموطأ لمالك وصحيحي البخاري ومسلم وحامع الترمذي والسنن لأبي داود والنسائي، فهذه الكتب السنة لم يرد فيها هذا الحديث الآتي الذي شغل المسرين وجعل لهذه الآية معنى غير ما كتبناه؛ قبإن كتباب « تيسير الوصول لجامع الأصول » الدي جمع ما في هذه الكتب السنة لم يذكر هذا الحديث في تفسير هذه السورة، فإذن هو حديث ليس نما يستحق أن بذكر فضالاً عن أن برد عليه أو مجاب عنه ، وهو أن الشيطان وسوس إلى السي صلى الله عليه وسلم عندما قرأ قوله تعالى ﴿ وَمُسُوَّةُ ۗ التَّالِثُةُ ٱلأَخْرُكُ ﴾ [البجم: ٢٠] ، فجري على لسانه أن قال: تلك الغرائيق العلى وإن شماعتهن لترتجي ، ثم سهه جريل بعد دلك فاغتم فعزاه الله بهذه الآية ، وهذا كذب صراح . وفي هذه الكلمة لفظ العرابيق عبارة عن الأصسام شهت بعص طيور الماه . ﴿ نُحُدُ يُحْكِمُ آللَهُ ءَابَتِهُ ، وَآللَةً عَلِيدٌ خَكِيدٌ ﴾ ثم قال الله تعالى مبيساً سسب عَكِينِ الشيطان من إلقاء الشبهات: ﴿ لِيَجْعَلُ مَا يُلْقِي ٱلشِّيطانُ مِنْ إِلَّهُ إِلَى فَلُوبِهِم مُرْضُ شك ﴿ وَٱلْقَاسِيَّة قُلُولِهُمْ ﴾ المشركين ﴿ وإن ٱلطَّللمينَ ﴾ أي العربقين ﴿ لَهِي شِقاقِم بُعيدٍ ﴾ عس الحق ﴿ وَلِيَعْلَمُ أَنْدِيرِ } أُوتُوا ٱلْعَنْدُ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رُيِّكَ فَيُؤْمِلُوا بِهِدَ ﴾ بالقرآن ﴿ فَتُحْتِتَ لَهُ، فَلُوبُهُمْ ﴾ بالانقياد والخشية ﴿ وَإِنَّ أَلَّهُ لَهَاد ٱلَّذِينَ ءَامُّوا ﴾ فيما أشكل عليهم ﴿ إِلَىٰ صِرَ طِ مُستَقِيمٍ ﴾ وهمو سورة الحج \_\_\_\_\_ه د

النظر الصحيح الموصل إلى الحق ﴿ وَلا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَهِ ﴾ أي: في شك عا أنقى الشيطان في قلوبهم عد قراءة الفرآن عليهم ﴿ حَتَّىٰ تَأْتِيهُمُ ٱلسَّاعَةُ ﴾ القيامة أو أشراطها أو الموت لأنه القيامة الصعرى أو الساعة الصغرى ﴿ بَمْتَةُ ﴾ فجأة ﴿ آوَيَأْتُهُمُ عَذَابُ يَوْمِ عَفِيدٍ ﴾ يوم حرب يقتلون فيه كبوم بدر و هو يوم عقيم لا خير فيه ولا ربح ﴿ ٱلْمُلْكُ يَوْتَبِدُ لِلّٰهِ ﴾ أي: يوم الفيامة ﴿ يَحْتُمُ بَيْنَهُمُ اللّهُ عَدَابٌ مُهِينَ إِنّا أَلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَدَابٌ مُهِينَ ﴿ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللهُ ا

## فصل في تفصيل الكلام على قوله تعالى: ﴿ إِلَّا إِذَا تَــُمُتَّى أَلْقَى ٱلشَّيْطُسُ فِي أُسْتِتِهِ . ﴾

اعلم أن الله عز وجل جعل نطامه في الدين كظامه البديع في الطبيعة ، تأمل فيما فعله الله في المحقول وانظر . ألست ترى أنه حلق القمح والذرة والقطن وسائر الباتات التي يحتاج إليها الداس ومع ذلك تراه خلق بجانسها نباتات أحرى تخلق في الأرض معها وتقتات من الأرص ، فترى الحشائش محصرة مع الذرة ومع القطن ومع سائر الدقول والأشجار ، وترى أن الفلاح لا يسام ولا يسكن حتى يزيل تلك الحشائش فيتوفر العذاء لنمس الشجر والعس البات . هذا هو الأمر الذي حصل في نفس القرآل ترى أن الله أنزل القرآن فيقرؤه الرسول ، وترى أن العرب قالوا: ساحر كاهن وهكذا ، فاستبان اخر وجاءت عروة بدر وبصر الله المسلمين مصداقاً لمئات الآيات التي يقول فيها وإنه منصور .

هكذا في زماما ترى أمم أوروبا ترسل جيوشاً من القسيسين يفتحون المدارس في الشرق وقد طردوهم من بلادهم لإضرارهم بسياساتهم فيقولون للمسلمين: إن دينكم محلوه ومحشو بالخرافات والأكاذيب فيشككون المسلمين في الدين. وترى المسلمين أنفسهم دخل عليهم العش والخداع من جهلة الوعاط وصفار العلماء، إن هذا الدين لا يعيش مع العلوم فحعلوه دين خصول. وكما نسخ الله وساوس الشيطان أيام النبوة هاهو دا يسخها اليوم بالعلم والعمل. أما العلم فانظر فيما يكتبه المسلمون اليوم في أقطار الأرص وانظر في هذا التفسير، ألست تجد أن هذا الذين هو دين المدنية العالية؟ . أعليس هذا ناسخاً لما ألقاء الشيطان في القلوب؟ .

وأما العمل فتعجب كيف ألهم أمة الترك أيام هذا التعسير أن تطرد الفسيسين من بلادها مع أنها أعلنت أن صبعة حكومتها ليست دينية ، بل هي صبغة دبيوية أليس هذا تسحاً لما أنقاه الشيطان على أنسنة الفسيسين من أن هذا الدين دين تأخر ، ثم هم يعلنون دياناتهم في بلاد الإسلام أولست تسرى أن هذا معجرة ومصداق لهذا الوعد .

أعلم تر أن الله نسخ ما ألقى الشيطان. بعم إن الله نسخه وسينسخه أكثر ، فلتقم أيها الذكي بنشو أمثال هذه المسائل بين الأمة المسكينة . هذا والله من معجوات القرآن . هاهو ذا تسبح ما ألقى الشيطان في العقول لما تقهقرت الأمم الإسلامية وأصبح كل من ارتقى منصباً في أمم الشرق من المسلمين إلما يكون من المتعلمين في مدارس المسيحين الذبن جعلهم الله فتنة واختياراً لعفول الأمة ﴿ لِبُهَلكُ مِنْ هَمُكُ عَلَٰ مُهُمَّةٍ وَيُحْهَىٰ مُنْ حَيِّ عُنْ بُهِنَدٍ ﴾[الأنفال: 23] .

إن حشائش الوساوس الشيطانية حول المصابي القراسة في العقول الإسلامة أخذت تحصدها مساجل البراهين في أمثال هذا التعسير ، ويزيلها من أرض الإسلام أمثال الترك والأفقان ﴿ إِنَّ فِي ذَ بِكَ لَدَكْرِف لِأَرْلِي ٱلْأَلْبِ ﴾ [الزمر ٢١].

### جوهرة في إيضاح تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رُسُولِ ﴾ الخ

ودلك فيما أورده الميد أحمد بن المبارك مؤلف كتاب « الأبوية » ذلك العالم المحقق المطلع على كتب الدين وعلى كتب الحكمة المعروفة في بلاد الإسلام منذ قرنين من الرمان ، إذ سأل الشيخ عبد العريز الدباع ذلك الرجل الأمي الذي كان يُسمع بعم الباء فلك المالم من العلم ما يجهله جميع علماء الإسلام قاطبة ، فقد سأله ابن المبارك المدكور عن مسألة العرائيق ، وقال له : هل الصواب مع عياض ومن نبعه في نفيها أو مع الحافظ ابن حجر فإنه أثبتها ، وقال بعد أن دكر أسابده عن سعيد ابن جبير قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ أَفَرُ وَيَسُهُ ٱللَّتَ وَٱلْمُرَّالِ إِلَى وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ الله عليه وسلم : ﴿ أَفَرُ وَيَسُهُ ٱللَّهُ عَلَى وإن شفاعتهن لترتجى الأخرك ﴾ [الجم: ١٩ - ٢٠] فألقى الشيطان على قسامه تلك العرائيق العلى وإن شفاعتهن لترتجى ، فقال المشركون : ما ذكر آلهتنا بخير قبل اليوم فسجد وسجدوا ، قال : شم ذكر تخريح البزار في القصة وكلامه عليها وما يسع ذلك ، واعترض على أبي بكر بن العربي الذي رد هنذه الرواية ، وعلى عياض كذلك إذ جعل روايات الحديث مضطربة ضعيفة .

ثم قال أحمد بن المبارك المذكور للشيح الدباغ بعد ذلك: هما هو الصحيح عدكم في هذا وما الدي بأحده عكم؟ فقال رضي افة عنه: الصواب في القصة مع ابن العربي وعباض ومن وافقهما، لا مع ابن حجر وما وقع للنبي صلى الله عليه وسلم شيء من مسألة الغرافيق اواني لأعجب أحياناً من كلام بعض العلماء كهذا الكلام الصادر من ابن حجر ومن وافقه، فإنه لبو وقع شيء من ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم لارتفعت الثقة بالشريعة وبطيل حكم العصمة وصار الرسول كغيره من أحاد ولياس ، حيث كان للشيطان سلاطة عليه وعلى كلامه حتى يريد فيه ما لا يريده الرسول صلى الله عليه وسلم ولا يحبه ولا يرضاه، فأي ثقة تبقى في الرسالة مع هذا الأمر العظيم، ولا يفني في الجواب أن الله ينسح ما يلقي الشيطان ويحكم آباته، لاحتمال أن يكون هذا الكلام من الشيطان أيصاً، لأنه كصا جاز أن يتسلط على الوحي بزيادة هذه الآبة برمتها فيه، وحيثك يتطرق الشك إلى جميع آبات القرآن، والواجب على المؤمن الإعراض عن مثل برمتها فيه، وحيثك يتطرق الشك إلى جميع آبات القرآن، والواجب على المؤمن الإعراض عن مثل الرسول صلى الله عليه وسلم ما يجب فه من كمان المصمة، وارتفاع درجته صلى الله عليه وسلم إلى غية المرسول صلى الله عليه وسلم إلى غية الحرب في المنزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِن شَلِكُ مِن رَسُولُ وَلا بَنِي إِلاَ إِذَا نَمْتَى أَلْفَى الشَيطَنَ على سي سي غاية على القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِن قَسْلُ وَلَا سي سي زيادة على تسليطه على القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُم المول رسول وكل سي سي زيادة على تسليطه على القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ مِن رَسُولُ وَلا بَيْنَ إِلَا إِذَا نَسْتَى أَلْفَى الشَيطَنَ في القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُم الله على القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُم على القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ مِن رَسُولُ وَلا بَيْنَ إِلَا إِنْ نَسْتُولُولُ الله عَنْ الْفَرَانُ العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَم رَسُولُ وَلا بَيْنَ أَلْهُ اللّه الله القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَم رَسُولُ وَلا بَيْنَ أَلْهُ اللّه الله القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلُمُ اللّه الله القرآن العزيز، القوله تصالى: ﴿ وَم رَسُولُ وَلَا اللّه الله المَالُم العَلَمُ الله القرآن العزيز، القوله تصالى القران العراد المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم

سورة الحج \_\_\_\_\_\_ ۷ م

فِيّ أُمْيِئِهِ. ﴾ [الحج. ٥٢] ، فاقتضت الآية على تفسيرهم أن هذه عادة الشيطان مع أنبياء الله وصفوته من حلقه ، ولا ريب في بطلان دلك . هذا ما قاله الشيخ عبد العزيز الدباغ . ثم قال الشيح أحصد من المسارك بعد دلك : ما أدق نظر الشيح \_ بريد الشيخ عبد العزيز \_ مع كونه أمياً .

ثم أورد كلام البيضاوي الذي يفيد ما يقرب من المعمى المتقدم. ثم قال ابن الممارك أيضاً: إن العصمة من العقائد هي التي يطلب فيها البقين. وقد عداً الأصوليون الخبر الذي يكون على تلك الصفة من الخبر الذي يجب القطع بكذبه.

ورد على ابن حجر الذي يدعي صحة الحديث بأن دلك في الأمور العملية التي يكفي فيها الظن من الحلال والحرام. أما الأمور العلمية الاعتقادية فلا يفيد خبر الواحد في ثبوتها فكيف يفيد في تفيها وهدمها.

ثم قال ابن المبارك المذكور : ثم قلت للشيخ رحمه الله : ما الصحيح عبدكم في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن فَسَلِكَ مِن رَّسُولِ وَلا نَبِي إِلَّا إِذَا تَنعَنَّى أَلْفَى ٱلضَّيْطَن فِي أُمْنِيْتِهِ، ﴾ [الحج ٤٥] ، وما هو نور الآية الذي تشير إليه؟ فقال رضي الله عنه : نورها الذي تشير إليه هو أن الله تعالى ما أرسل من رسول ولا بعث نبياً من الأنبياء إلى أمة من الأمم إلا ودلك الرسسول يتمنى الإيمان لأمته ويحبه لبهم ويرغب فيه ويحرص عليه غاية الحرص ويعالجهم عليه أشد المعالجة ومن جملتهم في ذلك نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، الذي قال لنه الرب سبحانه وتعالى: ﴿ فَتُعَلِّكَ بُنَاجِعٌ نُفْسَكَ عَنَى وَالْتَرْجِمُ إِن لَّمْ يُتُوابِّواً بِهِنَذَا ٱلْحَدِيثِ أَسُمًا ﴾ [الكنيف: ٦] ، وقنال تعنالي أيصناً : ﴿ وَمَا أَصَفَرُ ٱلنَّاس وَلَوْ خَرُصْتُ بِمُؤْمِينَ ﴾ [يوسم ١٠٣٠] ، وقال: ﴿ أَفَأَنتُ تُحَفِّرِهُ ٱلنَّاسَ حَتَّى يَكُونُواْ مُؤْمِينِ ﴾ [بوسس ١٩٩] ، [ليي عير ذلك من الآيات المتضمة لهذا المسيء ثم الأمة تختلف، كما قال الله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ أَخْذَلُهُواْ ضَمِتْهُم شُ ءَامُنُ رَمِنْهُم شَى كَفَرْ ﴾ [البقرة: ٢٥٣] فأما من كفر فقد ألقى إليه الشيطان الومساوس القادحة له في الرسالة الموجبة لكفره ، وكذا المؤمن أيضاً لا يخلو من وسناويس لأنها لارمة للإيمان بنالغيب في الغالب وإن كانت تختلف في الناس بالقلة والكثرة وبحسب المتعلقيات. إذا تقرر هيذا فمعنى « تمنى » أنه يتمنى الإيمان لأمته ويحب تسهم الخير والرشند والصلاح والنجياح. فهذه أمنية كن رسبول وكل نبي، وإلقاء الشيطان فيها يكون عا يلقيه في قلوب أمة الدهوة من الوسياويس الموجمة لكفر بعصبهم. ويرحم الله المؤمين فيسبخ دلك من قلوبهم ويحكم فيها الآيات الدالة على الوحدائية والرسالة ، ويبقى ذلك الله عز وجل في قلوب المنافقين والكافرين ليمتتوا به فحمرج من هذا أن الوساويس تلقى أولاً في قلوب المربقين مما غير أنها لا تدوم على المؤمنين وتدوم على الكافرين.

وبعد ما ذكر هذا الشيخ ابن المارك عن الشيخ الدماع قال: إن هذا التعسير من أبدع ما يسمع ،
وأخذ يورد الطرق التي فسرت بها فوجدها كلها ضعيعة أو مخالفة للعقيدة. ولما كتبت هذا واطلع عليه
أحد الإخوان الفصلاء قال: إن هذا الشيخ قد نقلت أنت عنه في سورة «الكهف » عجائب عن العلم
ثم نسمعها من أكثر العلماء، إد قال هناك إن المسلم يعبد الله لذاته بدون نظر إلى جزاء في الدنيا ولا في
الآخرة، وهذا مقام عال جداً، فهل تسمعا شيئاً من تفسيره لبعض الأحاديث حتى مرى وجهته ؟.
فقلت: محن الآن في تفسير القرآن، فقال: هذه مسألة عجيبة ، رجل أمني يفسر القرآن ويعترض على

رجال الحديث ولا بعجبه آراء اس حجر وبصوّب كلام عياض، ثم بعد البحث يرى الشيخ اسن المبارك العالم العظيم أن هذا حق من حيث الحديث ومن حيث علم مصطلع الحديث ومن حيث علم الأصول ومن حيث المنطق، فرجل مثل هذا ثريد أن نشم رائحة تفسيره لأي حديث من الأحاديث أو بعض آيات أخرى فقلت له: لقد سأله الشيخ ابن المبارك عن قوله صلى الله عليه وسلم: «إن هذا القرآن أبرل على سعة أحرف »، فأجابه الشيخ الدباع بجواب استقرق ما كتبه منه ، ٤ صفحة في النسخة المطبوعة، وجمع فيها ما بين القراءات المشهورة وما بين الأخلاق النفسية وهنا زاد عجبي حين قرأت هذه المعاني التي ذكرها الشيخ الدباع ، فإنها ترجع إلى علم النفس وننتهي يلى إسعادها إسعاداً قرأت هذه المعاني التي ذكرها أعلى علم النفس وننتهي يلى إسعادها إسعاداً تاماً بحيث يصبح الإنسان وهو في هذه الدنيا كأنه في أعلى عليم النفس وننتهي الدنيا قبل الآحرة. فقال قالت فأرجو ذكر بعض هذه المعاني التي ذكرها . فقلت : ذكر في معنى نزول القرآن على سبعة أحرف سبعة أصناف من العلم وهي :

- (١) لآيات الآمرة بالصبر والدالة على الحق والمرهدة في الدنيا
  - (٢) الآيات الدالة على الدار الآخرة.
- (٣) النور الذي وصعه الله في بني أدم وأقدرهم به على الكلام ، وخص النبي صلى الله عليه
   وسلم يخصائص فيه .
  - (٤) الآيات المتعلقة بصمات الله تعالى ،
  - (٥) الآيات الدالة على أحوال الخلق الماضين وهي القصص.
    - (٦) الآيات التي فيها الكلام على الكمار،
    - (٧) الآيات التي ذكر الله فيها معمه الفائضة على خلفه.

وسمى هذه السبعة هكدا بالترتيب: حرف البوة ، وحـرف الرسالة ، وحـرف الآدمية ، وحـرف الروح ، وحرف العلم ، وحرف القبض ، وحرف البسط .

فقال صاحبي عده أشياء لا فائدة منها فأين العجائب التي فيها وأيس البواطن؟ . الرجل قسم الغرآن أقساماً ، وجعل لكل قسم اسماً ، صفات الله وأخيار الماصير ، وهكذا أعطى كل واحد منها اسماً وكفى ، فأين الأسرار وما هده إلا أشياء مكررة لما عرفه الناس في الغرآن ، فما هذا الندي تذكر أنه يأتي بعرائب؟

مقلت أما دكرت لك أنه أتى بالمبى في الاصفحة ، فهل هذه الكلمات هي كل ما قاله؟ ، فقال : ما الذي أدهشك من كلامه ، فقلت الذي أدهشني من كلامه أنه دخل من هذه الأصول السبعة إلى غوامض العس الإنسانية ، فقال : أريد أن تذكر نبذة منها فقلت : قد قسم كل واحد من هذه السبعة إلى سبعة أخرى فجعلها ٤٩ ، مثلاً تجده في البسط الذي جعله دالاً على ذكر نعم الله على عباده فيما تقدم قد قسمه إلى سبعة أقسام :

هالأول منها : العرح الكامل ، وهو نور في الباطل ينفي عن صاحبه الحقد والحسد والكبر والمخل والعداوة مع الناس ، لأن هذه الأوصاف ونحوها منافيه للعرح ، وإذا وجد نور الإيمال مع هذا العرح في سورة الحج \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الذات برل عليه يزول مجانسة وموافقة ، وتمكن من الفات على ما ينبغي ، وكان بمثابة المطر البازل على الأرض الطيبة ، فتتولد من ذلك أخلاق طيبة .

والثاني مها: سكون الخير في الذات دون الشر، وهو نور يوجب لصاحه أن يكون الخير سجبة له وطبيعة ، فترى صاحبه يحب الخير ويحب أهله ، ولا يجول فكره إلا في الأمور الموصلة إليه ، ومن فعل معه خيراً لا ينساء أبداً ، وأما من فعل معه سوءاً ووصله بأذية فإن مضى وقته نساء ولا يبقى في فكره ، حتى إنك إذا اختبرته بعد ذلك وحدت قلبه فارغاً من ذلك وهنو مطمئن مستبشر عثابة من لم يقع له شيء يؤذيه فهذا من كمال البسط.

الثالث منها: قتح الحواس الطاهرة، وهو عبارة عن لذة تحصل في الحواس الطاهرة، وذلك يقتح العروق التي فيها فتتكيف تلك العروق بما أدركته الحواس، وبهذه اللذة يكمل البسط فعي البصر لذة بها يحصل الحيل إلى الصور الحسنة، وفي السمع لذة بها يحصل الخضوع عند سماع الأصوات الحسنة والنمات الشجية وهكذا بقية الحواس. ففي كل حاسة لذة رائدة عن مطلق الإدراك، والفرق بين فتح الحواس الظاهرة الذي هو من أجزاء السبط وبين كمال الحواس الذي هو من أجراء الأدمية التي هي أحد الأحرف السبعة المتقدمة أن فتح الحواس يزيد على كمالها بقتح العروق السابقة، فإن فتح العروق زائد على الإدراك الذي في كمال الحواس، وبدلك العتح الخاصل في العروق والتكيف الجاذب لصاحبه يقم الانقطاع إلى المدرك، فترى صاحبه ينقطع مع كل نظرة إلى كل ما يراء، وقد تحصل له غيسة خفيفة مع ذلك الانقطاع ، بحلاف مطلق الإدراك فإنه لا يحصل معه هذا الانقطاع ، وكم من شخص يرى أموراً حسنة ولا تقع منه على بال، وبهذا الفتح أموراً حسنة ولا يتقع منه على بال، وبهذا الفتح والتكيف يحصل كمال البسط، انتهى ما أردت منه.

فقال صدحيي: ولمادا اقتصرت في الاختيار على هذه المسائل الثلاث دون باقبها البالغة ٢٩ مسألة مكتوبة في ٢٠ صفحة؟ وهل من هذا دهشك؟ فقلت: نعم قال: ولماذا؟ قلت: لأنها تناسب آية ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِن قَبْلِكُ مِن رَّسُولٍ ﴾ [الحج، ٥٢] الخ، وتناسب هذا التفسير عموماً قال فأوضح لي ما قلت.

فقلت الناهذا التفسير قد شرح الله صدري فيه إلى جمال هذا العالم ونظامه وبهائمه وحسته، ولولا انشراح صدري ما أمكنني أن أكتب عا كتبت حرفاً واحداً

ألا ترى أن عجائب هذه الدبا وبدائمها ومحاسن النجم والشمس وانقمر والنهر والحيل والشجر والزهر مدولة كلها لكل إسال وحيوان، ولكن إدراك بني آدم أكثرهم لهذا الجمال، وإدراك الحيوان ليس بعطيهم للدة ، بل أكثر الناس وجميع الحيوان يدر كون هذا الحمال ولكنهم لا يحسون بالحمال فيما يشاهدون، والمختص بإدراك هذا الحمال طوائع اختصهم الله بذلك فطروا على هذا الدوق والإحساس بالجمال، ويهذا الإحساس بالجمال يشت الإيمان الباشئ من الاطلاع على العجائب في العالم، وهؤلاء هم الدين نسخ الله ما ألقى الشيطان في قلوبهم، كما تقدم في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسُلُنَا مِن تَسْبُولُ ﴾ [الحج - ٥٢] الح، أليس هذا هو الأمر الثالث في معام السط الذي هو من الأحرف السبعة التي أنزل لها القرآن.

إن هذا المعنى الدقيق والعكرة التي لا تخطر بنال أكثر الناس قد أوصحه هذا الأمي لننا إيضاحاً شفى الصدور، وهو عجبب جداً، وهو أمر حاضر عند النفوس، ولكتها لا تعبر عنه فعبر عنه هذا الأمي الدي فتح الله عليه، وهذا الجمال وإدراكه هو الدي فاله علماء التربية.

إن علامة التبوغ إلما هو الإعجاب، فإذا رأينا صبياً مغرماً مالمشاهد العجبية فهذا الغرام دليل على رقيه وقبوله للعلم وعلى قدر جمود العقل على إدراك الجمال، وذوقه يكون ضعف دليك المدرك، أفلا تعجب أن يكون تعبير هذا الصالح أعجب ما يصفه الواصفون في هذا المقام، ثم إن كل ما جاء في هذا التفسير وغيره من جمال هذه الدنيا مهما أطربنا حيى قراءته ومهما أدهشا جماله، أفليس مقصود ذلك كله إسعاد النفس وحليتها بالعلم والحكمة أولا والعمل بما يمكن العمل فيه ثانياً؟ قال: بلى . قلت: فإذا كنت النفس مشغولة بالحسد بحيث يحل في القلب الحزن لما يرى من تعمة أسبقها الله على أحد أقاريبه أو أصحابه مثلاً أو كانت مفتاظة حاقدة على من أساء إليها ، أفليس ذلك الحقد وذلك الحسد ينفصان على النفس حياتها ويحجبانها عن الاقتداء بما انطوت عليه من جوانحها من الصور العلمية الجميلة على أدركت جماله وأحست ببهائها وكيف يسمح الله ما يلقي الشيطان من قلب مغمور بالردائل والعماوت والوساوس.

إن النور والظلام لا يجتمعان ، وأي سعادة أعظم من سعادة امرئ أصبحت نعسه مشرقة بهجة بهية في نفسها ثم ازينت بالصور العلمية ﴿ تُورُ عَلَى تُورُ بَهّدِى اللهُ يُورِم، مَن يَشَأَةُ ﴾ [النور ٢٢٠] ، فأما أيها الأخ اخترت هذه المسائل الثلاث لهذه الحكم ، ثم قلت : إدن هذا الصالح الأمي يريد بأحرف القرآن في النهاية أن تكون الروح خالصة من الشوائب بحيث تكون قرية من ربها ، والقرب كل القرب ، وإنّما يكون بأمثال هذه الصفات . فما التوراة ولا الإنجيل ولا الربور ولا الفرقان ولا كتب الحكمة اليونائية والرسلامية والأوروبية إلا طرق الإسعاد النفس ، وأجل سعادة لها أن تكون هذه بعض صفاتها ، وأن الذي نكته في هذا التقسير مما يفتح أبوات السعادة لها ، وسيأتي بعدنا أماس يشرحون هذه المعاني إذ تكون الأمة قد استعدت لها ، والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم .

وقال صاحبي: أما ما ذكرته وحس جداً لأنك ربطت الكلام الذي استطردت به في حديث نزول القرآن على سبعة أحرف بالمعاني التي في آية الغرانيق ، حتى لا يتوهم القارئ أنه ابتعد عن الموصوع ، ولكن أين الثريا وأين الثرى؟ فأين سبعة الأحرف التي جعلها معاني وأذواقاً وأخلاقاً شريعة وسبعة الأحرف التي خعلها معاني وأذواقاً وأخلاقاً شريعة وسبعة الأحرف الله عند عن ظاهر الحديث. فقلت: إن هذا قاله نفس الشيخ ابن المبارك للشيخ عبد العزيز ، إذ قال له ما نصه:

إن المراد بالأحرف السعة ما يرجع إلى كيمية النطق بألفاط القرآب، كقول عمر رضي الله عنه:
سمعت هشام بن حكيم يقرآ القرآن على حروف لم يقرئنيها رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال
رسول الله مصوياً لكل من حروف عمر وحروف هشام: إن هذا القرآن أثرل على سعة أحرف فاقرؤوا
ما تيسر مه وهذه الأحرف التي ذكرتم أوصاف باطنية وأنوار رباية في ذاته صلى الله عليه وسلم، لا
يكن أن يحتلف عمر وهشام فيها حتى يجيبهما رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن القرآب أنزل عليهما.
وقال رضى الله عنه : احتلاف التلفظات التي في أحاديث الباب فرع عن اختلاف الأنوار الباطنية،

مبورة التحج\_\_\_\_\_\_

مسكين الحروف ورفعها ينشأ عن القبض ، والتصبب ينشأ عن حروف الرسالة ، والخفض بنشأ عن حروف الأدمية ، ولكل آية فتح خاص وذوق معلوم . فلمنا سمعت هذا الكلام المنور بادرت فقرأت عليه ((الفاقة )) وصدراً من سورة ((البقرة )) فسمعت منه في بيان ذلك التفريع ما يبهرني ، ثم أعدت الغراءة وقرأت يسبع روايات : قراءة مافع وابن كثير وأبي عمرو بن العلاء البصري وأبي عامر وعاصم وحمرة والكسائي ، فسمعت في ذلك العجب العجاب ورأيت القرأات السبع تختلف باخلاف الأنوار الباطنية ، فظهر لي والحمد لله وله المنة ما كنت أطلبه منذ نبف وعشرين سنة في معنى الحديث ، وقد طلبه قبلي الخافظ ابن الحوزي بيفاً وثلاثين سنة فظهر له وجه في معنى الحديث ، ثم ذكر أنه وقف عليه لغيره ولكنه قاصر على التلفظات واختلافها ، فذلك الوجه وغيره عنا قبل في الحديث : إنما بعلقوا فيه بظل الشجرة الح ، وقال الشبح ابن المارك قبل ذلك : إن جلال الدين السبوطي نوع الأقوال فيه إلى بظل الشجرة الح ، وقال الشبح ابن المارك قبل ذلك : إن جلال الدين السبوطي نوع الأقوال فيه إلى أربعين قولاً ، ومع وقوفي على كل دلك لم يحصل عندي ظن بحراده صلى الله عليه وسلم بيل بقيت على الشك حتى عرفت الحقيقة من شيخنا ذلك الأمن . انتهى ملخصاً ،

فلما سمع صاحبي ذلك قال: إذن الشيح الدباغ ربط ظواهر الألفاظ ببواطن الأنوار، واختلاف العلماء رجع إلى الألفاظ مع الجهل بتلك الأنوار. قلت نعم، قال عجباً كيف بكون في العالم عقول وبغوس مشرقة إلى هذا الحد أليست هذه النفوس أرقى من نفوسنا نحن؟ فقلت: نعم إن هذه النفوس التي تنصف بالصفات التي ذكرها الشيخ الدباع عجبة، فيهي صفاء لا كدر معه وعلم لا جهل معه ونور لا ظلمة معه، وإذا كانت نفس الشيخ الدباع على هذا النمط فيهي من عالم أسمى من مستوانا الذي نعيش فيه ، واعجب لما ذكره هو ونقلته في سورة « الكهف )، من وصفه لطبقات الصوفية في الأمم الإسلامية ، وشرحه مسألة ذكر الأسماء والأوراد، وأن أكثر هؤلاء لا ينالون من الفتوح قليلاً ولا كثيراً، وشرح طرق الصوفية في أدوارها الثلاثة ، وكيف يقول هناك : إن أكثرهم طلاب ديا لا طلاب آخرة فقال : وما الحكمة في ظهور أمثال هؤلاء في أمة الإسلام؟ قلت : يظهر لهي أن هؤلاء يخلفون في أخرة فقال : وما الحكمة في ظهور أمثال هؤلاه في أمة الإسلام؟ قلت : يظهر لهي أن هؤلاء يخلفون في الأمور منها :

- (١) أن الإنسان إذا فتح الله عليه بشيء فألف في العلوم يعلم أن علمه بالنسبة لغيره كالعدم،
   وأن هذه الظواهر ليست شيئاً بالنسة للحقائق.
- (٢) رسها أن المسلمي اليوم أصبحوا أجهل الأمم بسبب الشيوخ الجهلاء الديس يوهمودهم أنهم عندهم علوم مكتومة عندهم، فيقال لهم: أبها الشيوح الجهلاء انظروا لهذا الشيخ هل أفضتم علوماً على تلامبذكم كعلوم هذا الشيخ الأمي مع أنكم تجهلون ظراهر القرآن والعلوم، إذن هذه الدعاوي كادبة، ولقد أحسن مصطفى كمال باشا في إخراجه أولئك الشيوخ من زواباهم وجعلهم مع الناس بعملون كما يعملون لأنهم لم يعيدوا الأمة شبئاً.
- (٣) أن يجد العلماء في العلم لأنه لا ساحل له ، وإذا جهل علماء الإسلام طواهر العلوم فكيف يصلون لبواطنها ، فعليهم أن يقرؤوا سائر العلوم ، والله هو الذي يصطفي للحقائق من يشاء.
- (٤) أن هذا الشيخ قد اطلع على بعض العلوم قبل ظهورها كما سيأتي في سورة «النور»،
  فسأنقل عنه هناك أنه رأى جمال الثلج في الجو مربداً بذلك تفسير قول تعالى: ﴿ وَيُسْرُلُ مِنَ السُّمَاءِ مِن

٦٢\_\_\_\_\_\_

جنال فيها مرا بروك الدور ٢٧]. فقال إنني شاهدت جدال الثلج في الجوا، والدو يصنع من دلك الثنج بفعل الله تعالى، وهذا حقاً قد كشف بالطارات في عصرنا الحاضر وستراه مرسوماً، فهذا عجب بل معجزة للقرآن، فكيف بنزل القرال بذلك ولم يكن معلوماً؟ ثم كيف يأتي رجل أمي فيخبر به قبل حصوله ، والمسلمون وأهل أوروبا جميعاً كانوا يجهلون ذلك ، ثم يظهر في هذه الأيم فقط وقد رسم فعلاً . أفليس هذا عجباً وهذا في زماننا لبس بدعاً ، فإذا اطلعت على كتنابي المسمى «الأرواح» رأيت عجماً ، فإذ الصبي الحاهل وقت التنويم ينطق بما يحهله أكبر فبلسوف في أرضنا ، وهذه «الورا» بنت الحاكم الأمريكي نطقت بعشر لعات لم نكن لتعرفها من قبل ، ولقه تقدم بعض هذه المسائل في هذا التفسير كالذي جاء في سورة «البقرة» عند مسألة السحر وبابل وهاروت وماروت وفي مواضع أخرى فيها وفي غيرها .

 (٥) أن ذلك يوجب على المسلمين أن يكونوا أعلم الأمم بهذه العلوم الحوية والسماوية والأرضية ،

(٦) أن هذه تحل لما مشاكل كثيرة ، فإن العقالاء في هذه الأرض يدهشون إذ يرون كواكب مشرقة وأنواراً متلالئة وحساباً منظماً وسحاباً ماطراً وأنهاراً وجبالاً وحيواناً وجمساداً ونباتاً. فهل كل دلك الأجل خدمة هذا الإنسان في الشرق والغرب، ونفوسهم على ما هي عليه من الضعف والجهل واحقد والحسد. ووجه الحل أن يقال: إن هماك أرواحاً عالبة أرقى من هذه، وإن هذه الأرواح الأرضية الإنسانية اليوم لا تزال في حال الطمولة ولا صير في دلك ، فبالرجل العباقل والحكيم الميلسوف يربنون الصبيال الذين لا يدركون إلا قليلاً . إذ نقوسنا في هذه الأرض اليوم تربي بالنعم والنقم والبأساء والضراء، وهي تتخبط حتى تحوت وترتفي في عوالم حتى تصبير في عالم أعلى وهي فيه متحدة مع اختلافها أشبه باتحاد أطواه الشمس السبعة مع اختلافها ، فإن الررقة تخالف الحمرة وهي معها متحمدة اتحاداً ثاماً، وهذه الألوان اجتمعت واتحدت لرقي العوالم الأرصية. فإدن تزول الحيرة من نفوسنا أو تقل في هذا النوع الإنساني المصنوع أبدع صبع ثم هو في الرداثل مدفون فإسا بقبول. إذا كم يحن الآن على هذه الحال فلا عجب، صحل يربيها الله ويعطيها من العلم والأخلاق على مقدار طاقتنا، وبه معهم قولبه تعمالي: ﴿ لَفَدْ خَلَقْمُنَا ٱلْإِسْمَنَ مِنَ أَخْسُ تَقْمُونِهِ ﴿ إِنَّ إِنَّهُ رَدُدُمَهُ أَسْفُل سُعِين ﴾ [التمين ٢٠٥] ، فالأرواح في أحسن تقويم على حسب جبلتها كما ظهر من أحوال وأقوال الشبح الدباغ، فهو يصف لنا صفاء الموس وجمالها وبهاءها ولعله مئن الأرواح العالية التي أنزلها الله من عالم الأرواح لتعطينا حكمة وعلماً ، وليسب من درجما ولا من جائنا التي قد غمست في حماًة هندُه الأرص . ومن عجب أنه في تفسير هذا الحديث وهو حديث . « أنرل القرآن على سبعة أحرف » أتى يربدة الردائل والعضائل التي أدرجها العرالي في الحرم الثالث والرابع من « الإحياء » وسماها المهلكات والمجيات ، فهذه كلمها تصمنها الحديث عند هذا الشيح العظيم الذي لم يتعلم.

ومن عجب أنه لما سأله ابن المارك العلامة المتقدم ذكره عن الحديث المذكور أجابه يقوله : اصبير الليلة حتى أسأل النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم أحيره في اليوم الثاني بمنا سمعت يعضه هنا . إن هذه روح كبيرة أشرقت في أرضنا لتدلما على نقصنا أولاً ، ولترينا أن هندا القرآن ليس القصد منه هذه سورة الحج \_\_\_\_\_

الظواهر وحدها فالألفاظ والمعاس المتعارفة مقدمات لأمور وراءهاء وهده العلوم وعده المعارف وراءها علوم ومعارف ﴿ فَلْبَرْتُقُوا إِنْ ٱلأَسْبَنَبِ ﴾ [ص: ١٠]، وهذا يفسر لنا منا جناء في «علم الأرواح» حديثاً. إن بعص الأرواح لما سئلت : لماذا برى الكاملين عندما تكذب عليهم الأرواح؟ أجابت : لا كامل في أرصكم ، فالأولى أن تقولوا صالحين ، ولو كنتم كاملين ما حشرتم في هنده الأرض . إذن نحن هنا في الأرض ناقصون، ومحن بربينا الله الآن ولم يصل أكثرنا للكمال ولا قاريه، وإدا كان هناك بعض الكاملين أمثال الدباغ المذكور فإسا لا تعرفهم ولا تخالطهم لعدم الملاءمة بيسا وبيسهم، وغاينة الأمر أن أهل الأرض الآن يتشبهون بالأرواح الكاملة في أمور ، منسها : أن رئيس الولايات المتحدة قد أعلن في هذه السنة ، أي : سنة ١٩٢٨ ، السلام العام بين الأميم ، وقد وافقته كتابة أكثر الدول على ذلك كميا ستراه موضحاً في سورة ادالمؤمنون » عبد قول م تصالى : ﴿ وَإِنَّ هَندِه، أَمَّنْكُمْ أَتُّه وَحِدْهُ ﴾ [الآية : ٥٦] . ومعلوم أن هذا كله اتحاد لفطي الأن، فهم جميعاً متحدون لفطأ ولكنهم يصعون السلاح ليبلأ ومهاراً. إذن ليسوا كألوان الشمس السبعة بل هم كالدثاب العاويات وقد لبسوا ثوب الملائكة ، وعسى أن تكون هذه الطواهر مقدمات لحقائق في مستقبل الرصان. ومنها أن عمال كل حكومة يعملنون للصلحة واحدة وهم متحدون ولكن هذا اتحاد صناعي، وإنّما هـذا كله يضهمنا أن هـذه النضوس تفعيل ظواهر ما خلفت له وإن لم تصل إليه فعلاً، كما نرى الصبيان يركسون أعواداً كأنهم ركباب خيل، إد يفعلون ما خلقوا له وهم لا يعلمون، فأهل الأرض الآن يفعلون في سياساتهم ما ظواهره تنبئ عن الحقائق، وأن هذه الخوس الإنسانية لن تبال سمادتها إلا بعد قطع عضات في عوالم أخرى بعد الموت. وتترك قبوداً وقبوداً من الأخلاق الشائنة والأكاذيب والنفاق ، وما دامت لم تصل لهذه الدرجات فهي في سجين الحهالة معذبة مصطربة في جهم البرزخ.

ويظهر لي أن قراء هذا التفسير من الأمم الإسلامية سيكونون على رأي واحد وعلى مشرب واحد في الشرق والعرب، ذلك لأن الدين الإسلامي فيه ليس متشعباً ، بل هو دين واحد ورأي واحد وفكرة واحدة ففيه ظهر أن هذه العلوم التي تدرسها الأمم كلها هي أصول دين الإسلام فأمم الإسلام بعدنا هم الذين سيقرؤون كل علم وكل فن . إذن سيتحدون مشارب وآراء ولا يحتلفون ، ولا يكونون كانذين تقدمونا من أمم الإسلام المتأخرين في الزمان . الدين طنوا أن الاختلاف في فروض يكونون كانذين تقدمونا من أمم الإسلام المتأخرين في الزمان . الدين طنوا أن الاختلاف في عروض الوضوء أو في مدة الحيص أو في ركعات الوتر أمر عظيم ، فقراء هذا التفسير يعلمون حق العلم أن اختلاف الأثمة في الهروع لا يوجب التفريق فإذن هؤلاء القار تون لهذا التفسير وأمثاله في عصرنا سيكونون هم الذين عليهم نظام جمهور المسلمين يقودونهم إلى إصلاحهم وسعادتهم واتحاد ممالكهم ودولهم ونظامها ، والله خير حافظاً وهو الهادي إلى سواء الصراط

هذا ما عنّ لي في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَلْكُ مِن رَسُولٍ وَلَا نَبِيَ إِلاَ إِذَا تُمَثّقُ أَلْفَى الشَّيْطَانُ فِي أَمْبِيُهِ عِ ﴾ [الحج ١٥٠] ، وما تبع ذلك من تفسير حديث « أنزل الفران على سبعة أحرف » وما شاكل ذلك . والحمد فه رب العالمي .

فقال صاحبي : إذا كان الله قد خلق أناساً بيننا قد امتازوا امتيازاً عظيماً بحيث أصبحت معارفتا بالنسة لمعارفهم شيئاً قليلاً فإذا صح هذا كان ذلك موجباً لأمرين : أولاً : حزبنا على جهدنا بالنسمة

نهم. ثانياً. أن النفس تشرئب إلى هذه المرتبة وتنقى طول حياتها مؤملة أن تنالها. ولا يخليص الإنسان من هذين الأسرين إلا إذا كان غير مطلع على مثل هذا أو اطلع عليه ونبذه وكذبه وأراح نفسمه ، وليس كل امرئ قرأ هذا يستطيع التكذيب، فإن الأراء التي مقال في نفسير آية أو حديث مثل ما نقدم هذا لا تدع عاقلاً يشك في تفوق قاتلها. فقلت : اعلم أن المراتب التي نحن عليها والسير الذي نسيره في حياتنا هو الذي سنه الله عز وجل، وهو الأقرب لسعادة نعوسنا ورفيها في الدنيا والآخرة، وهذا هو القانون العدل والصدق والنور الإلهي. فأما ما يكون بالمصادفات والأمور التنادرة فهو الذي لا يلائم حالتنا، ولا يصلح لما نظامنا الذي في هذه الدنيا . ألا ترى رعاك الله أن الجنسين لا يتكون إلا تدريجاً ، ولم بحر عادة الله أن يجعل النطقة رجلاً سوياً في يوم أو بعض يوم، ولو أن الله ألقي علبنما العلوم دفعة واحدة وازدحمت في أفتدته وشاهدها في هذه الدنيا ما لا عين رأت ولا أذب سمعت ولا خطر على قلب بشره هإن ذلك لا تحتمله عقولنا وتحل في هذه الأجسام الأرضية ، فإذا حجسا الله الآن فليس هذا لإذلالنا ، كلا والله بل هو لسعادتها، لأننا لو تحملها ذلك لأعطاه لها كما أتاح للحسين أن يقتحم المشيمة والرحم ويشق له طريقاً ويخرج من سجن الرحم إلى هذه الدنيا الواسعة وينظر كواكبها وشموسها وأقمارها . فإذا كان مدير هذا العالم لم يحجب الجنين عن مشاهدة عوالم لا حصر لعلها بعد أن استكمل مدة المو في الرحم وهو لا يشاهد هناك شيئاً إلا أنه مسجون في الطلمة . هكذا لا يحجب صانع هذا المالم ومدبره أرواحتا في هذه الأجسام الأرضية عن الاطلاع على ما وراء الحجب، لأنه تو اطلعنا عليها قبل أوانها لكان ذلك وبالأعلينا ودهابآ لعقولنا وإهلاكأ لنفوسنا ، هبالك قال صباحبي : هبدا القبول مقيبول والبرهان حق وصدق، ولكن لو أردفته بآراه من كلام هؤلاء المتوح عليهم لننزي ماذا يقولون فإسهم إن أيدوا رأيك وطابق مقالهم برهانك هنالك تطمش النعوس وتهدأ القلوب وتنشرح الصدور، ويقبول كل امرئ منا : رضيت رضيت ، وإذن يكون قارئ هذا التصير وأمثاله منشرح الصدر لا يحزن على ما حرم من مراتب عالية علمية ، ولا يندم على ما ذهب منه من تلك الثمرات العلمية . فقلت : نعم هم الذين قرروا هذه الحقائق بأوضح بما ذكرت وأبين بما شرحت. قال - إمي لعبي شوق لسماعه فقلت: لقد مقل الشيخ أحمد بسن المبارك المذكور عن شبخه الدياغ أنه ذكر ما يشاهده المتوح عليهم من السماوات والأرضين وأفعال العباد في خلواتهم، ويشاهدون تار البرزخ وهي المتدة بين السماء والأرص، وهي التي تذهب إليها الأرواح بعد خروجها من الأشماح على درجاتها، وهناك الأرواح الناقصة فيها ، وهي هناك في صارل صيقة كالآيار والكهوف والأعشاش ، وأهلها في صعود ونزول دائماً لا يكلمك الواحد منهم كلمة واحدة حتى تهوي به هاويته ، وقبال الدهده السار غير جهنم ، فجهنم وراه هذه العوالم. وهنا ذكر أن هذا المتوح عليه يشاهد الأفلاك والتجوم وهكذا

ثم قال: ويجب عليه أن لا يستعظم شيئاً من هذه الأمور وأن يستصغر كل ما يرى وإلا وقف به الخال وصار أمره إلى الانتكاس، لأن الدات في زمن العتج شفافة تشفّ كل ما تستحسنه ، وهذه الأشياء المشاهدة كلها ظلام ، فإدا ركن إلى شيء منها وقف في الظلام وانقطع عن أنه عز وجل ، ولدلك كان غير المعتوج عليه في ساحة الأمن ، وكان المفتوج عليه في غاية الخطر إلا من عصمه الله . وإذا كانت الذات قبل الصح مشغولة عن أنه عر وجل بنحو اللوز والزبيب والحمص فضلاً عن الدرهم والدينار والنساء

سورة البحج \_\_\_\_\_\_ مر

والأولاد، فكيف لا يفتن بعد الفتح بمشاهدة العالم العلوي والسفلي ومساعدة الشياطين له على ما يريد، ولا عصمة إلا بالله . قال : ومن وقف مع شيء من هذه الأمور السابقة كانت الشياطين معه بدأ بيد وصار من جملة السحرة والكهان . شم ذكر المقام الثاني وهو الكشف النوراني ، فذكر أنه مقام مشاهدة الأمياء والملائكة على حقيقتهم ، ومع ذلك يحتاج أيصاً إلى عناية وضبط ندس . انتهى .

رأي الشيخ الخواص والشيخ الشعراني في هذا المقام

ولقد قال مثل ما تقدم الشيخ الخواص لتلميذه الشعراني إذ قال له : أكمل الأولياء من دخل الدنيا وعمل فيها بالأعمال الصالحة ولم يشعر بكمال نفسه ولا شعر به أحد من الخلق حتى يخرج من الدنيا وأجره واقر لم يتقص منه ذرة، قال : فقلت : وهل ينقص الولي بمعرفة الساس بكمالـه؟ فقال : نعم أما سمعت قوله صلى الله عليه وسلم: ١١ خص بالبلاء من عرفه الناس »، فلا يزال الود يقوم لـه في قلوب المعتقدين إلى أن يستوفي جراء أعماله الصالحة كلها . لأن الودُّ والمحبة ما قاما في باطن الخلق إلا من ظهور كماله لهم، فأحسن أحوال من ظهر كماله للخلق أن يخرج من الدنيا مقلساً بالأعمال الصالحية سبواء بسواء، قال: فقلت له: فهل يدخل العتوج الإلهي استدراج ومكر؟ فقال: نمم يدخله المكر والاستدراج ولذلك ذكر الله الفتح في القرآن على نوحين : بركات وعذاب ، حتى لا يفرح العاقل بالعتبع ، قال تعالى : ﴿ وَلُوْ أَنَّ أَهُـلَ ٱلْفُرُعَتْ مَاصُواْ وَٱتَّقُواْ لَفَنْحُنا عَلَيْهِم يُرْكَبُ بِنَ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْصِ ﴾[الأعبراف: ٩٦]، وقال تعالى في حلق قوم أخرين: ﴿ فَشَخْنَا عَلَيْهِم بَابُنا ذَا عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ اللومنون ٧٧]. وتأمل قول قوم عاد: ﴿ هَٰذَا عَارِضٌ مُتَّطِرُنَا ﴾ [الأحفاف: ٢٤] لما حجتهم العادة، قيل لهم: ﴿ بُلِّ هُوَ مَا أَسْتَقْجَلتُم بوء ريسة فيها عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ إِنَّ الدَّمْرُ كُلُّ شَيء بِأَمْر رَسَهَا ﴾ [الأحقاف: ٢٥-٢٥] . قلت له : فصا علامة فتح الخير وفتح الشر؟ فقال : كل فتح أعطاك أدبأ وترقياً ودل مفس فليس هـ و بمكر ، بـل عنايـة مـن الله لك، وكل فتح أعطاك أحوالاً وكشعاً وإقبالاً من الخلق فاحدر منه نتيجة عجلت في غير موطسها فتنقاد إلى الآخرة صعر البدين مع إساءتك في الأدب إذ طلبت ذلك ، فإن كل من طلب تعجيل نسائج أعماله وأحواله في هذه الدار فقد عامل الموطس بما لا يغتضيه حقيقته . قال : فقلت له : فبإذا حصفًا الله العبيد واستقام في عوديته وعجل له الحق شبجة ما أو كرامة فيهل من الأدب قبولها أو ردها؟ فقال: الأدب قبولها إن كانت مطهرة من شوائب الحظوظ النفسانية . ثم ذكر أن الكمال يقابل الإنسان جميع العوالم بما يناسبها ، ويعطى كل ذي حق حقه ويأخذ الأشياء بالحق ويردها بالحق . انتهى

وبعد أن سمع صاحبي هذا، قلت له: أفلست ترى أن كلام هذي الصالحين هو عين ما قلته لك وأن استعجال الاطلاع على العوالم في الحياة الدنيا يشامه من كل وجه استعجال الأمّ إسقاط جنينها قبل موعد مولده فانظر لهذا التحذير والتخويف، وأن المطلع على هذه العوالم معرص للخطر العظيم. ولتعلم أبي أنا كنت أحب أن أقف على هذه الحقيقة من كلامهم، فاستقرت نعسي الآن وانشرح صدري ورضبت رضاه ناماً بما نحن عليه الآن من هذه الحال، فلسر في التفسير ولينشرح صدر من يقرؤه فلا يحرن، على أنه لم يطلع على عوائم حميلة، فإن هذه قد عدوها شهوة نعسة توجب الانقطاع عن الله ، وجعلنا نحر أشبه بالمنقط إذا سقط من الرحم قبل تمام المدة. ثم قلت له: وإنتي أيها الأح لم أكن لأجاربك فيما سألتي عه في هذا المقام مع خروجه عن موضوع تفسير قوله تعالى:

﴿ وَمُآ أَرْسَلُنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلا مَيّ ﴾ [النجي ١٥] النخ ، إلا ما أثرقبه من توالي السحسرات والوساوس في قلوب الذين يفرؤون التفسير ، إذ يقولون: لمانا يفتح الله على أمثال الدباع ويتركنا؟ وهذا الحرن يضر بالقارئ ضرراً بليغاً ويعطل رقي الأمم الإسلامية ، كما أنه فعل دنت مع آبائنا وقرؤوا في كتب المتقدمين أمثال ما ذكرناه هنا ، فتقطعت نفوسهم حسرات وأضاعوا الزمان في التلهف على درجة الكشف وهم في بحر لجي ، أما الآن فقد حصحص الحق واستبال السبيل ، واستوفينا هذا المقام عقلاً ونقلاً بحيث لا يبقى في نفس الأذكياء من قراه هذا التعسير وأمثاله حسرة أو لوعة ، بل يقرؤون ويعلمون الأمة ويسيرون في رقيها محين للعلم وقه ، مرقين للشعوب الإسلامية خصوصاً والإنسانية عموماً ، مردين بذلك وجه الله .

فيا أيها الأذكياء اعملوا في هذه الدنيا كما تعمل الكواكب والشموس والأقمار تسير مطبعة لربها لا تبعني جنراء ولا شنكوراً، وإيناكم وأن تطلبوا حظنوظ نفوسنكم، ينل كونسوا عبناداً لله مخلصين. هذه ما أرجوه لنفسي وسيكون هذا رجاء من يقرؤون هذا التفسير

هذا ولتكن أيها الذكي مفكراً في أهل زمانك، فإن الأمم الإسلامية اليوم على ما كانت عليه مبذ قرون، فإنك ترى في كل قرية شيوخاً لهم مريدون، والنادر فيهم من فتح عليه، وهم جميعاً يتضون يهذا القول يوهمون الناس أنهم وارثون هؤلاء الأعلام، فيجب تحذير الناس منهم، هاكثرهم خطراً على الأمة الإسلامية إذ يقولون لهم إن علم العيب هو العلم الحق والناس محجوبون ويمغضونهم في العلوم المشهورة وهذا صلال، فلقد تحقق أن تلك العلوم لا تحصل إلا للنادر مهم، وهي في غير أوانها وأن أكثر من فتح عليهم يصمحون سحرة وكهاناً. وبناء عليه إذا وحد المسلمون منهم من يخبر بمالغيب فهذا ليس ولاية، بل قد أصبح هذا الرجل كاهنا أو ساحراً، فأما الولي الإسلامي فهو غير هذا، ولذلك يجب تطهير البلاد الإسلامية عن يدّعون الإخبار بالعيب ولو صدقوا، أو من تطهر على أيديهم الخوارق ليظهروها للناس، فإن هؤلاء غالباً صارون بالأمم الإسلامية، ولذلك أحسس مصطعى كمال باشا في ليظهروها للناس، فإن هؤلاء غالباً صارون بالأمم الإسلامية، ولذلك أحسس مصطعى كمال باشا في

هذا ولما أغمت هذا واطلع عليه صاحبي قال والله لقد أخرجتني من مأزق صعب ذلك أني كنت الرأ اسمين من أسماء الله تعالى قد حسبتهما بالحمل ليطابقا اسمي في حساب الجمل، فكنت أقرؤهما كل صباح وكل مساء بمقدار عددهما، ظاماً أن الله سيفتح علي بهذه القراءة ويريني العجائب في الدنيا، ولكن تبين لي الآن أمي مخدوع، لأن هذا الذكر ليس لوحه الله، وأيصاً لو مرص أنني فتح علي وشاهدت ما في قلوب الباس لم يكن لذلك فائدة، وإني أتلهى بما أشاهده من أحوال الباس وبما في قلوبهم، واعتقد أني وصلت إلى الله، ولم أصل في الحقيقة إلا إلى شهوتي، وإلى موافقة الشيطان، فإن نتيجة ذلك على فرض حصوله أن يعتقد الناس في ويقبلوا يدي ومأتوني بالخيرات من عرق جيبهم. وأى شيطان أصل من شيطاني حينئذ، وهالك لا يكون للناس مني فائدة إلا أني أوهمتهم بأني وفقت على علوم تعطع دونها الأعناق فيقفون متحسرين ويحقرون علوم المسلمين من تفسير ويخترون علوم المسلمين من تفسير وعجائب المخلوفات التي ستظهر فيهم، وتنشر بعد ظهور أمثال هذا التفسير ويمقى المسلمون في درحة الدل والامحطاط، وأوروبا تسبقهم هي وأمريكا والعسين واليابان ويحيطون بيلادهم من كل

سورة ا**لحج** ...... ١٧

جانب، ودلك كله بسر وصولي واطلاعي على المغيبات التي لا تفيد المسلمين إلا أن بعظموني، أنا أقول هذا وأنا موقل أن الشيوح في بلاد الإسلام هذا شأتهم قد أضلوا المسلمين وأبعدوهم عن العلوم، فساءت الحال واعتقدوا في شيوخهم أنهم أعظم العظماء، حتى إني سمعت عن بعص المسلمين في بلاد العرب أنه قال: هل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أعظم شرفاً من شيخا فلان؟ وأنا لا أحب أن أدكر اسمه هنا لأن تلاميذه يملؤون الأقطار، وإنّما قال ذلك لأنهم يسمعون أنه يطير في الجوّ ويحيي الموتى ويعمل أعمالاً لم تسمع لبي من الأنبياء. هذا قولي وأستغفر الله وللمسلمين والمسلمات.

ثم قلت : إن ما شرحته الآن هو الذي كان يجيش بنفسي لا سيما أني لما قرأت كتاب « راجا يوقا » المترجم من الهندية حديثاً إلى الإنجليزية ؛ وجدت هذا الكتاب يجعل السعادة حاصة عن يصلون إلى ما وراء الحس، ويكشف لهم عن عوالم العيب، مع أنهم وثنيون ولهم ذكر خاص ورياصة خاصة بأن يحبسوا التنفس داخل الرئة أو خارج الفم، وإنَّما يفعلسون ذلك كله لأجل الكشف، والظاهر أن هذا نقل كله إلى متصوفة المسلمين المتأخرين وتوعوا فيه ، بدليل أن النقشبندية عندهم هذا التنمس عيته ويمزجونه بذكر الله ، أما أولئك فيمرجونه بلفظ « اوم » وهي حروف ثلاثة تدل على الآلهة الثلاثة عندهم التي هي ثلاثة وهم واحد، فهو كدين النصاري سواه بسنواء . ولما قرأت هذا المذهب عجبت كل العجب كيف يقول هؤلاه: إنهم قد كشفت لهم العلوم؟ وكيف يتبعهم قوم عندما من المسلمين؟ وهذه حال محيرة جداً ، ولعل الله ألهم الشبخ الدماغ والشبخ الخواص اللذين عرف هذه الحقائق ودرَّماها حتى نستأنس بها الآن في هذا التعسير، فتكون أشبه بنبراس لمن بعدنا، إذ يعلمون أب هذا الكشف هو الكشف الظلماني وأنه نوع من السحر أو الكهانية ولقيد كنت أحير في أمري وأقول: إذا كان أرباب الكشف قد ملؤوا بلاد الإسلام فلمادا نرى هذه البلاد متأخرة؟ كما أن الهند كذلك، وهل هذا الكشف قد سلخ المكشوف عليهم ص الإنسانية حتى تركوا إخوانهم في المذلبة ولا يساعدونهم؟ فأما الأن فقد عرفنا أن دلك ليس مقصود الإنسانية ، وأن هذه شهوات نفسية ، وإننا نسبتعيد بالله منها ، وإنها كالمال والولد والذكر والصيت قد تغرّ الإنسان، وقند يصل بها أقوام، وقد يصيرون مشعوذين مشعبذين. فهذه الحال لا تدل على رقى نفس، فهي كالرجل المنوم ـ بعتـح النواو ـ تنويماً مغناطيسياً، فليس حضور الروح مه دالاً على سمو المنزلة بالأخلاق العالية والمنزلة الشريفة في العلم والحكمة والعضيلة ومنفعة العموم. وأما أرجو أن يكون قراء هذا التقسير هم الذين يبعثون في نفوس المسلمين الحمية ويفهمونهم بما يفتح الله به عليهم . وإني أحمد الله عر وجل إذ علمنا ما لم نكن نعلم وفهمنا هذه المسألة التي لم أكن آمل أن أقف على حقيقتها ، فإني كنت أقول - أنا لا أقدر أن أحكم هـذا الحكم إلا إذا كنت مطلعاً على ما وراء الحجب، أما الآن فقد علمت أما وعلم كل من قرأ هذا التفسير حقيقة الحال من عير أن نقع في خطر كشف الحجاب الذي كنا نظل أنه لا مدمته لمعرفة هذه الحقيقة ، وإدن بقول ما قاله بعض كرام الصحابة : لو كشف عنى الحجاب ما ارددت يقيماً . انتهى .

اللهم إن المسلمين الدين أحاطت بهم الدول من كل جانب وقفوا حيارى بين ما درسوه في كتب السادة الصوفية وبين ما يشاهدونه حولهم من أعمال الأمم النافعة لهم ولعيرهم، فهم أصبحوا عالة على الأمم ولا يبدون حراكاً، وسكت علماؤهم لأن نفس العلماء متحيرون. فسيرى المسلمون الكهرباء والمغاطيس والبخار وغيرها قد انتفع الساس جميعاً بها، وهم لم ينفعوا الأمم اليوم بشيء مطلقاً، فهم يقرؤون كتاب الفتوحات المكية » لابن العربي، وفي الإحياء » للإمام الغزالي عن الفتح الربائي، وفي رسالة «أيها الولد» للعرالي أن هناك فتحاً ريابياً به يرى الإنسان ما وراء الحجب، والمسلمين بين ذلك متحيرون، هل ينقطعون عن العالم للذكر حتى يصلوا لهما المقام؟ أو يعمصوا الأعين عن كتب أسلافهم مرة واحدة كما فعل مصطفى كمال في أمة الترك؟ أم مذا يصحون؟ والله لقد حرم المسلمون من أمثال الا نوماس اللها » الديصن الذي بلع سن الثمانين في يصحون؟ والله لقد حرم المسلمون من أمثال الا نوماس اللها » العام الذي بلع سن الثمانين في المتعركة «السينما» وقيرها،

حرم المسلمون من رحال العمل، وقد كان آباؤهم هداة العالم قاطبة. فلولاهم لم يكن أولشك المخترعون والمستنطون كما تقدم في سورة التوبة الاوغيرها، إدن فليكن ما كتباه في هذا التعسير وما كتبه العقلاء في أمم الإسلام تبراساً. فليعلم المسلمون في أقطار الأرض علماً ليس بالظن أن محاولة كثبف الحجاب قد حاف منها رجال الصوفية وجعلوها أشد إبعاداً عن الله من المال والولد، والله يقول: فر وَتَتُبّعُواْ مَن لَمْ يُرِدُهُ مَاللهُ وَوَلَدُهُ إِلَا خَسَارًا فَهَا مِن المال يكون أكثر كما تقدم، فليقم المسلم الآن بخدمة المجموع الإنساني كله إن أمكن، وإلا عأي مجموع يقدر عليه، وإدن يكون حليفة الله خالق الشموس والأقمار الطائعات لرب العالمين، والحمد الله رب العالمين.

#### النبات والديانات

إن الله أثرانا في هذه الأرض الإسعادنا، وليس إسعادنا أن يعطينا العلم أو الررق ونحن ساكنون ساكنون، إن الرزق إذا أعطي بلا اجتهاد، والمال إذا أعطي بلا عمل، وكذا العلم إذا ألفي بلا كذ ذهن، والدين إذا ثرل إلى الأرض ولم يكن هناك فيه شبه تعترض العقول وتقف الشهات المذكورة في طريق فهم الديانات أصحت الأجسام معطلة و العقول كاسدة، فإن الرزق لو عم الناس أجمعهم بلا تعب لأصبحوا ناتاً، فإن النات يحيا ويعيش على العناصر المحيطة به والناس هم الذين يأتون له بالسماد. للملك جعل الله رزق الناس موقوفاً على عملهم، لتقوم بدلك أجسامهم وتجري دماؤهم وتصلح أحوالهم وتقوى عضلاتهم، وأكثر الناس جهال لا يفهمون أن العمل الشاق لا بند منه لصلاح أجسامهم. لذلك حرم عليهم الكسل وألرمهم العمل لتحصيل القوت كي تقوى أجسامهم وتصلح حالهم، وسلط الخشائش على ررعهم ونالك الخشائش تضعه وتقلل ثماره فعل ذلك كرماً منه ليكثر حالهم، وسلط الخشائش على ررعهم ونالك الخشائش تضعه وتقلل ثماره فعل ذلك كرماً منه ليكثر مادة الحيوان من تلك الخشائش والجوان لا قلرة له على الزرع ويحوح الإنسان الإرائته، فتزيد قوته مادة الحيوان من تلك الحشائش والحيول لإبادة ذلك.

#### حياة الحيوان والديانات

هكذا تمرى الحشرات والهوام والحيوانات الصغيرة المسماة بالمكروبات قد سلطها الله على الحيوانات النافعة في ديارنا من الطيور التي تربى ومن حيوانات الحرث والسقي، كل ذلك ليبتلينا بالعمل لإصلاح حيوانا. فحيوانات الله المي أنزلها لإهلاك زرعنا وقتل حيوانا وكدا نباتاته التي سلطها على زرعنا وملاً به أرضنا جعلهما معاً علاان السهل والجبل، وملاً بهما الجدو وأحاطنا بها من

كل جالب وسلطها علينا، ولم يؤثر الجو فيها كما يؤثر فينا وفي أنعامنا، فجعلها أفدر على الرمهرير في الشت، والحرور في الصيف، وبحن وحيواننا ونباتنا ضعاف أمام كل شيء. هذا من الله ليبتلينا مريداً بذلك تقوية أجسامنا بالعمل وعقولنا بالحيل، ولولا هذا لكنا مترفين منعمين منغمسين في الملاهي فيكون الفناء العاجل. هكذا الديانات لو أن الدين نزل إلى الأرض ولم يكن شبهات ولا خيالات كالدين الإسلامي وقبل الإنسان القضايا ولم يبحث فيها ولم يكن بحث ولا تنقيب، لو كان كذلك لمات العقول ولصاعت الأمم وأصبحت الأمة كلها من العامة الجهلاء، فإن الناس ثلاثة أقسام : عامة مخلدون وحكماء محققون، وأوساط متشككون.

فالعامة تابعون العلماء، والحكماء وقفوا على الحقائل، أما الشاكون فإنمه هم الشيان الذين ارتقت عقولهم عن طبقة العوام ولم يصلوا إلى طبقة الخواص. فهؤلاء هم الذين يتلون بالبحث حتى يصلوا، فمن وصل إلى مرتبة الحكماء وعبرف الحقائل فهم الذين قال الله فيهم وفو وليعلم الدير يصلوا، فمن وصل إلى مرتبة الحكماء وعبرف الحقائل فهم الذين قال الله فيهم وفو وليعلم الحكماء وعبرف الحقائل في فيونهم والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والما الفاسية قلوبهم فهم الذين حين شكوا تركوا النظر وحقروا كل شيء وناموا.

قالعامة ليس عليهم ملام ، إنّما اللوم على الذين امتازوا عن العامة فعرفوا أن هماك شبهات لا بد من تمحيصها فأعرضوا عمها ، وما هذه الشبه إلا باب الحكمة والعلم ، فإذا تركوها بقيمت في عقولهم وتراكمت عليهم .

واعلم أن هذا المقال الذي ذكرته قد رمى طيرين بحجر واحد، فإن الشبه الفائمة في الديانات على نفس الأنباء وما ترلوا به تقوم على نظام الكون وجماله، فكيف يكون الكون جميلاً منظماً وخالفه هكذا يمعل، إذ يوقع الناس في مشاكل في حقولهم وزروعهم ودياناتهم وأعمالهم، فالجواب قد عرفته في الأمرين: الذين ونظام الطبيعة ؛ فالشيطان يوسوس ليشك الإنسان في النبوة ق ثلاً . إن القرآن ليس مزلاً لما فيه من كذا وكذا ، ويوسوس قائلاً : إن هذا العالم ليس مظماً ، فإدن ليس له خالق ، فيجاب بما أحمنا به مؤقتاً وأن هذا باب من أبواب الحكمة ، فاجتهد أن يفتح عليك وسترى من آبات الله المجب فتوجه إلى الله وهو يعلمك . ﴿ وَآنَ قُوا آنَهُ وَالْعَلَمُ مُناهُ وَاللّهُ بِمحلٌ شَى عَلِيكٌ ﴾ البقرة ٢٨٣ ) .

# فصل: في أن العقاب يُجب أن يكونَ علَى قَدْر الذُنْب وتمثيل ذلك بإيلاج كل من الليل والنهار في الآخر

قال تعالى (في سورة الحج الآية ١٠) ﴿ وَ اللهُ عَلَى الأَمر ذَلَكَ، وقد استأمه سبحانه بعده عقال: ﴿ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِشْلِ مَا عُوتِبُ بِهِ ﴾ ولم بزد في الاقتصاص ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْه ﴾ بالماودة إلى العقومة ، مقول الله: إن من جازى عثل ما فعل به من الطلم ثم ظلم بعد دلك فحق على الله أن ينصره سواء أكان ذلك من الأمم أم من الأفراد ﴿ لَبُصُرتُهُ اللهُ إِن اللهُ فَعَوْرٌ ﴾ يمحو آثار الذنوب ﴿ غَمُورٌ ﴾ بستر آمواع العبوب،

وإنّما دكر هدين الوصفين لأنّ من بني عليه قد كان الأولى له أن يصير ولا يعاقب الباغي لما جاء في القرآن من طلب العفو ، كقوله تعالى : ﴿ وَلَــَـن صَبْرَ وَعَمرُ إِنْ ذَ لِكَ لَمِنْ عَرْمِ ٱلْأُمُورِ ﴾ [الشورى: ٤٣] وقوله: ﴿ وَأَن يَعْفُواْ أَفْرَبُ لِلتَقَوْعَ ﴾ [الشرة ١٣٧٠]، وقوله: ﴿ فَمَلّ عَفَا وَأَصَلَحَ فَأَجْرُهُ، عَني اللّهِ ﴾ [الشورى . • ٤] . فالمتنقم قد ترك الأفصل والله قد تكفل ينصره إذا يغي عليه كرة ثابة أيصاً إذا عاقب عثل ما عوقب به فهو عقو له غفور فتركه الأفضل وهو العفو عن الباعي مبها على أن العمو خير وأيقي ﴿ وَلِكَ ﴾ المصر ﴿ بِأَرَا اللّهُ عَفُور فتركه الأفضل وهو العفو عن الباعي مبها على أن العمو خير وأيقي النصر للمطلوم بسبب أنه قادر على ما يشاه ، ومن عجائب قدرته أنه يدخل ساعات الليل في النهار في الخذ الليل في القصر والنهار في الطول وذلك في فصلي الشناء والربيع ، ويدخل ساعات النهار في الليل فيجعلها في الليل في الفيل ويأخذ النهار في الفول وذلك في فصلي الصيف والخريف ، ولا يأخذ أحدهما من الآخر إلا على مقدار ما أخذ الأحر منه ، وذلك في بلاد مصر لا يعدو أربع ساعات واحد ، فلذلك جعلت الانتقام من الناغي على مقدار جرمه لا يزيد يأخذ الليل من النهر إلا بحساب واحد ، فلذلك جعلت الانتقام من الناغي على مقدار جرمه لا يزيد ولا ينقص ، كما جعلت كل ليل لا يأخذ من كل نهار إلا ما أخذه الآخر منه :

(١) فإدا كان ذلك في مصر أربع ساعات أي أن كلاً منهما ينقص في النهاية ويزيد في النهاية عن الآخر أربع ساعات.

- (٢) ففي أطراف الهند والصبي يكون ساعتين.
- (٢) وفي بلاد السند وبعض البلاد الفارسية أربع ساعات كالقاهرة.
  - (٤) وفي البحر الأسود وقرب القسطىطية ست ساعات.
  - (٥) وغيما يقرب من باريس وبرلين ونحو ذلك ثمان ساعات.
    - (٦) وفيما يقرب من بحر الشمال وما والاه ١٠ ساعات

(٧) وفيما وراه ذلك ١٢ ساعة و ١٤ و ١٦ و ١٨ ساعة شمالي بحر الطيق، وفيما بينه وبين رأس الشمال تصل زيادة كل مهما عن الأخر في النهاية إلى ٢٠ و ٢٢ و ٢٤ ساعة ، ثم تكون الزيادة بالأشهر ويكون أطول نهار يصل إلى سئة أشهر وأطول ليل يكون سئة أشهر وهما يتساوى الليل والنهار كما تساويا في خط الاستواه، ففي خط الاستواء كل منهما ١٢ ساعة دائماً، وفي القطبين كل منهما مئة أشهر دائماً فيما بعد جزائر ١٤ جرولنده ١١.

هذا معنى الآية. يقول الله. إن الليل لا يأخد من النهار ولا النهار بأخذ من الليل إلا على مقدار ما أحد الآخر منه ، فانظروا حسابي في الفلك وافعلوا مثل ما فعلت ولا تنتقموا إلا على قدر الذلب ، لأن هذا هو العدل وأنا العدل ، وإني أسست السماوات على العدل وملكي قام على العدل ، هذا هو العدل وهو المساواة والإنصاف في كل شيء ، فإياكم أن تنتقموا قوق ما رسمته لكم لأنكم قد خالفتم القواعد التي رسمتها . وإياكم والحقد على من عاقتموه ودوام الفضب ، بل ارجعوا بعد ذلك للمصافاة وإلا خالفتم عدلى ونظامي ، فليكن كل شيء في أعمالكم وأخلاقكم عيزان وعدل

إِنني قد حَمَلَت المساواة في كل شيء نموذَجاً للمدل عندكم، ورسمت لكم الخطة فاتبعوها، وأنا القائل ﴿ وَٱلشَّمَاءُ رَفَعُهَا وَوَصِعَ ٱلْمِيزَانِ ﴾ فهدا هو المبيران ﴿ أَلَّا تَطْغُوّاْ فِي ٱلْمِيزَان رَبِيِّ وَأَقِيمُواْ ٱلْوَرِّنِ بِٱلْقِسَطِ وَلَا تُخْسِرُواْ ٱلْمِيزَانَ ﴾ [الرحس ٨٠٠] فكما ورنت الريادة والنقيص في العيل والنهار بحسابي فزيوا أعمالكم في الانتقام كما وزنت أنا، وإني لن يراني إلا الذين يسيرون على صراطي، وهذا صراطي فإباكم أن تحيدوا عنه، فأنا نصرت الذي بغي عليه كرة آخرى إذا كان عقابه الأول بمثل ما عوقب به، لأنه فعل ما فعلته في الليل والنهار من الحكمة والمساواة ﴿ وَأَنَّ اللهُ سَمِعٌ ﴾ يسمع قول المعاقب والمعاقب ﴿ وَالْ اللهُ سَمِعٌ ﴾ يسمع قول المعاقب والمعاقب ﴿ وَالْ اللهُ سَمِعٌ ﴾ يسمع قول والعلم ﴿ مِنْ الله والمعاقب والمعاقب في يرى أفعالهما فلا يهمل مثقال ذرة ﴿ وَ لِكَ ﴾ الوصف بكمال الشدرة والمعام ﴿ مِنْ الله المعامل الشارة والمعام وهو ثابت لإدارة وتقاص المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل والمعامل والمعامل والمعامل المعامل والمعامل المعامل المعاملة ال

لطيفة في قوله تعالى: ﴿ ذَالِكَ بِأَتَ ٱللَّهُ يُولِجُ ٱلَّيْسِلُ فِي ٱلنَّهَارِ ﴾[الآية: ٢١] أيضاً

لما كان القول المتقدم في شأن المحاربة والقتال وأن ذلك لازم للقاء المساجد والكمائس وما أشبهها وقد طال المقام في منازعات أهل الأرض ومنازعهم ، أراد الله سبحامه أن يقرح العقول ويخرجها من انحصارها في الأمور الحزئية الأرضية إلى باحات الحمال وساحات الجلال، ويقبول: ارفعوا رؤوسكم إلى أعلى. إن قتالكم مع الكعار ونصركم عليهم وعقابكم للباغين عليكم ونصري لكم ليس هو المقصود من الدين ولا من الحياة ، هب أنكم نصرتم على الناعين وعلى الكفار فيهل هذا هو المقصود من وحودكم؟ كلا هده أمور أخلاقية ، والأخلاق اعتدالها صراط مستقيم ، والصراط المستقيم لا يقصد لذاته بل هو موصل لعيره، الصراط على الأخرة فوق حهنم يتوصل به إلى الجنة، ولا يمكن ذلكم لكم إلا بانتهاج الصراط السويّ في الدنيا بالأخلاق الغاصلة كالعفو أو كالانتقام على قدر البغي، وهذا كله ليس مقصوداً لذاته بل المقصود أن نفوسكم بعد هذا تنفرع إلى ما هو أعلى ؛ فالأخلاق في الدنيا بعدهما المتح بالعلوم فيها ، ثم يكون صراط الآخرة ، فالجنة على مقتصى الأخلاق في الدنيا والعلوم فيها ، بمل إن أولى الألباب من الناس في الدنيا يرون أن العلم في الدنيا والابتيهاج به جنة حقيقية عجدت لهم، ويفرحون بالموت إذا أتموا ما وجب عليهم على قدر طاقتهم لعباد الله، ويقولون: إنا إذا متنا زدنا علماً، ويقرؤون ﴿ وَقُلُ رُبُ رِدْتِي عِلْمًا ﴾ [طه . ١١٤] ، ويقرؤون ﴿ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بُيْرَ } أيديهم وَبِأَيْمَنِهمْ ﴾ [التحريم: ٨ ، وذلك النور هو العلم الذي كسبوء في الدنيا ، ويقولمون معنى ما ورد: ١٠ وعلمون لأولي الألباب »، أي . إن أعلى لذة للنوع الإسباني الوقوف على الحمائق . ويقولون: إن لدة الطفل بالعرائب حوله واردياد الفرح يكل جديد عند سائر الناس سادي يعرف سها أن فطرما لا سعادة لسها إلا بالعلم. فإذا ذكر الله الليل والنهار في معرض الفتال والانتقام وآبان كيف يكون العدل مع أن الماس لا يشعرون عادة بالماسبة بينهما فما دالة إلا لأن الأمر عظيم وأن الحياة طلمات والحكصة والوقوف على الحقائق نور، فإذا حاربًا فلتكن النهاية نصب أعينا وهي الاغتباط بالعلم، وإذا عقومًا فليكن كذلك، ولتكن وجهة الإنسانية العلم، وقد أصبح هذا العصر عصر العلم قلا دنيا إلا بالعلم، ولا مال إلا بالعلم، ولا نار إلا بالجهل، ولا فقر ولا ذل إلا بالجهل، هذا هو السبب في ذكر الليل والنهار في هذا المقام. أفليس

ذلك بعجيب؟ فبدلك فلتفرحوا هو خير عا تجمعون، ويمثل هذا فلتعرف بلاغة القرآن. هذا نتضاءل المصاحة والبلاعة المجردة من الحكمة والعرفان. هذا يقوب علم البلاغة المعروف إن عالم البلاغة الذي لم يذق من علوم الحكمة حظاً ولا من علوم العجائب السماويه والأرضية كعلاً حلق ليكون معدمة لمن ينظر في العوائم، فهو أشبه بصراط مستقيم يتوصيل عليه إلى جنة العرفان. فالبلاغة التي يدرسها انتاس في المدارس أشبه إذن يعلم الأخلاق الذي لا علم بالحقائق إلا بعد الاتصاف عضمونه.

وإذا كان علم الأخلاق الغسي لا بد منه للوصول إلى الحقائق العلمية في السماوات والأرض هكدا يكون علم الأدب اللفطي من البلاغة ، وما تحتاج إليه من العلوم كالنحو والصرف واللغة والمعاني والبيان والمديع والاشتقاق والتاريخ وما أشبه ذلك ، فهي كطريق مستقيم بتوحس به المطلعون على عجائب هذا العالم إلى فهم ثلث الحقائق من القرآن ، فإذا سمعت قول المبتدئين في العلم القائلين : إن القرآن لا يعرف إلا بالبلاعة بالعربية ، فاعلم أن تلك المعرفة هي الصراط الموصل لغيره ، وليست هي نصى علم القرآن والمقصود منه ، كلا ، بل هي طريق يوصل لما هو المقصود وهبو إدراك الحقائق مثل ما أكتب لك الآن بعضها ، فيلاغة القرآن شيء ومعرفة معاني القرآن وعلومه شيء آخر ، فالمقدمات غير المقاصد والمقاصد شجر بهلا تصر ولفظ بهلا مصى والقائم بها مغروز ، والله هو الولي الحميد ، اهد .

#### فصل: في ذكر عجائب الأرض بعد العجائب السماوية

قبال تعالى: ﴿ أَنَمْ تَرَ أَنَ اللهُ أَنْ لَ مِن السّمَاء مَاهُ ﴾ استفهام تقرير ﴿ فَنَصْبِحُ آلاً رَفَى عُمْمَرُهُ ﴾ السنفهام تقرير ﴿ فَنَصْبِحُ آلاً رَفَى عُلَمَ البات فيصل علمه ولطعه إلى كل ما جل ودق الحَمْرَة وَاللهُ وَلَمْ مَا إِنَّ الشّمُوتِ وَمَا فِي آلاً رَصَ ﴾ ملكاً وخفقاً ﴿ وَإِنْ اللهُ لَهُو ٱلْمَنْ اللهُ وَاللهُ اللهُو ٱلْمُرْصِ ﴾ في داته ﴿ أَلَدَ تَرَ أَنَّ اللهُ مَا إِنَّ اللهُ اللهُو اللهُ اللهُو وَاللهُ اللهُ معدة لما فعكم ﴿ وَالْمُلْكُ تُسْتِي فِي آلْبِحْرِ بِأَمْرِو بَاللهُ لَكُم معدة لما فعكم ﴿ وَالْمُلْكُ تُسْتِي فِي آلْبِحْرِ بِأَمْرِو بَاللهُ اللهُ معدة لما فعكم ﴿ وَالْمُلْكُ تُسْتِي فِي آلْبُحْرِ بِأَمْرِو بَاللهُ اللهُ معدة لما فعكم ﴿ وَالْمُلْكُ تُسْتِي فِي آلْبُحْرِ بِأَمْرِو بَاللهُ اللهُ وَيُمْتُلُكُ اللهُ وَلَمْ يَعْمُونَ اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلِي عَلَيْهُ وَلَوْ اللهُ اللهُ

لطيعة في قوله تعالى:

﴿ أَلَمْ نَرَ أَنَ ٱللّٰهَ أَمْلُ مِنَ اللَّهِ مَلَ اللَّهِ مَا أَةً فَتُصْبِعُ ٱلْأَرْضُ تُحْصَرُةً ﴾ مرجع إلى مسألة الحرب كرة أخرى ولمنظر كيف دكر الله إنزال الماء من السماء في حيز الكلام على الانتقام، بعد أن ذكر أو لا إيلاج الليل في البهار، يعول الله: إن الانتقام من الدعي بكون بالعدل كما عدلت وأنا خلقتكم للعلم فلتكونوا علماه، فهكذا هنا يقول: أفلم تنظروا إلى الأرض كيف أمراسا عليها الماء من السماء فاحضرً النبات.

اعلم أن الأمم إن لم تهذيها الحوادث ولم تؤديها الكوارث ولم توقظها الوازل ولم تعلمها التجارب بقيت بلهاء نائمة تائهة ، فالأمم كالأفراد لا يقومون من غفلاتهم ولا يستيقظون من نومتهم إلا بموقظات الأيام ومزهجات الليالي ، ولعمرك لم يبعث الحرب الكبرى في أمم العرب والشرق سنة إلا بموقظات الأيام الكتب التي أبرزها علماء الألمان قائلين : الأمة بلا حرب ميتة فإذا رأينا أمة قد غمل أباؤها وجهل شبانها وتنعموا وانفمسوا في اللفات ، فلينزل عليها مطر الحرب ، وبيسبب لها أمطار المقابل وبيران الصواعق المرسلات من الطيارات ، ولتزعجها الجيوش الجرارة والجحافل الكرارة في حنادس الظلم وفي حمارة القيظ هالك ينبت يبسها ويخضر شجرها وتزهر حداثقها بأفانين الحكمة وأزاهير العلم ، هنالك يستيقظ الشان من سباتهم . هنالك الأفراح والمسرات ، هالك تبتهج البلاد .

إن البلايا والمنايا رافعات الأعلام في الأمم مثيرات كوامن الأخلاق والمواهب والسجايا، لن تظهر كوامن الأخلاق وعحائب الغرائر وصموف العضائل إلا بإنرال ماه الحن عليها، فهمالك تهتز النفوس وتنبت من كل زوج بهيج من المكارم والسجايا والفضائل والمزايا.

هذا ملحص ما فاله علماه الألمان حتى أثاروا ثائرة الحرب الكبرى. وقد قال دلك من قبلهم «سقراط» في كتابه إلى الإسكندر، وقد تقدم في هدا التعسير، وهو أن الأمسم لا تطبق النعيم والراحة والدعة فإن دلك يميت العزائم ويخمد الهمم، وإنّما يرفعها إلى العلا إدامة الأعسال وإثارة العزائم، أقول: فما الرصاص المتهاطل ولا القذائف من القابل إلا كالطل والوابل أصاب أرض التفوس فأنبت ربحان الهمم وأشجار الحكم فأرهرت وأثمرت وأغنت الواردين والصادرين.

ولقد جاه في علم الأرواح أنهم سئلوا عن الحروب، فأجابت إحداها قائلة إن الحوادث العطمى في الأرض والحرب الطامة تكون لفرض إحداث تبدل عام في نظام أرضكم وتكون فيها أرواح قد جلت الأجسام الأرضية غير صالحة للارتضاه فيحل بها العباء، وتسكن أخرى أعلى منها أرضكم بحيث يخلق الله في مطول الأمهات أرواحاً أرقى عربية من أرواح الموجودين، فتحل محل أرضكم بحيث يكون الاختراع والتقدم دائماً بعد النوازل العظيمة كالحروب الطامة والزلارل والوباء . اهد،

فانظر قول علماه الألمان وقول مقراط وقبول الأرواح، أليس هذا عير ما في القرآن؟ أليس دكر اخضرار الأرض بعد إنزال الماء عليها هو عير ارتفاء السوع الإنساني بعد الحروب والرصاص والوباء والرلازل والإهلاك العام في بقعة او جهات متحدة ؟ لعمرك إن هذا من أسرار القرآن، إن من يسمع القرآن وهو لم يدرس الحكمة واكتفى باللعة العربية وتوابعها وبلاغتها يظن أن دلك تكرار وتكرار.

قالله ذكر في أول السورة أنه ينزل الماء على الأرض فتهتز وتنبث من كل روح مهيح يستدل به على البعث، وهنا ليس لذلك ولا لعيره، بل ليدلنا على ما دكرناه، وأن الأمم يتحدد شبانها بالحروب ويقاس عليها النوارل الكبرى كالرلازل والوباء العام. إن من يسمع القرآن وهو لم يدرس العلوم لأشيه بمن يسمع لفية أجنيية وهو لا تعهمها ، فإنه يظن أن كلماتها عبارة عن نغمة واحدة ليست مفصلة ولا محتلفة ، كمن يرى الشسح من بعيد فإنه لا يعرف أعضاء، ولا ما هو .

هكدا نحى نرى الكواكب وهي لمعدها عنا لا نرى فيها إلا فطعاً المعة كالماس ولا نرى منا فوق ذلك هكذا كل علم وكل فن نجهله ، ومن ذلك القرآن ، فذكر اخضرار النبات مرة بعد أخرى وذكر إيلاج الليل في النهار وإبلاح النهار في الليل في مواصع مختلفة يجعل أكثر الناس لا يعلمون منا القصد من هذا التكرار ، والعلم هو الذي يجلي الحقائق إن القرآن لا يعرف إلا بقراءة علوم طبعية ورياضية وفلكة وسياسية واجتماعية وروحية ، والله الهادى إلى سواء الصراط . اه.

بهجة العلم في قوله تعالى أيضاً:

﴿ أَنْدُ ثَرَ أَنَّ اللَّهُ أَرُلُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَا وَهُ مُنْصَبِعُ ٱلأَرْضُ عُلْمَارُةً إِنَّ آلله لَعِيفٌ خَبِيرٌ ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد الله على نعمة العلم والحكمة ، اللهم إما نحصدك على ما علمت وعلى ما نشرت من الحكمة في الشرق والغرب، وعلى ما ألهمتني فألفت كتاب ، أين الإنسان الفي نحو سنة ١٩١٠، أي: قبل كتابة عده الأسطر بنحو ١٨ سة ، وأحمدك على أنك شرحت صدري لهذا التفسير ، وأني ذكرت فيه كثيراً من الحقائق العلمية والسياسية ، وقلت : إن الشرق والغرب يجب أن يكون عقلاؤهما وعلماؤهما متحدين لارتقاء نوع الإنسان ، وأبهم الآن لجهلهم قد تركوا مواهب العقول مبعثرة هنا وهاك ومنافع الأرض والهواء والأضواء متروكة منبوذة ، وهم هائمون في ضلالهم جادون في غواياتهم وحروبهم بأحذ زيد منا في يند عمرو من المال جهالة وبذالة ، وقد ترك أضعافه وأضماف أضعافه أضعافه في حيايا الأرض وخفيات الطبعة ، ونسي الشؤاس وعطماء الأمم في كل أمة من الأمم أرضاً منبوذة لا تزرع وماهم مهجورة لا نعرف ذلك تلجهل العام في هذا العالم .

فالأرض الصالحة للزرع في الأمم المنبوذة المهجورة تسادي بلسان فصيح قارئة قوله تعالى: ﴿ أَنَدْ نَرَ أَنَ اللهُ أَرَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآهُ فَتُصَبِّحُ آلاً رَضُ عُصْرُةً ﴾ [الحج ١٣]. الماء ينزل من السماء وعلا الأنهار، والأمهار تجري على الياسة وتمر والماس غافلون عن إتمام نظامها. هذا مهر النيسل ببلادنا يجري إلى البحر الأبيض المتوسط.

ويقولون، إن البلاد بها بحو ملبون وسعمائة ألف قدان تصلح للزرع ويريدون أن يديروا الماه الواجب لها حتى تخرج للماس ررقاً. هذا مثل واحد من أمثال كثيرة. فالماس لشرههم في الشرق والعرب يتركون أمثال هذا أصعافاً مصاعفة في كل أمة ، وتمتد أعينهم إلى منا في أيدي إخوانهم جهالة قديمة العهد توارثتها الأمم كابراً عن كابر ، لأن العقول لم بكن مهيأة لأن تعقل ، ﴿ أَلَمْ يَرَ أَتَ اللهَ أَرْسُ عُصَرَةٌ ﴾ [احع: ١٦] ، فليس الروق خاصاً بانتهاب ما في أيدي أنك الناس قاصراً عليه ، بل هما روق أوسع وهو أن الأرض تحصر بإنوال الماء عليها .

إن الأمم لم تكن عندها مواصلات كما في عصرنا ولم تكن العقبول وصلت إلى هذا النمق، وعلى قدر اختلاط الأمم واتصالها يكون التعاهم والتعقل، وسيعرف الناس قيمة الأرص وزرعها ومنفعتها ومناقع الاشتراك العام في الثمرات. سورة الحج \_\_\_\_\_\_ ٥٠

إن الأرض لله ، والناس كلهم أمة واحدة كما سيأتي في سورة «المؤمنون »، وكل أمة قصرت في تعليم أبناتها أو في نظام أرضها أو في استخراج مافعها العامة ، فالأمم كلها يجب عليها أن تشاركها في استخراج تلك المنافع طوعاً أو كرهاً ، وتلرمها بذلك وتأمرها بتعليم جميع من فيها . إن في كل أرص من المنافع ما ليس في غيرها ، وفيها من الخواص ما يتعم المجموع في الكرة كلها ، وتفويت خواص أرض في أمة من أمم الأرض أو خواص عقل من عقول أبنائها حرمان لأهل الأرض كلهم من تلك الخواص في الحائين . فلكل الأمم الحق في مطالبة كل أمة بإبراز ما لديها من المواهب العقلية والخواص الأرصية وعير الأرصية ، هذا هو الذي كتبت معناه في كتاب « أين الإسمان » وعرفه أهل أوروبا وكتوا فيه ، وأما أزيد عليه الآن ما لم أكن أعلمه إذ داك من العلم ﴿ وَمَوْقَ حَلُ إِن عِلْمَ عَلِيمٌ ﴾ إبوسب : ٧١ أ.

هل كان يخطر الأهل العلم أن النبات كالإنسان سواه بسواه؟. هل كان يخيل لما ونحن تدرس في الفلسفة القديمة ونقراً فيها أن النبات يحس بالصوء وبالجهات ، بدلبل أنه يميل إلى جهة السور إذا نفلا من نافدة وينحرف عن الغلامة ، وأنه يسبر على حبل نصب له بين حافطين والا يميل عنه ، وأنه يميل إلى الرطوبة ويتجافى عن البيوسة بعروقه الضارية في الأرض . وبالجملة لمه إحساس بما بلائمه إحساسا مههماً . أقول : هل كان يخطر لنا ونحن نقراً تلك الفلسفة ثم نكتبها في هذا التفسير في سنورة اا الرعد » ونحن نوارن هناك بين القديم والحديث ، إد رسمنا هناك بالتصوير الشعسي أنواعاً من النبات اللي يصطاد الحشرات ويهضمها ، وقد رسم بعضه وهو قابض على الحشرة ليتلعب ، وقد زود وقوي بالعسل وبالشكل الجميل وبالدهاليز المسواة الممقة الملساء التي تغري الدباب بالولوح ، حتى إذا دخل بالعسل وبالشكل الجميل وبالدهاليز المسواة الممقة الملساء التي تغري الدباب بالولوح ، حتى إذا دخل المكان فرحا بعسله وجماله ونعومته انقض النبات عليه فافترسه افتراس الأساد للغزلان والنمور للبقر المورث قردا بعسله وجماله ونعومته انقض النبات عليه فافترسه افتراس الأساد للغزلان والنمور للبقر المحري أثناء طبع هذه السورة تقريباً في أوروبا ويدعوه الوزير المصري إلى مصر ويحصر إليها ويلقي محاضرة في دار «الحمية الخرافية » يوم الاثنين ١٧ سبتمبر سنة ١٩٣٨م.

إن هذا العالم المسمى «جاجاديس بوز» الهدي قد برع في هذا العلم حتى اخترع ما لم يخترعه أحد في أوروبا ولا في البابان ولا في أمريكا ، إد وصل علمه إلى أن النبات كالإسبان سواء بسواء ، فهو يحس وهو يتحرك ، وله دورة عصارية ، أي . بعصارة النبات ، كالدورة الدموية للإنسان ، ولمه إحساس بألباف جعلته يحس أسرع من إحساس الإنسان ، وهو يمرص ويتأثر بالسم ويشفى من المرض بعقاقير طبية . وبالحملة أصبح النبات كالإنسان سواء سواه في كل أحواله ، وكأنه مطلى بفوله تعالى : ﴿ وَاللّهُ أَبْ كُم مَنَ الْأَرْض بَاتًا ﴾ [بوح . ١٧] . فاعجب كيف جعل الله الإنسان ساتاً

وهذا العالم «جاجاديس بوز» يقول كذلك ، مل إنك سترى في نص خطبته وتجربته أن الشرارة الكهربائية أثرت في البات قبل أن تؤثر في الإنسان كما ستراه قريباً، أفلا ترى أن هذه نعمة أنعم الله بها علينا إذ أرسل هذا العالم الخطيب إلى مصر أثناء طبع هذه السورة لنجعلها درساً وشرحاً لما في هذا التعسير من العلم ومن نظام الأمم العسام ، ومس عجب أن القرآن أكثر من التمثيل بالبات في أطوار كثيرة ، فإن رهد في الدنيا قال : ﴿ إِنَّمَا مِثْلُ ٱلْخَيْرِةِ ٱلدُّنِيَا كَمآ إِ أَرْنَى الْأَرْضِ هَاهِ أَرْلُنَهُ مِن التمثيل بالبات في أطوار كثيرة ، فإن رهد في الدنيا قال : ﴿ إِنَّمَا مِثْلُ ٱلْخَيْرِةِ ٱلدُّنِيَا كَمآ إِ أَرْلُنَهُ مِن التمثيل به نباتُ المُنْفَا عَلَيْهَا المَامِن المناد في وَتُرَى الْأَرْضِ هَامِدَةُ فَإِذَا أَرُلُنَا عَلَيْهَا

ٱلْمَآهَ ٱمْتَرَتْ وَرَبُتْ ﴾[الحج٠٥] وهكذا، والعلماء يقولون: إن الإنسان نبات مقلوب أعصانه يـداًه ورجلاء ورأسه هي جذر النبات.

إذا عرفت هذا فلأذكر لك خطبة هذا العالم الذي قام دليلاً على ما قلته و كتاب الأيسان » من أن عالم الشرق ينهع الغرب وبالعكس ، وأن جهل الأمم بمع العلم عن بعض أمم الشرق إضعاف للأمم كلها . ومها بلك الأمم المستعمرة لغيرها ، لأن ثمرات العقول في الأمم المعلوبة قد ضاعت على الماس حميعاً وعلى هذه الأمة القاهرة . ذلك العالم الذي أدحلته السمسا في أشمع العلمي لديها ، وراره ملك البلجيكا » في معهد العلمي بكلكتا ، ذلك العالم الذي أدهش موع الإنسان باختراعه ، فقد كان الناس قد اخترعوا المليكرسكوب » الذي يجسم الأشياء ألهي مرة ، ولكنه هو احترع الكرسيكوغراف » يكر الأحجام خمسين عليون مرة ، وهذا أمر عطيم ، وبهذا أظهر لنا سرة البات الذي يحس أكثر من الإنسان ، وقبل أن أمقل إليك الخطة بحذافيرها أصرب لك مثلاً في إحساس الإسان وحركاته ، لأن إحساس الإنسان - وإن كنا معرف ظواهره - فيه خفايا وغرائب تحتاج إلى ضرب الأمثال .

### طرق البريد وطرق العواصلات في يد الإنسان

سترى في سورة «المؤمنون» في نفس هذا المحلف عند ذكر الإنسان ونموه أني سأشرح لك نظام اليد الإنسانية مقتصراً عليها لتكون نموذ حا لمعرفة عرائب جسم الإنسان. فسترى هناك أن اليد الواحدة من يدي الإنسان قد وجدوا لها ١٢ طفة. ولما كان هذا الشرح ستراه هناك عدلت هنا إلى ضرب مشل ليكون تنويعاً في الشرح مع سهولة في التعبير لمناسبة ما هنا، حتى نقيس عليه عجبالب السات، حتى إذا قرأت خطة العالم الهندي فهمت معنى ألياف الحس وقوة الحركة في النبات، فلأمثل لك البد بمدينة عطيمة، وهذه المدينة عليها سور من الحارج يحفظها، ومنى دحلنا من باب السور وجدنا «إدارة البريد البرقي »،أي دالتلفراف الذي له سناك، والدي وراءها «إدارة الطرق والمواصلات »، ووراء هذين أمابيب المياه لسقى أهل المدينة.

هذا كله حاصل في يد الإنسان من جهة ظاهرها ، وحاصل نظيره فيها من جهة باطنها ، وتفصيله كما ستراه هاك موضحاً بعضه بالتصوير الشمسيّ ، إن طهر يد الإنسان عليها جلد فهو أشبه بسور المدينة وتحت الحلد منشرة أعصاب الحس ، أي : التي توصل ما يقع على الجلد من إحساس بمكروه ومعبوب إلى المح ، ولولا هذه الأعصاب الموصلات لم يحس الإنسان بحرق ينده أو بقطعها فيصرب أو بحرق وهو لا يحس بألم ، فهذا الإحساس مركره في الدماغ وفي داخل الفقار ، أي : في الحهاز العصبي ، فهذه الأعصاب عليها مدار الحياة إذ لو لم تكل لهلك الناس والحيوان عن آخرهم وهم لا يشعرون ، شم وراء هذه الطبقة طفة أخرى يشرحها علماء الطب بأيديهم مستفلة فيها أعصاب اخركة ، ومعنى هذا أن أعصاب الحس حينما توصل الخر بالضار أو النافع وبالمؤلم أو السار من الحلد إلى المخ شأمر القوة الخاكمة في المخ بأسرع من لمح المصر أعصاب الحركة ، أي المتي في الطبقة التي تحت هذه الأعصاب الحاكمة في المخ بأسرع من لمح المصر أعصاب الحركة ، أي التي في الطبقة التي تحت هذه الأعصاب التي سميناها «إدارة المواصلات » كالطرق الحديدية والطبارات وأنواع السيارات ، فهذه الأعصاب المختلفة ، فإن كانت تلك التي من جهة ظاهر اليد بسطت ، وبالعكس إن كانت في باطبها ، فإن أصرت القوة العاقلة في المخ المعاب من جهة ظاهر اليد بسطت ، وبالعكس إن كانت في باطبها ، فإن أمرت القوة العاقلة في المخ

أعصاب الحركة بقبص المد مثلاً ؛ هيأت أعصاب الحركة التي في جهة باطن المد فقصت البد، وإن أمرتها بالسط هيأت أعصاب الحركة التي في جهة ظاهر البد فبسطت البد، فللبسط أعصاب وللقبض أعصاب ، والمخ هو الأمر لكل حال بما يناسبها .

إذا فهمنا هذا في أمر البد فهمنا ما معنى الإحساس في الحيوان وما معنى الحركة وإذا عرفتا أن وراء أعصاب الحس في البد وأعصاب الحركة الأوردة والشرايين التي تغذي الجسم بالدم فهما معنى قول هذا العالم الهندي: إن في السات عصارة نفعل فعل الدورة الدموية في الإنسان.

فملحص ما يأتي في أمر اليد أن هناك سوراً يحيط باليد، ووراء السور طرق البريد بجميع أنواعه ووراء البريد طرق الحركة والأعمال بجميع أنواعها ، ووراء هذه الطبقة الأمهار والنرع والخلجان ، وهذا الترتيب عجيب، فإن وضع الطرق البريدية والبرق «التلغراف الذي له سلك أو لا سلك له » وراء الجلد الذي سميناه سور المدينة ، لأجل أن تصل الأخبار حالاً إلى المح ، ولو لمم يكن هذا الوضع على هذا النظام لاختل أمر الحياة، لأن الحلد إذن لا يحس بما ينتابه من قطع أو حرق فيهلك الإنسان لعدم الإحساس، لأن الإحساس قد وضع بعيداً عن هذه الطبقة ، وهذا سر عجيب وحكمة منظمة غريبة . ومعلوم أنه ما بعد العلم إلا العمل، والعلم مقدم على العمل، والعلم هنا يكون بأعصاب الحسر، فوجب أن تكون أعصاب الحركة تالية لها ليكون العمل. لذلك كانت أعصاب الحركة تحت أعصاب الحس، كما ترى سلوك التلغواف في بلادنا المعريسة قوق الأعمدة المصوبة ، وتوى القطب المنصوبة أسمل منها على الجسور وعليها القطرات تمر. ولا جرم أن هذه تقابل أعصاب الحركة في البدائم إنسا مشاهد على جوانب الحسور التي عليها قضبان السكة الحديدية ترعاً جانبية تسقى الحقول. فهنا أسلاك التلغراف تحتها قطار السير في الأرص وتحتهما الأنهار لمسقى الأرض، وهنا كذلك سواء بسسواء ا فأعصاب الحس في مقابلة أسلاك التلغراف، وأعصاب الحركة تحتها في مقابلية قطار السكة الحديدية، والشرابين تحت ذلك في مقابلة الترع التي بجانبي الجسسر اللدي عليم تجري القطرات. فجلَّ الله اللذي شرح لنا ما في أجسامنا باظهار نظيره في الخارج وأصبحنا برى الأعمال في المبدن تضبارع أعماله هنو في أجسامنا وأجسام حبواما وأجسام نباتنا اللهم إني أحمدك حمدأ كثيرأ على بعمة العلم، وعلى نعمة الإيضاح ونعمة الفهم، إذ فسرت لنما يهذه الأعمال قوله تعالى: ﴿ وَقِي ٱلْأَرْضِ ءَايَتُ لِلْمُوتِئِينَ ﴿ أَيْ وَفَيّ أَنفُسِكُمُّ أَمَّلا تُبْعِيرُونَ ﴾ [الذاريات ٢٠٠-٢١].

يقدم الله الآيات التي في الأرض على الآيات التي في الجسم لماذا؟ لأننا لا نفهم الآيات والعجائب التي في الجسم لماذا؟ لأننا لا نفهم الآيات والعجائب التي في الأرض كما رأيت الآن، إذ صارت طرق سكة الحديد والترع بجوائها والتلفراف من فوقها هي عيمها نفس ما في أبديها وما في أجسامنا وما في حيوانا وما في نباتنا من الترتيب والنظام المديع . هذا ما أردت أن أقدمه لعمهم محاصرة الأستاذ «جاجاديس بورً » الهندي فهاك نصها :

قام السر « جاجاديس » فصفق له الحاصرون ويدأ بالكلام على الرابطة بين الشرق وبعضه ، وقال : إن العلم لا وطن له ولا دخل للدين في البحث العلمي . وقد قويلت هذه الكلمات بالارتياح والاستحسال ، وعمل السر « جاجاديس » تجربة دلل بها على أن البات يحس أكثر من الإنسان . فقد أوصل شرارة كهربائية إلى بعض الأشخاص ثم أوصلها للنبات، ولم تحدث الشرارة تأثيراً في الشخص ولكنها على العكس أحدثت اهتزازاً في النبات، ثم سلط بعد ذلك شرارة قوية على النبات فأمانته، ثم امتحن النبات على أثر الحادث بجهار يمير الحياة من عدمها، فأثبت أن النبات قد مات وأجرى تجربة أحرى فوضع مقداراً كبيراً من السم على النبات فحدثت به اهتزازات تدل على العباء. ثم أحد المحص مقداراً من مستحرج نبائي خاص وألقاء على السات فعادت إليه الحياة وكانت كن هذه الأعمال موضع الاهنمام من الحاضرين، واستخدم الفائوس السحري أثباء إلقائه المحاصرة، وقد ظل يلقيها ساعة ، وهذا تعربها:

ليس في تاريح الحسن النشري حوادث دات مغزى مثل قيام المديسين العطيمتين على صفاف نهري البيل والكنح. وقد كان هناك اتصال فكري منذ ٢٢ قرماً مضت بين البلدين العظيمين مصر والهد عندما أرسل ملكنا العظيم الاسوكا» رسله إلى هذا الفطر، وأوصاهم أن يقدموا معارفهم وأن يتحدوا بالشعب ويرتبطوا به برابطة الإخاه. فلما حاءتني الدعوة التي وجهتموها إلى أحيست في نقسي لأكرى الماصي، ولقد نقيت من الوزراء دعوة الشرق الحارة، ورأيت من الشعب ما جعلني أشعر بالني واحد منكم، فقبلت ما اقترحتموه علي وهو أن أتخذ بعض الطلة مكم تلاميذاً لي، لأطلعهم على الطرق الحديثة التي تميط اللثام عن السر العظيم الذي تكمه الحياة. ومع أن العلم بيس متاعاً خاصاً بالشرق أو بالعرب وهو عام يشمل جميع الأمم والشعوب، عان الشرق يصلح لتقديم مساعدات كبيرة لترقية العلم بفضل عقليته ومواهبه الموروثة التي تلقيها من جبل إلى جبل أما التعمورات الشرقية المستقدة التي تستطيع أن تستحلص من مجموعة الحقائق المتناقصة في الطاهر نطاماً جديداً ففي الوسع طبطها وكبح جماحها بقوة التركيز والعادة التي حرينا عليها في حصر الفكر وهذا المتسابط هو الذي عبدنا القوة التي تستطيع أن تستحلص من مجموعة الحقائق المتناقصة في الطاهر نطاماً جديداً ففي الوسع عبدنا القوة التي تستطيع أن استفصاء الحقيقة بصبر لاحد له، ولما كان المالم أجمع يعتمد بعضه على بعض فقد راد تراث الجنس المشري وغا بفضل المجرى المكري المستمر الذي يعيض عليا جيلاً على استفصاء الحقيقة بصبر لاحد له، ولما كان المالم أجمع يعتمد بعضه بعد جيل، ولا ريب أن الاعتراف مهذا الاعتماد المتسادل هو الذي ربط الشعوب البشرية العظيمة ودوامها.

#### حياة النبات والحيوان

إن الرأي المتعلق عليه إجمالاً هو أن حركة الحياة المبكانيكية تحتلف في الحيوان عنها في السيات اختلافاً كبيراً.

ف لحيوان بحس ويتأثر بهزة كهربائية سريعة . أصا النبات فيعد إجمالاً بأمه لا بحس بصربات متوالية ، وللحيوان أنسجه نابصة لدورة الدم المغذي ، يخلاف النمات فإن المرعوم أمه لا يشتمل على أنسجة نابصة ، وأعصاه الحواس في الحيوان تلتقط رسائل الحوادث الخارجية وتنقل احتلاجاتها بواسطة الأعصاب فتحدث حركات عكمية ، أما السات فالمزعوم أنه خلو من مثل هذه الأنسجة الماقلة .

وعلى هذا فالمطنون أن هناك مجريين للحياة بحريان جباً إلى جنب دود أن تكون لأحدهما علاقة بالآخر، ولكن هذا الرأي خطأ في خطأ، وكان من جراء النظريات الفاسدة وما أحدثته من أثر أن عرقل تقدم العلوم والمعارف. والعقمة الحقيقية التي عرقلت سير البحث في حياة النبات هي الحقيقة الواقعة، وهي أن تفاعل الحياة يقع داخل الشجر المظلم الذي لا تستطيع عيوننا اخترافه والوصول إلى أصغر ويدة من وحدات الحياة هذه من اختراع آلات غاية في الدقة والحساسية تستطيع الوصول إلى أصغر وحدة من وحدات الحياة لتدوين نبضها وهزاتها. وقد الحترع «الميكرسكوب» الذي يجسم الأشياء ألفي مرة عهداً جديداً في تقدم علم الحياة. أما جهازي المصروف باسم «كرسيكوغراف» اللي يكبر الأحجام تكبيراً هاثلاً بلغ خمسين مليون مرة فقد أحط الآن يميط اللثام عن غرائب عالم جديد، فسدا النبات نمسه يكشف عن أسرار حياته الخعبة، وقد صمع هذا الحهار هود ميكانيكيون تدربوا في معهدي، النبات نمسه يكشف عن أسرار حياته الخعبة، وقد صمع هذا الحهار هود ميكانيكيون تدربوا في معهدي، الوجهة يستطيع العقل الشرقي إظهار ما فيه عن قوى كامنة، وقد كانت النبانح الحديدة التي حصلنا عليها في معهدي فيما يتعلق بتأثير العقاقير الطبية في الحيوان والنباتات ذات شأن عظم في ترقية العلب، وقد كان قراقبات النبو النبي سجلها جهاري المجهر الفائق فضل في جعل تفاعيل النمو من المرئيات، وتسمى بواسطته تحديد ناموس المو، ومعرفة هذا الماموس من الأمور الجوهرية للنقدم في الرراعة وتسمى بواسطته تحديد ناموس المو، ومعرفة هذا الماموس من الأمور الجوهرية للنقدم في الرراعة العملية النبي يتوقف عليها إعداد المواد العذائية للعالم.

## النبات أشد إحساساً من الناس

ما كان الناس يظنون أن الباتات العادية حساسة ، أما الآن فقد عرف ذلك بالاختبار العجيب بواسطة الجهاز الذي يسجل أدنى حركات التقلص

## نزع الموت في النبات

وصعت نباتة في الكرسي الكهربائي بعد بلها قلبلاً لتسهيل سير الكهرباء فيها، وقد ظعت النباتة هادئة هنيهة كما نبن ذلك من ثبات خط الصوء المنعكس من الجسهار المجسم، ثم أدبر معتاح كهربائي فسمع دوي كالرعد في الجهاز، فأحدث ذلك تقلصاً من البائة، واندفع خط الضوء بعنف إلى اليسار، ولكن النبائة لم تكن قد ماتت بعد، ثم سمعت دمدمة النبار الكهربائي المهلك أعقبه تقلص آخر شسليد وانحرف خط العنو، مباشرة محو إشارة الموت الذي لا رجوع بعده إلى الحياة، وقد سلط تبار أخر على الساتة ذاتها فلم تتأثر بل سكنت سكون الموت.

#### دورة العصارة

إن الدورة الدموية في الحيوان يسبيها دفعات الأستجة النابضة التي تتخذ في الحيوانات الدنيا شكل أنبوية مستطلة ، وهذه الدفعات تسبر إلى اتحاه خاص بواسطة حركة دودية في النبات أيصاً ، ويها تقوم الدورة العصارية في النبات . وأعجب من ذلك ما للمفاقير من التأثير نفسه في ضربات النبض في الحيوان والنبات سواء وقد بلغبت دهشة الحاضرين أشدها عندما عرض السر « جاجاديس بوز » أمهم تأثير اسم وترياقه في ضربات بعص النبات ، فإن استعمال السم جعل السعس يضعف شيئاً أمهم حين كان ضغط العصارة الذي هو بمثابة صعط الدم في الحيوان ينخفض باطراد حتى كاد يتلاشى ، وكان النباتة في هذه اللحطة تختلج بحيث لو مالت قليلاً شطر الموت لوقف دولات حياتها ، ثم استعملت كمية من خلاصة نبات هندي فشاهد الحاضرون إد ذاك النضال بين الحياة والموت ، إلى أن تغلب فعل الترياق في البهاية فاستطاعت النباتة الإفلات من مخالب الموت ، وعلى هذا المتوال اكتشف

تأثير عدد كبير من الباتات الهنفية وخاصياتها الطبية التي لم تكن معروفة قبلاً، وفائدة معض هذه النبات هي أعظم جداً من أية عقاقير أخرى معروفة في عالم الطب، وقد وقع فعلاً أن استعملت خلاصة إحدى هذه النباتات في ضفدع سكن قلبه كلية فعادت إليه الحياة. ولا ريب أن هذا البحث سيؤدي إلى وضع « فرما كونبا » جديدة نصاف إليها من العماقير لتحقيف آلام الإنسائية وأوصابها.

#### تدرج الحياة من البات إلى الحيوان

يمكننا أن متبع مدارح سلم الحياة الطويل ونرى أن النات هـ و أقرب إلينا كثيراً عـاكنا نظن ، ومدرك أنه ليس غوا نباتياً وحسب بـ إن أليافه الدقيقة كلها إحساس، وقد تـبن لنا أن النبات يتأثر بالصدمات الخارجية بحركة تقلص تبدو منه ، وأن جسم النباتة يرتبط بعصه إلى بعيض بخيـ وط موصلة ، حتى إن الهياج الذي يحدث في أي جزء منه يسري فيه كله ، وقد تسنى لنا أن نسبجل ضربات بمض حياة النبات وعبد أمها تقوى وتضعف بحسب درجة قوة الحياة فيه وأنها تسكن عند موت الساتة ، ونرى من هذه الحال وغيرها من الأحوال الكثيرة أن تفاعيل الحياة في النبات والإنسان منشابهة ، وأنه بالاختبرات التي يمكن أن غريها في النبات يتسنى لنا أن تحفف آلام الناس وأوجاعهم ، انتهت الخطبة .

هذه هي الخطبة التي حطبها ذلك الصيف الهندي النابعة ي علم الحيوان، وبه صبح ما طالما قلته في هذا التفسير كما سيأتي في سورة «المؤسون» عند قوله تعنالي: ﴿ وَإِنَّ هَـٰذِهِۥ أَشَّكُمْ أَكُّهُ وَجَدَةُ وَأَنَّأ رَبُّحكُمْ ثَانَتُهُونِ ﴾ [الآية ٢٠٠] . وإن الناس جميعاً بساعد بعضهم بعضاً في العلم ، وإن الإنسانية اليسوم لا تزال طفلة جاهلة ، فما العلماء في الأصم إلا كالملائكة ، وما السواس في الأمم إلا كملائكة ظاهراً وكذئاب ووحوش باطناً، فهم ذئات يلبسون لماس الملائكة ، هـ فا هـو العـالم الأرضى الآن وربحا يـأتي زمان يصبح الناس في هذه الأرض كلهم متساوين ، فهم إذن يسعدون سعادة لم يحلم بها نوع الإنسان ، ولكن إياك أن تظن أن أهل الأرص مهما بالواجن الاتحاد والعلوم يصلون إلى منتهى السعادة في هله الأرض بل يتالون سعادة نسبية ، ألا ترى أن أهل الأرض اليوم محبوسون فيسها لا يستطيعون الصعود لعالم الأفلاك و هم في هذه الأرض ، ولا يقدرون على الصعود في جو أرصنا إلا بطيارة لها شرائط مخصوصة ، فإذا اختل شرط منها أحرقتها النار وأحرفت من فينها ، كما قال تعالى : ﴿ يَنْمُعْشَرُ ٱلَّجِنّ وَآلُوس إِنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَن شَفْذُواْ مِنْ أَقْطَارِ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ مَانَفُدُواْ لَا تَنفُدُوس إِلَّا بِسُلَطَس ﴿ عَلَيْكُ فَيِأْيُ ءَالَا وِ رَبِّكُما تُكَدِّبَانِ ﴾ [الرحس: ٣٢-٣٤] . وإنّما لم يكن لهم سلطان على ذلك لأن الأرض اليوم تجذبنا إليها بشيء يقال له الجاذبية ، وما هذه الجاذبية إلا نوع من المقامع المذكورة في أول السورة ، لأنَّ أرضنا من عالم المادة العليظة ، فلها مجهنم نوع شبه ، فعندنا مقماع يقعدنـا في الأرض ويبعدما عن الجو ، ومقماع يؤلمنا بالجوع ، وآحر يؤلمنا بالعطش ثم بالشبق ثم بالعصب ثم بـالطمع ثـم بالحمد الـخ ، فعندما الآن مقامع تعد بالعشرات كلها تؤديبا وتقهرما على الأعمال للضر والتفع والجلب والدفع فمهي كالمقامع الحديدية في جهنم، فهانحن أولاء نحس بدافع يدفعنا عن الارتفاع في الجو سميه الحادبية، والهواء الجوي يضغط على أحساما بعشرات القناطير لحفظها ، كما تقدم في سورة « النحل » هند قوله تعالى: ﴿ إِنَّ آلَٰتُ يَأْمُرُ بِٱلْخَدَّلِ ﴾ [الآية ١٠] الخ. سورة الحج <u>......</u> ۸۱

نحن هذا أجسامنا غليظة لا تقدر أن نطائع الأفلاك ولا أن نسيح في المشتري أو المريخ فضلاً عن الشمس والجوزاء وما أشبه ذلك، أهل الأرض جميعاً محبوسون فيها قد معوا من أقطار السماوات العلى لعلظ أجسامهم، لأن أرواحهم لا تزال طفلة، فإذا ارتفعت وحفت ساحوا في أقطارها وعرفوا أحبارها ، إن الله حبسنا هنا وجعل حبسنا مرقباً للمحبوسين، بدليل أنه جعمل محس الحسس دار أعمال فأتى لهم بجميع ما يحتاجون إليه في أعمالهم من أعمال الكسوة والعقاء والرينة، فهاهو ذا زرع الأرض وشق أنهارها وزامها بكل جمال وكمال، وقبال لهم عده أرضي فهي وإن كانت سبعناً لم أجعلها محل عقاب، مل دار تعليم قمن لم يتعلم أو لم يتهذب فأنا له بالمرصاد . وعلى ذلك تكون هذه أبدئها مهما ارتقى أصحابها لا يبلغون الكمال المطلق، لأن الكمال المظلق في عوالم الحنات والحمد الله رب العالمين .

فصل: في ذكر أن كل أمة لها شريعة ونحو ذلك

قال تعالى: ﴿ لِكُلُّ أَسُهِ جَعَلْنَا مَنكُنْ ﴾ أي: لكل أهل دين جعلنا شريعة تعبدوا بها ﴿ هُمُ نَسِحُوهُ ﴾ عاملون به ﴿ فَنَا لِسُوعُكُ فِي آمْ الدين ﴿ وَآدَعُ الْنَ رَبِلُكَ ﴾ إلى توحيده ﴿ النَّيْ هُدُى شَسْتَقِيمِ ﴾ طريق إلى الحق سوي ﴿ وَإِن جَدَلُوكَ ﴾ وقد ظهر الحق ولرمت الحجة ﴿ فَكُلُ النَّا أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ من المجادلة الباطلة ﴿ اللَّهُ عَكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ ٱلْفِينَةِ ﴾ يفصل سين المومنين والكافرين يوم القيامة بالثواب والعقاب كما يفصل بيهم في الدنيا بالحجج والآيات ﴿ فِيما كُمُرَوْفِ الْكَوْمَ الْمَعْمَ أَنَ الْمَعْمَ الله المنافِ فَي المستحق عليه شيء وإلَّ وَالله الدين ﴿ أَلَمْ تَعْلَمُ أَنَ الله عَلَمُ مَا فِي ٱلسَنمَةِ وَآلَا رُفِي ﴾ فلا يحمى عليه شيء ﴿ إِنْ ذَلِكَ فِي كِعْمَ وَالله و المحفوظ ﴿ إِنْ ذَلِكَ ﴾ أي: إن الإحاطة وإثاثه في اللوح المحفوظ ﴿ وَنَعْدُوبَ مِن دُونِ آلَةٍ مَا لَمْ يُمْزَلُ بِهِ مُلْطَنكُ ﴾ حجة ﴿ فَكَى آلَهُ يَسِرُ ﴾ لأن علمه مقتصى داته ﴿ وَيْعَدُوبَ مِن دُونِ آلَةٍ مَا لَمْ يُمْزَلُ بِهِ مُلْطَنكُ ﴾ حجة على جواز عبادته ﴿ وَمَا لَيْسَ لَهُم بِهِ عِنْمَ كُونَ أَنْ الإعامَلة ﴿ مِن نُم يَنْ عَلَيْهِمْ عَلَى الله المناف ﴾ من المناطة ﴿ مِن نُعيرٍ ﴾ ويفوه الدين ، وفيه دلائل المقائد الحقة ﴿ يَكُونُ مِن وَجُوهُ ٱلْدِينَ وَعَلَمُ عَلَيْهُمْ وَالله المقائد الحقة ﴿ يَكُونُ وَيَ الْفِينَ وَعَلَمُ وَلَا أَنْ الْمَعَلَمُ عَلَى النَالِينَ وسطوتكم على التالِين وسطوتكم عليه الناون وسطوتكم عليه مع ﴿ آلنَا وَعَلْمَ اللهُ الله مِن عَيْلُكُم على التالِين وسطوتكم عليه التوان وسطوتكم عليه المار .

لطيفة في قوله تعالى: ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْمَا مُنسَكًّا ﴾

لما جاء قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَرُ أَنَ آلَا آلَا آلَا مَا اللهِ وَيَسَاءُ مَا اللهُ فَتُصَبِحُ ٱلْأَرْضُ عُلَمْ اللهُ وَالله وَيَسَا فِي وَيِسِلِحِ الناس وَتَسَا شعوب أرقى بما قبلها كما ينشأ في الأرض بسبب ما هطل من المطرفيها نات على آثار النبات الهشيم الذي كاد موق الأرض اعقبه بتبيان بعض ذلك كأنه مثال له ، فقال : هانحن أولاء أرسلنا أبياء وخلفنا أعا وقد طال الأمد عليها فقست القلوب ، فأردما أن نجد ملكنا وتحيي ما درس من درس الإصلاح الأخلاقي والعلسي ، فأرسلك وأمرناك أن تمرق الأغشية التي عشمت على العيون ، والأباطيل التي ربطت على القلوب والخمس الميون ، والأباطيل التي ربطت على القلوب والخمس الميون ، والأباطيل التي وسحال الطعان ،

حتى محرج أمة للناس وشريعه جديدة تجدد ما اندرس وتحيي ما مات من فضائلنا في حققا وإصلاحتا لشؤومهم فجعلنا قلك شريعة غير شرائعهم حديثة النشأة أو حمها الحمهاد العلمي والحربي، كما ينبت نمات جديد أثر المطر فتحضر الأرض لما لتا من اللطف في الجليل الصغير، فكما وصلنا إلى دقائق النبات وجليل الشجر مواهب ومحاسن وجليناهما للباظرين، هكذا أبدعنا شريعتك وجعلناها قائمة مقام الشرائع الدارسة والديانات المائتة لنحيي الآمال ونجد الأمم كما نجلد النبات بعد النبات والشجر بعد الشجر، فكيف يحادلونك في أمر نحن قدرناه أو ينازعونك فيما اخترناه إنا نحن قدرنا أن نجعل هذا العالم في ارتقاء كما نجدد ما اندرس و نحيي الموات فهكذا نحيي الأمم ، إن الأمم من الأرض فلهم شأنها فإنا نحن المزلوق مطرة والموحون علماً ، نحن المزجون المسحب المرسلون الرسل والزارعون المنت والمحدون الأمم يشرائعها ، إذ لا شات لأمة إلا بشريعتها ولا شريعة باقية ولا كتاب إلا مع رسول ، فكيف يحادلونك وقد ظهر الحق وأصبح الرهان واضحاً على مقتصى سنن الكون المشاهد لهم وهم لا ينفهون ، فأجهم إن جادلوك بأن الله بأعمالهم عليم ، وهل يحدم وعده ويخرم سنه ويقف حركة الأمم الأرضية المستشلة لأماس لا يعقلون؟ . إن الحق عالم والباطل زاهق ، فلتغلين في ويقف حركة الأمم قليم بالعقاب في الآخرة ، فإن الله يعقلون؟ . إن الحق عالم والباطل زاهق ، فلتغلين في الدنيا وليحكمن عليكم بالعقاب في الآخرة ، فإن الله يعلم ما تفعلون ، وكيف لا يكون ذلك وهدو يعلم ما إلى السماوات والأرض قد كته في اللوح المحفوظ؟

بدائع القرآن

من تأمل في هذه الآيات عجب من أسلوب الكتاب العزيز، فينما تحن في حرب وجدال مع أعداء الدين، إذا نحن بين الكواك المشرقات وبدائع السعاوات وأصوائها المشرقات والأنوار والظلمات ثم انتقلنا إلى الرياض النضرات والمزارع الخضرات والأزهار الحميلات والأثمار النصرات، شم انتقلنا إلى قلك في البحر جاريات ومطرة سامية إلى السماوات وابتهاج بحفظها وهي سائرات

قهدًا معرص تجلت فيه صور جميع المواليد الثلاث والإسسان والنبات والحيوان، فالحيوان مما سخر لنا في الأرض.

ففي هذه السورة دكرت المواليد مرتين: مرة في أولها، ومرة في أواخرها، حشاً على النظر في الموجودات، وتنبيها أن الحرب والقتال عهد لدرس العلوم، فطرد العدو من البلاد وحفظ الثغور وإقامة الحدود سبيل لإقامة الأمل وحفظ البلاد من الاضطراب، هنالك يتفرغ العقلاء للبطر في هذه المبدعات والتحلي بهذه المكرمات،

وإني أحمد الله عز وجل إذ جعل أول حياتي في الحقول فدرستها درساً سعلحياً قسل أن أعرف تفسير القرآن، وعجب من بديم الإتقان وصنع الرحمن، ولما اطلعت على العلوم، لحديثة ودرست العلسمه القديمة رأيت أن الفرآن بحو محو الحكمة ودراستها، والحقول وفهمها، والحنات وعلمها، والأشجار وأنواره، والأرهار ولفاحها، والثمرات ومنافعها، والعيود وجريانها،

فلتكن الحقول درس المسلمين، ولتكن السماوات منار المتعلمين ودرس المفكريين، والشموس والكواكب محدور تعليم المتعلميين ﴿ لِمِثْلِ هَندًا فَلْتُقْتَلِ ٱلْعَنْمِلُونَ ﴾ [الصافعات 11]، ﴿ وَفِي ذَالِثُ قَلْيُتَنَانُس وَلَمُتَسَعِبُونَ ﴾ [المطفعين ٢٦]. بهجة العلم ومسامرة في قوله تعالى:

﴿ إِكُلُ أُمْهِ عَمَلنا مُنسَكُ هُمْ مَاسحُوهُ فَ لَا يُنْزِعْنَكَ فِي ٱلْآمْرُ وَآدَعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنْكَ لَعَلَى مُدَى مُستَقِيمٍ ﴾ إن الله عز وجل جعل المناسك مختلفات ، ولكنها تصبح كأنها عادات عند الأسم ، ودين الإسلام هو الهادي إلى خير المناسك . إن من ينظر ديانات الأسم وعاداتها يجد اختلافاً كاختلاف الأبوان واللغات والأطعمة وهكذا تذكر ما تقدم في أول سورة «طه » إذ ذكرت لك هناك قوماً من السودان عند ساحل المذهب بأفريقيا في علكة «إشانتي » وكيف كان دينهم وعاداتهم من أشق العادات والديانات ، وترقب ما يأتي في أول سورة «المرقان» عند عوله تعالى : ﴿ لَيْكُونَ لِلْعَلَمِينَ لَهُ الله يقول : أبها الناس أنتم مختلفون في أحوالكم ، والعدل بعد أكل الرمم والظلم وقبيح العادات . فالله يقول : أبها الناس أنتم مختلفون في أحوالكم ، والعدل بعد أكل الرمم والظلم وقبيح العادات . فالله يقول : أبها الناس أنتم مختلفون في أحوالكم ، والعدل بعد أكل الرمم والظلم وقبيح العادات . فالله يقول : أبها الناس أنتم مختلفون في أحوالكم ، الرحالة الشهير ذكره حين رجوعه من رحلة في أواسط أفريقيا ، حيث قضى خمسة أعوام مقيماً بين الزحالة الشهير ذكره حين رجوعه من رحلة في أواسط أفريقيا ، حيث قضى خمسة أعوام مقيماً بين الغائل هناك . وقد بشر بعض الأخبار عما شاهده في هذه الأقالِم ، وإلى القارئ تعريب إحداها وهي خاصة بالمرأة .

الزواج

قال: مررت بقبائل عديدة من العبيد، منهم رحالة يتثقلون من جهة إلى أخرى كما يفعل العربان في البادية ، ومنهم مقيم في قبري صغيرة يبسون بيوتنها من القش والطبي. والمرأة عند جميعتهم تقوم بأهمال شاقة قلما يقدم عليها رجل ، حتى إنني صررت بقبيلة لا عصل للرجل فيها إلا إعداد الطعام والقيام بالأعمال البسيطة ، فالمرأة هي التي تخرج إلى الصيد والقبص ، فتعود بالطيور والحيوانات إلى زوجها وتلقيها بين يديه ليعدها للأكبل، بيسما تستمر هي في العناء والتعب. أما إذا هرجمت القبيلة واعتدى عليها عدو ما فإن الرجال نهب حينذاك مع النساء للدفياع عن الوطن المشترك، فيتناول كل واحد قوسه ونباله. على أن الساء يتولين بأنفسهن القيادة. ورأيت قبيلة أخرى تعيش فيها المرأة بعكس م ذكرت، فهي لا تعد إسساناً في نظر الرجال بيل حيواناً داجناً ترسيله الأرواح العالية، كما يسمون الهنهم لخدمة الرجال، فإذا ما وصعت المرأة طفلاً بدخل الوالد عليها ويسأل من يحيط بها من النساء: ذكر أم أنش؟ فإذا أجابوه : ذكر ، هلل ورقص وتقدم مس زوجته ووصع على عنقها قبلة ، والقبلة في عرفهم أن يعص بأسنانه عنق زوجته ، ثم يأخذها بيده ويوقفها ويحرج بها إلى الهواء الطلق ، حيث ينادي جيرانه من أبناه القبيلة ويطلعهم على الخبر السنار مماخراً بزوجته . أما إذا أجابوه: أشي ، فإنه يغطى وجهه بيديه ، ويلعن امرأته وساعة زواحه بها ، ويحرح عاضاً ولا يعود إلى مواحهتها إلا بعد أن يكبر الطمل ويستطبع السبر على قدميه . هذه هي العادة المرعبة عندهم ومن أفظع ما رأيت أن الأخ يتزوج بأخته . وأن الرجل الواحد كثيراً ما يتعاقد مع رجل اخر على أن يزوجه بباته جميعهن أياً كان عددهن أما الزواج فيتم عند تلك القبيلة بالطريقة الآتية : يوجد على مقربة منهم في إحدى الغابات الكثيقة حيوان صغير نادر الوجود جداً يسمى « غوى » وهـ و من نوع الغزلان لا يزيد حجم جسمه على جسم الخروف الصغير، فيجب على الرجل الذي يرغب الزواج من إحدى العتيات أن يقدم لها

هدية غزالاً من تلك الغزلان، فيخرح الرجل بعد الاتفاق مع والدائمتاة ولا يعود إلى القبيلة إلا حاملاً الحيوان الطلوب أما إذا لم يوفق إلى صيده وحمله إلى عروسه فإنه لا يعود إلى القبيلة ، بل يرحل عن تلك البقعة ويبحث عن مكان آخر يعيش فيه . وإذا ساعده الحظ وعاد بعريسته فإنه يقدمها إلى الفتاة التي تصبح بعد ذلك ملكاً له يفعل بها ما يشاء ويملك عليها حتى الموت والحياة . ومررث بقبيلة أخرى من عادة الساء فيها أن يترعن عنهن الشعر سواء كان من الرأس أو من الجسم، فبإذا نظرت إلى امرأة منهن لا تجد على جسمها كلَّه من رأسها إلى قدمها شعرة واحدة . أما الرجل فإنه ينرك شعره يممو ، وكثيراً ما يلجأ إلى دهن جسمه بمركب ساتي يستعمله القوم لإنماء الشعر، فترى الرجل وهو أشبه بالقرود كثير الشعر كثيفه والمرأة هماك تمتاز عن أحواتها بكسر شفتيها وصخامتها والمرأة الجميلة هي التي تكون شفتاها أضخم من شفتي غيرها من نساء القبيلة ، فتراها والحانبة هذه تستعمل طرقاً غريبة وتستبط الحيل لتضخيم شفتيها ، كما يستعمل الرجل طرقاً أخرى لإنماه شعره ومن أغرب ما رأيت قبيلة لا يطلب فيها رجل امرأة للرواج بل المرأة هي التي تحتار زوحها وتطلبه من أمه ، فإذا رضيت الأم تم العقد بمين الفريقين، ولا رأي للرجل في ذلك، وإدا كان لا يرضي بالمرأة التي طلبته لزواجه فإن الزواج يعقد بالرغم منه وتيس عليه إلا الطاعة العمياء . ورأيت أيصاً قبيلة من العار فيها أن تكون المرأة تحيلة الحسم، كما أنه من العار فيها أن يكون الرجل ضحم الجسم، بـل يجـب أن تكون المرأة صخمة والرجل نحيلاً ، والمرأة المحبلة الحسم لا تجد من يرضي بها زوجة ، كما أن الرجل الضخم لا يجد مس ترضى به زوجاً ، ولله في خلقه شؤون.

هذه بعض ما يختلف الباس فيه من العادات والأدبال، والله يقول: ﴿ فَالَا لِمُنْرِعُنَّكَ فِي ٱلْأَمْرِ وَٱدْعُ إِلَى رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَنَىٰ هُدَى مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الجج ١٧] . اهـ.

كيف كان مبدأ اشتغالي بالعلم

لقد ساقي لذكر هذا الموصوع تكرار الآيات الفرآنية للعلوم العلكية والطبيعية ، فآثرت أن أدكس لك أيها الدكي ما شاقني إلى هذا وما أثر في النفس في أول حياتي لترى كيف أنعم الله عليك وساق لك العلم سهلاً شهياً حلواً جنياً ، فأقول إيضاحاً لما رموت إليه الفاً ما يأتي :

لقد كتبت هذا المرضوع في أول كتاب «التاج المرصع » الدي نشر منذ ٢٠ سنة ، فلأذكر هنا ما أذكره في النفس من تلك الأحوال فأقول :

كنت في أول أمري مجاوراً بالحامع الأزهر، ثم عامت الحوادث العرابية ودخل الإنجليز بلادنا فانقطعت ثلاث سنين عن العلم، وكنت في أثناه دلك أراول الأعمال الزراعية بيدي مع مس يزرعون، وقد اعتراني مرض طويل في المعدة لارمني، وقد كان والدي في مرض أيصاً، وفوق دلك كله كنت أفكر في هذه الدنيا، وأقول - يا ليت شعري ألها خالق؟ وهل الأسياء كلموء؟ إني لا أصدق إلا إذا عرفت أنا بنفسي ولا أتكل عنى أحد إن هذه الطرق الجديدية تجري عليها القطرات وليست من صنع المسلمين،

فيا لبت شعري ماذا يقول الفرنجة الذين صنعوها؟ . هل لهذا العالم إله؟ أنا لا أصدق إلا إذا عرف عقلي . إن هذا العالم لبس فيه شيء من النظام . إنه معش . إنه مختل معتن . إنني أرى هده البقرات وهؤلاء الرجال والنساء وهذه الجباب من الدرة توضع في الأرض ، وهذا الماء الجاري فيها سورة الحج \_\_\_\_\_ه ١٨٥

وهذه المحاريث التي تشق الأرض ، كل دلك غير متناسب ولا منتظم ، فالمرأة واقفة والرجل كدلك ، والمحراث محتد مستطيل من الأرض إلى أعلى كأنه زاوية ، والثوران رؤوسهما إلى الأسام ، والرجال والنساء رؤوسهم إلى أعلى ، والماء يحري على الأرص لا يرفع رأسه مثلهما . فهذه الدنيا مضطربة مرتبكة محتلة لا أرى فيها بظاماً ولا إحكاماً ، وإذا فقد النظام والإحكام علا إله خالق ، إن هي إلا أحوال متعبرة وأمور مبعثرة ولدها الاتفاق وأطهرتها المصادفات .

فلما أحسب بهده الحواطر رجعت إلى نفسي، وقلت: إن العلماء في الدين يقولون: إننا ننظر للعالم العلوي والسعلي، فهاأما ذا نظرت علم أجد إلا خللاً ولم أردد إلا شكاً، قلم يبق عدي أصل إلا في أمر واحد وهو أن أوجه قلبي إلى من صنعني، فإن كان موجوداً أجابي، وهذا هو الأمر الدي أجعله بصب عيني، حينند شمرت عن ساعد الجد وأخذت أصوم بعض الأيام وأصلي بعض الليالي، فكنت أجد في دلك للة وسروراً وتوجهت إليه سائلاً بقلب محترق، ولكم قلت، يا خالق هده الدنيا، أنا لم أحلق نعسي بل وجدت أني هكذا، وإني أوجه قلبي إلى دلك الموحود الذي خلقني، وإذا كان خالقاً لي فهو عطيم وكبير ورحيم، وأن لي جسماً وروحاً، فلتوجه الروح إليه ولتسأله أن أقت على الحقيقة.

يا الله أنت خلقتني فعلمني . أواه . ومن لي مأن أقف على هذا الوجود وسره فأكتب ما أقف عليه لمن بعدنا ، حتى إذا وجد في الدنيا صن احترق هواده لموقة هذه الدنيا رأى أمامه ما جربت من الأعمال وما فاسيت من الأحوال فيهتدي ولا يجد هذا العناء . وصرت أطلب دلك في الحقول وعلى شطوط الأنهار . وتارة شطوط الأنهار . وتارة أحصر تفسير القرآن للجلالين وأقرأ تفسير الألفاط الذي كتب هناك ، فأقول : يا رب هذه الطواهر لم أفف على سرها ، أما اللفظ ففهمته فأين عجائب الدنيا . ويبسا أنا كذلك إذ وقع في يدي كتاب جاء فيه حديث الفذ أنزلت علي الليلة آية ويل لمن قرأها ولم يتديرها ويل له ويل له ، ثم قرأ صلى الله عليه وسلم ، هم إن المستحاب وأفكر شي إلليقة المناه على شواطئ الأنهار وفي الحقول وأنظر إلى السمحاب وأفكر فيه ، وهذا الباب كان دحول الأنبياء ؟ فصرت أقف على شواطئ الأنهار وفي الحقول وأنظر إلى السمحاب وأفكر فيه ، وهذا ابناه العجب . وتارة كنت أجلس على شاطئ مهر يسمى الها الأحضر » ومعي كتاب الجلالين» وكتاب ابن عقبل في النحو وأطالع في هذا ، وأقول : يا سبحان الله إن القوم حولي في الحقول لا وكتاب ابن عقبل في النحو وأطالع في هذا ، وأقول : يا سبحان الله إن القوم حولي في الحقول لا وكتاب ابن عقبل ولا نميره فكيف أقرأ هده الأشياء ولا شأن لها في بلاد الفلاحين؟ ولكن كن الوجدان يسوقي والفكر يشوقني وتارة أبحث على حشرات بين الأعشاب عسى أن أجد فيها ما يشم منه رائحة النظام والإحكام .

وأذكر أي مرة عثرت على حشرة صغيرة مستطبلة الشكل قد خطت عليها خطوط بيض ناصعات وأخرى حمر قابيات، وقد كان منظر الخطوط حميلاً بهياً وقد رسمت الخطوط بهيئة نظامية وإن لم أكن أعرف إذ ذاك شيئاً من الهندسة، فقلت: إن صانع هذا الكون قد جعيل في هذه الحشوات نصاماً، فلأبحث عن النظام وعن الإحكام فعسى أن أوفق، وتذكرت ما كنت أسععه من الأشياخ أن العلم كله أصله فارسي، لأن الأزهر إذ ذاك لم يكن كهيئته اليوم، وما كنت لأظن أن أحداً في الدنيا يعرف شيئاً من هذه الكائنات، وأن الذين عرفوها قد صانوا أيام تفهور المسلمون، مع أن المدارس في

مصر كانت راحرة بتلك العلوم وأوروبا مشحونة سهاء ولكن التلميذ يتبع ما يلقي إليه، اتباع الولد لأمه ، والمسحى للقسيس ، والمسلم للشيح ، والولد لأبيه ، والناس جميعة محبوسون قيما يعلمون يجهلون ما وراءه بل ينكرونه ، ثم أخذت أطالع تفسير القرآن كل يوم ربعاً ، وكنال الجرء ينم في ثمانية أبام، وكنب أحفظ التمسير عن ظهر قلب حفظاً عقلياً ظناً مني أن فهمه حرام كما يقال، إلا بتوقيف من الشيخ ، ثم أحدَّت أدرس دلك أشهراً قليلة وأما أدعو الله ، فاستجاب الدعباء ووصلت إلى الأزهر ثانياً، وزال خطر الانقطاع منه، وأتمنت العلموم التي كانت فيه على وجه التقريب، ثم دخلت إلى مدرسة « دار العلوم » وكانت زاخرة بكل ما أريده، ووجدت فيها كل ما كتب أصبو إليه وأنا ي الحقول، وكنت أتعجب أن يكون هذا في بلاديا وأنا عنه محجوب، فوجلدت أن النعوس الإسبانية قمد بحثت وفكرت ، ولقد كنت أعتقد أن المدروس التي أقرؤها عبادات وأنها خير العبادات، حتى فن الرسم فكنت أرسم في الدرس وأنا معتقد أنه عبادة ، لأبه مشجد للذهن مقو للعلم معلم للبطام اللي كنت أبحث عنه في الحقل قلا أجده . كل ذلك بعد ما درست القرآن في الأزهر الشريف عنى جلة الشبوح الكبار، ثمم صرت مدرساً في المدارس المصرية الابتدائية والتجهيرية والعالية وكذا الحامعة المصرية أبضاً في قليل من الرمن. وفي أثناء دلك كنت أحتلس من الوقسة ما أقدر عليه وأزلف كتباً، فبلغت الرسائل والكتب ما يقرب من أربعين ، ونشرت بين المسلمين وذلك لأفي بعهدي المذي عاهدت الله عليه ، ولم يكن في شيء من دلك مني تكلف، بل كان الوجدان هو الذي يسوقني ، وهناك تجلبت في النمس أحوال تدعو إلى الشربين المسلمين لا محل لذكرها الآن.

وهاأما دا أكتب في هذا التعسير ما يفتح به على أقول وإني الآن أحمد الله عز وجل إذ وصلت في التفسير إلى هذه السورة ، وما كان ذلك من الميسور والا بعضه ، ولكن الله هو الذي أعانني وهو الذي سهل ذلك لي ، وإن أفضى ما أردته في هذه الحماة أن أنم هذا التفسير وأن ينشر ، وعند ذلك أعتقد أني أديت ما أعتقد أنه واجب على دبا و وجدانا ، وهناك هناك أشعر بإغام المطلوب ، وأن ولوعي بنشر هذه الأراء كولوعي بمعرفتها ، فأما اليوم كنفسي من قبل يوم أن كنت صغيراً ، هناك الاهتمام بالتعلم ، وهنا الأراء كولوعي بمعرفتها ، فأما اليوم كنفسي من قبل يوم أن كنت صغيراً ، هناك الاهتمام بالتعلم ، وهنا الاهتمام بالنشر ، وهما في العس سواء ، بل إبي أجد القلب شديد الاهتمام بثابهما أكثر منه بأولهما ، وهاهو ذا أمانة في يديك أيها الذكي ، وستقرأ فيما كتبه الكاتبون من الأمة الإسلامية في الشرق والغرب فاجعل بصب عينيك هذاية المسلمين ﴿ وَلَيْعَمُرُنِ آ نَتُهُ مُن بِعَمُرُهُ إِنْ اللّهِ وَالْعَلُومِ

هذا هو الدين الإسلامي، وهاهو ذا الفرآن يذكر المواليد الثلاثة في سورة الخجر الموسيعدها إلى هذا السيحة اللي هذا السيحة اللي هذا اللغة الإنجليزية واطلعت فيها وفيما ترجم من لغات أحرى ألفيت العلوم هذاك زاخرة الأنفيت صلاتهم فيس فيها شيء إلا ما يقرب عن قولهم : ربنا اتنا حيزنا يوما بيوم النخ ، ووجدت أمة الإسلام هذا شأمها وديبها غني بالمباحث في العالم كله وهني عافلة نائمة ومن عجب أن المسلم لم يدعه إلى العلوم كلها القرآن فحسب ، بل ترى أنه في صلاته يقرأ كل صباح ومساء . ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِنَّهِ رَبِّ بِعَدِهُ إِنْ العلوم كله والحمد هنا على النوبية العامة للعالم كله ويكون الحمد على مقدار ما عرف

الإسان من النعم، ولا معرفة للنعم إلا بالعلم، وترى المسلم في ركوعه يقول مخاطباً لربه: «خشع لك سمعي ويصري ومخي وعظمي وعصبي وما استقلت به قدمي لله رب العالمي » ، فكيف يقرأ السمع والبصر والمخ والعطم والعصب وهو يجهلها؟ وريما مات المسلم وهو لا يدري ما عصبه ولا ما هي وظيفته . والأقرب من ذلك قول المسلم في السنجود «سنجد وجهي للذي خلفه وصوره وشق سمعه ويصره تبارك الله أحسن الخالفين » ، فكيف يعرف أنه أحسن الخالفين وهو يجمهل تشريح العين وطبقاتها السبع ورطوباتها الثلاث؟ ويحهل طبلات الأدن وما فيها من العجائب.

أما العامة فهم مشغولون فكيف يتام الخاصة. وكيف يتام الأذكياء؟. وكيف تكون صلاة المسلم حاثة له على علم التشريح وعلى علم وظائف الأعضاء وعلى علم الحس والسمحسوس وهو لا يحس بهذا كله؟. أنا لا أقول: إن الجهل بهدا يحرج عن الدين. كلا ، فإن رحمة الله واسعة وليست تسع المسلم وحده على تسع جميع الناس والحيوان وكل مخلوق ، ولكن المقام مقام ارتقاء العقول والشعوب بقدر الإمكان يقول المسلم عند الرفع من السجود : « سمع الله لمن حمده ربا لك الحمد مل « السماوات ومل الأرض ومل ما ينهما ومل ما شئت من شيء بعد » ، وهدا هو كل العلوم ، فانعادم كله ليس شيئاً سوى هذه الأربعة ، فهذا حث على تعليم هذه الدنيا .

إن الدين الإسلامي دين حكمة وشريعة دين يأمر بجميع العلوم. وهاأنا دا أديت ما علي من البصح وتركت الأمر لن بعدنا، وسنعارق الدنيا وسيقوم بهذا رجال ذوق عقبول كبيرة ونفوذ وشوكة بين المسلمين وسيقلبون بطام الدنيا ويملؤونها حكماً وعدلاً ﴿ وَلَتَعْلَسُ نَتَاهُم بَعْدَ جِيبٍ ﴾ إص ١٨٨].

قصل: في ضرب المثل بالذباب والأصنام

قال تعالى: ﴿ يَسْأَيُهَا ٱلنَّاسُ صُرِبُ مُثُلٌ ﴾ بين لكم حال مستعربة أو قصة رائقة ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ لبيانه وأسم متعكرون فيه ﴿ إِنَّ ٱلْدِبِي تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللّهِ ﴾ من الأصنام ﴿ لَن يُخْلُقُوا ذُبَابًا ﴾ لا يقدرون على خلقه مع صغره وضعمه ﴿ وَلُو ٱجْتَمَعُواْ لَهُ ﴾ أي: خلقته ، وإذا كانت هذه الأصنام تعجز مع اجتماعها عن حلق أصعف المخلوقات فكيف تعدد؟ وهل يعبد إلا الخالق؟ ﴿ وَإِن النَّبُهُمُ الدُّنَ الْمِنْ مَعْ مِنْ الطيب الذي كان العرب يضعونه على الأصنام أو الطعام الذي يضعونه بين يدي الأصنام فيقع النباب عليه فيأكل منه ويسلبه ﴿ لا يَسْتَنْفِذُودُ مِنْ ﴾ لا يستنقذوا ما يختلفه من طيها ومن الطعام الذي بين أبديها ، فهي لم تعجز عن خلق الذياب فحسب بل الذياب سطا عليه فسلب ما تجملت به ، فعجزت عن دفع أضعف محلوق ﴿ صَعْفُ الطّالِبُ وَالْمُطّلُوبُ ﴾ نلاستلاب مه وهو عاجز ﴿ مَا قَدُووْ اللّه على من الطبب الذي على العنم من الملوب هو العشم أللهاب الذي على العنم من المناب الذي هو العشم من الذياب الذي على النباب الذي هو العشم أضعف الخلق، ونظير هذا قول الشاعر:

فلو أني بليت بهاشمي خوولته بنو عبد المدان لهمان على ما ألقي ولكن تعالوا فاطروا بمن ابتلاني

ثم قال تعالى · ﴿ إِنَّ آللَهُ لُقُولَتُ ﴾ على خلق كل ممكن ﴿ عَرِيرٌ ﴾ لا يغلُّبه شيء ، أما الأصنام فإنها لا تقدر على خلق أضعف الأشياء، وهي من الذلة بحيث يغلبها أضعف المخلوقات، فلا قوة لها

إن الله قوى عزيز فلم يكن لمخلوق أن يكلمه ، وكيف يتسنى للمخلوق التكلم منع الحالق عطيم الفوة رهيع الجانب إلا إذا تحلي بالقضائل وتساهي في الكمالات، فهماك يستعد للأخذ عنه والتلقي منسه كالملائكة والأنباء، فالأولون رسل للأخرين لأن العلم ته وهو متره عن المادة وهو بلقيه إلى الملائكة والملائكة بوصلونه إلى الناس بإدن الله تعالى. فهذا تقرير لقدر الله وعظمته وأن الكفار منا قندروه حق قدره ، لذلك قال تعالى : ﴿ أَمَّهُ يَصْطَفِي مِنْ ٱلْمُلْبِحِكَة رُسُلًا وَمِن ٱلنَّاسِ ﴾ ليدعوا سائر الناس إلى الحق والاستفامة والارتفاء، وهؤلاء يقتدي بهم الناس ليخرجوا من الجهالة إلى أعلى الدرجات في العلم لاهذه الأصنام التي زعمتم أنها شافعة لهم عندالله فالأصنام حجرية والملائكة أجسام نورانية أقرب إلى الله من أكثر البشر ، وهم يعلمون الأنبياء الذين هم صعوة الخلق ، وبهذه الوسيلة ينشس الدين وهماك بكون الشفاعة بعد انتهاج خطة العلم ، فأين الثريا وأين الثرى وأين الأجسام الكثيمة من الأرواح الشريفة؟ ﴿ إِنَّ آنَةَ سَعِيعٌ مُصِيرٌ ﴾ يدرك سائر الأشياء ﴿ يَعْلَدُمَا مَيْرَ أَيْدِيهِمْ ﴾ ما قدموا ﴿ وَمَا حُمِّقَهُمْ ﴾ وما حلموا وما عملوا وما همم عماملون ﴿ وَإِلَى آلَةِ تُرْجَعُ ٱلْأَمُورُ ﴾ في الأحمرة ﴿ يَسَأَلُهُمَا ٱلَّذِيرَ عَامَتُواْ ٱرْحَعَمُواْ وَٱسْجُدُواْ ﴾ أي: صلوا ﴿ وآعَبُدُواْ رَبُّكُمْ ﴾ وحدوه وأخلصوا له ﴿ وَآنْعَكُواْ ٱلْحَيْرَ ﴾ صلوه الأرحام، وتحلوا عكارم الأحلاق ﴿ لَعَلَّمْتُمْ تُصَّلِحُونَ ﴾ لكي تسعدوا وتضوروا بالجنة ﴿ وَجِنهِدُوا فِي اللَّهِ ﴾ أي: من أجله أعداء دينه محن يسطون على المؤمنين من الأمم ومن الشهوات الكامنة في النعوس والجهالة التي تحصر الدين فيما لا يؤدي إلى سعادة المؤمنين ﴿ حَنَّ جِهَادِهِ، ﴾ أي: استفراع الطاقة فيه . قال ابن عباس : لا تحافوا في الله لومة لاتم فهو حق الحهاد . وقال أكثر المفسرين : أن يكون بنية صادقة خالصة ولتكون كلمة الله هي العليا ، واستدلوا بحديث الصحيحين . « من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سيل الله ».

ولما كان جهاد النفس أحد الجهادين بل هو الجهاد الأكبر ، لأنه لا جهاد لعدو عن لم يتصف بصفة الشجاعة والشهامة وهذه لا نكون إلا بأخلاق راقية ، ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما رجع من غزوة تبوك : « رجما من الجهاد الأصمر إلى الجهاد الأكبر». ثم قال تعالى : ﴿ مُو المُنتَسِكُمُ ﴾ احتاركم لدينه والاشتغال بخدمته وعادته ولنصرته ﴿ وَمَا جعَلَ عَلَيْكُمْ فِي المُسائق لهم وشرع الكفارات ففتح مات التوبة لمن أذنب برد المطالم للمظلومين والاستعفار ، ورخص في المصائق لهم وشرع الكفارات والديات في حقوق العباد إلى الله وسع دينكم توسعة ، ﴿ تِلَّة أُبِيكُمْ إِنْرَ حِبِمُ ﴾ وإلى كان أباما لأنه أبو سيا عملى الله عليه وسلم ، والنبي أب لأمته لأنه أحياهم سياة روحية ﴿ فَوْ سَشَكُمُ ٱلْسُيمِينَ من قَبْلُ ﴾ من على الله عليه وسلم ، والنبي أب لأمته لأنه أحياهم سياة روحية ﴿ وَمِن دُرِيْتِهَا أُشَةً مُسْلِمَةً لَكَ ﴾ قبل القرآن في أيامه ﴿ وَق قَدَا أَسَمَهُ التي ذكرها من قبل حاءت في نفس القرآن بسبب تسميته قديماً ، وقوله تعلى . ﴿ وَبَكُونُواْ شُهَدَاءَ عَنى ٱلنَّاسَ ﴾ متعلى تعالى . ﴿ وَجَهِدُواْ فِي الله ﴾ المع ، وما يسهما اعتراض وقد نعدم في مدورة «القرة ، أن دلك يلزم بقوله ، فو وَجهِدُواْ في الله ﴾ المع ، وما يسهما اعتراض وقد نعدم في مدورة «القرة ، أن دلك يلزم المهده عن أمونا أمد أرقى الأمم أخلاقاً ومعارف وعلوماً وحكمة وعدلاً ونظاماً حتى يفصح عن شهادته شهداه على الناس ، والشاهد عالم بما عد الشهود عليه مطلع على أحواله حتى يفصح عن شهادته ويقدمها .

سورة الحج \_\_\_\_\_\_ ٨٩ \_\_\_\_ ٨٩

وهده الأمة الإسلامية قد أخذت دوراً مهماً من ثلك الشهادة وسيرجع لها دورها أوقر بحاكان ويقوم فيها حكماء وعلماء يدرسون الأمم ويعرفون دخائلها ويكونون مصلحين أا عوج من أخلاقها سواء دخلت ثلك الأمم الإسلام أم لا ، وشهادتهم عند الله يوم القيامة يسقها العلم في الديا بالمشهود عليه والعلم لا بد أن يكون عن حقيقة ، فنحن شهداء على الأمم والنبي شهيد هلينا ، ليكون شهيداً على الأمم طبعاً ، والله شهيد على النبي وعلينا وعلى الأمم . هالله شهيد والبي شهيد ونحن شهداء ، فانظر إلى هذه الصفة العجيبة وصف الله في القرآن أنه شهيد ، فالله شهيد على ما بفعل جميع الماس مظلع عليهم ، والنبي صلى الله عليه وسلم شهيد على أفعالها ، وتحن على أفعال الأمم . هذا هو الذي ينتح من جهاد المسلمين فهم يحاهدون جهاداً علمياً وجهاداً عملياً وجهاداً خلقياً ليكونوا متخلقين بنتح من جهاد المسلمين فهم يحاهدون جهاداً علمياً وجهاداً عملياً وجهاداً خلقياً ليكونوا متخلقين بغمل الله مع الأنبياء للأمم نافعين للعباد ليرشدوهم إذا رأوا مهم تقصيراً كالأنباء للأمم وكما بغمل الله مع الأنبياء .

ولفد كان المسلمون فيما مضى سبب انتشار العلوم العقلية في الأمم وهم السبب في إسقاط هيبة وسلطان رؤساء الدين على الأمم حتى أذلوهم، فلهذا مشطت المدينة، فهذا بما جاء من لوازم الشهادة لأن الشهادة عن علم. ولما علم المسلمون سابقاً أحبوال الأمم في دينها أخذوا يذكرون لهم بطلان تقاليدهم فزال كثير منها، وعسى أن يكون في الأمة بعد حين أمم أعلى من معاصريها، فيكون درسهم لأحوال تلك الأمم وتقنعم لعقائدها ونظاماتها ومعاملاتها مع بعضها عثابة تحمل الشهادة الدي يسق أداؤها عادة، وبهذا يسمو في تلك الأمم شرف المقاصد وجلال الأعمال.

ثم قال تعالى: ﴿ مَا لَئِدُوا ٱلصَّلَوةِ وَمَا تُوا ٱلرَّكُوءَ ﴾ لما خصكم به من أبواع المصل والشرف، فمن حق من أشرف على قوم أن يكون خيرهم ، وأنتم جعلكم الله أشرف الأمسم فليس من اللاثبق أن تكون أوروبا السيحية هي المشرفة على العاتم الإنساني، كلا بسل يجب أن تكون الأمم الإسلامية في الأرص هي التي تشرف على العالم الإنساني بالحكمة والعلم والأخلاق والعناية بالأمم وتكميلها وإرشادها وإسعادها والوصاية عليها، فإن الرسول شعيق بأمنه التي هو شهيد عليها، فلتكن أمنه التي هي شهيدة على الناس دات علم وشعقة على العالم الإنساني تعلمه ، وتحمي الأمم المظلومة ، سبواء أكانت على دينها أم على غير دينها ، لأن رسولنا شهيد هلينا وهو بنا شقيق رحيم ، فلتكن نحن شبهداء عني الناس وبحن لهم مصلحون معلمون مرقون مهذبون أكثر عافعل أباؤنا الأوليون ولما كان دلك قد يكون فيه ريب فيقال اكيم، بكون شبهداه على الناس وقد مرعلي المسلمين زمان ضعفت فيه شوكتهم؟ دكر ما يزيل ذلك الشك فقال: ﴿ وَأَغْتُصِمُواْ بِأَشِّ ﴾ وثقوا به في مجامع أموركم ﴿ هُورُ مُوْلَكُمَّ ﴾ ناصركم ﴿ فَبِعْمُ أَلْفَوْلُي وبِعْمِ ٱلنَّصِيرُ ﴾ فلا مشل له في الولاية والنصر بل لا مولى ولا ماصر سواه، وفي ذكر إبراهيم في هذا المقام وأنه سمانا المسلمين، وأنا مكون شهداء على الناس، تذكير يما جاء في سورة « البغرة» إد جاء فيها : ﴿ تَتَكُونُواْ شُهَدَآءُ عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾ [البرة: ١٤٣]، وإذا قوأت ما كتباه هناك علمت كيف كان عليه الصبلاة والسبلام مشغوفاً بالعلوم الملكية والطبيعية ، فعني ذكر إبراهيم هذ إشعار بدلك، فهو سمانا مسلمين وهو نفسه كان مغرمةً بالعلوم الطبعمة والفلكية ، قإذا سرب على منواله سعدت بنا الأمم وكنا شهداء عليها. الظرم في سورة «المقرة ». لطيفة في قوله تعالى: ﴿ يُمَا أَيُّهَا ٱلنَّاسُ صُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَعِمُّوا لَهُ ﴾ الخ

ربما يطس المسلمون أن هذا المثل للكفار وحدهم، وأن الله يقول لهم: أنتم عبدتم الأصنام والأصنام في غاية الصعف، وأحقر مخلوقاتي كالدياب سلب مسها طيبها وطعامها، والصسم لا يقدر على دفعها عنه، وعلى دلك أنتم تعدون أضعف شيء ، فليس بقادر على أن يحلق أضعف مخلوق ، على دفعها عنه ، وعلى دلك أنتم تعدون أضعف شيء ، فليس بقادر على أن يحلق أضعف مخلوق ، بل أضعف خلقي يسلبه وهو لا حراك له بل لا يحس ولا يعقل يقوأ المسلم هذه الآية ويظن أمه خرج منها لا له ولا عليه . كلا إن المسلم واقع في شرك هده الاية مخاطب بها كما خوطب الكور بالله ، يقول الله : هذا اللهاب أصعف مخلوقاتي وقد اختطف من الأصنام طيبها ومآكلها وهي ضعيفة ، والعاقل يفكر فيحد هذا المال فتح باب علم الحيوان ، فتح باب الحكمة . ألم تركيف كن الذباب مسلطاً علينا كما هو مسلط على الأصنام ، أليس الدباب يسلنا بعض ما غلك كما يفعل بالأصمام؟ ألسنا نحن طعاماً بين أيدينا انقض على أعينا فوضع فيها بيضه فأوخ البيض دوداً والدود يعمي العبون أو يضعفها؟ أليس الذباب ينقض على أعينا فوضع فيه بيضه فيكون أذى للأكفين؟ وفيه مادة سمية من طعاماً وعلم الخيوان لنعرف ما عبه من المصار والمافع لنحترس من للراسة علم الذباب وعلم المشرات وعلم الحيوان لنعرف ما عبه من المصار والمافع لنحترس من المصار ونأخذ اليافع المنافع لنحترس من المصار ونأخذ اليافع النه لم يذكر هذا الثال اعتباطاً بل ضربه لتعليم المسلمين .

إن القرآن يقرأ لنا الآن و نحن نسمعه طلب مشركين بالله كلا ، ولكنا جاهدون بعمته والجماهل بالشيء محروم منه مبعد عنه ، وأوروبا لسقتنا بهذه العلوم فسلطها الله علينا فلندرس تلك العلوم .

درس من كتاب إنجليزي مترجم عن الفرنسية على الذباب

هذا هو الدرس الذي بلقيه المعلمون في المعالم الغربي على تلاميذهم، ويعض المسلمين لا هون ساهون فانمون لا يعلمون أن ديما يأمر ما يدرس هذه المواليد، من كتاب « العلوم الطبيعية » تأليف « بول بيرت » المعلموع سنة • ١٨٩ م يشرع الاستاذ معلماً لتلاميذه صفحة ٩ من الكتاب وما يعلمه العاطب الاستاذ تلميذاً قائلاً له ؛ أي فرق بين النباية والحسان ٢ فأجابه • الحسان كبير والذبابة صميرة وقال الأستاذ : حسن ، ولكن ليس المدار على الحجم صغراً وكبراً ، فقد نوى الحسان صغيراً والذباب فقال الأستاذ ؛ حسن ، ولكن ليس المدار على الحجم صغراً وكبراً ، فقد نوى الحسان صغيراً والذباب كبيراً عبد الاستعادة بالمنافير المكبره و سلبطها على الذباب فيرى أنه أكبر من الحسان وأمثله ، فأحساب معراً حبد أقليس الحسان إذن كالذبابة ؟ فما الفرق؟ فقال تلميذ آخر : كلا بل الذباب لا شعر له والحسان أن معر ، فقال الأستاذ ؛ أواثق أنت بما تقول؟ أمسك بالذبابة والعراليها مهده الرجاحة ، انظر الاستاذ ؛ هده عليها شعر كالحصان ، فقال آخر إن الذبابة لها ستة أرجل والحصان له أربع أرجل ، فقال الأستاذ : هده ملاحظة مهمة ، ولكن أليس يجوز أن تكون النبابة قد فقدت رجلين كما فقدت الحاحين ، فأي قرق بدن بينها وبين الحصان؟ حيتند جاه دور الأستاذ فقال . اصغطوا على الذبابة ، فضغطوا على الذبابة ، فضغطوا عليها فلم يبق إلا الحلد والأرجل والجناحان ، قال الدهم : فأما الحصان فإنه لو وقع البيت عليه فتهشم فإنا نجد أن الحصان فيه مواد باقية صلمه فأما الذبابة فلم نجد من هذه شيئاً فيها ، وهذه المواد الصلة هي العظام ، إذه

سورة الحج \_\_\_\_\_\_\_ ٩١ \_\_\_\_\_ ٩١

يكون الحصال وأمثاله حيوانات دات عظام ولها هيكل عظمي يحفظ البدن، ولها مادة ملومة وهو الدم، ذلك لأن الدبابة لم تجد فيها تلك المادة الملونة، فتكون النتيجة هكدا إما أن تكون الخيوانات فقرية لها هيكل عظمي، وإما أن لا تكون كذلك، فذات العظام يلاحظ أن لها دما والتي لا عظام لها لا دم لها، ومن هذا الدرس السهل قسم جميع الحيوانات، أي: من تشريح المنبابة وتشريح الحصان، واستمر الأستاذ يلقي الدروس حتى شرح الحيوانات كلها، ولأ لخص لك الكتاب كله في موجز من اللسط لترى عجائب القرآن في ماذة أزاد ألله بهذا أن أنه بيدا من العلماء والمعكرين

### أقسام الحيوان أربعة

القسم الأول. الحيوانات العقربة وهي التي دكرناها الآد وهده تشمل:

(١) الإنسان. (٢) وذوات الأربع. (٣) والطيور. (٤) والزواحف. (٥) والسمك.

فهذه الخمس هي أقسام الحيوان الدي اشتمل على هيكل عظمي وفقرات ودم ؛ فالإنسان والمهائم من الحيل والمغال والحمير ، والأنعام من الإبل والقر والعنم ، والسباع كالذئب والكلب ، والعيور ابحارحة وغير الجارحة ، والزواحف كالحيات والعقارب ، والسمك في البحر وهو معروف . كل هذه لها عطام ودم ولكل بوع من هذه أصناف كثيرة

القسم الثاني: الحيوانات الحلقية أي التي تركب جسمها من حلقات مجتمعات منضمات يكون منها جسم هذا الحيوان. وهذا القسم أنواع وهي؟

(١) اخشرات. (٢) والعناكب. (٣) وذوات الأرجنل الكثيرة (٤) والحيوانات القشنية.
 (٥) والدود.

أما اخشرات فهي ما كانت لها سنة أرجل ولها: إما جناحان كالذباب الذي هو أصل الدرس، وإما أربعة أحنحة كأبي دقيق الذي يعيش في بالادنا المصرية، ويكون منه الدود الذي يفسد شجر القطى، وهذا سلمنا قطئنا فلدلك بدرسه الناس الآن في مصر بعض الدراسة، وهناك حشرات أحرى لها أربعة أجمعة تسمى باللسان الإفرنجي «دراكوفلاي» وأما العناكب جمع عكبوت فهي ما لها ثمانية أرجل ضعف ما لذوات الأربع، وأما ذوات الأرجل الكثيرة فهي ما قد تصل أرجلها إلى عشرين زوجاً من كل ناحية عشرون رجلاً، ويقال لها في بلادنا المصرية «أم أربعة وأربعين»، وأما الخيوانات القشرية فهي تشمل قرأض الحشب وحيواناً يسمى «كرايفش» باللسان الإفرنجي وهو مركب من حلقات مدمجة قوية، وأما الدود فهو يشمل دود الأرض والعلق وهدان رؤوسهما متصلة بجسمهما، وليس لهما أرحل وليس جلدهما صلماً قشرياً كحلد «كرايفش».

القسم الثالث: من الحبوانات الهلامية التي حسمها أشبه بالمالودج الدي هو نوع من الأطعمة ، ومن هذا حبوان يسمى القوقعة ، وهذا الحيوان جسمه يكون من هذا الهلام ، وقد أعطي وقاية من الحار تفه العادنات والمهلكات وهي معدة كمترل تسكن فيه ، ومنه حيوان يسمى باللسان الإفرنجي «ميوزل» وجسمه محفوط بين صدفتين من المحار ، فهذا القسم وهو الثالث من أقسام الحيوان لا عطم لمه ، فليس من دوات الفقرات ، ولا حلقات له فليس من ذوات الحلقات ، فهو إدن حيوان هلامي .



القسم الرابع الحيوانات الشعاعية ، وهده منها ما هو على شواطئ البحار المسمى سمك النجم ، ومنها ما هو في المحار بعيش كهيئة مستعمرات مكونة من تلك الحيوانات الصعيرة ، ومن اجتماعها تتكون أجسام صخرية وقد تكون منها جرائس ، فترى هذيس التوعين يختصان بأمرين الأول ، أن محوره الالهما عما مركزياً يشهد في الوسط . الثاني ، أن الحيوانات حول ذلك الفم ترجع

إلى حلقات ضوئية تحيط بذلك العم أو المدخل، ثم إن مشاهدة صور تمها تدحل في النفس عجباً، فإن سمك النجم تراه على هيئة بهجة ذات خمسة فروع تحيط بمركرها، وتلك الفروع كأنها أصابع الإنسان وذلك الوسط كالكف وكل إصبع من هذه الأصابع محلى بأهداب تغطيه، وفي أصبول تلك الأهداب تشاهد بقطاً مضيئة كأنه، مصابيح لامعة على طول تلك الأصابع، وهذه صورته (شكل ٥)

وهاك أيصاً الحيوان المسمى باللسان الإفرنجي « بوليه »، فإلك ترى المم المتقدم أو المدحل ليس متسعاً كما في سمك المجم بل تراه نقطية صغيرة تحيط بها حيوانات لا حصر لها مجتمعة بهيئة ثمان ورقات جميلات ذات شعاع جميل، وهذه صورته (شكل ١).





أما الحيوانات التي تتكون كهبتة مستعمرات وتكون في وسط البحار فهي حيوانات جسمها مكون من كتلة هلامية لبس لها أعضاه متميزة، وتفرر رواسب حجرية تأخذ شكل نباتات ، ولذا تسمى الحيوانات النباتية ، وتسكن قاع المحار وأشكالها محتلمة ، وبعصها يستعمل في الصائع وذلك كالمرجان والإسفنح ، فالمرحان حيوان معروف يستعمل حلياً وتفرزه حيوانات أخطبوطية لتسكن

ويه، وهو يشبه شجرة عديمة الأوراق، وهو كثير الوجود في البحر الأبيص والأحمر مثبتاً على الصخور وتكون الحيوانات على المرجان كأرهار، وهذا هو الدي حمل العلماء قديماً أن يعشروه نباتاً زمناً طويـالأً وهذه صورته (شكل ٧).

هذه أقسام الحيوانات الي حلقها الله وبثها في الأرض وجعلها درساً لسا، وقد نقلت قلك عن العملسوف « استنسر » أنها تبلغ بحو مليونين ، أعني أتفي ألف ، وهذا العدد هو المقسم على هذه ، لأنواع ، فمنه ذوات الهيكل العظمي وهي الحيوانات الفقرية ولها دم وهي الإنسان وذوات الأربع والطيور والرواحف والأسماك ، ومنه دوات الحلقات وهي : الحشرات والعناك ودوات الأرجل الكثيرة واخيوانات القشرية والدود ، ومنه الحيوان الهلامي كالقواقع التي على شواطئ البحار ، وهنه الحيوان المهلامي النجم ، فهذا محمل هذه المحلوقات

الظر كيف ذكر الله هذا المثل ونادى الناس جميعاً والمسلمون من الناس طعاً، فنحن من الناس وإذن هذا الداء لما يقول الله: ﴿ يَمَا أَيُهَا ٱلنَّاسُ ضَرِبَ مَثَلُّ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُ ﴾ [الحج. ٧٣] يا عجباً! هن الله يقول: استمعواله، إلا إذا كان المثل عجباً وقيه علم كثير، قال الله في هذا المثل: ﴿ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُ ﴾ ، سورة الحج \_\_\_\_\_\_ مورة الحج

وقال في القرآن: ﴿ وَإِذَا فَرِئَ ٱلْقُرْءَارُ فَاسَتَسِعُوا لَمُ وَأَنْعِيقُوا ﴾ [الاعراف: ١٩٦] ، فكأن الله أمرنا باستماع القرآن كله وأمرنا باستماع هذا المثل على الخصوص ، ثم أورد هذا المثل ، نحن مسمع القرآن لنقرأ فيه علماً ، وهابحن أولاء قد سمعناه وسمعه آباؤنا فكونوا محالك عظيمة وهي الدولة العباسية والأموية وغيرهما قديماً ، وهكذا الدولة الأفعانية والقارسية حديثاً ، وهسى أن يلحق بهما بقية الإسلام ، ومس استماع القرآن كان علم الفقه الذي تشعبت مذاهبه ، فإذا استمعنا لهذا المثل فماذا نصنع به الدرس الخشرات ودرس الحشوات يستلزم دراسة الحيوان كله ودراسة الحيوان فيها سو الربوبية وعجائسها وحكمها والمواهب التي أسديت إليها وبها ارتفاء العقول وبها ارتفاء الدولة .

كل دلك من دراسة الذباب، الذباب الذي ألف كتاب الحيوان كله على التعثيل به ، والله مثل به ليقول : انظروا خلقي ، فكأنه لما ذكر المواليد مراراً وكررها في هذه البسورة مرتبي أتى هذا للحيوان بمثال ، وهو الذباب السفط ذو الأرجل الستة والجناحين .

جوهرة في قوله تعالى: ﴿ وَإِن يَسْلُبْهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيُّنَا ﴾ [الآبة ٧٣٠]أيضاً

كيف يسلب الذباب منا ومن الأصام طعامنا كالعسل وغيره وهو صغير ؟ وكيف ترى عيناه تلك الدقائق فتحطفها؟ لأن الخطف لا يكون إلا بعد العلم وعلمها بنظرها، فهل تقدر على ذلك النظر؟ ثم إن اللبابة شديدة الحرص فمن أين أقبلنا عليها لنذبها عنا طارت حالاً، فكيف كان دلك مع الإنسان منا لا يرى إلا ما أمامه؟ وستأتي الإحابة على هذا السؤال قريباً هنا، وذكر الذبابة هن وهي من نوع الحشرات مقدمة لذكر أمثالها ، كالسل الذي سيأتي ذكره قريباً ، والعنكبوت الذي سيذكر بعده ، فالنحل والدباب والمل المذكورة في القرآن من الحشرات وقد عرفتها ، والعنكبوت نوع آحر ليس من الحشرات بل هو مستقل ، ولذلك ذكر بعد ذكرها مستقلاً .

أما بقية الحيوان فأكثرها مذكور في القرآن إجمالاً، وما لم يذكر فهو في قول تعالى: ﴿ وَيَحْلُنُ مَا لا تَعْلَمُونَ ﴾ [النحل: ٨] . ثم أمرنا باقتفاء آثار العلماء لنعلم الأشياء فقال: ﴿ وَقُل رَّبُ رِدْبي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] ، وقال، ﴿ وَفَوْقَ كُلُ ذِي عِلْمٍ علِيدٌ ﴾ [يوسع ٧٦٠] .

روضات الجنات ومناهج الحكمة في قوله تعالى أيضاً: ﴿ وَإِن يَسْلُبُهُمُ ٱلذَّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنقِدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿ فَإِن يَسْتَنقِدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿ فَيَ اللَّهُ عَزِيزٌ ﴿ فَا لَمُ اللَّهُ مَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَقُوعَتْ عَزِيزٌ ﴿ فَيَ ﴾ مَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَقُوعَتْ عَزِيزٌ ﴿ فَيَ ﴾

اللهم أن المحمود على نعمة العلم والحكمة التي عشفاها وقتعنا بها في هذه الأرض إذ هي رياص غناه لأولي الألب، أينما أدرنا العين ووجها وجوهنا نرى إحكاماً وهندسه وبهجه وجمالاً. اللهم لست أقول هذا تقليداً ولا تزويفاً، ولكني أقول الآن والعؤاد معهم بالبهجة والحكمة. يرى أكثر الناس الحمال في الورد والزهس والثمر وأنواع الحداثق الغناه ولا يتعدى نظرهم الحمال الظاهري، وهندن أولاء نبراه في كل مكان، ﴿ فَأَيْسَمَا تُولُّوا فَشَمَّ وَجُهُ آللهُ إِن الطائرات الطائرات عبيد ﴾ [البقرة: ١١٥]، فراه في المواضع التي يأنف الإسال أن ينظر إليها وفي الدباب والحشرات الطائرات تلك الحشرات التي خلقتها لتطهير الأرض من الرطوبات وأنواع العفونات حتى لا يعم الطاعون والوباء والأمراض القتالة

فخلقت تلك الحشرات وجعلتها ملطفة للجوّ منعدة للمرضى، إد تستحيل تلك المواد العفنة إلى أحسامها الحية فينقلب الضرر نفعاً والموت حياة، ولكن جاء في الحديث: « كل أم يتبعها ولدها »، فهذه العقونات والرطوبات مع أنها استحالت إلى أجسام تلك الحشرات حفظت ما كانت عليه من الأصرار إد لا معطل في الوجود، فتحول طورها العام ووباؤها في تلك الحشرات إلى ما فطرت عليه تلك الخشرات من أنها تنقل المرض من زيد إلى عمرو ، فتعمى الأبصار وتنورث الوباء والطاعون وأسواع الأسراص المحتلفة الأخرى. دلك شأن الحشرات كالذباب المدكور في الآية ، فهي نعمة تدفع الأدي ولكمها تكون رسلاً بين المريض والصحيح وصفراء بين الأحياء، فتنقل الأمراض وتعطى العدوي وتعممها، هذه وظيمة الحشرات فإذا كانت هي محلوقات من القادورات متغذبة بها عاكفية عليها فيهي صالحة لحفظ خواصها وهي الإهلاك والإبادة، والشيء من معدته لا يستعرب، وهي من عناصر اختصبت بالإهلاك وإحداث المرض فهي تكور قيمة على ما خلقت منه قائمة يشأنه مساعدة لإبادة الأحياء فوق هذه الأرص، وتشارك الحيات وتحوها الحشرات في أنها مخلوقة من القاذورات والرطوبات، فيهي تكون سامة إذا كانت أمكنتها قلرة ضارة، وتكون غير سامة إدا كانت أمكنتها التي تعيش فيها غبير قندرة ولا رطوبة فيها ، وهذا عجب فإنها إن تعلت بأصول بطيقة رال منها السم ، وإن تُغدت بأغذية قذرة منشة تضر بالصحة كان في جسمها السم وأضرت بالناس. إذن ليست كل حية سامة . فالسم نتيجة الأغذية ، إذن الأعلية هي التي تنتج النتائج التي تصبر والتي تنصع ، فلمنا كنان الذبيات كليه صباراً كنان سببه أن عداءه كله من العفونات والرطوبات كالحيات السامة لا غير.

# بيان أوصاف الذباب والحشرات وكيف كثرت وكيف سلط الله عليها مهلكاتها

الخشرات كلها لهاستة أرجل وأجنحة وأنوبنان ممتدنان عدرأسها بها تتفاهم مع غيرها ، ولكل من هذه الحشرات رأس وبطن وصندوق ، وهي تبيض كما يبيض الطير ، ولكن المرق بينهما أمور مها :

(١) أن الطير تحصن بيضها وتعتني بأطمالها . أما هذه الحشرات ومنها الذباب الذي تحن بصدد الكلام عليه منه ما يعتني ببيضه كالطيور ودلك كالنحل والمل ، ومنها ما لا يعتني ببيضه بل يتركه ولا يعرف أبن تفقس ذريته كالذباب والحراد . فهدان النوعان وأمثالهما يتركان بيصهما ولا يلرمان بحفظه بل تقوم بحفظه العناية الإلهبة في البر والبحر .

 (۲) ومن المرق بين الطيور والحشرات أن الطيور يتخرج جينها من البيضة مناشرة تنام الخلقة والأعصاء ، مثل ما برى في الدجاح والحمام والعصافير ، فهذه تحرح ذريتها من البيضة تامة كما كانت آباؤها

أم الحشرات كالرنابير والدباب والمحل والمعل فهي على غير هذا النصط، ودلك أمها تخرج من البيض أشبه بدود صغير جفاً، وهذا الدود يتنحى من حلده مرات متعددة ويكون دا أطوار في خلفه، ويأكل أكلاً بشراهة، وينتهي ذلك بأن ينسج على نفسه نسجاً حريرياً قليلاً كأكثر الحشرات أو كثيراً كدود الفز، وتمام تلك الدودة مدة ثم تحترق تلك الكرة التي نسجتها على نفسها وتخرج حشرة تامة كأمها. هذه هي الحيوانات وهذه درجاتها في حلق ذريتها.

#### ادخار الحشرات وعلم ادخارها

وهنالك تخرح الدرية في الجو ومنها ذرية الذباب، فتأكل من هذه المائدة التي بصها الله لها وهي المواد الرطبة كما قدما والعفونات في كل مكان. فالرزق لها موفر والغذاء حاضر لا يكلفها بمبأ ولا مشقة . وليس للذباب عناية بخزن أوراقها ولا تحمل مؤمة لها ولا تفعل ما يفعله النحل والنمل ، فهذان قطرهما الله على حب الادخار كالإنسان . ذلك أن الذبابة والجرادة والناموسة وأمثالها لا تعيش للعام المقبل على عنع الله في فطرتها الادخار . أما النحل والنمل والناموس فإنها تعيش للعام المقبل ، فإنها إن سلمت من المهلكات لها الآكلات لأجمامها لم تسلم من يرد الشتاء المهلك لأجسامها المربح لأهل الأرض من إبدائها وحملها الأمراض وتوزيعها على الناس ومساعدتها على إهلاك الأحياء على هذه الأرض من إبدائها وحملها الأمراض وتوزيعها على الناس ومساعدتها على إهلاك الأحياء على هذه الأرض من أبياب والجراد والناموس وأمثالها قد امتلأت الأرض بأرزاقها فيلا حاجة للادخار .

تَنارِكَتَ يَا الله ، إنك لسم تعط إلا بقدر ، أعطبت النصل غريزة الادخار ولسم تعطها الذباب . فالإعطاء بحكمة والمنع بحكمة ، ولكنك ملأت بهذه الحشرات البر والبحر والسسهل والجبل ﴿ إِنَّ رُبِّي لَطِيفٌ لِنَا يُشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْفَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ إبوسم ١٠٠٠ أ .

العنكبوت والطيور والنبات الحيواني

تباركت با الله . أكثرت من الذباب وأمثاله من الخشرات وجعلته ملطفاً للرطوبات مقللاً لها ، ثم إنك لم تلره بفسد في الأرص بحا بقي في طعه مما استمد من غداثه ، بل خلقت الطيور وأنواع العنكبوت والبات الحيواني ، وأمرتهن أن يتعذين من هله الحشرات الطائرات تخفيفاً للمرض وتقليلاً للألم عجباً يا الله خلفت العنكبوت كما سيأتي شرحه قريباً عند قوله تعالى . ﴿ وَخَلَق حَلُّ شَيْءِ فَلَاتُم عَجباً يا الله خلفت العنكبوت كما سيأتي شرحه قريباً عند قوله تعالى . ﴿ وَخَلَق حَلُ شَيْءٍ فَقَدَرُهُ تَقْدِيرًا ﴾ [المورد ٢٢] في سورة «العرقان »، وأمرتها أن تنصب خيامها وتنسج نسيجها ، وقلت لها : أيتها العنكبوت اصطادي من الذباب ما تشائين وكليمه في بيوتك ، إنك فات صناعة ، والذباب لا مناعة له ولا حيلة فكليه هنيتاً مريئاً ، ولقد حلقت أيضاً النبات الحيواني المتقدم شرحه ورسم صوره المتعددة العجبية في سورة «الرعد » عند قوله تعالى . ﴿ يُستَعنى بِما وَ وَحِدٍ وَنُقبِلُ مُعْمَلًا عَلَى يَقْسِ لا المعلم الله كل واحد منه أربعة آلاف عين صغيرة العبيد الدباب ، ذلك الذباب الطائر القوي المنظر المعظم لرآها كهيئة عيون الغربال كثيرة تبلع هذه الآلاف ، فالعين الواحدة مقسمة عيوناً على بلطار المعظم لرآها كهيئة عيون الغربال كثيرة تبلع هذه الآلاف ، فالعين الواحدة مقسمة عيوناً على بلطار المعظم لرآها كهيئة عيون الغربال كثيرة تبلع هذه الآلاف ، فالعين الواحدة مقسمة عيوناً على بلطار المعظم لرآها كهيئة عيون الغربال كثيرة تبلع هذه الآلاف ، فالعين الواحدة مقسمة عيوناً على على النبيط.

فهذه الحشرة مع قوتها وعيونها وأجنحتها يصطادها العنكبوت التي لا أجنحة لها، والبات الصياد الذي لا حول له ولا قوة، وإنّما أمده الله بالعسل في داخله وفتح فيه نوافذ أشبه بالمقاصير والغصور، وجعلها مسواة مهندمة مصغولة تنزلق الأرجل إذا لامستها، وفيها من الداخل مواد سامة حتى إدا جاءت اللمامة وقد وأت ظواهر البات جميلة الأشكال حسة بهية ذات واتحة حميلة تقدمت إليها ودخلت في دهاليزها لتشرب عسلها الدي وأت منه بعضه على أبواب تلك الحجوات، فلا تمشى

بعض خطوات حتى تنزلق أرجلها وتغمس في سائل يغمر جسمها ، فيقتنصها النسات ويهشمها ويهضمها بدادة الهاصمة التي وجدوها فيه تشبه المادة الهاضمة في معدة الإنسال.

فيا عجباً. بيات ثابت في مكانه يصطاد ذباياً سمعاً يصبراً طائراً في الجو ، وعنكبوت لا جناح له حمل طعامه من الدياب الطائر رحمة بالبلاد والعباد. هـذه قصة الثياب المذكور في الآية إذ يقول الله تعمالي: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ لَدَّعُونَ مِن دُونِ آهَٰهِ لَى خَفْقُواْ دُبَابًا وَلُو ٱخْتَمَعُواْ لَهُ وَإِن يَسْلُتِهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيُّنَا لَّا يَسْتَمْقِدُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِثُ وَٱلَّمْظُلُوبُ ﴾ [الحج ٧٣] أما الطالب فهو الذبباب، وأما صعفه قهو مع ما أعطى من الأعين والقوة والأجنحة ووفرة الرزق في الدنيا ورغة العيش قد التقطه الطير وأكله العكبوت التي بيتها أوهـن البيوت. فالعكبوت دات الثمانية الأرحل أكلت الذبياب ذا الستة الأرجل والأجنحية ، فهو أخف حركة من العنكبوت ، ومع ذلك صار طعاماً لها . وهكذا النبات الحيواني الذي جعله الله خاصاً بأكل الحشرات لتنطيف الأرص مس الديبات وأمثاله الذبيات صعيف لأن الذي بيته أوهن اليوت اصطاده والنبات الدي لا قوة له اصطاده، وأي ضعف بعد ذلك؟ فهذا الذباب مع هذا الضعف كله علب الأصنام فأكل ما عليها من الطبب وذلك بحدة بصره ومفوذه. قالله يقول من ذا يقدر أن يخلق هذا الذباب الصعيف؟ ومن ذا الذي يقدر أنْ يحكم النظام فيجعل تدك الحشرات محموقة بقدر بحيث تكون لغاية وهي تقليل الرطومات، ثم هو يصير طعاماً لصيره، ويكون بيضه بقدر وقد أعطى عريزة هو وأمثاله كالناموس والحراد أنه لا يضع البيض إلا في مكسال يصلح لأن تميش فيه ذريته متى فقست ، فهو وإن لم يرب الدرية قد حرص عليها قبل وجودهما فوضع البيض في ، الأماكن التي منها تغتذي بعد فقسها ، فمن هذا الذي يقدر أن يعلم هذا كله؟ ويحلق هذه الخلائق ويعطيها ألاف العيوب التي لا تدركها الأبصار وهي تدركت ما دق من المواد الصغار؟ فهل تخلقها هــــــــه الأصنام التي لا سمع لها ولا بصر ولا أجمحة ولا حياة؟.

هذه يا الله عجائب الذياب الذي حلفته ومشرته في الأرص ﴿ لَيْهَدِثُ مَنْ هَلُكُ ﴾ بالأمراض منه ﴿ عَلَيْتِهِ وَلَا يَعْدُ وَلَا مِنْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُم

خلفت يا الله هذا الذباب منذ حلّقت الدنيا وأعطبته هذه القوة وزوقته بالأجنحة والأعين ولكن أكثر أهل الأرض ما كابوا يعلمون، وإنما يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن العدوم والحكمة غافلون دلك أرسلت لهم أمياء فعلموهم، وقالوا لهم: إلهكم إله واحد فانظروا في عحائب الخليق في البر والبحر، فسمع دلك أقوام وصل أخرون، ويتوالي الزمان صل أكثرهم فماذا يعمل الكهنة ورجال الدين؟ نصوا لهم الأصام والمعابد وشرحوا لهم أوصاف تلك المعودات وأعطموها لأنها أقرب تعقولهم وأدنى من مساولهم ولم يقدر أكثر الباس على فهم هذه العجائب التي ذكرناها في خلق الله، فترى الأصام شاخصة في كل مكان في مصر في العراق في الهد في الصير، وسترى وصف آلهة العدين في أول سورة «العرفان» وأنهم وضعوها هوق الجال الشاهقة الرتفعة فوق سطح المحرف ٥٠٥ درجة، والدرجات التي توصل إليها عددها ٥٠٠ تعم والداهب إليها يحجها يجد نصباً وتعباً، فيحمله قوم إلى المعبد فوق الجبل، ذلك فعل الناس من قديم الزمان.

إن كهانهم لما رأوا قصور عقولهم مثلوا لهم القدرة الإلهية والدوام والشات والحكمة والرفعة والعلو بأصام هائلة صحربة ثانتة مصنوعة صعاً منقناً مرتفعة فوق الجبال، يراها الابن كما يراها الأب جيلاً بعد جيل وقرااً بعد قرن، فيتحدث بها الأب ويلقي أحاديثه للابن لأمها ثابتة موطدة فوق الجسل، كما أن الله العلي ثابت لا يحوت رفيع على عظيم حكيم.

فهذه الأصام وضعها الناس قديماً لتكون مثالاً لجلال الله وعظمته ، أو مثالاً للنجوم الزاهرات كزحل والمشتري التي كانوا يعتبرومها آلهة عند كثير من الأمم وهي الكواكب السيارة التي تديرها الملائكة ، والملائكة عباد الله للكرمون. هذه عبادة المتقدمين. هذه يا الله عبادة الأمم القديمة ، وديننا لم يقل إن قوماً يعبدون الأصام ولم يرسل لهم نبي قبل الإسلام يدخلون النار. كلا. بل هم يحاسبون على حسب اعتقادهم ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذِّبِينَ حَنّى نَبْقَتُ رَسُولًا ﴾ [الإسراء : ٨].

هذه هي الأصنام وهذا سبب عادتها ، وهذا هو الدباب ، وهذا المتقدم عند الكلام عليه سبب ضعفه ومع ضعفه غلب الأصمام وسرق ما عليها . إدن لتكن الأمم الحاضرة أطول باعاً وأرقى همة من الأمم السابقة . سبحانك اللهم فلتكن عبادة الأمم الحاضرة في الشرق والغرب طالق الذباب المبدع العجيب الصنع الحكيم الفعل فلش عجر السابقون عن فهم هذا الوجود وجهلوا بدائم الإتقان في أصغر المخلوقات كالذباب لن يقصر باع الأمم الحاضرة عن معرفة عجائب الحكمة ، فليرتقوا في العلم وليدخلوا حطائر الحكمة وليدرسوا كل شيء ومه الحشرات والدباب الذي غلب الأصمام .

إن الأمم في مستقبل الرمان حين يطلع فحر الحكمة وتشرق شمس العلم في الأرض لن يقدروا أن يعبدوا الأصنام، بل هم يدرسون ما هو أعبب من الأصنام وذلك هو هذه الدنيا والمواليد الثلاثة التي رمز لها هنا بالذباب، إن هذه الحشرات وأمثالها لها شأن عظيم في العالم، لذلك خصها الله بالذكر ولم يقتصر على أنه قال: ﴿ قُلْ ٱنظُرُواْ مَاذًا في ٱلشّمَوْتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يوس: ١٠١] وقوله: ﴿ وَقِلْ ٱلْأَرْضِ الشّمَاتُ لِنَّ اللهُ وَقِلْ اللهُ اللهُ اللهُ مَا بَعُوهَ لَهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَلْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَلْ اللهُ وَقِلْ اللهُ وَقِلْ اللهُ وَقِلْ اللهُ وَقِلْ اللهُ وَقَلْ اللهُ وَقَلْ اللهُ وَقِلْ اللهُ وَقَلْ اللهُ وَاللهُ وَقَلْ اللهُ وَاللهُ وَقَلْ اللهُ وَاللهُ وَقَلْ اللهُ وَقَلْ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ و

## اعتراض على المؤلف في مسألة أعين الدباية التي تعد بالآلاف وذكر ما دار بينه وبين مدرسي المعارف

هاهنا لما وصلت إلى هذا المقام واطلع عليه يعض العصلاء قال. لقد ظهر هنا عجائب اللهاب والعمكبوت، وأن الثاني يصطاد الأول الذي هو ضعيف، وأن الطيور والعنكبوت تطارد اللهاب، وأن الأصعف طعمة للأقوى، وأن العيش الرغد للدباب ليس دالاً على رفعة القدر، بل عيشة العب عند العمكبوت أكسبته شرفاً وجاهاً وهاهنا سؤالان أبديهما: أولهما: إذا كانت العنكبوت نافعة بأكل العمرات وكذلك الطبور إدن يجب المحافطة عليهما في الحقول والحدائق فقلت: نعم، قبال العلماه في عصرنا الحاضر: يجب على صاحب البستان وعلى القلاح أن بحافظا على العنكبوت لأنها تأكل آلافاً عن الحشرات فهي نعمة على العلاح. وحلى الطير كذلك، ولقد تقدم هذا الشاني في سورة ( يوسف، »

وهماك صور الطيور الممتوع صبدها بحصر ، وهماك في سورة « طه » طيور أخرى وجدوها بافعة للزرع وحب حفظها . فقال : هذا عجب أن تكول العنكبوت ما تجب المحافظة عليها كأن الله سماها في القرآن مشيراً للمحافظة عليها كأن الله سماها في القرآن مشيراً للمحافظة عليها . فقلت إلى هذه الحقائق عير منتشرة اليوم في بلاد الشرق انتشاراً تاماً ، فقال ؛ كيف لا تكول منتشرة وهذه المعارف تدرس لصغار الطلبة . فقلت له : ولكنها تدرس بعير نشويق ، وإنما بقرأ الأساتذة الدروس في أمثال هذا في التعليم الابتدائي والثانوي لمجرد المطالعة اللفظية والإعراب وتحليل الحمل وصرفها ، ويصدون التلاميد عن معانيها لعلمهم أنهم لا يمتحدون فيها .

وما كال يؤلمي أبي وجدت رؤساء المدارس بمصر أيام اشتغالي بالتعليم قيها لا بأبهون لمثل هذه الأمور ، وقد كنت يوماً في بهو مدرسة «دار العلوم» وأنا واقف أمام دوحة صغيرة فيها سيح عكبوت ، ودلك السيح واصح ، فجاء حين ذلك ناظر المدرسة فرأى مني التفاتأ إلى ذلك السيج وهو بيت المحكوت ، فقال : ومادا أعجبك منه قلت : إن شكله محموظ على حاله والأولى بقاؤه لينظر إليه التلاميذ فيمرفوا شكله للدراسة وتوحيه النظر . فقال : هذا أمر لا قيمة له ولولا أنه بعيد عن الأنظار لأزلته ، وما فائدة هذا ، وأي علم فيه أو حكمة ؟ هذا أمر لا قيمة له . فعجبت كل العجب وعرفت ما اشتهر عن أهل أوروبا أنهم إذا احتلوا أمة من أمم الشرق شرعوا يميتون الفوس المتعلمة فيلقون العلم اليهم قشوراً ولا يحببونهم فيه خيفة أن تشعث النفوس إلى الحكمة فيفلتون من أيديهم

اللهم إنى أحمدك، إنك ألهمتني أن أوالف هذا التفسير حتى يكون تموذجاً تقرؤه الأمسم الإسلامية التي حكم عليها بالاستعمار فلا تحرم مما يحسها في العلم على الوجه الصحيح ، فيكون ذلك سبلاً لرقبهم واستقلالهم، ويقرؤه الدين هم مستقلون في بلادهم فيزيدهم شوقاً إلى العلم والحكمة ويجدونه موافقاً لما يدرسون من علوم هذه الدنيا التي هني علوم القبرآن الـذي هنو كـلام الله ، والعـالم فعله والفعل والقول مثلازمان. فقال صاحبي: هذا هو السؤال الأول قد استوفيناه السؤال الثاني إنك قدت: إن اللَّمَاية لها أربعة آلاف عين، فهل هذا القول تقبله العقبول؟ اللَّهم لا ، ومن ذا اللَّذي يظن أن للذبابة ثلاثة عيون فضلاً عن ١٠ فضلاً عن الألف بل الآلاف؟ إن هذا حارج عن العقول والمطق، فأي منطق هذا وأي عقل يقبله؟ والله إن كتاب « ألف ليلة وليلة » وكتب الخراف ان لم تجرؤ أن تقول مثل هذا القول، بل كتب الخرافات لأصحابها عذر فيها ، فإن الناس لعلمهم أن صاحبها وضعه على سبيل الرواية لا يزدرون كلامه ، أما هنا فإن جملة مثل هذه يسمعها القارئ لهذا التفسير فينصرف قلبه ويقول: يظهر أن هذا المؤلف ينقل الكلام بلا علم ولا هدى ولا كتاب مسير، فما هـو إلا أن يقـرأ كتابـأ إفرنجياً مثلاً فيعتقد أنه كتريل من حكيم حميد، والإفراح فيهم المخرفون كغيرهم . فإدا قلت لنا : إن الذبابة نها أربعة آلاف عين، فمعناه أننا قوم لا عفول لنا . فقلت : أنَّم كلامك قال : لعم . فقلت : أذكرك بما مضي ورهدا التفسير وأن قطرة الماء فيها مثات الألوف من الحشرات وكل حشرة لها عيسان وسمع، فكيف وسعت هذا كله؟ وأدكرك أنضاً بأن قطرة الماء تحتوي على ذرات بحيث تعد بعدد ٥ وعلى يمينه ١٨ صفراً.

وأدكرك بأن كل جسم من الأجسام فيه مسامً، وهذه المسام بيسها فتحات عطيمة جداً بالسبة للدرات المتلاصقة ، فهل تستبعد أن يكون للذبابة أربعة آلاف عبى، وماذا تقول إذا أخبرتك أن هناك حشرة تعيش على العليق كبيرة الحجم تكون عيناها مشتملة على عينون صغيرة تبلع ٢٧ ألف عين. فقال: هذ كله زيادة في الاستغراب وأن ما ذكرته لا يفيد إلا إمكان الحصول، وفرق بين الممكن حصوله وبين الموجود الحاصل فعلاً. فقلت: هل لك أن أقص عليك قصصاً بناسب حديثي معك الآن، ومنه يتصح المقام ويصير العائب عبا الآن كالعبان. قال: حباً وكرامة. فقلت:

## محاورات بين المؤلف وبين بعض المدرسين بوزارة المعارف أيام الامتحان

لقد كتت بوماً جالساً مع بعض الرفاق بعد العصر أسام الامتحان بقصس درب الحماميز ودلك كان في امتحال آخر السنة لإعطاء التلاميذ الشهادة الابتدائية والناموية كالمعتاد كل سنة فقال لي قاتل منهم وذلك في سنة ١٩١٥ تقريباً: انظر إلى هـذا الغصس وأوراقه النديعة الممقية الحسبة الشكل. إن بعص الإخوال يقول إن بطامه أجمل من نظام النمل الفارسي لحسن الإتقبال. أقبول: ولقند كنيت قبيل دلك ألمت كتاً وكتبت في بعضها أن عين النملة مركة من مائتي عين لأبي كنت رأيتها في كتاب صغير من الكتب الإنجليرية التي يدرسها التلاميذ في المدارس الثاموية . ولقد كان هو وبعض الإخبوان اطلعوا عليه فأرسلوا هذا ليحادثني هذا الحديث، حتى أذكر ذلبك فبكون سيساً في الأخذ والرد والقدح فيما أقول كما هي العادة في كل الأمم في أمثال هذا الشأن. فلما قال ذلك أجبته : كبلا ينا صباح فقبال : ومنا البرهان؟ فقلت: أولاً : إن الحيوان أرقى من السات، ثانياً : إن عين السلة مركبة من مسائتي عين. فقيال : أيها الإخوان من منكم يعرف أن عين النملة مركبة من مائتي عيى؟ فقالوا جميعاً : كلا لا تعرف ذلك. فقلت : أنا قرأتها في كتاب إنجليزي . فقال : يا فلان يا علان هل قرأتها وأنبت في إنكلترا . فقال : كبلا شم كلا ، وهذا غير معقول ، وصارت هذه حديث القوم في ناديهم وسمرهم وطاروا بنها فرحاً يتعنون بنها ويفخرون ويمرحون إذ أطهروا خطأ في بعض هذه الكتب. فقلت لبهم : يقول الله تعالى : ﴿ فَسُتُلُوّا أَهْمِلُ ٱلدِّحَرُ إِن كُشُرُلا تَعْلُمُونَ ﴿ إِنَّ إِلَّهُ مِنْ الرَّبُونَ وَٱلرَّبُرُ ﴾ [الحل: ٤٤-٤٤] فتوجهت إلى أكبر مدرس في مدرسة الزراعة بحلوان، فأحضر هين النملة ووصمها تحت المنظار ورأيت بميشي رأسي تلبك العبين عبارة عن أعين أشبه بأعين العربال أقل عدد لها مثنا عين، ثم قرأ أمامي ما كتبه علماء النمسا والألمان في القرن العشرين وأنهم حللوا كل عين تحليلاً تاماً وشرحوها فوجدوها عيوماً مستقنة ثامة الاستقلال. إذن تكون النملة لها ٤٠٠ عين على الأقل، فلما تم ذلك ألعته في رسيالة استمها « رسيالة عين النملة » وستقرؤها في سورة « المعل » مع قصتها المذكورة يهيئة أدبية ، وتسرى هناك شرحاً لها وافياً ، ونشرت هذه الرسالة في الجرائد وقرئت أمام محمل المدرسين فسكنوا للحقيقة أجمعين . وأذكر أن أرفعهم مقاماً وعلماً وقد تعلم في ألمانيا - قد كان خاطبتي قبل دلك منكراً هذا الرأي، فقلت له . هو في الكتب الألمانية والنمساوية والإنجليرية؟ فقال: كذب الأوروبيون، فقلت: هلم معى إلى «حلوان» فإن مدرس العلم مستعد لمقابلتنا هماك، وهو يريك عين النملة ، فهنالك سكت واعتذر ، وبعد ذلك ألفت الرسمالة وقرأهما واحد منهم عليهم أجمعين كما تقدم.

فقال صاحبي: هذا عجب ولكني أريد أن أعرف في أي كتاب رأيت أن عين الذبايــة مركــة مـن أربعة آلاف عين؟ فقلت هي تقرأ الآن في مدارس الشرق والغرب لا جدال فيها، وهي الآن تــدرس في ٠٠٠ \_\_\_\_\_ عبورة الحج

هم يمأمرون تلاميدهم بدلك ومع ذلك لا هم ولا تلاميذهم يتفكرون في خلق السماوات والأرض. فقراءة الكتاب وحمظه غير حب العلم وعشقه . ألم تر إلى ما تقدم في قول الشيخ الدباغ: ليس المدار على أن ترى الجمال وإنما المدار على أن قوتك الإدراكية تذوق الجمال. فالنظر للجمال شيء، وذوق الجمال شيء آخر، فكثير من أمم الشرق البوم حجموا عن إدراك الجمال، أي: ذوقه، ودلك الأسباب طارئة وعوارض حاجبة ، قال تعالى : ﴿ وَإِدَا قَرُأْتُ ٱلْقُرْءَالَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَيَنْ أَلْذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ جِجَابًا شَنْتُورًا ﴾ [الإسراء ١٥٠] ، فهذا حجاب مستور مسدول على هذه العقول ، وهسي متى أزيلت حجمها المسدولة عليها أدركت الجمال وارتقت إلى حال الكممال. فقال اذن كأنك تقول إن هذه الآية وهي قوله تعالى ﴿ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخْلَقُواْ ذُبَّابُنا وَلَو ٱختَمَعُواْ لَهُۥٓ وْإِل يُسْلِّيهُمُ ٱلدُّبِسَابُ شَيْئًا لَا يُسْتَقِدُوهُ مِنَّهُ صَعْف ٱلطَّالَبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴾ [الحج : ٧٣] تدخيل فيسها هذه المعاني كلها، وأن الله أنزلها ليوقظ الأمم لقراءة الذباب والحشرات وكبل حبوان وسِات. فقلت: مدم ، أمَّا أقول ذلك والله عز وجل لما أنزل الآية أراد هذه المعاني وأراد معاني لم نصل محمن إليها الآن، وهدا فتح باب لرقى الأمم التي تقرأ هذا الكتاب المقندس، لأنهم متى علموا أن عنابة الله بذكر هذه الحشرة موجهة لهم هم أخذوا يتنافسون ويجدون في العلسوم والحكمة ويستلدون بقراءتها ويفرحون بدراستها، وأن الأمم التي حولنا في الشرق والضرب جميعاً يقولون: إن الرجل لا يكون رجلاً نافعاً لأمته قاضلاً إلا إذا درس هذه العوالم وأشرب قلمه حب حكمتها وأدرك بدائعها فهمالك يسمو بفكره إلى النظام العام في العالم ويرقى أمته ، لأن عقله قد أشرب النظام والحمال فصار الجمال من طبعه بما اكتسبه من النظر في العجائب، هنالك يشرق من قلبه والسائه ويناء نور العرف، والعبدل وإسبعاد أمته. والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم.

فقال صاحبي: وما مناسبة قوله تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُواْ آفَة حَقَّ فَدَرِهِ م ﴾ الاسام. ١٩ إ في مسألة الذرب والأصنام؟ فقلت: هذا ظاهر واضح لأن قدر الله إنما يعرف بصنعه لا بصنع البشر أصناماً، وليس الدياب أعجب شيء في صنعه ، وإذا كان الأدنى من صنعه فيه عجائب كثيرة فكيف بالأعلى؟ فإذن الناس لا يعرفون قدر الله و لا عظمته ما داموا يجهلون صنعه وإبداع نظامه ، انتهى .

### الدود والجنادب والذباب والحشرات والأصنام

لقد اعتاد الماس في القرى بيلادما المصرية أن مصعوا على اللين ملحاً وبسمومه «مش» ويبقوله في القدور أسابيع وقد سدوها سداً محكماً وقد وصعوا مع هذا المش جباً، فإدا فتحوها وجدوا هناك

ذباباً كبيراً في جو القدر ودوداً في نفس المش، فلا يفكرون في ذلك الدود ولا في الديب من أيس جاء وإذا سألتهم : من أين جاء الدود؟ قالوا لك بلسان واحد: « دود المش مه فيه »، وهذا مثل جرى على ألستهم وهو خرافة لا حقيقة نها، وهكذا يجد النباس اللحم المنتن فيه دود فيظنون أنه كالمش أيضاً ودوده منه وهكذا.

واعلم أن الله عز وجل أكثر من هذا الذماب وجعله كأنه سياط يصرب به أهل الأرص ليستيقظوا من الجهالة لا سيما المسلمين. إن هذا الدود هو الذي نتسما المسلمين. إن هذا الدود هو الذي فقس من البيض الذي وضعه الذماب في المش المذكور وفي اللحم وفي كل مئن من الطعام، ثم يصير هذا الدود جندها أو شرنقة ثم تصير ذبابة تامة. (انظر صورتها في شكل ٨).

(١) الحشرة التامة . (٢) والشرئقة التي تراها كأنها محنطة ملفوفة في كعنها . (٣) الدودة تتغذى وتنمو لعل المصريين القدماء اقتسوا تحنيط الجثث من هذه الحشرات.

إن الله عز وجل أرسل هذه الحشرات بين أيديا ومن خلعنا تنفص علينا العيش وتديقنا الأمراض الوبيلة لندرس هذه الدنيا، كأنه يقول لنا أيها الناس هذه الحشرات خلقتها في الرمم وألهمتها أن تضع بيضها في طعامكم وشرابكم، تشاهدونها كل حين فتعلمون أن القاذورات التي تعافونها وتأبون النظر إليها قد خلقت منها حشرات طائمات عليكم تعطيكم الدروس، وهي ذات ألوان راهية بناهرة: ما بين أزرق زاهر وأبيض يقق وأخضر ماضر وأصغر فاقع وأحمر قان ودهبي اللون وعقيقية وبنفسجية أفلا ينهر عقولكم أيها المناس هذا الجمال؟ أما اشتقته من الرمم البالية والقاذورات المسوذة الكريهة الرائحة والطعم واللون، وهذه الحشرات عوالم أعداد أنواعها أكثر من مجموع أنواع الحيوان، وأنتم لم تعرفوا منها الآن إلا نحو ١٠٠٠، وربحا تكشفون في المستقبل ألف ألف نوع، وكلها تتقلب في الأدوار الثلاثة السابقة. فينما ترونها دودة لدنة الملمس تنسل بين التراب والأعشاب إذا هي جندب صلب التشريث وثباً فإدا هي فراشة دات أجنحة ذات لون نهيج، والدود قد يأكل التراب ويهضمه، ولكن المشريث والحشرات لا تهصم إلا الأعشاب، ومثل الدباب في نشأته بين القاذورات الحملان والعناكب والخداب وقد قدروا أنواع الخافس وحدها ١٠٠٠ منه نوع

ولما كان أمر هذه المحلوقات عجيباً بديماً رأى قدماء المصريين تقديس الجدلان - جمع جعل ـ لهد، ولما لها من مزايا أخرى كأن تضع بيضها في كرة وتدحرجها مرات حتى تكمل العمل فيها ومنها يحرج صغارها وقد جعلوها رمزاً للخصب ورسموها في كناباتهم على «السابيروس» ونقشوها على الهياكل وصحوا لها التماثيل وكانوا يصلون لها . إذن كان المصريون أولاً يجعلونها دلالة على جمال الحكيم المدع وقدرته ثم تناسو! ذلك وعدوها هي ، إذن هناك مناسبة بين ذكر اللباب الذي يعيش في

١٠٢\_\_\_\_\_١٠٢

الرمم البالية وبين الحمل الذياب المدكور في الآية أبدع من الأصنام وارقى منها ، وكلاهما بالضعف جرم أن الحشرات ومها الدياب المدكور في الآية أبدع من الأصنام وارقى منها ، وكلاهما بالضعف موصوف ولكن أحدهما أضعف من الآخر فكيف عبدوا أصعف الصعيمين ، إذن هؤلاء الذين يعبدون الأصنام أكثر سخافة بمن عبدوا الحعلان ، وهؤلاء وهؤلاء في الجهالات سيان ، فلتقرأ الأمم جميعها نظام الخليقة وبدائع الخلقة ليعرفوا الصانع بصعه والحكيم بفعله ﴿ وَفِي لاَ لِلنَّ مَا يَشَافِسِ ٱلمُتَكَعِسُونَ ﴾ [الطعمين ، ٢٦] . ولقد اطلعت على حملة في عجائب الحشرات فرأيتها توصيح ما نحن بصدده أيضاً من كتاب «علم الدين » فأحببت دكرها لحمالها وحسن نسقها، وهاهي ده:

إن الحيوان يخلق أولاً في صورة ثم يتغير وينقلب إلى صورة ثانية إلى ثالثة ، وليس التعير خصاً بالصورة بل يعتري الطباع والأحوال أيضاً حتى لا يبقى فيه شيء من أحواله وطباعه الأولى ، فتراه يكون في أول مرة كدودة قذرة قبيحة المنظر راسبة في قاع البحر مستورة بما في قراره من الوحل والطين ، فإذا انقضى الوقت المعين تهذه الحالة وأراد الانخراط في سلك الحيوانات الهوائية علا عسى سطح الماء وتعلق بعصن من باته ، فعد ذلك يتحلى عن شوب الديدان ويتحلى بكسوة طريقة الشكل وصورة بهية المطر كثيرة الألوان ذات أحجة كاللؤلؤ والرحان ، فيطير بها في الهواء إلى حيث يشاء .

فانطر كيف خرجت هذه الذودة المائية عن ذاتها الأولية إلى صفة الخيوانات الهوائية ، وبتغير صورتها كما ذكر تتغير جميع طاعها وأحوال معيشتها واحتياجاتها وسائر حالاتها ، وبعد أن كان غداؤها عافي قاع البحر من الحشيش ترعاه داتماً ولا تمله ولا تستغني عنه صارت لا تهواه ولا تقربه ، غداؤها عافي قاع البحر من الحشيش ترعاه داتماً ولا تمله ولا تستغني عنه صارت لا تهواه ولا تقرب كما أنها بعد أن قضت مدة حياتها الأولية تحت الماء في الطين صارت لا تحبي لو كلفت أن تغيم تحته ثمرح فيه وتعيش به ، ولا تألف المكث تحت الماء في لا تعليقه ولا تقدر عليه ، حتى لو كلفت أن تغيم تحته لحطة لهلكت في الحال ، فلا مناسبة بين حالتها الثانية وحالتها الأولية وكذلك أمثالها من الجوانات التي تتغير طاعها و أسكالها ، فإن الحيوان الأجنعة الزمرذية التي تسميه العوام بـ «الجعران» وكان المصريون يعظمونه ، أصله من دودة تدب في يطن الأرض لا نسبة بينه وبينها بوحمه من الوجوه ، وكان الأقدمون يجهلون ذلك إلى زمن «أرسطو » وهو أول من فتح باب البحث في هذه المسألة إلا أنه تكلم فيها بالطن والحدس ، واستمر الأمر على دلك إلى هذه القرون الأخيرة فنظر فيها كثير من احكماه فيها بالطن والحدس ، واستمر الأمر على دلك إلى هذه القرون الأخيرة فنظر فيها كثير من احكماه دودة صعيرة ، ثم يأخد في الكر وازدياد الحدم يأكل بعض الحشيش وعيره من المواد الأرصية ، حتى إذا دودة صعيرة ، ثم يأخد في الكمر وازدياد الحدم يأكل بعض الحشيش وعيره من المواد الأرصية ، حتى إذا قبره ، فيقى كذلك مدة تنعدم فيها جميع الأحوال الدودية يندبير إلهي لا علم لأحد به

ثم يظهر بعد ذلك في صورة أخرى ذات جناحين كالحيوال المعروف عند العامة بـ « فرقع لوز » وقد شوهد أن الدودة في حال انقطاع حركتها ولبثها بمقرها تكول كقطعة عجين ملتمة في مادة زرقاء تكول لها كالكفل لرمم الموتى التي ترى في قبور الأقدمين من المصريين، فإذا جاء الوقت المعين خرقت هذا الكمن وخرجت منه وصارت في العمورة الجديدة ، ومن العريب أن هذا الحيوال يخرج عس بيشه الضيق الذي صار قبراً له من غير أن يحصل لأعضائه الدقيقة أدى خليل ، وكثيراً ما يكول هذا القبر

مركة من ثلاث طبقات: الأولى. مركبة من مواد موضوعية بحيث ينزلق المطر من فوقها ، والثانية : مس مواد ألطف من الأولى شديدة الامتزاج ببعضها وهي لوقاية الجسم من العوارض الحوية . والثالثة : هي النوب أو الكعن الذي تقدم ذكره ومن نطر في الحيوان المعروف بأبي دقيق وتتمع أحواله وأشكاله وجده يتغير ثلاث مرات بنقلب فيها إلى ثلاث حبالات ليس مين واحدة ممها ومين الأخرى مشابهة البتة ، حتى بظن أنه بموت ويحما ثلاث مرات مع أنه في الواقع ونفسس الأمر ليس كدلك ، وإنما يعتريه سكون تام يتعطل فيه عن الحركة الظاهرة مدة من الزمن تشتعل فيها القوة الحيوانية بواسطة آلاتها الخمية بالانتقال من الصورة الحالية إلى الصورة الحديدة، فالدودة من أصل خلقتها مشتملة على جميع ما يلزم للصور التي تتحول لها وتنقلب إليها ، فكأنما هي في ثلاثة أثواب مختلفة النهيئات بعضها فوق بعص فتشق الواحد منها وتحرح منها فتظهر بهيئة ما تحته فتبقى فيه منا شناء الله ثبم تحرج منه وهكذا حتى تظهر في الهيئة الأخبرة فتمقى عليها إلى أن قوت بها ، وبعض الحشرات لا يظهر عليه عند تغيير صورته ما قدمنا دكره من السكون وترك الحركة ، ولا تعتريه كل التغييرات والتنديلات ، وإنَّما ينتقل من صورة إلى عبرها بتمدد أعضائه وكبرها مع التقدم في السن، وبعصها ينتقل إلى عدة صور بدخل فيها على التوالي من عبر أن تظهر عليه حالة السكون المدكورة، وإنَّما تعلم صورته الدودية بصدم وجود الأجمعة وذلك كالحيوان المعروف بالبق، ومن الديدان المائية ما يبقى سنين عديدة على حالة واحدة ويتغذى عا في مستقر المباه من القادورات ورمم الأسماك، فإذا تحول إلى الصورة الأخبرة وظهر في تلك الهيئة اللطيفة لا يعيش إلا زمناً قليلاً لا يريد عن مصف ساعة ثم يموت بعد أن تبيض الأنثي منه بيضتها ، فمن تأمل في هذه الحيوانات وهي في مستقرها ؛ أو رآها وهي مستورة بكفئها في قبرها ؛ ونظر تعدد أشكالها وأتوامها وصورها واختلافها في كبرها وصغرها؛ وأندم النظر فيما تطهر بمه وتنجلي فيمه من المعظر البهيم والكسوة الفاخرة المطرزة بما يفوق وصنف الواصف ويستوقف مظر الناظر ويبردري برونق الدرر والحواهر من النقوش الغريبة بالألوان العجيسة ، أذعن بالربوبية لحالفها ومستعها القادر العطيم المدبر الحكيم، وخضع لجلال عزه وعظمته وتبرأ من علمه وحوله وقوته ، فما معلومات الإنسان ولو امتد به الزمان بالسبة لمعلومات الله مسحانه إلا كتسبة المعدوم إلى الموجبود، فكيف يطلع على كنه هذه الأسرار أو يستخرج جوهر هائيك البحار؟ إلا إن أهده الله بإعانته وشمله بحسن عنايته. التهى ما بقلته من كتاب 11 علم الدين ١٥.

# محاضرة على هذه السورة في قوله تعالى: ﴿ يَسَأَيُّهُا آلنَّاسُ شَرِبَ مَثَلٌ فَآسْتَجِعُوا لَهُ ﴿ الْحَ

ي هذا اليوم وهو الثالث من جمادى الثانية سنة ١٣٤٣ هجرية أي بعد إتمام السورة بيوم واحد \_ قابلني أحد علماء الأرهر فسمع بعض هذه الأقوال في قوله تعالى . ﴿ يَمَا أَنُهُا آلنّاسُ ضُرِبُ مَثَلٌ فَالَ مَنْ الله عَلَى الله وين ما ذكرته من العلم ، وكأنك جعلت ذكر الذمانة موصوعاً وكتبت عليه ، وإلا قالاً به ليس فيها إلا شيء واحد ، وهو احتقار الأصنام التي كان أحقر المحلوقات يسلبها . وكانت تلك المحاضرة بجوار الجامع الأرهر بحضور الطلبة الجاويين ، فقلت له : إن فيما كتبته ما يقمع بأن ذلك ماسب للآبة ، وإن أردت إلا الزبادة عليه فهاك ما به يتصح المقام :

(١) قد قدمت هذا أن الله قال: ﴿ فَأَسْسَعِمُواْ لَهُمْ ﴾ [الحج. ٧٣] فاستمعنا وقلسا: لا بـد أن تكون هناك أمور وراء المثل المشهور، وهذا كاف في البحث في الدماية وما تبعها.

(٢) أننا إذا سمعنا المثل فلتحث في جميع أطرافه وهي هنا الأصنام والدباب، وصفت الأصنام القوة والدباب بالصعف، فلما يحتاعن الدباب الذي وصفه الله يقوله: ﴿ وَ إِن يَسْلُنهُمُ الدُّبَابُ شَيْكًا لا يَسْتُهُدُوهُ مِنْهُ ﴾ [الحج ٢٧] دعانا ذلك إلى البحث في تشريح الذباب وقوته وعبومه التي مسأتي ذكرها في سورة «الدمل» وفي مهاراتها في دلك، ثم في مضارها للإسانية وصافعها، وليس ذلك بدعاً فإنا نقول: إن عادة العرب أن يسترسلوا في موضوع كهذا، ألم تر إلى امرئ القيس في معلقته كيف وصف القفر الذي قطعه بأن فيه ذئباً، وذكر في الذئب بينين ومصف بيت، فقال إنه يعوي وإنه لما عوى قال له امرؤ القيس: أنا وأست شأننا قليل الغمى وكل منا إذا نال شيئاً أقاته.

ثم ذكر الحصان ووصفه مصمات بلغت بحو ١٧ بيئاً، وترى طرفة بن العبد وصف باقته في ٢٩ بيئاً في معلقته، وما هي الباقة؟ يقول: إني أمضي الهم عبد احتضاره بركوبها ثم استمر يصفها، وترى لبيد بن ربيعة العامري في معلقته يصف الباقة التي يركبها بنحو ١٤ بيتاً. ثم يوارن منا بينها وبين البقرة الوحشية يتحو ١٧ بيئاً، فهذه كلها ٣١ بيئاً كلها مذكورة لأجل الباقة.

وعمرو بن كلثوم يصف محبوبته في نحو عشرة أبيات وهكذا عما لا حصر له ، فإذا كنا نرى العربي القح صاحب اللسان المصبح يذكر الدنب في عرص الكلام فيصمه ويذكر الباقة وهي ليست محبوبته ولا مقصودة فيصفها وصماً عجيباً وأكثره خيالي مبالغ فيه ، ويصف الشرة الوحشية التي جعل ناقته أفضل منها جرياً وأكثر في شرحها لماذا لان لها علاقة بناقته من حيث إن الباقة أفضل منها ومتى كان المفضل عليه أشرف كان المفضل أكثر شرقاً وهكذا ، فإذا كنا نجد اللسان على هذا المنوال وقد وصفوا ما جاه في عرض الكلام وأطنبوا وصماً ليس له هائدة إلا تسلية العقول وحسن القول ويذاعة الفصاحة ، وأن يقال : إن الشاعر بارع وبراعته في اختراع المعاني الدالة على اطلاعه على أمور كثيرة أفلا يسوع لنا أن نصف الفيام مقام أمم ترتقي وتعيش وتأخد حطها من الوجود .

قإذا كان أهل اللسان وهم أحدادها هكذا يفعلون لمحرد التسلية ووصف الشاعر بالبلاغة وتحدث الناس في مجالسهم ليكون تسلية لهم ومضيعة لوقتهم ؛ فواظه لتحن أحق بأن نعصر المجالس بعبير الرحمة الإلهية التي تعيض على من يقرأ هذا الكتاب وينظر هيرى آثار رحمة الله ، وليس يكوب دلك تسلية لمجالسهم فحسب ، كلا بل هو إنعاش لمدنيتهم وترقية لأعمهم وإخراحهم من الدل إلى الحق .

علم الله قبل نيزول القرآن أن أمم العرب من شأنهم في قولهم هذا، فأبزل القرآن وضرب الأمثال وقال: ﴿ ثُمُ إِنَّ عُنِّبًا بَيَانَهُ ﴾ [المدر ١٤٨]، فلعمرك إن هذا من بيان القرآن فلنصف الذبابة كسا وصف امرؤ القيس ومن على شاكلته دوابهم لأدنى مناسبة ، ثم قلت بعد ذلك : على أنه لو لم يكن دلك فرصاً فلمكن من المكرة العامه في القرآن وهو التمكر في كل شيء كما فدمت في هذا التعسير، فالذبابة لم تخرج عن كونها عا أمر الله بالنظر فيه . أليست بما في الأرض ، لهذا تنظر ونعكر.

### نمط آخر في المحاضرة

ثم قلت: وإذا كنا فرى الذبابة تستلبنا ما علينا وما بين أيدينا، وتجعل الطعام الذي أمامها قذراً، وتضع بيوضها في عيون أبنائنا وفي لبنا الذي نضعه في الجرار، وهذا اللبن إذا غطيناه مدة أشهر ورفعها العطاء عنه لمأكله كما هي عادة بعض الفلاحين في مصرنا ويسمونه «مش»، فإنا إذ ذاك تجد ذباباً كبيراً يعيش في جو هذه الحرّة، وهو لم يسمع عن الدنبا ولا نظرها، وما هذا الذباب إلا الذي أفرخ في هذا اللبن، وأصله كان دوداً، والدود كان أصله بيضاً، والبيص كان من الدباب، والدباب كان ينزل على اللبن لتعريط الناس في متاعهم، وإنّها أنزل على اللبن أو على أعين أولادنا لأن الله هو الذي علمه. علمه أنه لا يضع البيض إلا في مكان صالح، والمكان الصالح هو الذي فيه غذاه له، فتخرج أولاده في اطعشان وسلام في بيوتنا ومنارئنا أكثر من اطمئنانا نحن على أبنائنا، فإنا لا ندري ماذا تعمل الفرنجة فيهم غذاً ولا ندري ماذا يراد بهم، ولم معمل ما عملته الذبابة ولم محافظ عليهم

هذه هي الفراءة التي يقرؤها المسلم في الذباب، ويقرأ المسلم أيضاً فوق ذلك فيقول: إن « أبا دقيق » المتقدم ذكره والسمل والتحل والزنابير لها صفات ولها منافع ولها أحوال، وهكذا بقية الحيوانات وكذلك الحيوانات الدقيقة المسماة بـ « المكروب » التي تسعلو عليها فتقتلنا وتمرضنا، وتمرض أبه انها بالحمى والحدري وهي التي لم يعرفها الماس إلا في هذا الرمان، فكمل هذه حكمها حكم الذباب لها منافع ولها مضار.

فيا الله ويا لله ويا للعجب؛ يا رسول الله الطر أمتك. انظر أمتك يا رسول الله بعد ألف وثلاثمائة سمة من اللذي ينظر في شؤونهم؟ تنظر في شؤونهم أهل أوروبنا ، فهم والله الذيس يدرسون علم « المكروبات » وعلوم الأمراض ويقولون. الطاعون له دواء كدا. ويحللون تلك الأمراض. ولقد جاء رجل ألماني إلى مصر قبل الحرب وهو الدي نشر هده العلوم فيها انتشاراً مضيقاً عليه لميطرة الأجمانب على البلاد، فهل يجوز في شرعة الإمصاف أن يجهل المسلمون هذه المصار؟ أليس الذباب وغير الذباب يعبث بحياتنا؟ ويقتل المكروب أي الحيوانات الدقيقية التي لا ترى إلا بالمكرسكوب الافياً والاما من أبنائك؟ ونحل لا نعرف بل لا نصدق أن العلم ينفع وأوروبا تفوقنا، وبالله ما الفرق بسي الأصنام وبمين الأمم البائمة التي سلطت عليها الهوام والحيوانات الدبيئة؟ لم يسلط علينا الذباب فقط بل سلط ما هو أنقص من الذباب ونحن لا ندري أن الله حلق شيئاً من ذلك . لا لا بل سلط علينا الحيوان ونوع الإنسان فنحن تحت تنأثير الحيوانات ولا تدري أنها تؤذينا بل لا تدري أنها خلقت، ولا مدري أن الجدري والحصماء والطاعون والحمي كل ذلك بجنود يرسلها الله من الحيوانات التي عرفها النباس والمسلمون نائمون. حيوانات حية تعيش وتلد وتموت ويا ليتها تسلبنا الطيب كما سلبت الأصنام، ولكنها تسلب أبناءنا وزرعنا. ولمَّا ضعفنا وجهلنا سلط الله عليها أوروبا لتقوم بأمرنا وتأخذ التمس أن تستعبدنا ، فهذا هو ما فهمته في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ عَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهَ ﴾ [الحج ٧٣]، وحاشا لله أن أقول: إن معنى الآية هذا، ولكن أقول: إن هذه المعاني رمرية ، ولا غضاضة في ذلك فالكباية لفظ أطلق وأريد به لازم مصاد، فالمعنى في الآية على حاله ، ولكن يجاء بالمعنى الآخر تبعاً ويكون هو المقصود ، والحمداله الذي جمل في الأمة علم البيان ليرجم إليه من لم بكفه ما نقول. ١٠١\_\_\_\_\_بورة الحج

فإذا بقي المسلمون مستسلمين لليأس وقعدوا عن العلم والعمل فهم ـ والعياد بالله ـ باقول على التقليد، وتكون آراؤهم العتيقة المحصورة كأنها معبودة لهم لعدم الحرافهم عنها.

ولعمرى ما ذمت الأصنام إلا لأنها قيد للأفكار . ولقد تقدم القول أن عبادة غير الله عبادة للأهواء فتكون النتيجة أن من اتبع هواه فكأنه عابد له ، فعبادة الأصنام ترجع لعبادة الهوى ﴿ أَفَرُ مُنْتُ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَهَا مُونَا ﴾ [الجائية: ٢٢] .

قاذن المسلمون هم الذين قبدوا الديس وهم إذا سمعوا قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ أَصَوَافِهَ وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهُمْ أَلَتُ السَّلَمُ وَمَنَا إِلَىٰ حِيرٍ ﴾ [العل ١٨] وقالوا : هذا حق ، وإذا قبل لهم : انظروا في بقبة المنافع فيان الله سبخر لكم وما في الأرض جميعاً ، ولما علم أن علمنا قليل قبال : ﴿ وَيَحْلَقُ مَا لا تُعَمِّمُونُ ﴾ [العل ١٨] إذا قبل ليهم إلى المحل الما إلى المحل الما إلى المحل الما إلى المحل الما المحل الما المحل المحل

إن القسيسين في أوروبا كانوا بتحكمون تحكماً أدّى إلى التهلكة ، والقرآن صربهم ضربة دوخت رؤساء الدين وشتت شمل تلك العقائد والتحكم في الأعراص والأشخاص والملوك، كما تقدم في قوله تمالي: ﴿ وَمُا أَرْسَلْمُ عَالِهُ رَحْمَةً لِتُعلَمِينِ ﴾ [الأبياء:١٠٧]. وأمتنا المسكينة محبة لديبها ولكن طرأ عليها ملوك وأمم أذلوها من بنيها ومن خارحها ، وذلك في نحو سبعمائة سنة ، وهناهي ذه تريد أن ترجع مجدها، ورجوع مجدها بالإسلام أسرع من رجوع محد أورويا الذي طهر في نحو ثلاثمانة سنة، ونحر لا يعوزن هذا الزمن كله ، وسيكون رقى المسلمين في نفس هذا القرن لأنهم أقرب إلى الرقي. فقال أحد الحاضرين: أوضح ما ذكرته من علم الحيوان في أواخر السورة بماسية الدباب. فقلت: إنى قد ظهر لي العجب في هذه الأيات بعد تمام تفسير الآية . فقالوا : ومنا هنو العجب؟ قلت : أرأيتم قوله تعالى: ﴿ أَنْرُأُ بِٱسْمِرُ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَبَقَ إِنِّ خَلَقَ ٱلْإِسْسَ مِنْ عَلَقَ ﴾ [العلق ١-٢] قالوا، هذه أول آية نزلت قلت: انظروا وتعجبوا ألستم تعلمون فيما ذكرته أن العلقة إحدى الحيوانات التي تقدم شرحها؟ قالوا. بلي قلت: أولستم تعلمون أن الله يقول: ﴿ وَجِعَلْمَا مِنَ ٱلْمَاءَ كُلُّ شَيَّهِ حَيٌّ ﴾ [الابياء: ٣٠] قالوا بلي. قلت: أوَّليتم تعلمون أن العلم الحديث جاء فيه أن جميع حيوانات البر على ما يطنبون كالت في البحر ثم انتقلت إلى البر ، وإن كانوا لا يحسنون أن يعللوا كيمية ذليك . قالوا اللي قند فهمناها الأن ـ قلت: بعم إن الصفادع تخلق في الماء وتعيش فيه في صغرها ، فإذا كبرت خليق الله ليها رثة وجعلها من دوات الدم البارد وأخرجها إلى البر، وتنزل الماء في بعض الأوقات إذا أحست بأدني خطر وربما اختفت فيه محو ساعة لا غير ولا تتحمل أكثر من دلك وقد تكون فيه أمداً طويلاً إذا صارت حامدة في زمن الشتاء شبه الميتة، فإذا جاء الربيع حبيت. قالوا : وما تقصد بهذا؟ قلبت اقصد أن حيوان البر على ما بقوله الطبيعيون كان في البحر ، فيكون قول تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلَّمَآءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٌّ لِهُ الأبيا- : ٣٠ ] أي: أنه كله كان من المَّاء وهو أشبه بالضفادع، والضفادع تكون لنا مثلًا ضربه الله لنا لبعرفها أنها كلها كانت في الماء، ولكن هناك تواميس لا تعلمها قد عملها لتلبك الدواب فأخرجها إلى البركم أخرج

سورة الحج \_\_\_\_\_\_\_٧٠٠

الضعدعة . قالوا: حسن هذا ولكن ماذا ثريد بهذا القول الآن؟ قلت : أريد أن أقول إن العلق من الحدومات الأرضية الطينية ، وقد حلق اقه الإنسان من علق ، فهو في أول نشأته بشابه سأة الحيوانيات في البحر في قديم الزمان ، لأن جميع الأرحام مائية كأبها حفظت أصل الخلق وأبه كان من ماء قبالوا ثم ماذا بعد ذلك؟ قلت : قال العلامة الا فون باير ان : حفظت جنينين صغيرين في الكحول ونسيت أن أكتب اسم كل واحد منهما عليه ، واليوم يتعذر علي أن أعرف من أي صنف هما ، أمن القواضم أم الطيور أم ذوات الثدي؟ معم إن أطرافهما لم تكن تكومت ، وهب أمها كانت فوجودها في أول تكونها لا يفيد شيئاً ، لأن أطراف القواضم ودوات الثدي وأجمحة الطيور وأرجلها متشابهة حيئذ ولا تحتلف إلا بعد ذلك ، كما يرى في مقابلة صور جنين الإنسان والكلب والدجاجة والسلحةاة .

ويقول علماء العصر الحاضر: إن كل جنين صادر أولاً من بيضة أو بذرة لا يحتلف باؤها الجوهري ولا يحتلف بعضها عن بعض إلا في الحجم والشكل، وهذه الخلية تنمو بالانقسام، وأجنة الحيوان التي تنشأ من هذه البيصة تكون متشابهة في الأطوار الأولى يصعب تمييز أجنة ذوات الثدي مسن أجنة الطيور وسائر أجنة الحيوان الفقرية.

ويقولون أيضاً • إن أصل الماهية العضوية في نشوه الإنسان علقة نووية مستديرة الشكل يبلغ قطرها ١ من ١٢٥ من القيراط ، فإدا ألقيت عليها نظرة بمين محردة رأيتها نقطة صغيرة جداً ، وإنّما تتكون الخلية الأولى في حال نتاج البيضة أو في حال احتلاطها عمني الذكورة الح .

قانظر رعاك الله إلى قول علماء العصر الحاصر. إن الإسان في أصله علقة صغيرة وهذه العلقة تطورت أطواراً شتى فانتقلت من حال العلق إلى حال دوات الفقار منتقلاً في أحواله من حال إلى حال أرقى حتى يصل إلى حال الإنسانية. وقد تقدم في سورة الأل عمران الفيلسوف الهيكل الألماني حاول جمع جميع الصور الحيوانية المتنابعة من أدناها إلى أعلاها كما قدمناها لك الموجد أكثرها في صور الجير ولم يجد باقيها وادعى أنه وجدها كلها فأسقطه القوم والمقام الآن هو أن الجنين يتطور في بطن أمه من أدنى حيوان كالعلق متنقلاً في صور حيوانات أعلى من العلق إلى أن يصل إلى الإنسان، وإن كان هذا لم يتم كشفه ، وهذا هو قوله تعالى: ﴿ خَلَقَ الإسسَ مِنْ عَلَق ﴾ [العلق ١] ، فعد ذكره الله مند ألف وثلاثماتة سنة ذكر اليموم ينصمه وقصمه ، وقد علمت أن العلق يكون مبدأ لدوات الحلقات وثلك هي الحشرات وذوات الأرجل الكثيرة والعنكبوت ، وهذا الخلق وارتقاء الصورة عن أصلها العلقي إلى الصورة الإسانية هو الذي سماه الله كرماً إدقال: ﴿ يَتَأْتُهَا الْإِسْلُ مَا عَرُكُ بَرْتِكَ الْحَرِيمِ العلمية إلى المعلق بلي المعلق الإستان المقلق المناه الله عن أنه العلق إلى المعلق الإستان المناف المناه الله كرماً إدقال: ﴿ يَتَأْتُهَا الْإِسْلُ مَا عَرَكَ بَرْتِكَ الْحَرِيمِ العلمية المناه الله عَرَاه مُن الفيلة في المناه الله عَرَاه المناه الله عَراه المناه الله عَمْ المناه الله عَراه المناه الله عَراه الله المناه الله المناه الله عَمْ أَنْ صُورَة مَا شَاء رُحَمَاكُ ﴾ [الانتمام الله المناه الله عَراه الله عن مُناه الله عنه المناه الله عن عنه المناه الله عنه المناه الله عنه المناه الله عنه المناه الله عنه المؤلفة المناه الله عَراه المناه الله عَلَى عَلَاه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله عَمْ المناه الله المناه الل

عجباً للقرآن. يقول: إن ريك أيها الإنسان كريم، لماذا ؟ لأنه · وُخَلَقَكَ فَسَوْسَتَ فَعَدَلَكَ إِنِينَ فِي أَي صُورَةٍ مَّا للقرآن. يقول: إن ريك أيها الإنسان كريم، لماذا ؟ لأنه · وَخَلَقَكَ فَسَوْسَ فَعَدَلَكَ إِن مِن الله ، فالله كريم، لماذا؟ لأنه سوى صورنا لما خلقها في الرحم وجعلها متناسبة وقاسها بمقياس عجيب كما نقدم في هذا التعسير فهذا هو الكرم. ثم ترجع إلى سورة «العلق» فراه يقول بيها بعد أن ذكر حلق الإنسان من علق · فو أَفَرُ أُورَبُكَ ٱلْأَحْفَرَمُ فِه إلى العلق» أ

٨٠٨\_\_\_\_\_ سورة الحج

عجب، هو هناك كريم، كريم لأنه خلق الإسان من على فسواه فعدله في أي صورة ما شاه ركبه ولكنه هو أكرم، لماذا؟ لأنه ﴿ عَلَّمُ بِٱلْقَدِمِ لَيْ عَلَمُ ٱلإسنى مَا لَمْ يَعَلَمْ ﴾ [العلق ٤-٥]، فالله كريم لأنه خلق الصوره الإنسانية وخلصنا من الحيوانية التي مرّت عليها العلقة التي لا نصل إلى الإنسانية إلا بعد مرورها على صور شتى من الحيوانات، وهو أكرم لأنه يعلمنا وبعتج لمدارس ويعهمنا نظام الكول ويرفعنا إلى أفسق الملائكة . فهذا معنى قوله تعالى: ﴿ الْأَحْرَمُ ﴾ العنق ٦] ، فهو كريم لإخراجنا من الصورة الحيوانية ، وهو أكرم لإخراجنا إلى الصورة الملكية بالعلوم والكتب.

#### ملخص المحاصرة

- (١) سؤال من أحد علماء الأرهر: ما مناسة علم الحيوان لمسألة الفياب؟.
  - (٢) الإجابة : إن الماسة تقدعت في السورة وافية .
- (٣) وأيصاً أن دكر المثل يستلزم البحث في صمات المثل به فلنبحث في صمات الذبابة ومنها أعضاؤها وقواها وعيونها.
  - (٤) ونذكر ما يناسبها من الحيوان كما فعل شعراه الجاهلية في معلقاتهم.
- (٥) بل نحن أولى الأنهم كانوا يصفون أجرد الخيال وللمهو بالتول والتماخر به والا ينفعهم في سعادتهم.
- (٦) وأيضاً الدبابة تسلمنا هي وحيوانات أخرى ما عندنا من الصحة وتورثنا أمراصاً كالحدري
   والحصمة وذلك بالمكروب. فهل نكون معها كالأصمام ونحن عقلاء؟.
- (٧) إن ذلك يقصد بطريق الكناية ، والكناية من علم البياد وهو يدرس في جميع المدارس في مصر وغيرها .
  - (٨) والمسلمون إذا امتحوا عن المحث في هذا فقد قيدوا الدين.
- (٩) والتقييد بالتقليد أشبه بعبادة الهوى، وحاشا فه أن أقول الناكفار، ولكن أقبول: إننا نتبع
   الأهواء، وكفى بهذا ضلالاً فإننا عبدنا أهواءنا ودلك فيه على الأقل كفر النعمة.
  - (١٠) وكفر النعمة قبيح جداً من المسلم.
- (١١) إن ي مسألة تشريح الدبابة واستخراج أنواع الحيوان منها سراً، ودلك السر أن علماء الطبيعة يقولون: إن الإنسان خلق من علقة ، وتلك العلقة التي بطفوا بها وكشفوها تساوي المهم من القيراط ، وليس من المعقول أن أحداً من المشر شاهد هذه العلقة ، وكونه عدلها وسواها في أي صورة هو انتقالها إلى الإنسانية في الرحم .
- (١٢) إن التعبير بالكرم في جانب تسوية الحسم وبالإكرام في جانب الإنعام بالتعليم بالقلم بال المناه الأمة السمحمدية وغيرها . يقول الله : خلقتكم في صور مختلفة مرتقبة في الرحم فلأرفعكم في صور روحية محتلفة في حال الحياة الدينا بالعلم والمعرفة لتحرجوا من هذه الأرض كاملين وهذا أشرف.

ولما أعمت هذا القول سأل أحد طلبة بلاد الحاوة قائلاً. فهل ترى أن العلم في الإسلام اليوم لا يكفي وهل علم الفقه لا يكفي المسلمين وعلم التوحيد؟ قلت، اعلم أن علم العقبه قد نفع الإسلام

وحفظه للأن ولولا البيوع والميرات والهبة والدعاوي وما أشبهها وكمقا الصلاة والركاة المخ لمع يكن للمسلمين جامعة ولكن هذه محافظة على الموجود. فقبال: ما معنى هذا؟ قلت: يسمع العقيه قوله تعالى: ﴿ يُوصِيكُمُ آللَهُ فِي أَوْلُدِحِكُمْ لِلنَّحَصِ مِثْلُ خَظِ ٱلْأَنْفَيْنَ ﴾ [النساء ١١٠] الخ ، فيؤلف فيه علم الميراث وقد أحسنوا صعاً. ويسمع آية اللين فيؤلف فيه ويستوفيه. ويسمع ﴿ وَأَحَلَّ أَنَّهُ ٱلَّذِيعَ ﴾ [البقرة، ٢٧٥] الخ فيؤلف في الربا والبيع . ويسمع ﴿ ٱلطَّلَاقُ مُرَّدَّانَ ﴾ [البغرة، ٢٢٩] فيؤلف . ويسمع قوله تعالى: ﴿ خَعِظُواْ عَلَى ٱلصَّلُوابِ ﴾ [الغرة: ٢٣٨] الخ فيؤلف. حسن كل هذا ولكن هذا محافظة على الموجود، ومعنى هذا أن المال الذي تصادف أن الناس جمعوه بكون عليه القصايا، ومنه قسم التركات ومنه الصدفات ومنه بناء المساجد ومنه الدفاع عن البلاد المخ. ولكن إذا قيل لبعص العلماء لا كلبهم لأن علماء الإسلام اليوم غيرهم بالأمس بل لم يبق من تلك الطبقة إلا القليل. اقرأ ﴿ هُو مُو الَّذِي خَلَق لُكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمَيِهَا ﴾ [البترة. ٢٩] ، أو قبل له : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلَّيِّلِّ وَٱلثَّهَارُ وَٱلشَّمْسَ وَٱلْفَمَرُ ۖ كُلُّ فِي قَدْبِ يَسْبُحُونَ ﴾ [الأبياء: ٣٣] ، وإذا قبل له : ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِنَ ٱلْعُلْكِ وَٱلْأَنْهُمِ مَا تَرْجَعَيْرِنَ ﴾ [الزحرف. ١٧] الح ، وإذا قيل له : ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سُرَابِيلَ تَقِيحَكُمُ ٱلْخَرُّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُم بَأْتَحَمُّمُ كَذَّ لِكَ يُتِدُّ نِعَـنْتُهُ عَلَيْكُمْ لَمُلُكُمْ تُسْلِمُونِ ﴾ [النحل: ٨١] ، وإذا قيـل لــه : ﴿ وَعَلَمْنَهُ مَنْعَة لَبُوس لُحَكُمْ لِتُحْمِينَكُم شِيَّ بَأْسِكُمْ أَنْهُمْ تَنكِرُونَ ﴾ [الأنبياء ٨٠] أي . أن الله عليم داود عليه السلام صنعة الدروع وهو يأمرنا بالشكر عليها لأنها تحصننا من الحرب، وهذا يلزمنا أن تبحث في كل ما يحصننا من بأسنا . إذا سمع هذا قال : هذه أمور ليست في علم الفقه ولا تدخل في أحكامه وهذه ليس فيها شيء فهي تقرأ للتعبد وبها نعرف الله ومعرضة الله حاصلة عندنا . ونسس هؤلاء أن هذه الآيات تحتاج إلى علوم تشرحها ويعمل بها. وبالبحث في العالم المشاهد تريد ثروة لمسلمين، وبزيادة الثروة تكون التركات والصدقات والزكاة وما أشبه دلك. فالذي بحكم في الشيء وهو قلبـل هـو الـذي يحكم فيـه وهو كثير ، والحكم على الشيء فرع عن وجوده . فالمتعلمون في الإسلام أيام سقوط الدول الإسلامية أذلهم الملوك حتى لزموا علومأ خاصة واكتصوا بالعقه والتوحيد وتركوا الأمة حبلها على غاربهاء فحمطوا مائة وخمسين آية لأحل الأحكام ونسوا بقينة القرآن الدي به العبرة لازدياد الثروة وارتقاء الشعوب وحفظ الأمم الإسلامية . فليكن بعض علماء الدين علماء نبات وبعضهم علمه حيوان وبعصهم أطباه وبعضهم علماء السياسة وبعضهم علماء اقتصاده مع إلمام كل واحبد بالعلوم التي في الديا الآن ومنها علوم الدين. وليجمل العلماء الأبحاث العميقة في هذه المقاصد لا في المقدمات كالعلوم العربية ، فإنه من العار أن يصيع التلميذ رهرة حياته في مباحث وفي عمل لا تنفع ويسترك المسلمين أذلاه بين الأمم. هذا هو الذي سيحلقه الله في الأمام الإنسلامية في المستقبل، والله هو الولي الحميد وهو حسنا وبعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بائله العلي العظيم. فقال أحد التلاميذ. إلى أريد أن أعرف إيصاح عبادة الهوى بطريق مختصر فإني لم أفهمها . فقلت : الأصنام عبدت بالنهوي والنبي صلى الله عليه وسلم قال لما قبل له حين قرأ: ﴿ أَتَحَدُوا أَخْبَ ارهُمْ ورُهْبِنَهُمْ أَرْبَ ابنا مِن دُور بِ اللهِ [التوبة. ٣١] يا رسول الله ما كتا نعبلهم ، إنهم كانوا بشرعون لكم فتنعون شرعهم فجعل اتباعهم عبادة لهم، وهذا بطريق المجاز فالممود على كل حال الهوى. والمسلم إذا اتبع هواه وقد دله هنذا النهوى على

١١٠ \_\_\_\_\_ سورة الحج

ترك ما في البحار من اللؤلؤ والمرجان وما على سطحها من السفن العظيمة ومنا على ظهر الأرض من المواليد الثلاثة وما في باطنها من المعادن وقد أحاطت به مدر الأمراض بصعار الحيوان فكان الطاعون والتيموس والتيفود الخ وفوق ذلك الأمم القوية تفتك مالمسلم و هواه يقول له لا يهم ذلك.

أفليس المسلم إذ ذاك كأنه عبد الهوى. فالهوى كالصنم والذباب وغير الدباب من العاقل وغير العاقل المؤذيات له كالدباب في مسألة الأصنام وما عنده من الأعذيه والأصوال كالطعام والطيب عبد الأصنام فهذا المثل سطيق عام الانطباق. فالهوى في أنفسنا لا يدفع ما نظراً علينا من المصائب. فكل ما يؤذينا فهو ذباينا. وكل ما يقعد بنا عن المافع فهو معبودنا، والهوى مطلع على ما نزل بنا وهو لا يبدي حراكاً كالأصنام فصار معبودنا العملي لاننا مؤمنون باقه ورسوله وندخل الحدة إذا كنا صناطين وهو الهوى . يرى الحرب في ديارنا فيوحي إلينا أن توكلوا ويرى حسارتنا فيقول: لا يهم ذلك، فلا يستحق الهوى الاتباع بل العبادة تكون فله وهو الذي يلهم العقول فتدفع الأذى عن الناس بالعلم . فكما أمر الكفار بنبذ الأصنام أمرنا بنبذ النهوى والتقليد الأعمى . وكما أن الأصنام لا تقدر على دفع الأذى فهكذا تحن الناس بالعلم . فكما أن الكفار يحب أن يؤمنوا بائله ورسوله هكذا تحن يجب أن نوجه عقولنا للعبهم من القرآن، والقرآن يقول الله فيه : ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبُ ٱلفَيْ ﴾ أفعلق ١٠ الح ، فنستعيذ بالله من شر خلقه ، وإذا استعدنا به واتجهنا إلى فهم القرآن بعقولنا علمنا العلوم ، ومتى علمنا عملنا فأرال الله عنا شراً وباد شر الحيوان وشر أنهبنا كما بيناه .

فيهذا انظيق المثل تمام الانطباق من حيث حوهر المدى، وهذا هو المعنى المهم الذي بزله له هذا المشل وهو وأمثاله السبب في قوله تعالى. ﴿ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ [الحج ١٧٠] ، فالهوى عندنا يقول: يا مسلمون لا يهمكم شيء ، وعلماه المرتجة يقولون: يهما كل شيء . ألم تر إلى العالم الفرنسي «بول برت » المذكور سابقاً في كتابه المسمى « العلوم الطبعية » المدي ترحمته زوجته إلى اللغة الإنجليزية حيث قال في أوله: إنك أبها القارئ سيسوك هذا التاريخ الطبيعي وستعلم يأي طريق تفيدت للك الخوانات وبأي طريق تصرنا وتحدث فيا خطراً ، وليس الأمر قاصراً على المضار والمافع بل إنك تعلم أننا نحن باعتبارات كثيرة نشبه الجوانات ، لا سيما إذا لاحظا تركيبنا الداخلي ، فإننا نعلم أن كنا قلباً له ضربات في صدورنا ورئتين بهما نتفس ومعدة وحواس كالأعين التي بها نصر والأذان التي بها نسمع . وإذا صادف أنك تعلم إلى مشرحة الجزار أو رأيت مصادفة أرباً مدبوحاً مثلاً فإنك ترى أن الشور والخروف والخنزير والأرنب في نظامها وترتسها الداخلي بنها وبين الإنسان مشابهة قلبلة وكثيرة ، وعلى ذلك إذا نحن درسنا الحيوان بتنابع ونظام قما درسنا إلا أنعسنا ، وكلكم تعلمون كيف يكون ذلك لذيذاً وساراً . انتهى ،

هذا كلام العالم «بول برت»، فقال بعض التلاميذ: هذا كلام إفرنجي وزوجته المترجمة للكتاب بالإنجليزية. قلت عمم. قال: فمتى يكون المسلمون على هذا النصط". قلت: فلينشر في الإسلام أمثال ما يكتب في هذا التفسير وعيره بطرق مناسبة، فقال آخر: هذا القول هو عين قوله تعالى: ﴿ وَفِي أَنْهُ بِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُون ﴾ [الثاريات، ٢١]، وكأن قوله تعالى ﴿ وَالْأَنْفَعَ خَلَقَهَا نَحَكُمْ فِيها دِفْح وَالْمُ المناء فذه العلوم لدفع فيها دِفْح وَمَنْفِع ﴾ [الح إذا درساه فقد درسا أنفسنا، قلت: بعم فدراسة هذه العلوم لدفع

المصار و لحلب المنافع ولدراسه علم التشريح لأجساعنا . هذا ملحص ما مصى ، حتى إن دراسة اللهابة المنظمة دراسة لأنفسنا ؛ وأنا بصفتي عسلماً أقول : وهناك أمر رابع وهو : حب الله والارتقاء والوصول البه ناطريق العلمي وعلم التوحيد فيكون لنا أربع منافع بل خمس ، والخامس : أن تترقى العقول الإسلامية كما تترقى عقول الشر بهذه العلوم ، ولذلك لما دخل الفريحة بلادنا المصرية مسد 20 سنة منعوا هذه العلوم عن المصريين ليحصروها في الجهالة ، وقد كانت قبل ذلك في مدارسنا حين كنا مستقلي ، لأن علماءهم أفهموهم أن تعليم الأمم المحكومة يجعلها مدركة الحقائق فتطرد المستعمرين ، وهذا شأن الناصب مع صاحب البلاد ، وإني أنصح المسلمين جميعاً أن يعرفوا هذه العلوم ويقرؤوها لينمعوا أمهم ويطردوا عدوهم ويرضوا ربهم ، والحمد فله رب العالمين . انتهت المحضرة وبها تم تفسير سورة « ألحج ».

تذكرة

قد اطلع بعض العضلاء على جملة في هذه السورة تحت عنوان، مسامرة في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا وَجَرُبُتُ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنْهَا ﴾ [الحج: ٣٦] الخر، فقال: إن القبول فيها قند طال جداً وكثر الأخذ والرد فماذا تقصد الفقلت إن القول هناك تنام. قال: ولكن في الاعتراض عليك أظهرت الحماسة وفي رد الاعتراض لم تظهر مثلها، قلت: إن ملخعسها أن يعض الحجاج أخبري أسهم في أيام منى بذبحون القربان ولا يعطونه للفقراء، ويهذا يكون المرض فالموت فقلت لهم ما ملخصه: إن هذا حرام في ديسًا بدليل أن الله يقبول: ﴿ فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْمِنُوا الْقَائِعَ وَالْمُعْنَرُ ﴾ [الحج: ٣٦]. إذن المقصود من القربان الإطعام لا أنه يرمى فوق الجبل ويعفن الجوء ويعليل قوله تعالى: ﴿ كَذَ بِلاَ سُخَرَنُهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ لَعَلَّكُمْ المُلْكُمْ المُلُكُمْ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْقَالَة ؟ وقال أيضاً. ﴿ وَأَنْعِمُوا المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلِهُ المُلْكُمُ المُلْكُمُ المُلْحُمِامُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْعِمْ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْكُونُ المُلْمُ الم

وقد بلغنا من يعص حجاج سنة ١٣٤٦ أن الحكومة الحجازية معت هيدا الضرر فالحمد لله. وبهدا تم الكلام على سورة (( الحج ».

# سورة المؤمنون مكية وهي مائة وثماني عشرة آية

سنذكر ماسبتها لما قبلها في لطائف المقصد الثابي مها.

وهي ثلاثة مقاصد:

القصد الأول: من أول السورة إلى قوله : ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تُحْمُلُونَ ﴾ [الآية : ٢٧] ، وهو في خلق الإنسان ونظام همكله والنبات والحيوان.

المقصد الثاني: من قوله تعالى: ﴿ وَلَقَـدُ أَرْسَلْنَا شُوحًا إِلَىٰ فَتُومِهِ، ﴾ [الآية ٢٣] إلى قوله: ﴿ إِلَى رُبْرَةٍ ذَاتٍ قَرَارٍ وَمُعيرٍ ﴾ [الآية: ٥٠]، وهو قصص بعص الأنبياء.

المقصدُ الثالث: من قوله تعالى: ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَـٰتِ ﴾ [الآية: ١٥] إلى أخر السورة، وهو خطاب عام للرسل ونتائج الرسالة وأدلة ونصالح مختلفة.

# المقصد الأول بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ قَدَّ أَقَلَعُ ٱلْمُوْمِئُونَ إِنَّ آقَدِينَ هُمْ فِي صَادِّتِهِمْ خَسْعُونَ إِنِي وَآلَدِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّغُو مُعْرَضُونَ وَالَّدِينَ هُمْ لِلْرُوجِهِمْ خَعِظُونَ إِنَّ الْاَعْمَى أَرْوَجِهِمْ أَوْ وَلَهِمْ أَوْ وَجِهِمْ أَوْ وَلَهِمْ أَلْعَادُونَ (اللهِ عَلَى الْمُوعِينَ اللهُ عَلَى الْمُوعِينَ اللهُ عَلَى الْمُعْمَعُمْ فَالْعَادُونَ (اللهِ عَلَى اللهُ فَالْوَلَتِهِلَى هُمْ الْعَادُونَ (اللهِ عَلَى اللهُ وَالْمَلِينَ هُمْ اللهُ وَاللهِمِ مُحَالِمُ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهِمِهُمُ وَعَهْدِهِمْ وَعَهْدِهِمْ وَعُونَ ﴿ وَاللهِمَ اللهُ عَلَى صَلَوْتِهِمْ مُحَالِمُونَ اللهِ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ مَعْلَمُ اللهُ اللهُ

سورة المؤمنون\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## التفسير اللفظي بسم الله الرحن الرحيم

﴿ قُدْ أَتُلُحَ ٱلمُؤْمِثُونَ ﴾ أي: قد نجا وفاز وسعد الموحدون المصدقون ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهم خَنشِفُونَ ﴾ مخبتون متواصعون لا يلتفتون بميناً ولا شمالاً ولا يرفعون أيديهم في الصلاة وهم بجمعون الهمة ويعرضون عما سوى الله بقلههم ويتدبرون فيما يجري على ألستهم من القراءة والذكر، فهم على ذلك لا يفرفعون أصابعهم ولا يعبثون فيها . ومن لوازم جمع الهمة وتدبر القراءة أن لا يعرف من على يمينه ولا من على شماله ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَنِ ٱللَّهُ وِ مُعْرِضُونَ ﴾ عن الباطل والحلف وعن كل ما لا يعيهم وعن كل كلام ساقط حقه أن يلغي كالكذب والشتم والهزل منصرفون. ذلك لأن لهؤلاء من الجدما يشغلهم فهم في صلاتهم معرضون عن كل شيء إلا عن الخالق، وفي حارج الصلاة معرضون عن كل ما لا فائدة فيه متجهون للجد والعمل العسالح ، فكأنهم أخدوا من جمع همتهم في العملاة درساً بعدها وتخلقوا بأخلاق الله في النفع العام والآداب العامة التي هي تخلق باسسمه تعالى الفكوس ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِلرُّحَوْدِ شَعِلُونَ ﴾ مؤدون مداومسون ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِغُرُّوجِهِمْ حَنفِظُونَ ﴾ الفسرج اسسم لسوءة الرجل والمرأة، وحفظه: التعفف عن الحرام، فهم لا يبللونها وهم يلامون على كل مباشرة ﴿ إِلَّا عَلَىٰٓ أَرْوَاجِهِمْ أَوْمًا مَلَكَتَ أَيْمَنُهُمْ ﴾ أي : إلا على ما أجيز لهم ﴿ فَإِنَّهُمْ طَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ عليه ، وقال الفراء : إلا من أزواجهم أي زوجاتهم أو سرياتهم فتكون « على » متعلَّقة بـ « حافظين » ، ﴿ نَـــَّى ٱبْتَنَعْى وَرَآءَ ذَالِكَ﴾ المستثنى ﴿ مَأَوْلَتَهِكَ هُمُ ٱلْمَادُونَ ﴾ الكاملون في العدوان ﴿ وَٱلَّذِيلَ هُدُ لِأَمُنتَهِمْ وَعَهْدِهِمْ ﴾ لما يوغمون عليه ويعاهدون من جهة الحق أو الخلق عليه ﴿ رَّعُونَ ﴾ حافظون يحفظون ما التمنوا عليه ويفون بالعقود التي عاقدوا النياس عليها . فالأمانات إما للحق كالعبادات وإما للخلق كالودائع ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمَّ عَلَى مَلَوْتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ تفسيرها ظاهر ﴿ أَوْلَتُهِكَ ﴾ أي: أهل هذه الصفة ﴿ هُمُ ٱلْوَارِيُونَ ﴾ فهم يرشون الأرض في الدنيا ويرثون الجنة في الأخرة. أما إرثهم الأرض في الدنيا فإصلاحهم لها كما تقدم في سورة « الأبياء » أن الله كتب في جنس الكتب السماوية بعبد كتابية اللوح المحفوظ ﴿ أَنَّ ٱلْأَرْضَ يُرِثُهَا عِبَادِي ٱلصَّالِحُونَ ﴾ [الأساء، ١٠٥] ليها. فبالدنية بقياصهم بحا يوجب حفظها ونمو حبراتها والقيام بنظامها إلى آخر صا تقدم. ولا جرم أن هذه الصفات من رهاية الأمانة وما معها من أهم صعات الأمم التي يثبت سلطانها وتعمر مدنها.

ولما كانت الآخرة نتيجة للعمل في الدنيا ذكرها هنا فقال: ﴿ أَلْذِيرَ يَرِثُونَ ٱلْمِرْدُوسَ ﴾ أي البستان، وهو هنا أعلى الجنة، وهي مائة درجة ما بين كل درجة ودرجة كما بين السماء والأرض، والفردوس أعلاها درجة ومه تفجر أنهار الحنة الأربعة، ومن فوقها يكون العرش العظيم، هكذا ورد في حديث الترمذي، ﴿ هُمُ مِيهًا حَنْفِدُونَ ﴾ لا يخرجون ولا يجوتون.

ولما كانت الصفات المتقدمة صمات خلقية بها يتحلى المره فيصلح لما يلفي إليه من الأعمال صدرت بها السورة التي عنوانها الفلاح. فالفلاح للمؤمنين متوقف على هذه الصعات، وهذه الصفات جليلة القدر عظيمة الأثر، ألا ترى إلى ما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: «كمان رسول

الله صلى الله عليه وسلم إذا نزل عليه الوحي يسمع عند وجهه دوي كنوي النحل فأنزل الله عليه يومأ فمكث ساعة ثم سرِّي عنه ، فقراً ﴿ قَدْ أَفْلُحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ إلى عشر أينات من أولها ، وقال : من أقام هذه العشر آيات دخل الجنة ، ثم استقبل القبلة ورفع يديه وقبال : اللهم زدنا ولا تنقصنا ، وأكرمنا ولا تهنا، وأعطنا ولا تحرمنا، وآثرما ولا تؤثر عليها. اللهم أرصنا وارض عنا ». ولقد كان ذكر الآيات الآثية من العلوم النفسية والتشريحية والمواليد والجمال السماوي من الزبادة التي طلبها النسي صلى الله عليه وسلم، فإن هذه العلوم الاتبة من تلك الريادة، فكأنه يقول صلى الله عليه وسلم أنرلت علينا علوم الأخلاق النفسية والمعاملات الإنسانية والعبادات الربائية ، فردننا من العلوم التي نقف بسها على مصنوعاتك وبديع محلوقاتك، فإن النفوس المتحلية بالصمات الخلقية مستعدة للاطلاع على جمال هذا العالم، ولا جرم أن هذه العلوم الآتية رائدة على المتقدمة في السورة من الصفات الإبسانية ، ويؤيمه هذا أن الله أمره صلى الله عليه وسيلم في مسورة «طه» أن يقول : ﴿ رُبِّ رِدِّبِي عِلْمُنا ﴾ [الآية : ١١٤] ، فالزيادة هنا هي الريادة في العلم أو تشمل الريادة في العلم ، وهذا قوله : ﴿ وَلَقَدْ حَمَقْمَا ٱلْإِ سُنَ ﴾ آدم ﴿ مِن سُلْنَهِ ﴾ خلاصة سلت من بين الكدر ﴿ شِ طِي ﴾ فتلك الخلاصة المسلولة من طين هي الصفوة الجعولة أدم، ولا علم للناس بما كان من النطور الذي حصل لتلك الخلاصة الطينية، وهمل كنان أول خلقه تحت حط الاستواء كما جاء في كتب قدماتنا أن أصل هده الحيوانات الكبيرة قد خلقت عند خط الاستواء لأبه هو المكان المستعد للتخلق للخصوبة وللحرارة، وقد خلقت أواثل الحيوانيات هناك ومين ذلك الإنسان، وأن أصل الأدميين خلق هناك. ثم إن الحيوانات حفظت في أرحامها تلك الحرارة التي تولد أباؤها فيها فيقيت على ما هي عليه عند خط الاستواء بحيث تكون تلك الأرحام حافطة لتلك الدرجة ليتولد فيها الذرية إلى آخر الزمان. أم كان أصل التولد في البحر لكبل حيوان ثم ارتقت تلك الحيوانات من بحرية إلى برية ومنها الإنسان فارتقى إلى ما هو عليه؟ . لا يعلم أحد ذلك وإنَّما اللي تعلمه أن الإنسان يأكل الثمرات والحوب واللحم فيصبير ذلك دماً ومنه تكون النطفة فيخلق منها الذرية الإسمانية في الإنسان والحيوانية في الحيوان، فالمعلوم عندنا خلق تسل أدم كنسل الحيوان لا أصل آدم ولا أصل الحيوان وهذا هو قوله : ﴿ ثُمَّ جَعَلْتُهُ ﴾ أي : جعلنا نسله ﴿ نُطَّعُهُ ﴾ وهي الني ﴿ فِي قرَّادٍ مُكِيرٍ ﴾ حريز ، وهو الرحم ، وإنَّما سمى مكبناً لاستقرار النظمة فيه إلى وقت الولادة في درجة حرارة خاصة ، وربي كان ذلك الاستقرار في الآمة مشيراً إلى ما يقوله قدماؤناً من الفلاسعة : إن تلك الحرارة حفظت ويقيت منذ كان الأصل في حط الاستواء ، وسترى ما يشير لدلك قريباً من المنقول على النقوش اللوحية المترجمة من الآثيار الهندية ، ﴿ نُمُّ خَلَقْتُنَا ٱلتَّمَّلُقَةَ عُلَقَةً ﴾ أي : صيرتنا البطعة قطعة دم جامد ﴿ مُحَلَقُنَا ٱلْعَلَقَةَ مُضْمَّةً ﴾ أي: جعلنا الدم الجامد قطعة خم صغيرة قدر منا يحصخ ﴿ فَحَلَقْنَا ٱلْمُضْعَة عِظْمًا ﴾ بأن ميزنا ما بينهما ، فما كان من العناصر الناخلة فيها مواد للعطم جعلناه عظاماً ، وما كان مواد للحم جعدتاه لحماً، فإن المواد الغذائيه شاملة لدلك كله ، وهي بعيسها مبئة في الدم وهو قوله ١ ﴿ فَكُمَّتُونَا ٱلَّهِطَامُ لَحَمًّا ﴾ وهماك ينمو الجنين نماء مطرداً وهو قوله : ﴿ لَمَّ أَنْشَأْنَـهُ خَلْفُ ا وَاخَرَّ ﴾ بأن نفخنا فيه الروح وجعلناه حيواناً بعدما كان أشبه بالحماد ناطفاً ، لا أبكتم ، سميعاً بصيراً ، وأو دعنا فيه

سورة المؤمئون \_\_\_\_\_\_ . ما ١١٥

من الغرائب ظاهراً وباطناً ما لا يحصى ، وجميع أعصاله مقسمات تقسيماً حسناً مقيسة بشبره ، بحيث يكون طوله ثمانية أشبار بقياسه ، وإذا مديديه إلى أعلى كان عشرة أشبار بشبره هو ، وإذا مديديه إلى الجهتين كان طولهما كطوله على السواء. وقد تقدم في هذا التفسير عجائب خلقته في مواضع مختلفة ، وفيها بظهر لك أن الحميل وغير الجميل من النسبة القياسية الشبرية ، فالشبر كان الأساس الذي وضعمه الله لقياس بدن الإنسان ولذلك لما كان قدماء المعريين يعلمون علوماً يجهلها الباس الآن جعلوا أصل المقياس الشبر ألا ترى أن الهرم الأكبر للجيزة طول كل ضلع من أضلاعه أليف شبر بشبر الإنسان، وهذا الهرم مقيس على حسب مدار الشمس الستوي وطوله ومتسوب إليه، ومن هذا الهرم وحسابه يكون الأردب والوبية والكيلة ، وكذلك الرطل والأوقية والدرهم ومنا أشبهها . كل ذلك مبنى على الهرم ومقياسه وكدلك الضدَّان المقيس عندهم بمقياس غير القصبة الحالية ، وهو موصوع في الهرم الأكبر. وعسى أن يذكرني الله ذلك حند قوله تعالى: ﴿ وَوَضَعَ ٱلْعِيرَاتِ ﴿ إِنَّ تُطَعَّرُا فِي ٱلْمِيزَانِ ﴾ [الرحمن: ٧-٨] ، كما ذكرتي بذلك في سورة (( يونس )) ووضحته ، فإذا وفق الله لذلك ووصلت إلى سورة « الرحس » شرحت هذا المقام إن شاء الله لتعجب من علوم الأمم وفقهها في نظام الدبيا ، وكيف جعلوا شير الإنساد أصل المقاييس، وكيف نكيل ونزن ونبع ونشتري في أسواقنا ولا علم لنا أننا نقيس ونزن وتكيل بما هو من نتائج أشبارنا التي قدرها الله لنا في الأرحام وجعلمها في مضمون هذه الآية ، إذ أنشأنا الله خلقأ آخر فيجمل الطفل مستهلأ ثم قاعداً ثم قائما ثم ماشياً ثم يفطم ويأكل ويشسرب ويبلغ الحلم ويتقلب في البلاد، ﴿ مُتَبَارُكُ آلَةً ﴾ استحق التعظيم والثناء في الأزل وفيما لا يسزال ﴿ أَحْسَلُ ٱلْخَالِقِينَ ﴾ المصورين والمقدرين، ويقال: إن الناس يخلقون، أي: يقدرون الأشياء، كما قيل:

فلأنت تفري ما خلقت وبعم حض القوم يخلق ثم لا يفري

أي : أنت تقدر الأصور وتقطعها ، وخيرك يقدر ولا يقطع ﴿ نُمُ إِنْكُم بَعْدَ فَالِكَ لَمُهَاوُنَ ﴾ لعسائرون إلى الموت ﴿ نُمُ إِنَّكُمْ يَوْمُ الْفِيْمُ وَمُعَا خَلَقَناكُم مِن ماه مهين والأسباب والمسبات متلاحقة منتظمة وبعثام بلا أساب استوجبته فكما خلقناكم من ماه مهين والأسباب والمسبات متلاحقة منتظمة بعصاب ونظام لا بالمصادفة والاتعاق ، هكذا كانت الأسباب السابقة على حلقكم ، فأول الأسباب عالم الملائكة والعقول التي تهيمن على عالمكم ، ويلي هؤلاء عالم السماوات ومنها الطرائق السبع على أقرب إليكم من غيرها ، جمع طريقة ، وهي طرق الكواكب المعروفة عند البشر في هذه الأرض وهي سبعة ، وهناك طرائق أخرى عرفها الناس حديثاً ، وقد مو الكلام على ذلك في سورة ‹ البقرة › فالموضوع هاك مستوفى وكذا في سور أخرى . فهذه الطرق السبعة تسير فيها الكواكب بحساب منظم عتم نا لمخلوق ، وهي تلك الطرق وعيرها من حميع المحلوقات ﴿ غَيْلِينَ ﴾ مهملين أمرها ، وكيعا أي المحلوق ، وهي تلك الطرق وعيرها من حميع المحلوقات ﴿ غَيْلِينَ ﴾ مهملين أمرها ، وكيعا نهملها ولو أنا أهملناها لحطة لاختلت الموازنة بأن يسير كوك في غير مداره أو يرل نجم عن سنن سيره فيختل النظام العام ، وبسير الكواكب ومنها الشمس تنتقل الحرارة في الأقطار الأرصية ، وهذه الحرارة تي نط الاستواء فيهطل فيختل النظام العام ، وبسير الكواكب ومنها الشمس تنتقل الحرارة في الأقطار الأرصية ، وهذه الحرارة تي خط الاستواء فيهطل

هناك وتارة في المنطقتين المعتدلتين. ويتنوع الريباح من موسمية وتجارية وتجارية ضدية ودورية تتنوع الأمطار وتهطل في أماكن مختلفة ، فالحو في أعلاه بارد ، وحرارة الشمس تؤثر في سطح الأرض فيرتفع البحار وتتموج الرياح، فإذا سارت من المطقتين المعتدلتين إلى الدائرتين الفطييتين فابلت هناك جوأ بارداً فأمطرت. فالأقطار الماردة والجو الأعلى سيان في البرودة فهاك تكون الأمطار وتمزل على الأقطار . ومتى قابلت الربيح الباردة جواً حاراً وفيها بخار تفرق ذلك البخار ، فإن الحرارة تعرق والبرودة تجمع وتضم .. وقد تقدم تفصيل الكلام في التفسير .. وهذا المطرينزل على الجبال وعلى السهول فيخزن في الجدال ويصير فوقها ثلجاً ، فإذا مسلطت عليه حرارة الشمس ذاب الثلج من فوق الجبال قليلاً قليلاً فنرل على البابسة ليمد الأنهار ، والأنهار تسير لتسقى المزارع ، وهكذا باطن الجبل يبرد الماء فيه فيكبر حجمه عند صبرورته ثلجاً فيكسر ما فوقه من الأحجار فتتفجر اليتابيع فيجري الماء فتزيد الأنهار. فالحبال مخازن خزن الله فيها الماء لينزل في زمن لا ينزل فيه المطر، وهذه المعاني هي الشي في قوله تعالى ﴿ وَأَنْرَ لَنَّا مِنَ ٱلنَّسْمَآءِ مَآءً بِقَدَرٍ ﴾ يتقدير يكثر نعمه ويقل ضرره، كما رأيت من إحكام الجبال وإتقال عنصر الماء بحيث يكبر حجمه إذا برده وجميع السوائل ليست على هذه الشاكلة، وخص الماء بهذا الوصف ليكون كبر الحجم مفتاحاً تفتح به خزالن الرحمة وبدائع الحكمة ويكون درساً للمسلمين ونبراساً للشبان ليفتحوا به خزائن الحكمة كما فتح به خزائن الماء المخزون في داخل الجبل المنصب من أعبلاه في المفارات والكهوف والأماكن الواسعة في جوف الجبال، ﴿ فَأَسْكُسُهُ إِنَّ آلاً رُسَى ﴾ أي : جعلناه ثابتاً فيها ، قمه ما في الجبال ، ومنه ما يكون في مجاري تجري من خط الاستواء مارة بباطن الأرض القريب والمعيد، وبمر علمي معادن مختلمة فيتشكل بشكلها ويتصف بصعاتها، فمنه النوشادري ومنه الكبريتي ومنه الملحي وهكذا من أنواع المياه ، وهذه الميناه هبي القريبة من سطح الأرض، وهناك مياه بعيدة الغور بعيدة العمق يقال لها المساه الارتوازية ، وهذه ميه في بلادنا المصرية صافية نقية جعيلة خالصة لا تأثير لشيء عليها صالحة للشرب تبعد عشرات الأمتار عن سطح الأرض، بل هو نيل آخر عير البيل الذي على وجه الأرض يأتي من جبال القمر التي منها ينبع نيل مصر ويمر كما يمر نبلنا من هناك إلى البحر الأبيص المتوسط، وهذا النهر لا يتوصل إليه إلا يحشقة لشمدة بعده، والماء الذي يخرج منه يكون مرتفعاً جداً لأن منبعه من خط الاستواء في علو شاهق، ومن عجب أن ذلك النيل الباطبي صالح للشرب، والنيل الطاهر صالح للزراعة ولا يصلح للشرب في أيام النيل إلا بعد غليه وتصفيته بما فيه من المواد الغربية ، لأن هـ فنا الماء فيه حيوانات ضارة فغليه يقتلها فليكس صافياً من المواد وليكن مغلياً ، فهذه المياه كلها في ظاهر الأرص وباطنها من ماء المطر البارل من المسماء الدي كان بخاراً من البحر الملح وخيره ثم صار سحاباً فأجرته الرياح، وكل ذلك بسبب الشمس التي تجري في طريقة من الطرائق المذكورة، فإذا كان هذا كلمه بتقديرنا فإنا قادرون أن نغير الأسماب فنغير مجرى الشمس عن المدار فيختل ذلك كله قبلا مطر ولا مناه ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰ دَهَابٍ بِهِ، لِقَدِرُونَ ﴾ أي: على إزالته بإفساده بأن نجعل الماء كله ملحاً بحيث نجعل الملح صاعداً من البحر مع البخار بطرق أخرى، أو بأن نريد الحرارة على أنهاركم فيصير الماء بخاراً، أو نفتح في الأرض فتحمات عظيمة فيضور

ذلك الماء وغير ذلك، لم نفعل ذلك بل أيقيناء ﴿ فَأَنشَأْنَا لَكُمرِهِ ﴾ بالماء ﴿ جَسَّتٍ مِّن تُجِيلِ وَأَعْنَبِ

لَكُمْ فِيهَا ﴾ في الجنات ﴿ فَوَ كِهُ حَيْرَةٌ ﴾ تتفكهون بها ﴿ وَمِنْهَا ﴾ ومن الجنات ثمارها وزرعها
﴿ نَأْحَنُونَ ﴾ ترتزقون وتحصلون معايشكم ﴿ وَهَجَرَهُ ﴾ عطف على جنات ﴿ مَحْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَاءَ ﴾
حبل موسى عليه السلام مين مصر وأملة وهو طور سينين . يقول الله وأنشأنا لكم به شجرة وهي الزيتون
تخرج من طور سياء ، وسيناه اسم للمكان الذي فيه الجبل المدكور ﴿ تَأَبُتُ بِالنَّفِي ﴾ أي ملتبسة
بالدهن ومصطحبة به ﴿ وَصِبْعِ لِلْآوَحِلِينَ ﴾ معطوف على الدهن فهي ثنبت بالشيء الجامع بين كونه
دهنا بدهن به ويسرج منه وكونه إداماً يصبخ به الخبز ، أي : يغمس فيه للائتدام به .

واعلم أن زيت الربتون له مرايا فلأذكر منها ما يهم فأقول: ثعلم أيها الذكي أن الطاعون قد يحل بالبلاد أثر الحوادث الحرية والوقائع العظيمة وغير ذلك. ولقد كتب طبيب مصري في الجرائد المصرية يقول: إن العلماء بحثوا في أهم الأدوية لتجنب الطاعون، وما الطاعون إلا مرض والأمراض لها أدوية علمها من علمها وجهلها من جهلها. ولقد عرف الباس اليوم أن المعامل التي فيها يعمل الربت المستخرج من الزيتون لا يستصر العاملون فيها بالطاعون بعل بحر عليهم ولا يؤثر فيهم . هكفا الذين يعملون في الزيوت الأخرى، ولكن أهمها زيت الزيتون، ولقد شرح دلك شرحاً وافياً على صفحات الجرائد، فأردت دكره هما ليعلمه الباس ويدرسوه؛ ولقد وصف دلك الطبيب وغيره وصفاً مؤتاً لمن لم يعتد شرب الزيت أو الانتدام به ، فحتم على المطعون أن يستكن في حجرة ويدلك له حسمه كله بصفات خاصة فيكون ذلك دواه له ، ولكن الذي يهمنا أن الأكلين له المؤتدمين به لا يمشهم الطاعون ، وهذا من سر قوله تعالى • ﴿ يُوقَدُ مِن شُجْرَة مُبْرَكَة (يُتُونَة ﴾ النواع الزيوت الشجرة مباركة ، ومن بركتها النجاة من الطاعون لمن أكل زيتها بل كل من اعتادوا أكبل أنواع الزيوت الأخرى يتجنهم الطاعون ، ولكن زيت الزيتون أهم منها وهذا لم يعرفوه إلا بالتجربة وبالمسادفة ، إن ذكر الزيتون وحده واختصاصه بالذكر لم يات ومنها ما دكرناه .

إن أنواع الفواكه إما سكرية وإما مائية وإما حمضية وإما عطرية وإما ريئية ، فالأولى كالتمر والمسه ، والنالية كالخيار والقناء ، والثالثة كالليمون ، والرابعة كالصاح ، والخامسة كالزيتون . فالفواكه يدخل فيها هذه الأقسام ، فلم اختص الزيتون وحده بالذكر؟ إن الزيتون يضي ويؤثدم به ويخم الطاعون لمن أدام أكله ، ولما كان فيه مرية الإشراق والإضاءة جاء ذكره بعد هذه السورة في التمثيل بقوله ؛ في أفر أنستُمنون و آلاً رضي من أربوء كمشكوة في اللور : ٢٥] السخ ، فليس في التصر ولا في العنب ولا في بقية الفواكه للمروفة ما يستصاه به ، فأفردها بالذكر وكأنه يقول لفارئ هذه السورة : تأمل في شجرة الريتون فقد أفردتها بالدكر ، وتنه لها فإن أهم ما في حياتكم الديا أن تكون بعوسكم مشرقة ولا فائدة في بخلكم ولا عنبكم ولا بقية الفواكه ولا نجاتكم من الطاعون ، فكل هذا قليل في جانب إشراق قلوبكم وخلوصكم من هذه الأرض الملوءة من الظلمة والرجس والخبث ، فتبه أبها القارئ لكتابتي لهذه الشجرة ، فإنها سنأتي في المثل الذي ضربناه في سورة «الور » بعد هذه ، وسعبت السورة لكتابتي لهذه الذي جيء به من الضوء الذي يوقد من الشحرة الماركة التي ذكر ماها ها وحنها كلها بالاسم الذي جيء به من الضوء الذي يوقد من الشحرة الماركة التي ذكر ماها ها وحنها وأفردناها بالذكر وذكرناها في سورة «النو» .

ولما كان الماء به يخرج الشجر والبات، وهما مقدمتان خالق الحيوان كما هو مقرر في الحكمة وكان هذا كله مقدمة تخلق الإسان، شرع يذكر حلق الحيوان كما تقدم في السور السابقة : «الجبر» و«النحل » و« طله » و «الأسياء » و «الحسح »، فقال : ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْكُمْ لَعَرَةٌ شَيِكُمْ مِنْ الله و الله المستخلص المنطوبيّا ﴾ أي : إن لكم في الأنعام آبة تعتبرون بها ، وذلك أن اللهن يكون خلاصته من الذم المستخلص من العداء كالتين وأوراق الشجر والحب الذي يردرده الحيوان فيهضم فيكون كيموساً ثم كيلوساً ثم ينقلب دماً ، وما بقي بعد الخلاصة التي تكون دما يصير فرثاً يخرج من منفذه ، وما زاد من الماء يفرز فيخرج من منفذه ، وما ذاد من الماء يفرز في المروق بقسميها ، وهي الشرايين والأوردة ، ومع دلك لا يختلط الفرث بمجاري اللبن ولا المام ، وثو شاء الله لغير الوضاع المتعدمة فشربتموه ، ثم قال : ﴿ وَنَكُمْ فِيهَا مَسْمَعُ كَثَيرَةٌ ﴾ في ظهورها وأصوافها وشعورها وغير ذالك ما يمتعد المعلوم فرض كماية . فليقم فيكم عيركم ، لأني لا أعطي النعمة إلا لمن يشكرها ، أيضاً جميع العلوم فرض كماية . فليقم فيكم عيركم ، لأني لا أعطي النعمة إلا لمن يشكرها ، أيضاً جميع العلوم فرض كماية . فليقم فيكم من يعرفون ويخصص لكل علم طائفة . ثم قال : ﴿ وَبَعَا تَأْسُكُونَ ﴾ فتنفعون بأعيانها ﴿ وَعَمْ فِي المراد و ويخصص لكل علم طائفة . ثم قال : ﴿ وَبَهَا تَأْسُكُونَ ﴾ فتنفعون بأعيانها ﴿ وَعَمْ فِيكُم عَنْ يَلْمُ فَيْ وَالْ يَلْ الله الله عَمْ وَنْ وَالْ بَلْ الله عَلَى الله والربال سفاش البرّ . قال ذو الرمة : و عَلَى المَنْ عَلَى المَنْ عَلَى ذَالِه الله عَمْ وَالْ بُولُ الله عَلَى إلله الله عَمْ وَلَى الله عَلَى الله عَلَى وَلَا الله عَلَى المَنْ عَلَى وَلَا الله عَلَى وَلَا الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى وَلَا الله عَلَى الله والله عَلَى وَلَا الله عَلَى الله وَلَا الله عَلَى وَلَا الله عَلَى وَلَا المِلْ عَلَى وَلَا الله عَلَى وَلَى المَلْ الله عَلَى وَلَا ال

يقول الله : ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْقُلْبِ ﴾ أي : سفن السحر ﴿ تُحْمَلُونَ ﴾ فأنتم تحملون في البروفي البحر ، انتهى التفسير اللفظي للمفصد الأول ، وفيه ثلاث لطائف :

العطيمة الأولى. في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ حَلَقْتُ اللَّهِ سَنَ مِن سُلُلُةِ سَ طِينٍ ﴾ [الآية: ١٧]. العطيمة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ سَبِّع طَرَآبِقَ ﴾ [الآية ١٧].

النطيقة الثالثة . في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي ٱلْأَنْفُ مِ لَمِيْزَةً ﴾ [الآية ٢٠] الخ. اللطيقة الثالثة . في قوله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْتَا ٱلَّاسْتِينَ مِي سُلَعَةٍ مِنْ طِينِ ﴾

قد قلت لك: إن قدماه نا كعلماه كتاب «إخوان الصفا» كانوا يقولون: إن أصل الحيوان تولد في خط الاستواء ، ومن عجب أن يكون لهفا القول شبه دليل وإن كانت الحقيقة لا تزال خافية . فانظر كيف جاه في جرائدنا المصرية في يوم الاثنين ٩ مارس سنة ١٩٢٤م في أثناء تعسير هذه السورة ما نصه:
رأي جديد في مهد البشرية وحضارة ما قبل التاريح

كتب الكولوئيل « جيمس شيرشوار » الصابط بالخيش الإنجليزي ومن المشخلين بعلم الآثار يقول: إنه عثر في الهند على ١٢٥ لوحة عليها كتابات قديمة ، وإنه ترجم هذه الكتابات بمسعدة كليرين من علماء الموديين ، واستحلص بما حوته أن مهد البشرية لم يكن في العراق ولا في الأساضول ، بمل في قارة كانت قائمة على خط الاستواء اسمها « مو » قارة في الأوقيانوس الباسفيكي قبل ١٥ ألف سنة ، وزاد على ذلك أن الكتابات التي عثر عليها تشير إلى أن جة عدن كانت في هذه الفارة قبل ١٣ ألف سنة ، وما قاله الكولونيل « جيمس شيرشوار » في مقالاته المفصلة عن هذا الاكتشاف أن حضارة

سلطنة «مو» كانت أعظم من جميع الحضارات التي عرفها البشر فيما بعد، فقد كانت لأجدادنا قبل

17 ألف سنة اختراعات ذهب سرها مع الزهن، وكانت جيوش سلطنة «مو» مجهزة بطبارات كبيرة
تسع الواحدة منها ٢٠ جندياً وتسير بمحركات بسيطة مستخدمة لقوى الطبيعة التي يسعى العلم الآن
إلى الاستفادة منها في هذه الأيام. وقد جاء في الكتابة المكتشفة أخيراً أن قائداً اسمه «رمنسدر» من
قواد سلطنة «مو» طار من عاصمة سيلان إلى الهند الشمالية دفعة واحدة، وأن جموده كانت مجهزة
بأسلحة نارية ، وأن البارود كان معروفاً في ذلك الحين، ولكن وقعت زلرلتان قمل ١٣ ألف سنة دمرتا
قارة «مو» صابتلعت مياه الأوقيانوس سكانها وقصورها ومدمها وآثارها. أم أسباب الرلزلة فقد
وصفت في الكتابات القديمة التي كشفها الكولونيل «جيمس شيرشوار» كما يلي:

كانت قارة « مو » تحتوي هلى تجاويف علومة خاراً، وحدث أن طهر بركان فيها فانفجرت المار في هذه التجاويف ونسف القارة إلا بعض أمحاء منها تعرف اليوم باسم جزر « هاواي ». انتهى.

واعلم أن هذا القول يشهد لما يقوله علماء الهند ونقله « إخوان الصفا » أن العالم يحصل له انقلاب في كل ٣٦ ألف سنة ، فيصير البر بحراً والبحر براً والخراب عامراً والعامر خراباً ، فإذا صبح هذا النبأ بكون ما يكون ما يقوله القوم له آثار الأنه منقول عن علماء الوديين ، وهذه المدة تسمى مدة تقدم الاعتدالين ، وقد حسبها علماء العصر الحاضر فوجدوها ٢٥ ألف سنة والله أعلم بالحقيقة .

والذي يهمنا في هذا المقام أنهم ذكروا أن هناك جنة عبدن، وأن القبارة تحنت خط الاستواء، وجعلوها منشأ الجنس البشري، وهذا القول بعينه هو المنقول في « إخوان الصفيا » عن الهنود، والله يعلم، والناس يتعلمون.

### هداية نجمت من هذه الآيات

أيها العلماء، أيها الأذكياء في الأمة الإسلامية انظروا إلى هذه الآيات كيف ابتدأ الله يخلفنا من طين وأخذ يتدرّج في الخلق طبقاً عن طبق وحالاً بعد حال إلى أن انتهى إلى إنشائنا خلفاً آخر شم أعاتف ثم بعثنا، أليس هذا هو التاريخ الطبيعي للإنسان؟ طبن ارتقى فصار حياً شم ارتقى فصار روحاً تقابل ربها. يظل صغير العلماء وجعيع الجهلاء أن هذه مسألة قاصرة على خلق الإنسان وعلى ظواهر القول . كلا . إن القرآن نول هداية للناس . يقول الله تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيمِ اللهِ عَمْ طَوَّهُ وَالنَّدُ وَإِنْ نَهُ مَا فِي الشَّنْوَتِ وَمَا فِي الْأَرْضُ ﴾ [النسوري : ٢٥-٥] ، ويقسول : ﴿ وَمُنَا صِرَاطُ اللهِ المُعْرَبُ وَمَا فِي الْأَرْضُ ﴾ [النسوري : ٢٥-٥] ، ويقسول : ﴿ وَمُنَا صِرَاطُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [عود: ٢٥] ، ويقسول : ﴿ وَمُنَا صِرَاطُ اللهُ إِنْ رَبِي عَلَى عِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [عود: ٢٥] ، ويقسول : ﴿ وَمُنَا صِرَاطُ اللهُ إِنْ رَبِي عَلَى عَرَاطٍ الله على رَبِّكُ مُسْتَقِيمُ اللهُ على الله على الله على الله على الله على الله وسيل النبي صلى الله على أدوار الإنسان من الطفة إلى العلقة إلى أن كبر ومات وقابل ربه ، هكذا نعمل في جميع العلوم على أدوار الإنسان من الطفة إلى العاقة إلى أن كبر ومات وقابل ربه ، هكذا نعمل في جميع العلوم على أدوار الإنسان من الطفة إلى العاقة إلى أن كبر ومات وقابل ربه ، هكذا نعمل في جميع العلوم أي أدوار الإنسان من العلوم كالتحو والصرف

والبلاعة وعلم الهندسة والتاريخ والجغرافيا وعلم البات وعلم الحيوان وعلم الفس وعلم الفلك وعلم الموسيقي وهكذا؛ وجب علينا أن نجمع تاريخ هذا العلم من مبدئه إلى منهاه، فإذا درسها علم الفقه فلنورد للطالب تاريخ الفقه مختصراً وكيم كان أصله من الأصول الأربعة: الكتاب والسنة والإجماع والفياس، وتندرح ونسير معه من عصر العجابة إلى الأثمة المجتهدين إلى من بعدهم من العلماء إلى وقتنا الحاضر ونستخلص الزبدة لكون القارئ على بصيرة، وهكذا إدا درسنا علم النبات نبحث في أصل تكويه من الخلية الصغيرة وتكاثرها ثم أنواع البات من أدناه إلى أعلاه، وهكذا ندرس تاريخ علمه من حيث المباحث النظرية من مبدأ التاريخ المروف إلى الآن، والإنسارة إلى أهم الكتب وأهم العلماء الذي به يكون في الإسلام رجال مقفون عقلاء علماً وحكمة.

وما مثل العلماء في ذلك إلا كمثل العلاحين لا ينالون حظاً من حقولهم ولا يكسبون غلة من زروعهم إلا إذا حرثوا الأرض حرثاً جيداً وقلبوها قلباً ناماً ، فعتى وصعوا الحب ونرل عليه الماء نبت وازدهى وترعرع ، هكذا الطالب لا تبزغ شمس معارفه ولا تزهر إلا إذا بحثنا له عن تاريخ العلوم وفتشناها وآثرنا ما كمن فيها ، فهناك يكون نبوغه وظهوره لأنه ببت في أرض العلم الصالحة للإنبات المتحلخلة الأجزاء ، فيتوضل فيها بعقله ويدرسها ويحدد في أعماقها بعقله فيزكو فرعه ويزهو زهره ويجود ثمره فيكون شيراً لأمته .

هذه سبيل الله في التعليم وهذا هو الصراط المستقيم. وإدا كنا برى الإمام الشافعي مثلاً رضي الله عنه يدقق في مسألة الوضوه ويأمر أن نفسل الوجود أولاً كما ذكرها الله أولاً ويجعل اتباع ترتيبه واجباً. فأغسل وجهي ثم يدي شم أمسح وأسي ثم أغسل رجلي. لماذا هذا؟ لأن الله ذكرها هكدا مرتبة. إذا كان هذا رأي أكابر الأمة في مسألة الوضوء الذي لا يضر فيه أن نؤخر وجها عن يد ولا أن نقدم رجلاً على رأس فإن المقصود من النظافة حاصل على كل حال فكيف تكون حاليا في العلوم التي هي واجبة وجوباً كعائباً على القادرين من الأمة؟ أقول: كيف تكون حالنا فيها؟ أفلا نشهج الشهج الذي سنه الله ونرجع دائماً إلى تاريح كل العلوم فندرسها لأبنائها أولاً حتى يكوموا قد اطلعوا على ملخص تاريخها ليكونوا أقرب إلى الحقائق وأكثر استعداداً للاجتهاد.

هده هي الحياة الإسلامية ، وهذه سبيل ربك ، وهذا هو العسراط المستغيم صراط ،لله . يأمرنا الشافعي رحمه الله أن نبدأ بما بدأ الله به .

أدلا يجب علينا أو على الأقل ينفي لنا أن ننهج ما نهجه الله في تعليمنا فنلخص تاريخ العلوم كما لخص الله تاريخ خلق الإنسان. ولقد قام بنوع من هذا العمل صاحب « كشف الظنون » التركي المنوفي في القرن الحادي عشر الهجري ، فإنه ذكر تاريخ العلوم وذكر الكتب المؤلفة في كل علم . وهذه طريقة أوروبا في تعليم العلوم جميمها ، ولذلك نسمعهم يقولون : التاريخ الطبيعي التاريخ البشري . التاريخ الرياضي وهكفا .

بهذا فاقونا وازدروا بالشرقيين لجهالتهم ويومهم العميق. أوروبيا نهجت نهج القرآن واتبعت سبيله في التعليم، ولكن لا تظن أني أقول - إنها اتبعته معلاً . كلا ، لأنها تجهله ، وإنّما هي سارت على

السبيل الذي في القرآن وإن ثم يعلموه ، فلما اطلعنا على طريقتهم رأيناها هي النبي يرشد لها القرآن. فعلى المسلمين أن يسلكوا نفس هذه السيل.

إنك أيها الذكي سواء أكنت من ذوي المال أو الجاء أو العلم مسؤول عما أكتبه الآن، فكن خير هاد ومرشد للعلماء وللطلبة، وجاهد في دلك حق الجهاد، واحفر أن تضن بموهنك فالله سائلك كما أني مسؤول وقد قلمت لك ما أقدر عليه، فلتقم بما وجب عليك شكراً لربك وتعليماً لأمسك وازدياداً لعقلك وعلواً لشرفك وعفلمة لقدرك، فسعيك لرقي أمتك نافع لك في الدارين. اه.

جوهرة في قوله تعالى:

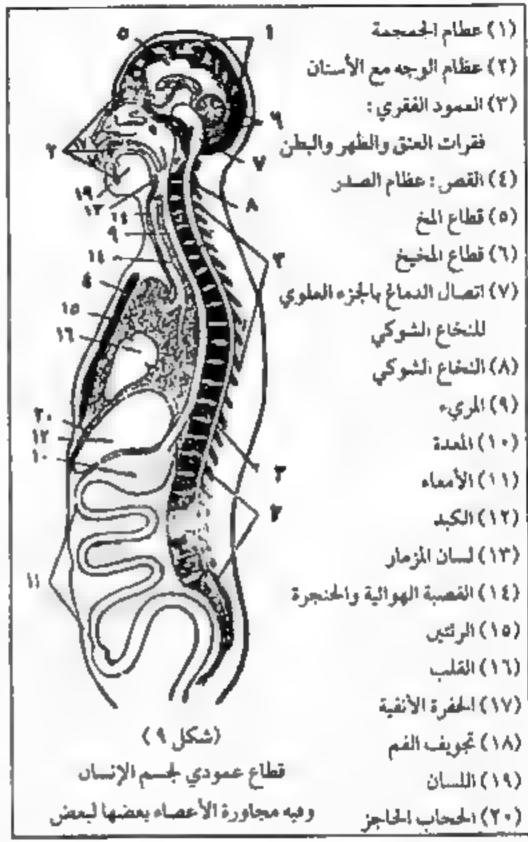
﴿ نَحْمَقْنَا ٱلْمُضَعَّة عِطْمًا فَكُسُونَا ٱلْعِطْمُ لَحْمًا ثُمُّ أَنْشَأْنَهُ خَلْفَنَّا وَاخَرَ فَتَهَرَكَ ٱللَّهُ أَحْسَنُ ٱلْعَلِقِينَ ﴾ اعلم أن الله عز وجل لم يكرر خلق الإنسان في مواضع من القرآن إلا لما فيه من العجائب والبدائع وإتقان الصنع وإبداع التركيب. ولقبد تقدم في سبورة «أل عمران » عند قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُصَوِّرُ حَكُمٌ فِي ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ [آل عمران: ٦] بدائع من تركيب جسم الإنسان وبيان طبقات العين والأذن ورسمهما وعجائب نظامهما ، وكيف كان في الأذن تصاريح في الداخل مشروحة هناك بعد رسمها ، وكيف كان هناك ما يسميه علماء الطب الحديث « عصبي كورتي » جمع عصباة ، وهي عبارة عن شعرات دقيقات لا ترى بالدين، وإنَّما ترى بالآلات المصورات، ووظيفتها على ما يظن اليوم أنها تؤدي صور الأصوات المختلفات بحيث توصل كل واحدة منهن نوعاً من الصوت إلى الضوة الحاكمة في الدماغ: فمنها ما توصل صوت الإبرة مثلاً عند وقوعها ، ومنها ما توصل صوت قلمة المدفع عند انطلاقها، ومنها ما توصل الصوت الهادي، ومنها ما توصل الصوت المرتفع، وهكذا بما لا يمكن إحصاؤه وتلك الشعرات قد خلفت في مادة سائلة في الأدن الداخلة وهذه وظيفتها فارجع إلى ما هنساك تجد شرحاً وافياً. وهكذا ترى العين ووظائف طفاتها طفة طبقة ، وكيسف كانت سبع طبقات وثـالاث رطوبات وما وظيفة كل صها. وهناك أبضاً تجد أجهزة الجسم الإنساني مفصلة موضحة مدعة أيما إبداع بحبث تجد بينها وبين ما في المدن من الصناعات موافقة نامة فكما أن في المدر من يصنعمون اللبن ويحرقونه فيصير آجراً هكذا جسم الإنسان فيه قوى أودع مبدع الكون الحكيم بها منا يصبور من المادة الدموية عطاماً صلبة. فهاهي ذه العظام المتينة قام بها الجسم الإنساني كما يقوم البيت بالأجر إذا بني به ، ولكن آجر البيت قد صنعناه بطرق معروفة مشاهدة ، فإنها خلطتنا التين بالتراب ومزجناهما بالماء ووصعناهما في قالب خاص، ثم جففنا ذلك في الشمس فصار لشأ جمع للنة ، ثم وصعنا ذلك اللبن بعضه على بعض بهيئة خاصة وأرقدنا عليه النار أياماً وليالي حتى احترق ثم بنينا به المنزل. أما العظام في جسم الإنسان فإننا ألفيناها صلبة بلا عمل منا ولا نار أوقدناها ، بل الأمر فيها عجيب فإسها صارت صلة مظمة مرة واحدة فهي لبن فأجر مبني منظم. ففي المازل نرى الأعمال يتمع بعضها بعضاً وتري الصناع كذلك. أما هنا فإنا لا نرى من يضرب اللبن ولا من يجعله آجراً ولا من يبنيه ولا من يهندس البياء. ومع أمَّا لا برى العمال التي فعلت دلك نحد أن هذه الصناعات كلها تصنع في أن واحد، فيكون المناء مصاحباً صنع آلاته بنظام تام وإتقان في العمل. وأبضاً كما أننا نسرى في المدن الكناسين والزيالين نجد في الجسم الإنساني أجهزة لإخراج ما في الحسم من بقايا الأطعمة التي إذا بقيت فيه أضرَت به عمال ذلك : الكليتان والحالمان والمثانة ومجرى السول. فهذه وضعت لإخراج العضلة المائية وهكذا وضعت الأمعاء وما ينيها لإخراج الفضلات الغليظة. وأيضاً كما أن في المدن من ينسجون الحرير والرقيق من الثياب، هكذا نجد في الحسم الإنساني تلك الطبقات الرقيقة والأعمال الدقيقة في العين التي لو خلقت خشنة لأضرَت بحاسة الإبصار. وإن أردت استيفاء هذا المقام فاقرأه هناك فإلك تجد جدولاً فيه صناعات المدن موارية بالعجائب التي في جسم الإنسان بهيئة منظمة، وعدد نلك الموارثات ٢٣ ثوعاً، وقد شرحت هناك نظام العقل الإنساني بعد نظام الحسم لبكون العاقل على بصيرة من أمر جسمه وأمر عقله وإن كان ذلك بطريق إجماليّ.

هذا ما ذكرته هناك فاقرأه إن شئت، ثم اسمع ما أتلوه عليك الآن من عجائب صنع الله وبدالع حكمه في أجسامنا فوق ما تقدم. ولعمر الله إني حيسا قرأت ما سنسمعه الآن حطر لي خاطران مناينان: خاطر العطمة والمجد والشرف والعلو، لأبي رأيت هذا الحسم الإنساني منفضاً إتفاضاً لا حد لحماله ولا نهاية لكماله كما سئراه وهو مسكل أرواحنا، وقد اعتنى صابعه به عناية تقوق العناية بتركيب الماء والهواه والمعدل والبات وكل حيوان، فأجسامنا مبدعة إبداعاً غرباً بديعاً عجبهاً.

فمن هذا الوجه قلت في نفسي: تحل معاشر بني آدم فوق متناول الوصف وأرواحنا بهية جميلة بديعة ، ودليلي على ذلك هذه المساكل التي أعدت لها قبل هبوطها إلى عالمنا الأرضي ، إني قد خطر لنفسي هذا الخاطر وصار ثابتاً قوياً ، وما أشه هذه الروح الإسابية إلا بملك عظيم الشأن رفيع المنزلة أراد أن بزور قرية من القرى أو مدينة من المدن فأعدوا له منزلاً شريفاً ومقاماً كريماً على مقدار منزئته ، ولقد رأيها من طبع هذا النوع الإنساني أن يعد للقادمين من الإكرام ما يوافق سازلهم ويناسب مقاماتهم فعلى هذا القباس إذا قرأت ما سأكته لك الآن مفصلاً ورأيت أن روحك قد حلت في هذه المدينة البديعة المنظمة التي لا نظير لها في مدن الأرض وهي جسمك ، أيقت لا محالة أن أرواحنا عالية الشأن ، وعلى شأبها على مقدار إنقال أجساما . هذا هو الخاطر الأول

أما الخاطر الثاني فهو ياقص الأول على حط مستقيم . ذلك أني قد خجلت واعتراني الأسف والأسى . ذلك أن هذا النوع الإنساني كله إلا قلبلاً يعيشون ويموثون وهم يجهلون هذا الهيكل كما يجهلون نظام أرواحهم ، وأنا واحد منهم ، فنحن نعيش وتموت وتحن بجهل ندائم النركيب في أجسامنا ، ولا جرم أن هذا عما يخجل له الإنسان ، فكيف تعش روحي في هذا الجسم وتستعمله وهو مركب تركيباً أبدع من كل تركيب في أرضنا وهي لا تعقل منه شيئاً؟ وإذا عقلت شيئاً كالذي ستقرؤه في نظام البد الإنسانية أيقنت أن ما جهلته هو كل شيء ، وأن ما علمته هو لا شيء ، فالإنسان كله غافل عن نفسه يعيش ويموت وهو ظلوم كفار.

وتعلك تقول: ما الدي تريد ذكره الآن مما أثار فيك هذين الخاطرين من تشريح جسم الإنسان؟ أقول لك بعص ما جاء في كتاب الاقانون الصحة المنزلي » تأليف الدكتور « جون سايكس » الذي عربه قلم صحة المعارف المصرية المطبوع سنة ١٩٣٤م، وهذا نصه: الفصل الثاني: في تركيب جسم الإنسان. يجب معرفة تركيب الجسم بالاختصار ليسهل معرفة نه.



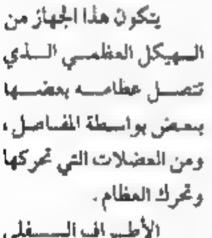
يتركب الجسم الإنساني م الرأس والعنق والجدّع والأطراف. فسالرأس فيسه المسخ وجزء مسن النخساع وعضو الإيمسار والسمع والتكلم والسذوق ومنمافذ جهاز البهضم والتنفس ... (الظر شكل ٩) \_ والعشق فينه الخنجارة وهسي عضبو الصبوث ، وقتحية القصيبة الهوائية وهذه عبارة عبن أنبوية توصل المهواء مسن البلعوم إلى الرئتين، وفتحة المريء وهمو عبمارة عمسن أتبويسة خلسف القصيسة الهوائية توصل العداه من البلعوم إلى المصدة، وقيمه أيضأ العروق التي يصعم فيها الدم إلى الرأس، وفيه الجزء العلوي من العمبود المقبري السمحتوي علسي جزء من النحاع.

والحذع مركب من جزأين علوي وسفلي ، فالعلوي هو الصدر وهو تحويف محروطي الشكل محدود من الخلف بالعمود العقري ، ومن الجانين والأمام بالأضلاع وعظام القص ، والصدر يحتوي في الجهة البسرى المقدمة على القلب والشرايين الكبيرة وعلى الرئتين وينتهي الصدر من الأسفل بالحجاب الحاجز الفاصل بين جرأي الجذع ؛ ويحترق هذا الحجاب شريان عظيم « الأورطي » والمري والوريد الأجوف السفلي والقياة اللينقاوية . والسفلي هو البطن المكون من الأمام والجانيين من عضلات ، ومن الخلف منها ومن العمود الفقري ، وينتهي من أعلاه بالحجاب الحاجز ومن أسفل بعطام الحوض ، ويحتوي على الأعصاء الآتية ، وهي الكيد والمعدة والأمعاء الدقيقة والغليظة والبكرياس والطحال والكليتان والمثانة .

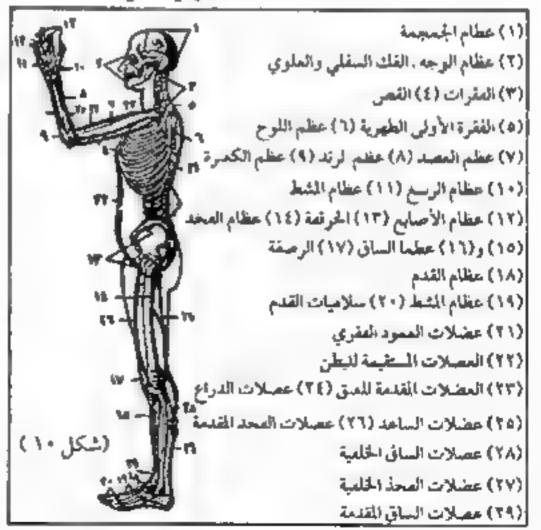
فالكبد يشغل الجهة اليعنى العليا من البطن تحت الحجاب الحاجز مهاشرة ، والمعدة معظمها في الجهة اليسرى العليا . والأمعاء الدقيفة غلا الفراغ أمام المعده وأسفلها ، وطولها نحو سنة أمتار . والغليظة تبتدئ من أسفل الجانب الأبين للبطن ثم تصعد نحو الكبد ثم تنجه إلى المسمال مارة أسفل المعدة ثم إلى الأسفل مخترقة الحوض وتنتهي بالمستقيم ، وطولها نحو متر وثمانية سنتيمترات . والبنكرياس محله خلف المعدة . والطحال محله في الحانب الأبسر تحت الحجاب الحاجز . والكليتان مجاورتان للعمود الفقري ، واليمني تحت الكبد واليسرى تحت الطحال . والمثانة موجودة في أسفل البطن أمام المستقيم ، والأطراف أربعة : الفراعان والطرفان السفليان ، ولا حاجة لشرح أجزائهما ، وأجهزة الجسم هي :

- (١) جهاز الحركة: ويدخل تحته العظام والمفاصل والعصلات الإرادية وأوتارها.
- (٢) الجهاز الدوري. وأعضاؤه ثلاثة القلب والأوعية الكبيرة والأوعية الشعرية
  - (٣) الجهاز التنميس. وأعصاؤه أربعة : الحنجرة والقصية والشعب والرئتان.
- (٤) الجهاز الهضمي: وأعضاؤه تمعة : الغم والأمينان وغدد اللعاب والبلعوم والمريء والمعدة والبنكرياس والكيد والأمعاء.
- (٥) الجهاز اللينفاوي: وأعضاؤه: عروق الدم الأبيمن والأوعية اللبية والطحال وبعض الغدد.
  - (٦) الجهاز البولي: وأعضاؤه: الكلي والحالمان والمثانة ومجرى البول.
  - (٧) الجهاز الجلدي: وأعضاؤه عدد العرق والعدد الدهنية والشعر والأطافر وطبقات الجلد.
- (٨) الجهاز العصبي: وأعضاؤه: المخ والنخاع والأعصاب بأنواعها وأعصاب الحواس الخمس،

#### جهاز الحركة



الأطبراف السنغلي تحمل الحوض الذي يتصل بها، وتحمل العمود الفقري الذي يتصل المذي يحمل من أعبلاه الجمجمة ويتعسل به في جزئه الخلفي النيا عشر وبفلك يتكون الصسار وبفلك يتكون الصسار الأطراف العليا.



سورة المؤمنون .......

ولما نقلت ما تقدم من الكتاب المذكور واطلع عليه أحد الفضلاء، قال لي: هذا كالام الأطباء، وهو مقال مجمل والإجمال غير التعصيل، فاذكر لنا مثلاً يبن تلك الأجهزة وعجائبها، ثم بعد ذلك اذكر أبدع ما تراه في هذا المقام، فقلت: سأجعل ذلك في فصلين: العصل الأول في عجائب تلك الأجهزة بصرت مثل، الفصل الثاني في أبدع ما رأيته في هذا المقام.

الفصل الأول: في ضرب مثل لعجائب هذه الحكم في جسم الإنسان

تصور أبها الذكي أنك في حديقة فيها من كل فاكهة زوجان، ورأيت ضروب الثمار تحيط بمك، ونظرت عينك تلك الأنواع قاخترت منها فاكهة التفاح ، فماذا حصل؟ اقتطفت منها تفاحة وقشرتها وأكلتها . فهذا هو المش الـذي أضربه لـك ، وبيانه أنما ترى أن في بيوتنا أزراراً كهربائية وتلـك الأزرار متصلة بسلك الكهرباء واصلة إلى داخل بيوتنا منتهبة بأجراس، فإذا ضعط الزائر على الـزر الكهربائي سمع أهل البيت صلصلة الجرس فأرسلوا خادماً يفتح الباب ويدخل الزائر في المزل. وهكذا يحصل في أجسامنا . ألا ترى أن أعيننا لما رأت التفاح وصلت الصورة المرسبومة على شبكية العين إلى أعصاب الحُس، وعرفتها القوة الحاكمة في النماغ فأوعرت إلى أعصاب الحركة فحركت البدين فاقتطفنا هذه التفاحة ، فالزائر في مثال المزل أشبه بنفس التفاحة هشا ، وإرسال صورة التفاحة من شبكة العين إلى القوة الحاكمة في الدماغ أشبه بمرور التيار الكهربائي عند الضغط على الزر الكهربائي، ونفس العين أشبه بنفس الزر الكهربائي، وأهل المنزل في الداخل أشبه بالقوة الحاكمة في الدماغ، وإرسال الخادم لفتح الباب أشبه بما تفعله القوة الحاكمة في الدماغ من تحريك أعصاب الحركة ، فتحرك اليد لأخذ التفاحة ووضع التفاحة في العم وأكلها أشبه بدخول القادم ساؤليا ، هذا أول عميل من أعمالها في هذه التفاحة ، ولقد تم هذا العمل بقوة الجهاز العصبي والجهاز المعد للحركة ، أما الحهار العصبي فإن العين لما رأت التفاحة وعرضتها على القوة الحاكمة لم تجد لها سبيلاً إلا أعصاب الحس، وأعصاب الحس متصلة من العين ويقية الحواس بالنخاع والمخ. فلولا هذا الجهاز وأعصابه ما أمكننا أن نعرف لون التفاحة وشكلها ووصفها ولاطعمها ، بـ ل كنا لا مفرق بين اللبن والآجر والتفاح والحجر ، فالجهاز العصبي المذكور به أدركنا مزية تلك التفاحة . اللهم إنك أدهشتنا بصنعك في أجسامنا وأخجلتنا بجمهاما العطيم، حتى إن كثيراً من الأطباء يا الله لا يعجبون من ذلك لعدم إحساسهم ببهجة الجمال وإن كانوا يبصرون نظامه.

أما الجهاز المعد للحركة، وهو الذي تقدم أنه يدخل تحته العظام والمفاصل والعضلات الإرادية وأوتارها فإن عمله في التفاحة لا يكون إلا بعد تمام عمل الجهاز العصبي، ألا ترى رعاك الله أن صورة التفاحة لما وصلت إلى القوة الحاكمة في الدماغ أسرعت القوة إلى تحريك أعصاب الحركة المتصلة بالعضلات وأوتارها في اليد فاقتطفتها، فأعصاب الحس وظيمتها علمية وأعصاب الحركة وظيفتها عملية . سبحانك اللهم قد جعلت عمل أعصاب الحس مقدماً على عمل أعصاب الحركة، كما جعلت قراءة العلم مقدمة على العمل . فلا عمل إلا بعد علم ، كما لا اقتطاف للتفاحة إلا بعد إحساس بها، ووظيفة هذا التفسير علمية كوظيفة أعصاب الحس ، وسيكون العمل بعد العلم كما كان اقتطاف التفاحة بعد العلم كما كان اقتطاف التفاحة بعد العلم كما كان اقتطاف التفسير رحالاً سيقومون برقي هذه التفاحة بعد العلم بمنعمون برقي هذه

الأمة ، فهم كأعصاب الحس ويتبعهم رجال العصل كأعصاب الحركة ، فهذان جهازان من الأجهزة الثمانية المتقدمة قد استبانت أعمالهما في هذه التفاحة ، هسالك يأتي عصل الجهاز الشالث وهو الجهاز الهصمي وفالغم يتلقاها والأسنان تمضغها وعدد اللعاب تفتتها وتهضمها والبلصوم يدحرجها والمريء يرلقها والمعدة بطبحها والمنكرياس يزيد هضمها كما فعل اللعاب في القسم، والكبد والأمعاء يقتسمان مواد هذه التفاحة ، فالكيد تأخد الخلاصة العذائية التي صارت دماً ، والأمعاء تأحد الفضلة التي لا تصلح للغذاء لتقذعها إلى الخارج بعد تمام دورتها ، هنالك مأتي عمل الجهاز الرابع و هو الدورة الدموية وعمل الجهار الخامس وهو الدورة التنفسية ، فئرى القلب والأوعية الكبيرة والأوعية الشعرية التي تحمل الدم الوريدي وهو الأسود والدم الشرياني وهو الأحمىر تقوم بإدارة الندم في الجسم، وما هذا اللم إلا خلاصة تلك التفاحة، فتعطى تلبك العروق الشريائية لكل عضو من أعصاء الجسم قسطه وحظه وما يناسبه من خلاصة ثلك التفاحة . وأما الدورة التنفسية التي تقبيل الهواء الجوي في الحنجرة وفي القصبة الهوائية وفي الشعب وفي الرئتين فإنها هي التي بها يطهر المدم المدي يديره الجمهاز الدموي فإن الهواء حينما يصل إلى الرئتين تلتقطان مه الأكسوجين وتعطيانه المواد السامة للجسم المبودة للدم التي هي أشبه بالفحم المسماة المادة الكربونية ، فيأخدها الهواء ويحملها إلى الخارج بطريق الزفير، فجهاز التنفس مساعد للجهاز الهضمي. أما الحهاز الليتفاوي فهو أشبه بشابع لجمهاز الدورة الدموية، وهو الجهاز السادس، فإذا رأيها لبن إناث الحيوان ولبن المرأة التي أكلت هذه التفاحة فإب نقول: إن همذا الجهاز اللينفاوي قد قلب الدم إلى مادة لبنية ، وهكذا المواد التي في الطحال ويعبض الغدد ، فهذه كلها من العوامل التي تعمل في الدم وتصنع منه مواد تغاير الدم لمنافع خاصة ، وأما الجهاز البولي المتقدم فهو الذي يأخذ من الدم المادة المائية الضبارة بحسم الحيوان ويقدفها إلى الخبارح بطريق الحبالين والمثانية ومجرى البول ودلك فيه الماء الباقي من ماء التفاحة الذي لا يلاتم تركيب الندم. وهناك الجهاز الشامن وهو الحهاز الحلدي فإن ما فيه من الفدد الدهبة والشحر والأظافر وكذا الطبقات المحتلفة يأحد كل مها حظه من خلاصة التفاحة الجارية في العروق الشريانية . هذا هو المثل الذي طلبته أيها الذكي وجعلت له العصل الأول من الفصلين اللذين أردت ذكرهما في هذا المقام.

الفصل الثاني: في أبدع ما رأيته في هذا المقام

اعلم أيها الذكي أني في هذه الأيام أي في شهر أغسطس سنة ١٩٢٨ قد أحاطت بي عوائق وموانع مرزية وخارجية ، فكادت تحول بيني وبين الأفكار الحمله المهجة التي أضعها في هذا التعسير ، فلما رأيتها قد أحاطت بي رفعت طرفي إلى السماء ليلاً ورأمت المجرة السماوية التي يقول علماء عصرنا في آخر كشف كشفوه . إن عرضها عشرون مليون سنة نورية وطوفها مائة مليون سمة نورية ، فأخذت أسأل مدع هذا النظام المدهش ، دلك الذي جعل عيني وأنا في هذه الأرض الصغيرة ترى وتدرك إدراكاً سطحياً لا حد لمداء ، تلك المجرة يقول علماؤنا إن هذه المجرة فيها منات الملايين من النجوم وتلك النجوم أكثرها أكبر من شمسها ولكل منها سيارات وأرضون وللسيارات أقمار . وإذ كان عرضها ٢٠ مليون سنة نورية ومعناه أن اتساعها يخرج عن دائرة الفكر الإنساني ، فما بالك بالطول وما بالك بالمحرات الأخرى؟ .

سورة المؤمنون\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

فكرت في هذا كله ليلاً وشكوت إلى الله ما أخافه من انقطاع الفكر الذي أنشره في هذا التفسير. فانظر ماذا جرى . اللهم إنك أنت اللطيف الرحيم الرؤوف ، فماذا حصل؟ قصت صباحاً يوم السبت أي يوم ١٨ أعبطس سنة ١٩٢٨ متوحها إلى عملي الدنيوي، وقابلت لأجل هذا العمل صديقاً لي بضواحي القاهرة وكان ابنه قادماً من أوروبا وهو يتعلم علم الطب، ففرح إذرآبي، فدار بيننا الحديث على الطب والتشريح ، فتذكرت في نفسي ما كان يخطر لي كشيراً في فشرات من الزمان في أمر تركيب البد ونظامها وعجائبها ، ١١ انظر نمرة ١٠ و ١١ و ١٦ في شكل ١٠ المتقدم »، وتذكرت أنه بخيل للناس أن أمر البد سهل. وأن تحريكها بالحركات المختلفة ليس يعوزه أكثر من أن ي كنون هناك عطم وعلى العظم عصب ولحم وعروق وأوثار وهذه الأوثار تفعل كل ما يطلب منها ، ومعنى هذا أن لعضلات والأوتار الموضوعة في أيدينا تفعل القبض والبسط وجميع أنواع الحركات الكثيرة ، وهي هي بعينها في الجميع، ولكن ظهر أن الأمر على خلاف ذلك، وأن كل حركة مهما صغرت ودقت لمها أعصاب غير أعصاب جميع الحركات؛ ومعلوم أن عظام البد تبلغ ٢٧ عظماً منها ٨ في الرسيخ وهي صفال ، و٥ في راحة اليدوة ١ في الأصابع في كل إصبع ثلاث، وفي الإبهام عظمان: أحدهما أكبر، والثاني أصغر، فتكون العظام ٢٧ ، وهما يخيل لأكثر الناس أن الحركات بهده العطام أمر لا يحتاج إلى عناية أكثر من إرادة الإنسان، ولكن هذا خطأ، فإن هذه العظام مرتبطة بعضلات في الذراع، وهذه العضلات متصلة بأعصاب توصلها إلى المركر العصبي، وهو المح والعمود العقري، فمتى أراد الإنسان تحريبك إبهامه أو إصبع من أصابعه أو جميعها أو اثنين أو أكثر، مجتمعة أو منفردة، قبضاً أو بسطاً، أو بمبناً أو شمالاً، أو أوقف أصابعه بهيئة زاوية قائمة ، أو ضغط عليها إلى الخلف ، أو أوقف بده فجعل إبهامه أعلى والخنصر أسفل، أو بالعكس، أو جعل يده أشبه بالملعقة أو الحرفة ليشرب الماء مثلاً، أو ضمها ضماً مصمتاً جامعاً الأصابع للوكزيهاء أو ضمها ولها فراغ من اللاخل بحيث يمكنه تحبثة شيء فيهاء أو جعلها بهيئة بحيث يحنه أن يكتب بها ، أو جعل الإبهام مع السبابة بهيئة حلقة ، وهكذا مع بقية الأصابع ، فهذه هيئات تعمد بالعشرات بل ربما تصل المثات، لأن الهيئات المذكورة كثيرة جداً، فانظر ماذا يقول علماء التشريح.

هاأنا ذا الآن أنظر أمامي للمضلات التي في الدراع التي بها تتم هذه الحركات المحتلفة أنواعها الرسوم التي أراها الآن أمامي التي رسمها الأستاذ « تشيرمان » وأراها لي هذا الشاب بلغ ٢ (رسماً وأولها رسم اجلد أي جلد اليد، وقد وصع على ورق شفاف، ثم رفع هذا الرسم فظهر تحته رسم ما تحت الجمد مباشرة، وفيه اللحس وفيه الأعصاب الجلدية مباشرة والأوردة، وهذه الطبقة وظيفتها إعطاء الإحساس يحبث يصل ما يحس به الإنسان إلى دماعه . فإذن هذه الطبقة الثانية لمساعدة الجلد، والطبقة الثانية تحت الأولى وفيها عضلتان بهما بقدر الإنسان أن يثني يعده سن عند رسغه ، وكذلك عصلات الثالثة تحت الأولى وفيها عضلتان بهما بقدر الإنسان أن يثني يعده سن عند رسغه ، وكذلك عصلات للتي الأصابع كلها محتمعة أو منفردة بواسطة أوتار تفعل دلك ، فلكل إصبع عصب محرك يحركه إلى الأمام بوتره كما قلنا فيما تقدم ، والرابعة تحتها فيها الشرايين المدنية وهي تفذي هذه العضلات والجلعد فوظهمتها للتغدية العامة في الهد وفيها أعصاب تصل إلى ما فوقها وإلى ما تحتها ، والخاصة تحت الرابعة وفيها الأعصاب الواصلة لعصلات أخرى غير المتقدمة وهي العضلات العميقة الغائرة ، وهي تساعد على القض بأنواعه المتقدمة كلها ، والسادسة الهيكل العظمى المتقدم ذكره

ثم نقل الكلام إلى الناحية الثانية وهي جلد ظهر البد وأظافره وشعره وهي الطبقة الثانية عشرة، ثم الطبقة الحادية عشرة فيها أعصاب الحس والعروق الوريدية كالمتقدم، وفائدتها مساعدة الجلد على الحس كما تقدم في الناحية الأخرى، والطبقة العاشرة العضلات التي فيها هذه لحركة البسط، كما أن الثالثة فيما تعدم لحركة القبض، وتنوع الحركات هنا كتنوعها هناك، ولكن تلك للقبض وهده للبسط، وتحتها الطبقة الناسعة وفيها الشرايين المغذية، والرابعة كالتاسعة والخامسة كالثامنة. وأما السابعة فهي نفس الهيكل العظمي المتقدم من ناحية ظهر البد.

فلما سمع صاحبي ذلك قال: لا ترال طبقات اليد عامصة غير واضحة ، فقلت: إن جميع العقلاء من المسلمين وغير المسلمين يعيشون ويموتون وهم يجهلون خواص جسم الإنسان كله إلا قليلاً ، وهذه اليد مثل من أمثاله ، والمسلم لا يعرف من أمر اليد إلا أمها تقطع في السرقة وأنه يأكل بها ويدافع العدو ، ولكن التفكر في عجائبها قليل ، وائله يقول : ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَنلًا تُبْصِرُونَ ﴾ [اللاريات: ٢١] ، ويقول: ﴿ فَيْ أَنفُسِكُمْ أَنلًا تُبْصِرُونَ ﴾ [اللاريات: ٢١] ، ويقول: ﴿ فَيْ أَنفُسِكُمْ أَنلًا أَحْسَلُ الْخَنِفِينَ ﴾ [اللاريات: ٢١] ، ويقول:

فإذا نظرنا إلى اليد نظراً علمياً كالذي نظرته الآن في هذه الصور التي رأيتها أمامي وهي 17 صورة ، رأينا هنا ست طبقات من جهة باطن اليد، وستاً من جهة ظاهرها ، وطبقتان من هذه الست في الوسط وهي عظم الساعد، فالعظم له وجهان: وجه يلي ياطن اليد، ووجه يلي ظاهرها ، فهذان وجهان من الأوجه الاثني عشر . وهناك جلد على ياطن اليد وجلد على ظاهرها ، وهده يسمونها في العلب بالناحية ، لأسبة والناحية الوحشية ، فهاتان طبقتان أيضاً ، فبقي أربع طبقات من جهة الباطن وأربع طبقات من جهة الباطن وأربع طبقات من جهة طاهر اليد . فمنها طبقتان كل واحدة منهما في جهة من الجهتين هما تحت الجلدين المذكورين ، وهاتان الطبقتان فيهما قوة الحس ، ولو لاهما لم نحس بما يمس جبودما من نقع أو طبر ، وهناك طبقتان أخريان في كل ناحية : طبقة تحت السابقتين بهما جهاز الحركة كما تقدم في أمر التفاحة ، فالحس أو لا والحركة ثانياً ، وتحتهما طبقتان في الساحيتين فيهما عضلات طبقتان في الماحيتين فيهما عضلات الخرى غير العليا للحركة أيضاً.

هذا ملخص ما رأيته في الصور الاثني عشر الملكورة. ونقد اصطفيت من هذه الصور صورت بي المتين وهما العمورتان اللتان فيهما عصلات الحركات التي للقبض والحركات التي للبسط الموازلي موضعها من جهة باطن اليد والثانية موضعها من جهة ظاهرها دفأما التي للقبض فانظر صورتها (شكل ١١) و أما التي للبسط فانظر صورتها (شكل ١١) و أما التي للبسط فانظر مورتها (شكل ١١)

 ولقد تقدم قريباً في سورة «الحج » عند قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تُرَاكَ آفَهُ أَرَّلُ مِنَ آلَكُ مَا يَا ﴾ [الآية : ١٣] الخ ؛ إيضاح أحمل لهذا المقام ، فاقرأه هناك إن شئت.

فقال صاحبي: الآن فهمت الفصل الثاني وهجبت من الصنع كما عجبت أنت، ولكني أريد كلاماً على ما نقدم ليستين جمال الله عز وجل وبدائع حكمته. فقلت: إن الأجهزة الثمانية في الجسم الإنساني السابقة قد اتحدت على العمل، فجهاز الحس وحهاز الحركة وجهاز الهضم وجهاز النفس وجهاز البول وعيرها مما تقدم كلها متعاونات متحدات متحابات. فاعجب لدورة دموية متحدة مع دورة تنصية ، فإحداهما تنظف الأخرى مما علق بها من المضار وثانيتهما تعين الأخرى وتغذي أعضاءها، فهذه تغذي ، وهذه تنظف ، وهما متجاورتان متحابتان ، وقد ظهر أثر تلك الأجهزة في كل حضو ومنها اليد، فإننا نرى جهاز الحس وصل إلى ما تحت الجلد في الماحيتين ، وجهاز الحركة وصل أثره إلى ما تحت حهاز الحس في طبقات الجد . إن دوائر هذا الجسم الإنساني متحدات متعاونات عاملات كلها تحت (شراف مسيطر واحد ، هو المدير العام للجسم الذي نسميه روحاً.

هذا انتظام العجيب المدهش قد وضح في جسم الإنسان. يظن الإنسان من أي طبقة كان أن عصلات القبض عبن عضلات البسط، فوجدنا في الصورتين المتقدمتين أن عضلات القبض من جهة الباطن وعضلات البسط من جهة الخارج، ومعنى هذا أن لكل حركة عضلات خاصة، وقس على ذلك جميع الحركات في البد صغيرة وكبيرة، وما مثل البد إلا كمثل الفسطاط المثبت بالأوتاد قد ربطت فيها الأطناب المشدودة المبتة، ولكن لكل تاحية أوتاد وأطباب غير الناحية الأخرى، فهكذا البد لها أوتار وعضلات في كل من الناحيتين، هذه للقبض وهذه للبسط، ثم إن هذا الإنسان الذي أنعم الله عليه بهذا الجسم المنظم المحكم هو الذي سكن هذه الأرض، ولم نر من أعماله ما يدل على كماله الخلقي المشابه لكماله الجسمي،

فيا ليت شعري أين المناسبة بين نظام هذا الجسم والنظام المحكم في طبقاته وبين نظام كثير من موع هذا الإسان؟ انظر ما تقدم في أول سورة «طه» من ذكر الأمة التي تعيش بالقرب من ساحل الدهب التي ذكر ناها عند قوله تعالى: ﴿ خَلَنَ ٱلْأَرْضَ وَٱلسَّمَوْتِ ٱلْكُلِي ﴾ [طه: ٤] ، فانظر لنظام تلك الأمم الذي كله قلق واضطراب وإهلاك وتدمير وعيوب بطامية اجتماعية فيا ليت شعري أين نظام العمران وبظام جسم الإنسان؟ يظهر لي أن هنذا العالم الذي تسميه إنساناً لا بسال الدرجة الرفيعة والسعادة الحقة إلا إذا تعاونوا جميعاً ، بحيث تكون هيئة نفوسهم في تعاونها كهيئة انتظام جهاز الحس وجهاز الحس مقاله بعض الأرواح التي أحضروها في أوروبا ، وهنا نصه : إن الأرواح العائية تكون آراؤها كلها واحدة فلا يحطر لأحدهما إلا ما يخطر للجميع فالرأي واحد ، ويحب عليكم في الأرض أن تعرفوا هذا من الأن.

وهذا القول عجيب فهو المطابق لنظام جسم الإنسان وهو المطابق لقول الله تعالى. ﴿ وَمَزْعَتُ مَا فِي صُدُورِهِم مَنْ عِلِيّ بِخُوَتُ ﴾ [الحجر: ٣٢] ، فيهم إذن أشمه بالأجهزة المتعاومة في الجسم الإنسائي، ا الست بهذا تعرف معنى قوله تعالى: ﴿ لقدْ خَلَقْتَ الْإِسْسَ فِي أَخْسُنِ تَضْوِيمٍ ﴾ [النين: ٤] ، وأي تقويم أحسن مما رأينا في هذا المقام؟ ثم أعقبه بقوله : ﴿ ثُمَّرُدَدُنَهُ أَسْفَلَ سَفِلِينَ ﴾ إنتين ه] وهذا حق ، لأنه إذا كان جسمه على أحسن نظام فإن بظامه المدني على أسوأ نظام.

ويظهر لي حقاً أن النوع الإنساني في مدنيته كلما كان أقرب في التعاول إلى تعاون الأجهزة الحسمية كان أقرب إلى السعادة، وكلما كان مفكك العرى غير منظم في هيئة حكومته كال أبعد من السعادة التي توجب على هذا الإنسال أن يكون جميع طوائفه في الشرق والعرب أشمه بنظام جسم الإنسان بحيث لا يكون في صدورهم حرج من النظام العام الذي يعيشون فيه، والله هو العليم الحكيم.

فعلى أمم الإسلام بعدنا، وعلى قواء هذا النفسير خصوصاً أن يجدوا في رقي أعهم، وأن يغتبسوا كل علم وكل فنّ، بحيث تنشعب الأسلاك البرقية والبريدية والطرق الجديدية في جميع أنحاء المملكة، كما رأين أعصاب الحس والحركة متشعبة في جميع أعضاء الحسم، وعليهم أن يربوا الشعب كله تربية بجنارية يحيث يعرفون المنافع والمضار كلها، ويكون منهم نواب للأمم يتدون تعاون الأجهزة المنتشرة في أقطار الجسم، هذا أمر واجب على المسلمين فعليهم قراءة علوم الأمم شم الازدياد فيها، فيها، فيهمون قوته تعالى : ﴿ فَكُسَونَا الْعِطْمَ لَحْمًا لَمَّ أَلْشَأْتُهُ فَنَقَا مُاخَرُ فَتَارَكَ اللهُ أَحْسَنُ فَعَلَى إلى المؤمن فوله من المؤمن الأمم الله المؤمن أخسان فعليهم أنه المؤمن الأمم الله المؤمن فيها، فيها المنطقة في أطار الجسم، هذا أمر واجب على المسلمين فعليهم قراءة علوم الأمم شم الازدياد فيها، فيها المنطقة في أطار الجسم، هذا أمر واجب على المسلمين فعليهم قراءة علوم الأمم عنوالله أنشان أخسان في المؤمن فوله تعالى المؤمن فوله المؤمن فوله الأمم الله المؤمن فوله المؤمن المؤمن الم

اللهم إني أحمدك على نعمة العلم ، وعلى أنك لم تجعل العوائق المادية مانعة من ازدياد العلم بل أنعمت على بالعلم والفهم أثناء هموم الحياة وأوصابها ، والحمد لله رب العادين .

## نور على نور في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَنْ مُأْلِمُ خَلَفُ مُدَرِّكُ إِلَى قوله :

﴿ ثُمَّ إِنْكُمْ يُومُ ٱلْبِيَّامَة تُبْعَثُونَ ﴿ إِنَّ } وَلَقَدْ حَلَقْمًا فَرُقَكُمْ سَتِعَ طَرْ إِنَّ ﴾

اعلم أن هذا الإسان علم أشياء كثيرة، وسي بسه . يغرح الناس بكشف الكهرباء والمغتاطيس والحاذبية وقوة البخار وأشعة الرادبوم والطيارات الطائرات في الجو، بعرجون بذلك وفاتهم جميعاً أن ذلك أشبه بغرح الفارس بقوة فرسه وكره وفره وحس طاعته وهو خلو في بسه من الكمال . وأي فرق بين الفرس الفاره وبين هذه القوى التي كشعت حديثاً لراحة الإبسان . كل هذه القوى والعوالم خرجة عن بعس الإنسان . يفرح الناس بذلك ، وهم غافلون عن أنفسهم إلا قليلاً . يجلس الإنسان في خلوته ساعة ويتعكر في نفسه ويحصر فكره في وجهة خاصة أو ماحية من الأرص فيجد الفكر بأسرع من لمح البصر انتقل من الغرب إلى الشمال ثم إلى الجنوب ثم إلى الشرق ثم إلى أعلى الإنسان ذلك من نفسه فيلا السمك ثم إلى داخل الأرض وما تحت المحار ثم يطير في الجو ثانية . يعرف الإنسان ذلك من نفسه فيلا السمك ثم إلى داخل الأرض وما تحت المحار ثم يطير في الجو ثانية . يعرف الإنسان ذلك من نفسه فيلا الأسلاك ولم البرق الخاطف ، قلا يهيجه ولا يحركه ويظن أن ذلك كله أمور لا قيمة لها ، وإنّم كامت لا قيمة لها الإنها حاصرة عنده لم يتجشم المشاق في تحصيلها كأن ما لا سمي له منسود وما لا تعب فيه مطروح ، قهذه القوة لما لارمت الإنسان من صفره عندها من سعط المتاع ولم يعرها النفاتاً مع أنها قيس مطروح ، قهذه القوة لما لارمت الإنسان من صفره عندها من سعط المتاع ولم يعرها النفاتاً مع أنها قبس من الأنوار وبور من عوالم الجمال وشهاب شاقب . النفس بسرعة حركة خواصرها تجري حثيماً إلى علماء من الأنوار وبور من عوالم الجمال وشهاب شاقب . النفس بسرعة حركة خواصرها تجري حسبان علماء عوالم الكواكب وتسرع في حطاها إلى الملا الأعلى وتود لو تعرف كل كوكب دخل في حسبان علماء

الفلك، وتطلع - بتشديد اللام - إلى أن ترى سكانها وتفرح بالعروج إليهم والاطلاع عليهم . النفس تجري لا مستفر لها إلا إذا استوعبت العوالم عالماً عالماً وعرفت عجائبها . هنالك يقول شاعرها :

مألفت عصاها واستقرّ بها النوى كما قرّ عيناً بالإياب المسسافر

الإسان خلق من الأرض وربي بالنور الواصل من الكواكب والهواء المحيط بالأرض، فهو إذن ريب العوالم العلوية والسعلية وهو مركب من جسم وروح، فجسمه أشبه الأجرام الفلكية والكواكب الدائرة ومها الأرض. ثلك الكواكب تتحرك في دورانها جميع الحركات الممكنة في الدوران.

هكذا الإسان يحرك إلى أعلى وإلى أسفل وإلى الجهات الأربع وذلك في صناعاته المختلفة ، فيحرك الإسان يده إلى أعلى وأسفل وإلى الجهات الأربع مشاكلة للكواكب وللأرص في إتمام سائر الحركات الممكنة . هكذا نجد نعوسنا لها حركات فكرية إلى هذه الجهات عينها ، وتزيد على ذلك بأنها تودّ استيعاب جميع العلوم ومعرفة العوالم كلها . إذن النفس من عالم له هذا السلطان وهو المسعى « النفس الكلية » التي استعدت منها نعوسنا .

إن شوق تفوسا إلى معرفة كل شيء دليل على أن النفس التي استمدت منها نفوسا تعلم كل شيء ولها الإحاطة والتصرف. ولولا ما فيها من هذه القوة العلمية والعملية ما اشتاقت تفوسنا إلى حور جميع العلوم وجميع النعم. فإذا قال قائل من هذا الإنسان، وما هي الأرض التي يسكنها، لقد ثبت أن هذه الأرض بالسبة للعوالم التي نميش فيها أشبه بجوهر فرد بالسبة لألف مليون أرض، فلنو صغر العالم كله بحيث صار ألف مليون أرض كأرصنا كانت أرضنا جوهراً فرداً. ومعلوم أن هذا لا تمكن رؤيته فكيف يكون سكانها أمثالنا لهم قدرة على الاطلاع على العوالم كلها وهم والعدم سواء كويف يشتاقون لما لا يصلون إليه؟ فإذا قال قائل هذا قلسا حقاً إنسا من عوالم ضعيفة، ونحن بهذا المقدار بالسبة للعوالم، ولكن هذا العالم الذي بعيش فيه علموء رحمة مشمول بالحكمة، فإنك ترى الجوهر المادي إذا أطلق ما فيه من القوى والكهرباء إلى الحارج اشتعلت الأرض كلها باراً. وأيضاً إن الحواهر الصغيرة مركبات من درات كهربائية يشور بعصها على بعض كدوران السيارات حبوله الشمس، إذن عالما الذي نعيش فيه جعلت صغائره فيها ما في عظائمه من القوى كمل بقدرة، فالحوهر الفرد فيه نور وحركات سريعة كنور الكواكب وحركاتها

فإذا كان هذا في العوالم المادية فليس بعجيب أن تكون أرواحها مستمدة من عوالم سبة أرواحها إلى ثلك العوالم كنسبة الحواهر الفردة للكواكب. فإذا كانت النفوس العالية مطلعة على عوالم عظيمة واقعة على أسرارها فهل كان بدعاً أن تحذو أرواحنا حذو تلك الأرواح العالية فتشتاق إلى ما ملكت تلك وتقلدها.

هذا هو السرق ولوع نفوسنا بالعوالم والاطلاع عليها فهي أبداً لا تهدأ ولا تسكن مشرقة مغربة متحهة شمالاً وجنوباً باحثة بالفكر عن العوالم علويها وسفليها . اتجهت الذرات الحسمية في العوالم إلى ما اتجهت إليه كواكبها من الحركات واتصفت بما اتصفت به من الأنوار . هكذا اتجهت أرواحا إلى ما اتجهت إليه النفوس العالية المحيطة بعالما فقلدتها بالقطرة في إشراقها والولوع بمعرفة العوالم كلها . هذه هي فطرة الإسان المستقرة فيه .

وليس ما أقوله لك الآن مجرد رأي رأيته أو خاطر خطر لي. كلا ، قما من أمة من الأمم أو جيل من الأجيال إلا سمع محوادث تدل على ما أقوله لك ، بحيث تكون حركات النفس الفكرية التي يحسّى بها كل امرئ وإنه بينما يفكر في بقعة في الشرق إذا فكره قد انتقل أسرع من البرق إلى بقعة بنها وبين الأخرى ألف ميل عرب الأولى .. تصبح حركات فعلية لا مجرد حاطر حطر أو فكر عرض وذلك في علم الأرواح ، وإن عما نقلته في هذا الكتاب من علم الأرواح لدليلاً ساطعاً وبرهاناً قاطعاً، ولكن أذكر حادثة تلك الفتاة التي تومها العلامة «شاردل »، فقالت له اإنك نائم وأنا يقطانة ، فإنك ترى الأشياء خشئة غليظة وأنا أرى باطنها ، وأسمع ما لا تسمع وأبصر ما لا تبصر وأدرك ما لا تدرك وأسمع من يتكلم من بلدة أحرى . وقال المعلم ذاته : إن ابنة كان يحصل لها في السنات الطبيعي نوع من الانحطاف ، فقالت : وأرى نصي كبخار نوراني أرى وأدرك ما لا أقرى على إدراكه في أية حالة كنت عليها ، ولا تبقى في هذا الحال إلا يضع دفائق وقد تصل إلى ربع ساعة ، ثم يجيء الجسم البحاري إلى عليها ، ولا تبقى في هذا الحال إلا يضع دفائق وقد تصل إلى ربع ساعة ، ثم يجيء الجسم البحاري إلى الجسم الفليط فأعقد الشعور ويزول عني الانحطاف . وهناك أنياس انتقلوا إلى محمال بعيدة بعمل أرواحهم ، وهذا ليس مطلب النعوس الإنسانية .

إن مطلب النفوس الإنسائية إدراك كل شيء والإحاطة بالعوالم كلها، وهؤلاء الذين ائتقدوا في لمح البصر إلى أماكن بعيدة إنّما ائتفلت أرواحهم بأجسامهم الروحية الأثيرية، وفي قدرة كل امرئ هذا الانتقال متى وجه نفسه وجهة خاصة، ولكن ليس هذا دالًا على سمو هذه النفوس فسمو النفوس شيء، وطبعها العام شيء أخر، وهذا المذكور من طبعها العام، لا من سموها. وأما أذكر حادثة أيام تعلمي بالجامع الأزهر، وهاهي ذه:

كا منصر في من الجامع الأزهر إلى قرانا لترجع إلى أهلا وركبنا سفناً شراعية ، فقصت ليلاً من المركب لأطلع إلى البر وقت الفجر ، فوقعت في البحر بين السفينة والشاطئ ، وكان البرد شديداً ، فلمنا وصلت إلى قريتا فاجأنني والدني قائلة : يا بني رأيتك وقت العجر في لجة البحر مرتعداً ، فقمت من فوري فرعة ، فأخبرتها الخبر فتعجب الناس من دلك . وهذه حاصلة في كل رمان ومكان ، ولكن الناس لا يعبؤون بما تكنه نفوسهم احتفاراً لشأمها وجهلاً بعلمها . وقصارى القول وحماداه أن النفوس الإسالية مقبلة على مستقبل علمي عطيم في العوالم الروحية ، وهذا المستقبل بدل عليه أحوالها الحاضرة من حب استطلاعها وكشفها ومن سرعة خاطرها وجولامها العكري في كل رمان ومكان وفيما لا يتناهى من العوالم ﴿ وَآنَةُ مِن وَرَآبِهِم تُحِيطٌ ﴾ [البروج ٢٠] ، والحمد لله رب العالمين .

بهجة العلم في قوله تعالى: ﴿ زَمَا كُنَّا عَنِ ٱلْخَلِّيءَ عِبِين ﴾

اعلم أيها الذكي أن هذه السورة مبتدأة بعلاح المؤمنين المتصفين بما يأتي:

(١) يصلون. (٢) يخشعون في الصلاة. (٣) يعرضون عن اللغو في الأقوال والأقعال.

(٤) يعرضون عن اللعو في المال بإخراج ما فضل عن الحاجة إلى المستحقين، وعلى الأقبل الركاة.

(٥) وعن الشهوة الأخرى في النوع الإمساني . (٦) يعيشون بأمان مع الساس بإيفاء العهد السخ .

(٧) محافظون على صلاتهم. (٨) و نتنجه دلك أنهم يرثون الجمه. (٩) وعقب ذلك بذكر العلموم التي

هي مفتاح الجمة، فذكر خلق الإنسان وتطوره ثم خلق السماوات (١٠) ثم ذكر عدم العقلمة عن هذه المخلوقات.

هاهنا يتبدى للعقل ما الماسبة بين تلك الفضائل وهذه العلوم، ولماذا كورت الصلاة مرتين مرة مع الخدوع وآخرى مع المحافظة عليها.

اعلم أن الإنسان لا يستقيم له علم إلا يصرف الشواغل، والذي يشغل الإنسان بطنه ولسانه وفرجه وأمور عامة ؛ فالزكاة للأول وترك اللغو للثاني وحفظ الغرج للثائث وإيماء العهد وفحوه للرابع ، فإذا كميل الإنسان في هذه فعليه إذن أن يتعلم صبط النفس ، وضبط النفس لتوجيهها إلى المطلوب ، فإن المطالب العلمية إن لم يتوجه لها الإنسان توجها تاماً لم يدركها ، وهذا الضبط جعلت له الصلاة . إن المسلم حين يحشع في الصلاة ويوجه همته كلها للمعبود ينال أمرين : الأول الاعتباد على حفظ النواطر فيوجهها لأمر واحد ، الثاني : توارد العلوم على قلبه ، فهاأنا ذا أذكر ما ورد على قلبي في صلاة في يوم من الأيام ذلك أن المصلي يقول : الله أكبر ، في أول الصلاة ، وهذا التكبير مع التسليم قد شرحت الكلام عليهما في سورة « الإسراء » عند ذكر المعراج ، وهاهنا أقول ما انشرح له الصدر في مقام هذه الآية وهي : ﴿ وَمَا كُنّا عَيَ الْعَمْلِي عَنْفِيلِينَ ﴾ إللومنون ١٧٠ | فأقول :

الله أكبر . جل العلم وجل الله الذي علم وألهم ووفق وأحسن . يكبر المسلم في أول الصلاة قبلا يقول : الله كبير ، كلا ، بل يقول : إنه أكبر . فإذن كل ما علمناه من علم وحكمة فإن الله أكبر مما علمنا وعليه نزيد في الرفي والتعلم ، وكلما ازددنا علماً قلبا : الله أكبر . فإذن العلم لا نهاية له لأن الله بعد ما علمناه أكبر من هذا كله ، الخلاء لا يتناهى والمخلوقات جهل الناس نهايتها . أعليس الله إذن يكون لا نهاية له فمهما ارتقينا فالله لا نهاية له بعد ما نعلمه ؛

- (١) يوحه المسلم وجهه للدي فطر السماوات والأرض، فيقال: هناك ما هو أعظم لأن الله أكبر.
- (٢) يحمد الله لأنه ربي العوالم المعروفة ، فيقال له : الله أكبر من هذا كله فهناك عوالم ستكشف.
  - (٣) يقول المسلم: نحن تعبدك، فيقال له: وهناك عبادة أعظم لأن الله أكبر.
- (٤) يستعين المسلم بربه في أموره ، فيقال له : وهناك مواهب أعظم فيعينك فيما تطلب قوق هذا
   لأن الله أكبر .
- (٥) بهدي الله المسلم الصراط المستقيم، فيقال له : وهنـاك هداية أعطم ألان درجـات الرقـي ألا
   حصر لها قإن الله أكبر.

إذا علمت هذا فانظر في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا عَمَ ٱلْخَلْقِ عَنْهِلِينَ ﴾ [الموسود: ١٧]. هذه الآية تتدخل في العلوم كلها وكلما ازددنا علماً ازددنا طلماً. فهل مفكر في نبات أم في حيوان أم في معدن أم في كوكب. حفظ الله لهذه العوالم ليس يعرف البتة إلا بالعلوم ودراستها.

إن عدم عفلة الله عن خلقه لى تبدرك حق إدراكها إلا بالنطر في كل علم، وهذا أمر لا آخر له، وكلما وددنا علماً يقال لنا: الله أكبر . إن هذا التعسير قد مزجت فيه العلوم المعروفة وفصلت تفصيلاً . إن فيه من كل علم زهراته ومن كل فن ثمراته ، فاقتطف ثلث الثمرات فيما تقدم ، ولكن يقول المسلم : الله أكبر ، ويقول الله لنبينا صلى الله عليه وسلم : ﴿ وَقُل رَّبِّ زَدِّبِي عِلْمًا ﴾ [طه . ١١٤] ، فهاك ما رأيته وأشرت إليه في سورة «هود » إلي اطلعت على عجائب لا تحطر بالبال في كتناب يسمى «علوم للجميع » باللغة الإنجليزية لمؤلفه الأستاد « رويرت براون » فقد جناء في صفحة ١٣٨ ومنا بعدها من المجلد الثاني ما ملحصه تحت عنوان « الألوان الحافظة للحيوان »:

- (١) أن المفكر العادي يسرى أن ألوان الحيوانات ورعبت عليها سلا منفعة ولا عدم وإنما هي
   مصادفات عمياء . إن كل شيء في المناطق الحارة بهيج لونه حسن شكله حيواناً كان أم ساتاً .
- (٢) إن أكثر الناس لا يندرون لماذا كان هذا الحيوان أبيض وهذا أسود، ولماذا تكون دودة العراشة خضراء تارة وسمراء أخرى وآونة ذات خطوط ويقع من ألوان مختلفة موصوعة بلا نظام، إن أكثر الناس لا يرون أن هذه الماحث عقيمة النائج قليلة الثمرات، بل هي عندهم وهم باطل.
- (٣) وسدكر ها أن حيوانات كثيرة ألوائها نافعة لها بل كثير منها لا تعيش إلا بحماية ألوائها الخفيفة.

#### الحيوان قسمان

قسم يعيش على غيره وقسم بأكله غيره. وبعدارة أخرى: آكل وماكول، والقسم الثاني لا بهد له من الهرب من عدوه وإلا لمات، وهذا الهرب (أ) إما بسرعة الطيران. (ب) وإما بقوة الملاحظة، (ع) وإما بأن يخفي نفسه عن الناطرين. (د) وإما بأن لا يطهر لبلاً. (هـ) وإما أن يختمي تحت الأرض، (و) أو تحت الأوراق. (ز) أو قشور الأشجار (ع) أو الأحجار، فهذا كله يقر من الموت.

أما القسم الأول وهو الحيوانات المفترسة فإنها أيصاً إن ثم تكن مختفية هن أعين فرائسها حل بها البلاء فإذا كانت الأولى يعتريها العطب إذا لم تكن محتفية فهذه أيضاً يفتلها الجوع إذا رأتها فرائسها ففرت منها؛ إذن الألوان التي تتصعب بها الفريسة يجب أن تكون غير واضحة حتى تربي أولادها وتحصل قوتها باختفائها عن الحيوان المفترس، وهكذا الحيوان المعترس يجب أن لا يكون له لون ظاهر وإلا لهلك، وتكون النيحة هكذا: كل لون ظاهر في الحيوان مهلك له اكلاً كان أو مأكولاً. فاللون إذن يجب أن لا يكون واضحاً بل يجب أن لا يكون له وجود البتة مع أن اللون شائع وجوده في الحيوان فضلاً عن مجرد وجوده ، حتى يصح القول أن الزائد و الناقص يتماحيان في علم الحساب، إذن لا معنى للون يحمى الحيوان.

#### الجواب عن ذلك

هناك أجاب المؤلف قائلاً : إن امتحامات عطيمة جليلة أظهرت أن الألوس حتى ما كان منها أظهر وأبهج وأنضر حامية للحيوان حافظة لحياته :

(١) إن الأرض والسماء والأوراق والأزهار كلها براقة مؤثرات في حياة الحيوان حامية له.

(٢) إن جمال الحيوان وبريقه قد يكومان إنداراً للحيوانات الأخرى بما يحمله الحيوان من سلاح أو ما في طعمه من كراهة. وفي أحوال أخرى توجد حيوانات كثيرة تحمي أنفسها بدون الاختفاء وهده تصحبها الألوان وتلازمها. فلملاحظ هذا الموضوع ولنفكر فيه فهاهما مرزعة واسمعة فيها ظهور الألوان وحمائها وبهحتها من وجه ، ومن وجه آخر هناك ألوان خفيفة وحدت كلها لتحمي الحيوان على حسب بيئة الحيوان وعادته وغرائزه.

### أمثلة الألوان الق تحمى الحيوان

المثال الأول: حديقتي التي اعتراها نوع من الحشرات المسمى «سلاق» بسبب رقة الشتاء سنة الملاه ورطوبة الربيع بعده، ففي مساء ليلة أخلت أتحي تلك الحشرات عن أحسن النبات بالمبراة الأسقطة في حرة فيها ماء ملح شديد الملوحة ، وحين أفسل ذلك كثير منها تتقلص وتقع على الأرض ، وهي وهي مع أنها تقع على الأرض أمامي أراها تصبير شبيهة بالحصياء التي تكثر في تلك الأرض ، وهي مختلفة الألوان: أبيض تقريباً وأسمر وأصفر وأسود تقريباً ، وهي حينما تنقبض وتتقلص بشكل بيضاوي تكور أشبه بالحصوات المبتلة المختلفة الألوان ، ثم إن حشرة من هنده سوداء كانت صفراء ويتبة تحت ظاهرها ، فلما تقلصت كان من العجب أنها أصبحت كحصاة سوداء من الصوان منشقة لا برهان عمراء من الداخل ، وهذه حال الحصا الصواني هاك تمام ، وهذه ربحا يقال إنها حال خاصة ، إذ لا برهان على دوامها ، ونكن من زمان تبعه زمان وأنا لم أعد أرى هذه الحشرات البتة بنظري ولا كرساة لذلك عندي ، إلا أنني ألمس الحصوات المنثورة على الأرص بطبعها بالمبراة ، ولا زلت ألمس حصاة بعد أخرى حتى عثرت بما لان منها .

هالك أتاني اليقين أن هاك غاية مقصودة حقاً، والذي يغشني بأنه أحد الحصوات قادر أن يغش الطيور وغيرها التي تعبش على هذه الحشرة. أقول: حقاً إن هذا قوقه تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا عَنِ ٱلْحَلَّى غَنْفِلِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٧].

المثال الثاني: في الماطق الاستوائية الحارة كنت أضيف حاسة اللمس إلى حاسة النظر أيضاً، لأميز بين حشرة تسمى «حشرة العصا» وبين نفس العصا، فنتج من هذا أنه من المسلم به أن المماثلة تكون في بعض الحشرات لوقايتها لأنها تحميها من المهاجمة التي تنتابها من الطيور الأكلة للحشرات، وعليه تكون هذه الحشرة وهي «سلاق» قد حميت من الطيور الأكلة الحشرات بهذه المماثلة، وكذليك «حشرة العصا».

المثال الثالث: الذي يحمي بعض السوس في بلاد الإنجلير أنه أعطي قوة الانكماش عند مسه ، وهو إما أسمر وإما منقط ، وهذه لها عادة أن تسقط على الأرض عند مسها أو إزعاجها بحال خاصة ، وحبئد لا يعرف القرق بينها وبين كتل الطين والحجارة .

المثال الرابع: وهناك نوع أحر يوحد دائماً أخضر جميل ويجري ويطير حينما يمش.

المعال الخامس. هناك نوع غريب صغير من الخنافس أسمر يحفر في الأرض يصير أشبه بحبوب بعض النبات المسمى بالنبات الصيواني

المثال السادس: الخنافس الجميلة الشكل المسماة «مسك بيتسل» التي تقع دائماً على أوراق الصعصاف تكون خضراء.

المثال السابع: الحشرات المسميات « سبردس » والتي تسمى « رقيمس » الشي تـلازم الخشب أو الأعمدة تكون سمراء أو تيل إلى الصفرة.

المثال الثامل إن أحسن مثل يصرب للحيوان الذي يزر وظهر بلونه هو الفراش الذي لا وقاية له تميه في بلادنا الإنجليزية.

المثال التاسع: الفراش المسمى « اقريوبس » الأخصر اللون والآخر المسمى « أكرونيكتابسي » الرمادي اللون يقعان على جدوع الأشحار نهاراً ، ويختفان اختفاه تاماً بمشادهتهما للنمات المسمى « ليتشب » الذي يحيط بهما .

العثال العاشر: القراش المسمى «لبيتموث» حينما يقع مظهراً جناحيه الأسمرين الكبيرين يشابه الورق الجاف في شكله ولوته . (انظر شكل ١٢).

المثال الحادي عشير: بينما « بف تب موث » أي فراشة « بف تب » تقبض أجنحتها حين نعير غاماً مثل قطعة من عصا مكيورة ، وفي نهاية الجناحين رقعة صفراه مثيابهة لطرف عصيا مكسورة حديثاً . (انظر شكل ١٤) .



(شكل ١٤ ـ صورة حشرة بعد تب)

ولا جرم أن هذه الحال تبين لما إذا نظرنا هذه الحشرة في خزامة كيف يستحيل علينا أن نتبين أهذا لون فراشة جاه لحمايتها أم لا؟ فليت شعري من ذا الذي يجول بخاطره أن هذا الجمال ولون الفراشة الواضح قد جي، بهما مشابهين لقطعة من عصا مقطوعة ليغشى على أيصارك فلا نعرف أن ذلك سبب قي حفظ الفراشة من أعدائها . هذا قبول المولف، وأنا أقول: يبا ليت شعري هل يعلم المسلمون بعدما أن هذا هو معنى قوله تعالى : ﴿ وَمَا السلمون بعدما أن هذا هو معنى قوله تعالى : ﴿ وَمَا الْعَلَمُ عَنَمِلِينَ ﴾ [المؤمون ١٧٠] ، وأنهم بعد ما بينا في هذا التعسير يجب عليهم التحر في هذه العلوم فهم أولى بها من العرنجة .

العثال الثاني عشر: إنه من الأمور التي يكثر وقوعها في الأقطار الحارة أن تجد خنافس وفراشاً تشبه زرق الطيور، وهذا أيضاً يحصل في البلاد الإنجليرية كما قاله الأستاذ «سيد قويك »: لقد وقعت في الخطأ أكثر من مرة إذ كنت أرى فراشة ذات لون مختلط السواد بالساض قد أشبهت ررق الطير واقعاً على الورق ومعبارة أخرى: رأيت الفراشة نشه ررق الطير.

المثال الثالث عشر : وهماك نوعان من الفراش يشبهان الحيطان المصنوعة من الطين التي نقعان عليها

المثال الرابع عشر · وفي بلاد « السويزرلند » كست أسلي النفس في بعض الأرمان علاحظة فراش يقع قريباً مي ، إد يقع على حائط من الحجارة في ذلك الإقليم موافقاً لها وهو لا يتميز عندي على بعد يضعة « ياردات »مني سورة المؤمنون

المنال الخامس عشر : لقد لاحط الناس أن اللون العام الخفيف الذي للفراش على أجنحته في الخريف وفي الشناء يوافق لون الطبيعة العام في ذينك الفصلين، قال العلامة « يوسف جرين »: إن أكشر الفراش الخريفي مختلف لونه ما بين الصفرة والسمرة وذلك يشبه الأوراق الخريفية ، بيسما نجد الفراش الشتوي في نحو « هيبرنيا » و « كيمانوبيا » ذا لون لطيف أشيب فضى .

العثال السادس عشر : إن دود الفراش لونه الواضح قد أعد لحمايته على وجه العموم ، ألا ترى رعاك الله أن الجم العفير من هذه المخلوقات أعطى لون الخضرة مشاكلة للون المورق الذي هو يعيش عليه ويتعذى منه، ويعطى لون السعرة حينما يكون وقوعه على قشر جذوع الأشجار أو الأعصان، وكثير من هذه المحلوقات من أنواع أخرى مثل « جيومتريدا » أو « لوبرر » قد أعطس عادة أمه يعرس نمسه غرساً تاماً مثل ما تغرس العصا التي هو يشبهها في الشكل واللون.



المثال السابع عشر: كل امرئ يعلم أن هناك جماً غميراً من دود الفراش، ولكنه يسأل قبائلاً: لماذا رأينا بعض تلك الأنواع قد حميت من الهلاك؟ ولماذا نرى أنواعاً أخرى تحتاج إلى حماية؟ ذلك لأنها قد فقدت ما يحفظها ، والجنواب على ذلك سيكون بالاستدلال والاستنتاج البرهاني ، ذلسك أنبه ثبست بالملاحطة والامتحان أنكل دود المراش الأخضر والأسمر يكون طعامأ هنيشأ لذيذأ بالا استثناه للطير وللصفدع وللصب وللعنكبوت. فهده تسعى لتختص من جموع هذه الأعداء بأمها تأكل في الليل وحده أما في النبهار فإنبها لا تتحسرك وتنفسي علسي الأوراق والأغصان وقشور الحذوع التي شابهتها في الألوان، صورة دود الفراش المحفوظ بكراهة طعمه

ومن جهة أخرى هناك نوع آخر منه لامع اللون يأنف من أكله الطير إذا عرص له ، وكذلك الضبّ والضفدع والعنكبوت، فليس أحد هذه المخلوقات بقادر أن يلمس دود العراش المذكور (انظر شكل ١٥).

وقد يفتنص الطائر ونحوء ذلك الدود يفسه ولكته حالاً يلقيه من فسه لما أحس منه بالطعم الكريه ، وهذا القانون يسري على دود المراش الذي له شعر بغطي جلده والذي نسج عزلاً يحيط به . والدي يزيد في العجب أن هذه المذكورات لها طبائع تخالف ما تقلُّمها من تلك العراش الخضر والسمر وهو أن هذه تأكل بهاراً ولا يحقين أنقسهن كالسابقات وتأكل علناً كأنها حفظتها حكومة نظامية وكأنها أعطيت علماً بمحاتها من سائر أعدائها ، هذه هي الرابطة التي يين اللون المبهج السار وعادة الإقدام والشجاعة العراش تنثر لنا نوراً وتضيء لنا كثيراً من أحوال الصوء اللامع الذي إن لم يكن كذلك فإن وجوده يكون معارضاً لفكرة الحماية والحفط، وعلى ذلك نقول: إن بين خنافسنا طائفية سناطعة اللون كالمسماة ‹‹ الطيور السيدات ›؛ والجنود والسائحين بين الطائفة منها المسماة ‹‹ ملكودرمس ›› ، وهذه الأنواع المذكورات حشرات مكشوعة ظاهرة ولا وقاية تقيها ، وهي لم تخف أنفسها يوماً ما ولم تحسث عن ملجاً تلجاً إليه ولم تتظاهر بالموت كما تفعل الخنافس الأخرى. إن السبب في ذلك قد وجد الآن دلك أنها أشبه بدودة الفراش التي لونت تلويناً بغير إثقان وهي لا تصلح طعاماً لآكلات الحشرات.

الهذال الناهن عشر: وهذا الإيضاح يصح أن يعطى للبياض الذي يظهر في فراش مخصوص، إن أحد ذلك المواش المخصوص هو المسمى السيلسما منشرستي » وهو فراش عادي جداً، ولما وصعه في طعام الفراخ الرومية الأستاذ الستانتون » في جملة منات من الحشرات الأحرى التي لا قيمة لها رفضته ولم تأكله، وهكذا كل الطبور بالتعاقب التقطته ثم رمنه لما رأنه كريه الطعم، وهذا مفسه قد حصل مع حشرة أبي دقيق الزاهية اللون المزخرفة التي تكون الطائفة المسماة الا دسدا »، وقد لاحظ الأستاد الابلت » الطيور الأكلات الحشرات في جنوب أمريكا إذ راها قنضت حشرة أبني دقيق وأحضرتها إلى أعشاشها لنظمم بها أفراحها الصفار، ويعد نصف ساعة لم تحضر تلك الطبور أحد هذه الطائفة التي تطبر في كسل بلا وجل مرات كثيرة.

المعال التاسع عشر: وهناك طرق أخرى للحماية غير كراهة الطعم وبها يكون الاختفاء غير صروي. إن أسلحة الطير تقوم لها بعق المدفاع عبها متى كانت تامة في نوعها، لتجعل هذا النوع غير نافع لعلوه أو خطراً عليه إذا هو هجم عليه وأحس مثال الأسلحة الحشرات «النحل والرنابير»، فإن نافع لعلوه أو خطراً عليه إذا هو هجم عليه وأحس مثال الأسلحة الحشرات «النحل والرنابير»، فإن مين هذه ألواناً زاهية عامة بينما هي تطبر هنا وهناك حشرات أخرى لها خطاه قوي أو غزل متلك بلا نطام وذلك وضع عليها الأجل أن الا تؤكل، ومناك حشرات التي في الأقطار الحارة كثيراً من هده الحشرات الظاهرات اللون المزوقات ترويقاً غير منظم. خذ مثالاً من أمثلة هذه الطائعة وهو الزنبور الياقوتي الذيل الذي ليس له حمة تكون سلاحاً له، وإنّما أعطي قوة بها يدحرح نفسه فيصير كرة صعبة قوية، وهو ملون بلون زاه بهيج بهي حسس حتى يظهر أنه جوهرة غريبة مادرة الوجود، وهناك نوع آخر بنال الحماية بالطيران السريع بأقصى شدة عكمة ثم يخفي نفسه في ثقب أو يين أرهار حيسا يسكن، وهذه دائماً تطهر بلون الامع فتشمه «رور مثل أن يقال إن هاك حيوانات لها ألوان مضيئة وليست للحماية . هذه أحوال أمادت أن الحيوان، مثل أن يقال إن هاك حيش ويبقى نوعه. هذا الموض نقدر على قهمه في بعض الحيوان، وفي بعض أعطي عوصاً يجعله يعيش ويبقى نوعه. هذا الموض نقدر على قهمه في بعض الحيوان، وفي بعض أخر نحن جهلاء بالعادة ويما يحيط بالنوع لمحقق هل اللون يعمي أم هاك أمر آخر للحماية، وإذا لم يحم اللون فما هي الحال الخاصة التي تقوم بالحماية بدل اللون.

العدال العشرون: دود المراش الإمبراطور الفراش «أي تبع \_ بتشديد الباء \_ الفراش » جسمه محلى بالخضرة مع نقط وردية اللون في جمال فائق منظم ويأكل في مرعى ، ولونه متلائم تلاؤماً موسيقياً مع براعيمه الخصراء وأزهاره الوردية حتى إنه يصعب كشفه بين تلك المراعي .

المثال الحادي والعشرون: لنتقل للصحراء . هناك لا أشجار ولا مراعي تحمي الحيوان بمشاكلته لها . إذل نجد تغييراً في اللول ليشاكل الحيوال ما حوله . فترى الفير \_ بتشديد الباء \_ وأنواعاً أخرى من الطير وكل ما له فروة من الحيوانات الصغيرة ذوات الأربع وجلد الحيات والصب ، كل ذلك طول الرمال . وليس هذا خاصاً بصحراء بل هكذا كل الصحاري ، والجمل والأسد لهما لون لطيم رملي أو صخري رملي .

المثال الثاني والعشرون: لنبحث في الجهات التي في القطب الشمالي ، فهماك اللون الأحمر المصفر اللطيف هو المطلوب، ولكن اللون الأبيض الصاق وق بعض الأحيان الأسود الأسمر أو الأسود «حيثما يكون اللون الواضح اللامع يكون أكثر فائدة من لون الاختضاء ». كل دب في الأرض أسمر أو أسود إلا دب القطب فهو أيض، وكذلك أرنب القطب والصائد الثلجي والبومة الثلجية كل هذه بيضاء أو قريمة من البياض. والثعلب القطبي والأرنب الذي يسكن « جمال الألب » فهذان يتغيران إلى البياص رمن الشتاء . وهناك طائر يسمى « بستر مبحمان » في الأراضي المرتمعة وهذا خير مثال للحماية بالألوان، فريشه في زمن الصيف موافق لألوان الأحجار التي يجب أن يقع عليها، ولا يقدر الإنسان أن يمير سرباً منها بدون أن يرى واحداً منه وهو يلؤن بالبياض زمن الشتاء لأجسل حمايته بمشاكلة الثلوج هناك التي تغطى الجبال. يستثني من البياض الشامل الحيوانات في المنطقة القطبية « غسم مسك ،، أو « ثيران مسك »، وهذه تسمية معتادة هناك خطأ ، لونها أسسمر مسود، ويبري في أثناء الثلج والحليد وليس سبب هذا صعباً، إنه يعيش أسراباً فحمايته باتكاله على الجماعة والحيوان المنفرد هو الفريسة للدب القطبي أو الثعلب القطبي، ويمكنها أن ترى جماعاتها فيلتحق الواحد منها بمها على أي مسافة فهو خبر من اختفاته من العدو". انظر إلى ‹‹ السمور ›› فهو يحمظ فروته السمراء الثمينة في أثناء شتاء سببريا القاسي، وفي أثناء ذلك العصل يلازم الأشجار ويأكل من ثمارها وهو نشط فيقتنص الطيور من وسط الأشجار . والغراب يكون في أقصى الأقطار القطبية الشمالية لكنه دائماً أسبود لأنه لا عدوً له ، وهو يأكل من الحيف وهي لا تحتاج إلى الاختماء من فرائسها . هذه أسباب ثلاثة .. غنم خاصة تكون سمراء لأنها تكون سرباً ، والسمور لأنه يعيش وسط الأشجار ، والغراب لأنه لا عبدو كه ــذات قيمة من أجل وجهة نظرية . لقد برهنت هذه الثلاثة على عدم صحة العكرة العادية التي يقبال قيبها : إن الحيوان يتغير للبياض في الأقطار الشمالية إما من تأثير البرد المباشر أو من تأثير انعكاس البياض من الثلج ، فهذه الثلاثة علمتنا أن البياض إنَّما اختص بهذه الحيوانات البيضاه لأنبه حافظ ليها ، بينما تلك التي إما لا تحتاج إلى الحماية وإما أن لون السواد مافع لحمظها لم تلون بالبياض. إذن سبب التغير لا يرجع عقلاً إلى الأمور الخارجية بل هو راجع إلى قوانين مختلفة مختارة بحيث تعير صفات الحيوان في طريق نافع لها .

المعال المعال المعالم والعشرون الحيوامات الليلية تبرهن على فكرة الحماية اللوئية حد مشالاً لدلك الميران الصغيرة والكبيرة والوطاويط والخلد كلها رمادية اللون أو سودا اللون إدن لا يمكن رؤيتها ليلاً إذ هي إد ذاك تسعى لجلب الرزق وفي النهار تخفي أنفسها في منافذ أو تحت الأرض. وإدا كان لون الاحتماء لا بد منه مثل ما هو حاصل في «البوم » فإما نجد لونه ترابياً دا يقع ملومة كثيرة لوناً خفيفاً ليحصل التشابه بينه وبين قشر الشجر أو الأرض أثناء النهار ولا يكون كثير الوضوح أثناء الليل.

المثال الرابع والعشرون: بعض الحيوانات الليلية لها لون زاه وهو « سكانك » الذي هو في أمريكا الشمالية ، وهو أبيض اللون وذيله طويل أبيض غاية البياص ، ولكن هذا يملك رائحة مهولة كربهة تنتشر فتحديه مخوفاً مرعجاً ، وذيله الراهي إنّما هو علم معرد لكل حيوان آكل اللحوم مبذر له أن لا يفتك به كما يحصل في العراش الذي تتحاماه الطيور لطعمه الكريه كما نقدم وهي بأكل غيره لا هو

المعثال المخامس والعشرون: (أ) ومثل ما تقدم في التأثير البرهائي أن اللون يحمي ما ذكرنا هنا وكذلك في وسط الغابات التي عمنها الخضرة بكثرة في المناطق الحارة وما يقرب منها ، فإنا نوى هناك طيوراً لون ريشها بلون تلك الحهات فصار أخضر مثل « البخاء » الذي يسكر تلك الأقطار فهو أخضر على وجه العموم مع بعض رقع دات لون براق بهيج . (ب) وفي الحزائر الاستوائية الشرقية أنواع كثيرة من الحمام خضراء كالبغاء وكثير أيصاً من أصناف غيرها بنفس هذا اللون . (٢) ومثل هذه فصيلة الطيور الآكلة الفاكهة وهي تكثر في الأعلم في الأقطار الاستوائية الآسيوية . وهناك طير ؛ فصيلة الطيور الآكلة الفاكهة وهي تكثر في الأعلم في الأقطار الاستوائية وأفريقيا الاستوائية . (٤) وذو العين البيضاء الصغيرة الذي في الأقطار الشرقية الاستوائية وأمواع أخرى كثيرة . كل هذه الأنواع تلازم الإغنان المورقة المنتبكة الأوراق المشاكلة لمونها مشاكلة موسيقية منتظمة بحيث لا يقدر الإنسان أن يمين المساكن وساكنيها ،

المثال السادس والعشرون : ولنوازن بين هذا وبين الألوان العادية في الطيور بالأقطار التي هي مثل بلادنا . ليس هناك لون يقرب من الأخصر فذلك ليس بموجود ، بينما الزيتي والأسمر هما العامان في ريش الطيور ، هذا لمون حفيف وهو أقل مطاهر اللون بين الأشجار التي لا أوراق لها ، والأدغال أو الشجيرات التي هي كثيرة في جزء كبير من السنة ، وعبد الاحتياح إلى الوقاية تكون الألوان أشد خضرة .

المثال المنابع والعشرون: إن للزواحف ألواماً خميفة واقية لها، فانظر إلى الصب والحية فإنهما يكونان أسمرير قليلاً أو كثيراً أو ريئين حفيفي اللون، بينما هما في الأقطار الاستوائية وحدها يكونان شديدي الخصرة البراقة لامعين لبشاكلا الباتات في قلك الأقطار، وهناك موع من العساب مسطح مشاكل لحذوع الأشجار أو الأحجار التي يعيش عليها ولونه أحصر أو أشيب مشاكلة للسطح الذي يعيش منه،

المثال الثامن والعشرون: بعض الحيات الليلية هي وكل ما كان ليلياً من الحيوانات التي تحتساج إلى الاختفاء تكون أثواتها ذات سواد أو سمرة أو زيتية .

المعثال التاسع والعشرون: كثير من السمك قد اتضح فيه الحفظ بواسطة اللون، فنرى الذي يسكن في قاع البحر له لون نفس القاع فهو منقوش نقشاً كثيراً ليوافق الرمال والحصى، فأما الذي يعيش قريباً من سطح الماء فإنه يكون من فوق أزرق مائلاً للحضرة، وهو من أسمل أبيض لأجل الفرار من العدو الذي في الهواء فوقه ومن العدو الذي في الماء تحته، والسمك اللامع في الحدر الدافئة كثير منها تحتفي حيما تكون محوطة بالأعشاب المحرية اللامعة والمرجان والشفائق وأنواع من الحيوانات المحرية التي تجعل قاع المحر في بعض الأوقات يشبه حديقة مزهرة خيالية، والسمك الذي كالأنابيب وحيل البحرية المحتاثات المحرية والاحتماء به فعضها مخضر مشبهاً للحشائش البحرية وميل البحرية ولكن في أسترالها هناك توع عظيم مغطى بطبقة ورقية وكلها ذات لون أحمر، وهذه تعيش وسط الأعشاب الحراء البحرية ويهذا تختفي عن أعين الماظرين.

المثال الثلاثون: في الأقطار الاستوائية حشرات قد حفظت بصفات عجية عاية العجب من حيث ألوانها وخطوطها العجيبات، وأحسن ما علم منها حشرات الورق التي هي حشرات كبيرة عجيبة أجنحتها وأغطية أجنحتها عريضة مسطحة مشكلات بأوردة وهروق مثل ما للأوراق، وأرجلها ورؤوسها وصندوقها لها اتساع مسطح على هيئة ما حولها من البات، وعلى هيئة كل موجود من الناتات ذات الأوراق الخضر حضرة لطبغة وهي التي تعيش عليها تلك الحشرة، إنه لا يمكن كشف تلك الحشرات وغييزها عما حولها إذا لم تتحرك.

المثال العادي والثلاثيون: الحشرات العصوية فيها عرابة وهي أنها أشه بأسطوانة طويلة والمحالب طويلة ، وهي تماماً كقطعة من عصا سمراء أو محضرة ، فإذا كان لها حناحان فإنها تضمهما مما وتحتفي تحت غطاء أجنحتها كأنها عصا ممدودة ، يسميا الرآس والرجلان معسؤران إما مشل هيشة العصا أو كهيئة فرع غصن يتعلق على الشجيرات ، وهذا المخلوق في الغايات لا يتميز من العروع والأغصان التي تتدلى من الأشجار فوق رؤوسا ، وهذه لا تزال ساكنة لا حراك لها أثناء النهار ، فإذا حاء الليل أخذت تأكل وهي تعلق أنفسها بأطراف أرجلها بعصنين أو بثلاث ، ويفية الشجرة ملائمة لأبدانها ، وعلى ذلك تعلهر بمظهر غير مناسب كأنها أغصان مكسرة انفاقاً ، ويعمض هذه الحشرات تحميها مادة خضراه عجية متشرة على جميع جسمها ، وإذن تظهر كأنما هي قطعة من غصن مغطاة بطحلب بضي لطيف أخضر قد عمه من جميع جوانبه ، وهذا المنظر قد ظهر لكانب هذه المقالة في بطحلب بضي لطيف أخضر قد عمه من جميع جوانبه ، وهذا المنظر قد ظهر لكانب هذه المقالة في الكتاب الإنجليزي في بلاد « بورئيس » فأيقن لما راء أن الطحلب قد نما وترعرع على الحشرة وهي حدة ، ولكنه لما امتحن ذلك تبن له أن الذي ظنه طحلياً إنها هو من مظاهر نفس الحشرة .

(شكل ١١ ـ مورة حشرة أن دقيق القدونيير)

المعال الثاني والثلالسون:
ومن عجب حشرة أبي دقيق ذات
المنظر الجميل الساحر الذي يجعل
تلك الحشرة ظاهرة جلية. فانظر
كيف كان نفس ما به ظهورها يكون
به اختفاؤها، وأول من كشف ذلك
الأستاذ (( وود )) فإنه قال: إن حشرة
أبي دقيق الجميلة برتقالية الرأس، فإن
على الأعصان تختفي اختفاء تاماً
وقبت المساء إذا جنست في مكانسها
الملائم لها وهو أطراف الأزهار في
شجر البقدويس.

ألا ترى أن ما تحت ظاهر هذه الحشرة في غاية الجمال منقوش بخضرة مصحوبة ببياض لتماثل البياض والخضرة في أطراف زهر دلك البات انتهى ما قصدته من ذلك الكتاب. (انظر شكل ١٦).

وهاهنا يتجلى أمران: الأول أن ما انتشر بين المتعلمين في مصر وسنوريا والعراق و جميع بلاد المشرق وكثير من بلاد الغرب أن العلوم الطبيعية وملهب « داروين » و « لامارك » تنافي وجود منظم الكون ، إنّما هو من العلوم التي أذاعها القوم في القرن الثامل عشر ومعظم القرن التاسع عشر.

أما علماء أواحر القرن التاسع عشر وعلماء القرن العشرين في أوروبا فإنهم بما حققوه لم يصحوا مؤمنين فحسب بل هم موقون. فانظر إلى ما نقدم في المثال الأول كيف يقول المؤلف: هسالك أتاس اليقين أن هناك غاية مقصودة حقاً، وأن الحشرة قد أدخلت العفلة على هذا الكاتب فلم يميزها من الحصوات حولها، فهي على غش الطيور الآكلات لها أقدر. وهذه مسألة واحدة من الأمثلة الانتين والتشريل. انظر والثلاثي المتقدمة المملوءة من الحكمة والإيمان والعلم، وانظر ثم انظر في المثال الثاني والعشريل. انظر إلى المعلم القطبي كيف يتغير إلى البياض زمن الشتاء، وإلى الطائر الذي يكون ريشه في العبيف موافقاً لألوان الأحجار التي يقع عليها ولألوان الثلوح زمن الشتاء، ثم تأمل كيف اهتدى العلماء في أوروبا للحقيقة إذ كذبت تلك النظرية العتيقة التي علقت بأذهان الطلاب في جميع مدارس العالم واطبة وهي أن الألوان إنما جاءت بتأثير البيئة والوسط. فاعجب كيف يقول في نفس هذا المثال؛ إن الحيوان ينعير للبياص في الأقطار الشمالية إما من تأثير البرد وإما من انعكاس البياص من الثلبع، وأثبت أن ينعير للبياص في الأقطار الشمالية إما من تأثير البرد وإما من انعكاس البياص من الثلبع، وأثبت أن الحيوان وعيره يكون عند الحاجة أيضاً، وبعبارة أخرى: إن متأخري موهنوا على هذه الآية : ﴿ ومَا كُنّا عَن العَنْ العالم أي المؤرة اليوم يرهنوا على هذه الآية : ﴿ ومَا كُنّا عَن العَنْ العِلْ المؤرة أيون الكارة أيفان أعلى العراب العراب العراب الإلهاد الأولان المؤلفة ال

اللهم إلك قد أربتا وعلمتا الحكمة وأربتا من أبدع العلوم والحكم. هذه هي العلوم والحقائق التي هي بعض ملكوت السماوات والأرض التي أراها الله لإبراهيم الخليل عليه السلام وبها أيفس بربه. وهاهي ذه أمامك في هذا المقام وهذا التفسير طافح بها، وقد حجست هذه العلوم عن كثير من المتعلمين في بلادما ، يقرؤون العلوم واللغات ولكنهم لم يوفقوا للاطلاع على ما علمته أوروبا في هذا القرن وأواخر القرن الذي قبله ، فهم يقرؤون صدى صوت علماء القرن الثامن عشر تقريباً ولم يصلوا لنهاية العلم في هذا القرن الأمن عشر تقريباً ولم يصلوا لنهاية العلم في هذا القرن منظاهرين بأنهم تابعون لعلماء أوروبا قد غرهم في عقلهم ما كانوا يكذبون. فهؤلاء جهلهم جهل مركب ولله في خلقه شؤون. هذا هو الأمر الأول.

## الأمر الثاني في هذا المقام: جمال العلم ومحاسن الطبيعة وموسيقاها

اعلم أن التوغل في معرفة هذه العوالم بريها كأنها جنة عالية ، قطوفها دائية ، لا تسمع فيها لاعية ، انظر إلى ما سمعته الآن . انظر إلى هذا الجمال وأي جمال أبدع وأي حسن أبهج من هذا . يعيش الناس ويموتون وهم مغمورون في الحمال والموسيقى ولكنهم لا يعلمون أسهم في جمال وموسيقى وما مثل الناس في هذه الحياة وقد غفلوا عن الحمال الذي رأيته الآن إلا كمشل العمي أمام العانيات الفائدات ، أو كمثل الصم أمام المعين والمغنيات ، جملت هذه الدنيا وكملت وتعالى الله فطمس الحقائق وأبعدها عمن لا يستحقون وأبرزها لمن يفقهون .

### حكاية من رسالة القشيري المؤلفة في القرن الرابع الهجري

حكي أن الحنيد رحمه الله جاءت له امرأة تشكو زوجها ، فقالت : يا سيدي لماذا ينزوج زوجي علي ووالله لولا أن كشف الوجه حرام على الأجانب لأريتك وجهي حتى تعلم أنسي جميلة . فلما سمع ذلك الشيخ أغشي عليه ، فقيل له : لماذا؟ فقال : لأن الله يخاطبني على لسان هذه المرأة أنه لا يسرى وجهي إلا المستحقون وهم المطيعون وسواهم محرومون . فهكذا هنا عقول : إن وجه هذه الديا كله جمال ولا يحطى به إلا المقكرون وسواهم غافلون .

انظر كيف رأيت أكثر المتعلمين في الشرق والغرب جمهلوا هذا الجمال الأنهم لم يصلوا لغاية علم القوم الذين ادّعوا أنهم قلدوهم . ويجمع هذا المقام كله قوله تعالى : ﴿ وَغَرُّهُمْ فِي دِيهِم مَّا حَمَانُوا يُغْتَرُّورِنَ ﴾ [ال عمران : ٢٤] .

وتعلك تقول: أين الموسيقي في هذا العالم ونحن لا نعرف الموسيقي إلا المسموعات من الأوتار والمغنين؟ . أقول: إن الموسيقي على قسمين: قسم خاص وقسم عام

أما القسم العام فهو ما يعلمه الجهلاء والعلماء على حد سواء من الحركات والسكنات التي تؤثر في الهواء فتصل للآذان، وهذا إنّما تسر القلوب لأنها على نسب هندسية، كما تقدم في سورة « يوسف » عند الكلام على جماله، وكما ذكرته في كتابي « الموسيقي »، وملخص ذلك أن الموسيقي ترجع إلى النظام والنسب الهندسية والحسابية .

يحكي أن الفيلسوف « فيثاغورس » مر بدكان حداد فسمع وقع أربع مطارق فأطربته لأنها موزونة ، فورنها إذا هي على نسبة ٦ إلى ٨ إلى ٩ إلى ١٧ ، فأتى بأوتنار أربعة متساوية في الطبول والثحن وربط بها أثقالاً على النسبة المتقدمة فنقرها ، فكانت كتوقيع المطارق الأربع . واعلم أن جميع عدم الموسيقي يرجع إلى سبب ووقد وفاصلة ، وهكذا علم الشعر ، والسبب مثل « من »، والوقد مثل «على» ومثل «بعد»، والعاصلة مثل « فعلـت »، ومن هذه الثلاث تتركب جميع الألحان، وتلك الأنحان يحملها الهواء فتدخل الآذان فيفرح الإنسان بها ذلك لأنها على نسب هندسية مش حفيف الثقيل الأول الذي على هذا النمط « فعولن مفاعيلن »، فهذا في الموسيقي أشسه بمحر الطويل في علم الشعر ، وهذا الوزن نفسه هو الذي تصبيح به العاختة وهذا صورته : « ككوه كوه ككو كوكو »، فهذا الوزن نميه هو في بحر الطويل إدا كررناء أربع مرات، وهو نفسه موسيقي وهو نفسه صياح الفاخشة، وإنَّما استلذها السمع لأن نسبتها مكررة هكذا ٧ متحركات إلى ٥ سواكن، كنسبة ١٤ متحركاً إلى ١٠ سواكن، كنسبة ٢١ متحركاً إلى ١٥ ساكن، كنسبة ٢٨ متحركاً إلى ٢٠ ساكناً، وهذا هو نفس بحر الطويل ومعلوم أن هذه النسبة حاصل ضرب الطرفين فيها يساوي حاصل صرب الوسيطين، أي أن ٥ ادا ضربت في ١٤ فإنها تساوي ٧ مضرونة في ١٠ ، وعلى هذا أبدأ فقس فيما لا يتناهي مهما تكررت هذه النسبة المتكررة المنتظمة ، وهي التي عرفتها أذاما وأدان الطبير وأدان الجهال منا والعلماء ، عرفت آذات هذه النبة ففرحت بهذا الجمال، ولكن بعد هذا كله نقول اإن هذه الموسيقي عرفها الطبير وكثير من الحيوان وجميع نوع الإنسان، ولكن هناك موسيقي أرفع مقاماً هي الموسيقي العلمية أي النطام والإبداع في هذه الدنيا، فهذه الموسيقي هي التي حجبها الله عن أكثر هذا النوع الإنساني، بل أكثر المتعلمين في الأمم محرومون منها وهي الموسيقي التي تظهر في علم الفلك وعلم الطبيعة انظر وتعجب إلى نظام الأفلاك وحسابه كما تقدم في هذا التفسير، وتقدم بعصه في سورة (( يوسف )) عند ذكر الجمال وأن هذه النسبة التي قرأتها في الشهر والموسيقي تقرؤها في حساب سير الشمس والقمر والكواكب وتعرفها في نظام الماصر عد تركيبها، وأبدع من دلك ما رأيته الآن في هذا المقام المذي نحن بصدده. انظر ثم انظر إلى الغراب كيف خالف لونه لون الثلج في الأقطار القطية، لماذا؟ لأن فريسته جيفة لا تفر منه . وانظر كيف ترى الله عز وجل جعل حماية الحيوان متنوعة الأشكال بهجة المناظر . فتارة يحميه بقذارة شكله ومشاكلته لزرق الطير الذي أكله . وتارة يحميه بمشاكلة لونه لما حوله وتارة يحميه بالربح من صروب الإبداع والإنقاد . قل في رحاك الله ، ألم تكن هذه الأجسام كلها من عناصر معلومة ، والمناصر كلها هي المواد الجامدة والعازية والسائلة ، ثم بعد ذلك يكون الضوء والحرارة . فعاذا جرى؟ جرى أن هذه المواد الثلاثة تروعت أشكالها فكان منها صور حيوانية وأخرى نباتية ، والحيوانية تنوعت أشكالها فكان منها صور حيوانية وأخرى نباتية ، والحيوانية تنوعت أشكالها فكان منها صور حيوانية وأخرى نباتية ، والحيوانية تنوعت الحماية فيها إلى صور بديعة مختلعة . فانظر . ألبست الموسيقى ترجع إلى ما ذكرت لك من السبب والوتد والفاصلة .

فهذه الثلاث كان منها جميع الشعر وجميع الموسيقي في العالم. وما الشعر والموسيقي إلا حركات وسكنات هذه أصولها ، إذن لا فسرق بين الموسيقي العامة في أن لها أصبولاً ثلاثة والموسيقي الخاصة في الطبيعة ، فإن أصولها أقسام الأجسام المتقدمة ؛ فكما تنوع الشعر والموسيقي إلى ما لا يتناهي من العبور المفرحة للعلماء في الهوا ، وللجهال على حد سواء هكذا تنوعت أقسام الأجسام الثلاثة إلى ما لا يتناهي من الجمال في هذا العالم ، كما رأيت في أنواع حماية الحيوان ، وهذا لا يكون في الهوا ، بل في العوالم الطبيعية كلها . يظهر أن هذا العالم مني على أمرين . حركة مستمرة ونظام جميل . فالحركة في الموسيقي والشعر معروفة والحركة في الطبيعة لا يعقلها إلا الممكرون فيها .

ففز بعلم تعش حياً به أبداً الناس موتى وأهل العلم أحياء إيضاح ما تقدم: بعض أسرار القرآن تظهر في هذا الزمان

هذه الأسرار هنا ترجع إلى نظام الحيوان، ونظام الحساب العام.

الله أكبر. يا ليت شعري أي علماء هؤلاء؟ نمم هم علماء النبات والحيوان والجماد الذين يعقلون مر الألوان؟ وهل مر الألوان غير ما جاء في هذه المقالة وتحوها. أيها المسلمون، أليس هذا هو الذي جاء لأجله القرآن. جاء القرآن لهذا. سورة المؤمنون\_\_\_\_\_ه١٤٥

القرآن نزل وانتشر قروناً ثم خلف بعد ذلك خلف ورثوا الكتاب وحفظ وه عن ظهر قلب ثم ناموا ، فخلفنا الله اليوم قرأينا أنه وإن أنام المسلمين في القرون المتأخرة قد أيقظ أهماً أخرى فأظهرت ما أكنّ القرآن من أن لكل حيوان ثوناً يخصه لنفعه أو لبقاته ، إذن عرفنا الآن أن الألوان المذكورة في الآية نيست مظاهر جمالها بل منافعها الحقيقية المتقدمة ، إذن هي تفسير للقرآن إد أن الله الذي أنول القرآن وقال : ﴿ سَبُرِيكُمْ وَالنّبِهِ مَتَمْ فُولَها أَهِ النّسِل ٢٩] هنو نفسه الذي أمر علماء أوروبا فاستخرجوا منافع الألوان ، وهو الذي أنهم مؤلف هذا التفسير وأمثاله أن يعيدوا في المسلمين قاتلي لهم : تعلموا هذه العلوم ، فإن ألوان الحيوان مثلاً النافعه له هي المقصودة في يعيدوا في المسلمين قاتلي لهم : تعلموا هذه العلوم ، فإن ألوان الحيوان مثلاً النافعه له هي المقصودة في وألاً وفي وألد أله المثالهم : ﴿ وَمِن وَايَتِهِ حَسَنُ السُمَونَ الله علم الذين يخشون اقه ، وهم الذين قال الله لأمثالهم : ﴿ وَمِن وَايَتِهِ حَسَنُ السُمَونَ المنام هيا م الذين المنام هيا م الذين المنام هيا وينظام هيا الماماء ، أي : العلماء بها ، وينظام هيا المخلوقات ، إلا من يبرعون في هذه الأيتين السابقين هل يعقل أن أحداً يقال له «عالم ينظام وبألوان المحلوقات » إلا من يبرعون في هذه العلوم ، ومتى برعوا يعقلون بعض جمال ربهم ويكون العالم أمامهم جنة عرضها السماوات والأرض أو موسيقي تصدح لأولئك العلماء العاملين انتهى الكلام على نظام الحيوان .

أما نظام الحساب العام فإن الله لم يقف نظامه عند حد الحيوان نفسه ومراعاة حياته وحفظه بيل تعدى ذلك إلى أصواته فحسبها ونظمها، ولم يقر طبراً على شجر ولا إنساناً في يدو أو حضر إلا نظم أعانيه وموسيفاه . وهذا كله تفسير لقوله تعالى هنا : ﴿ وَمَا كُنّا عَي ٱلْخَلْق عَنفِينَ ﴾ [اللومتون ١٧] أعانيه وموسيفاه . وهذا كله تفسير لقوله تعالى هنا : ﴿ وَمَا كُنّا عَي ٱلْخَلْق عَنفِينَ ﴾ [اللوم عنه الحول عبداً ﴿ وَلَكِنّ أَصَفَرُ اللّه بِهِ لَا يَعْلَمُونَ فَنهِرًا مِنَ ٱلْخَبُوةِ ٱللّهُبُ ﴾ [الروم ١٠-٧] إلى قوله : ﴿ أَوْلَم يُتَفَكّرُوا فِي النّسِهِمُ مَا خَلَق اللّه ومن الحق المذكور أن يكون أنسبهم منا خَلَق الله ومن الحق المذكور أن يكون لكل عرض ولون فائلة وإلا فكيف يسبح الناس ربهم ويقولون : « سبحان الله »، والتسبيح تنزيه عن لكل عرض ولون فائلة وإلا فكيف يسبح الناس ربهم ويقولون : « سبحان الله »، والتسبيح تنزيه عن كل ما لا فائدة فيه . إن الناس لا يصلون إلى المقام الأعلى إلا بعد فهم هذا الوجود حتى يعقلوا عمل ربهم وكما أن عدم الغفلة عن الخلق يلزمه أن لا يكون لون بلا فائلة هكذا يلزمه أن تكون الأصوات أيضاً منظمة ، كما قال تعالى • ﴿ وَسَعُلُ مَنْ هِ عِندَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [الرعد ٨] ، وقال • ﴿ وَان مِن شَيْءٍ إلا عِندُنا خَرْآبَنُهُ وَمَا نَدَرُ لُهُ إلا بِقَدَر مُعَلُومٍ ﴾ [الفجر ٢٠] فخذ إيضاحاً لما تقول الفاخنة :

عرفت هواها قبل أن أعرف الهوى ... فصادف قلبـــاً خاليـــاً فتمكنـــا

والموسيقي حقيف المثقيل الأول:

ومثل بحر الطويل في هذا الحساب بحر البسيط ويحر المديد، إذا لم يدخلها علل أو زحافات كما هو مبين في محله ، هذا معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ آللَّهُ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴾ [ال عمران، ١٩٩] ، وقوله: ﴿ وَهُوَ أَسْرَعُ ٱسْحَسِينَ ﴾ [الأمام: ٦٦] لأنه أسرع في حساب نفعات الموسيقار وأصوات الفاخشة والشاعر العربي، وجعلها كلها بحساب واحد بحيث يكون حاصل ضرب الطرفين في كل واحد يساوي حاصل ضرب الوسطين.

هذا هو أعظم سر من أسرار الإسلام ظهر الآن وسيظهر أسرار وأسرار بعد انتشار هذا التفسير. انتهى.

# اللطيفة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ سَبِّعَ مَرْآبِقَ ﴾ لقد تقدم الكلام عليها في سورة « القرة » فليرجع إليه من أراد.

## اللطيفة الثالثة: في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ لَكُدُ فِي ٱلْأَنْفَامِ لَعِبْرُةً ﴾

لقد علمت أيها الذكي أن المواليد الثلاثة وهي النبات والحيوان والإسمان وكدا المعدن قد جاءت في القرآن مراراً ، وما دكرت مرة إلا تامة ، وفي هذه السورة تامة أيضاً ، فإنه ذكر الإنسمان المدي هو الحر السلسلة ثم ابتدأ بالعلويات فالعناصر كالماء وذكر الأرض وفيها المعادن ثم النبات ثم الحيوان ، وهذه السلسلة منتظمة كما دكرته سابقاً في هذا التصبير .

وأذكر لك الآن أن هذه السلسلة نقلها الفرنجة عن آباتنا أما قدماؤنا فكانوا يقولون هكذا: إن المعادن تبها النباتات فالحيوابات، وأعلاها ما هو كالقردة وكالعيل ونحوه من كل ما له صفة تشبه صفة الإنسان، وأعلى من هؤلاء الإنسان الذي في أطراف المسكونة، قلما بقيل المدهب إلى أوروبا وشرحه الإنسان، قال بما قاله آباؤنا تماماً، ولكنه قال: يحتمل أن يكون الأعلى مشتقاً من الأدنى، أي متولداً منه، فعتح بها للقوم بأن الإنسان كان قرداً فترقى، فتعصب للمدهب من بعده العالم «برن» وأمثاله، وهناك عشرات بل مئات يقولون: إن هذه العوالم ليس لها موجد وإنّما وجدت بالمصادفة ويسبب أربعة أمور كما سيأتي، وهو تطور الحياة والوراثة وتازع البقاء وكون الأقوى بميت الأضعف، فجاء علماء العصر الحاضر في القرن العشرين وقاموا قومة واحدة على هذا الملهب فقضوه.

ويجدُر بِي أَنْ أَنْقَلَ لِكَ كَلامهم حَسَى تَعرف أَنْ قوله تعالى: ﴿ نَأَسَّكُمُ ۚ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابِ بِهِدَ لَتَنْدِرُونَ ﴾ [اللمنون - ١٨] ، وقوله : ﴿ ثُمَّ جَعَلْتَهُ ﴾ [اللومنون : ١٧] البخ وهكذا أصبح مبرهناً عليه في العلم الحديث ،

ويني أعلم أن هذه الأراء لل تنشر سريعاً في المدارس والكتب، ولكن المدهب الدرويني قبل تعديله سيبقى على حاله يدرس لصعار التلاميذ أمداً طويلاً. فهاأنا ذا أسمعك العلم الحديث، الذي قلبه وما قلبه وأبطله إلا علماء الألمان والنمسا والإنجليز،

فلأسمعك كلامهم لتكول على علم ، حتى إذا قبل لك : مذهب « داروين »، كان عندك منه خبر ، وأسمعتهم نقضه من قطاحل حلقهم الله بعده في أوروبا ، فرجع الأمر للقران وثبت بالبرهان العقلي الحديث قوله تعالى : ﴿ وَلَغَدَ خَلَقْنَا ﴾ [المؤمون ١٢٠] الخ

## فصل: في أصول ملعب داروين وبيان أقوال العلماء في نقضه من أهل أوروبا، وأن أصوله أربعة

اعلم أن هذا اللهب لما انتشر في بلادنا المعرية فشا الإلحاد وعمت الرشوى وداع الزيغ ، وتفاخر كثير من العظماء وأرياب السطوة والنفوذ بخلع العذار وانتهاك الحرمات ، وتبارى كثير منهم في شرب الخمر والقمار ، ونبذوا الديمن ظهوراً وذلك عقب ظهور مؤلف الدكتور «شبل شميل » الذي هو مرجمة كتاب » بخر » الألماني ، وكان المترجم والمترجم عنه يميلان إلى الإلحاد وإنكار الخالق ، فكان دلك داعياً لعشو دلك وتقليدهما تقليداً ملا جدال . كل ذلك في أوائل هذا القرن العشرين ، ويسما نحن كدلك في مصر وفي بعض بلاد الشرق كان علماء أوروبا قد نقضوا هذا المحب ، فخر على المؤمنين به السقف من هوقهم وانهارت دعائمه وأصبح هشيماً تذروه الرياح كأن لمم يغن بالأمس ولأدكر لك أصوله ثم بيان أقوال العلماء في نقضه

#### فصل: في أصول هذا الملحب

بنى «داروين» هذا المذهب على أربعة أصول: الأصل الأول: أن الحياة ذات أطوار وتغيرات بها ترتفي من حال إلى حال. الثاني: أن هذه التطورات تنغل بالوراثة إلى النسل. الثالث: أن الأحياء جميعها بينها تنازع في البقاء. الرابع: أن ما كان أتم وجوداً وأقوى وأكمل فهو الأصلح للشاء، وأما الأضعف فإنه محكوم عليه بالفاء، فالحيوانات والباتات كلها سلسلة واحدة أعلاها مشتق من أدناها بالارتفاء، ومن ذلك أن الإنسان مشتق من الفرد و هو أعلى الحيوانات بمقتضى هذه القواعد، ولما كان الأكمل هو الباقي ظهر الشره والطمع في عالم السباسة، وأتشتت في أوروبا المهلكات الحربية بناء على هذه النظرية وسيادة القوة الأسدية ونقضت العهود وخربت الذمم بين الأفراد في بلادنا، وما عجبت لشيء عجبي منا معاشر الشرقيين كيف نقدس مذهباً نقصه أهل أوروما، وسيمتريك المجب حين أتلو عليك من آراء حكمائهم وبراهين علمائهم ما يذيب هذا المدهب ويجعله هباء مشوراً. إني آسف أشد عليك من آراء حكمائهم وبراهين علمائهم ما يذيب هذا المدهب ويجعله هباء مشوراً. إني آسف أشد الخمر اتباعاً لأهل أورويا ولم يعلموا بأباء العلماء هناك إذ أبطلوا ذلك المذهب بطلاناً تاماً، كما بيشوا أن الخمر سم ناقع حتى حرمته دولة أمريكا وأنكرته بلاد السويد والنرويج. فالخمر لا يزالون يشربونه أن المنوب بأن المدهب ثم يمقضه أولو الألباب.

#### فصل: في نبذ مما قاله العلماء في نقض هذا المذهب

(١) قال جوستاف لوبون: إن المادة ليست أبديه بل هي خاصعة للناموس الحتم الذي يقضي
على جمع الكائنات بالعناه، هي مركمة من مجموعات شمسة مؤلمة من عناصر يدور بعضها حول
معض بسرعة عظيمة جداً، وهي لا ترى ثابتة في حسنا إلا بسبب تلك السرعة المفرطة. اهـ.

وأنت تعدم أن مذهب ١١ داروين ١١ منتي على المادة وهي أسه

(٢) قال الأستاذ «همنري بوانكاريه » العصوب المجمع العلمي الفرنسي: إذا نطرنا في ناموس حاص أياً كان فإنا نستطيع أن مؤكد أنه لا يمكن أن يكون إلا تقريبياً، لأنه مستنتع من تحقيقات تقريبية وهذه التحقيقات لم تكن و لا يمكن أن تكون إلا تقريبية . وقال الدكتور «ج . جيليه » إن النواميس

يمكن أن تتغير بعارض من العوارص وأن يبطل عملها أيضاً . أقول: ولا جرم أن هذا من أكبر أساس مذهب « داروين » المبنى على النواميس الطبيعية .

(٣) قال الأستاذ « جوستاف جوليه »: إن العوامل التي ذكرها «داروين » تعجز عن تعليل ذلك الشات التام للصفات الأصلية للأمواع التي تتكون حديثاً ، وتعجر أيضاً عن تعليل نشوء الإلهامات الجديدة فيها . وقد أثبت أن أمواعاً جديدة لا ترال تخلق جديداً كما ستراه .

ثم قال الأستاذ «جوليه »: إن مذهب « لامارك » ومذهب « داروين » يستوبان في القصور ، فإنهما لا يفسران التحول عن الحياة المائية إلى الحياة الأرضية ولا التحول عن الحياة الأرضية إلى الحياة المرضية ولا التحول عن الحياة الأرضية إلى الحياة المهوائية ، فكيف استطاع الحيوان الزاحف وهو سلع العصفور أن يناسب البيئة التي ليست له ، ولا يكن أن تكون له إلا بعد أن يتحول من صورة حيوان زاحف إلى عصفور؟ وكيف يستطيع أن تكون له حياة هوائية قبل أن تكون له أجنحة بالمعة ؟ وأن مسألة الحشرة أشد استحالة ، وهل هنك أي علاقة من جهة علم الحياة وبين الدودة وبين الحشرة الكاملة التي تنقلب إليها؟ إنها حشرة تصودت الحياة الدودية غت الأرض أو في المياه ، فكيف تصل شيئاً فشيئاً إلى إيجاد أجنحة لجسمها تصلح لحياة هوائية بعيدة عنها بل مجهولة لها ، انتهى باختصار ،

(٤) قال العلامة « دوفري »: إن التحولات الفجائية هي الشاعدة في عالمي الحيوان والنبات ، وقد أعلن هذه الحقيقة « جوفر » و « اسان هيلير » و « كوب » ، وثبت أن الظهور الفجائي للأنواع الكبيرة الرئيسية كالزواحف والطيور وذوات الثدي كأن في الأراضي الجيولوجية ، ومنسى ظهرت حصلت على صفاتها كاملة .

(٥) قال الدكتور «جوستاف جوليه»: إن الحشرة ظهرت من أقدم عهود الحياة الأرضية وثبتت أنواعها في جميع الأحوال، فهي تنافض ما ذهبوا إليه من التحولات المستمرة العليشة وتناقض التعلور بمعل الفواعل الخارحية، فإنها تنقلب داخل الشرطة من حال الدودية إلى حشرة طائرة ولا تأثير عليها من الخارج، كما أن الهوة عميقة بين الحال الأولى وهي الدودية والحال الثانية وهي حال الحشرة، وهي هوة تضيع قيها كرامة جميع النطريات الدرويتية واللاماركية، فالحشرة أدت شهادة حسية ببطلان مذهب «داروين» كما أثبت عجزه عن تفسير غرائزها الأولية العجيبة المحبرة للعقل.

(١) رأي «فون باير» في مذهب « داروين »: وهو العلامة الألماني الكبير مؤسس علم « الأمير ووب باير » في مذهب « داروين »: وهو العلامة الألماني الكبير مؤسس علم « الأمير بولوجيين والحفريين قال: إن للرأي القائل بأن النوع الإنسان. الإنسان، متولد من القردة السنيمانية هو بلا شك أدخل رأي في الحنون قاله رجل على تاريخ الإنسان.

(٧) قال العلامة «فيركو» الألماني من علماه «الأنتروبولوحيا»، أي : التاريخ الطبيعي للإنسان وكدلك العلامة «الأنتربولوجي» العرنسي «دوكاتر فرفاح» يقولان: إن القراسة في التاريخ الطبيعي للإنسان من القرد منعدمة.

إن الإنسان في العهد الحفري الرابع وجد مشابها قبا كل المشابهة ، مع أنه كان يجب أن يكون أقرب إلى أسلافه القردة ، بل إن تقص الحُلقة في رجال العصر الحاضر أوفر منها في تلك العصور . ثم قالا : إن لا يستطيع أن يعتبر ولادة الإنسان من القرد أو من حيوان آخر من الأمور العلمية . (٨) رأي العلامة «ايلي دوسيون»: ذكر في كتابه «الله والعلم» في الطبعة الصادرة سنة ١٩١٢م ما يأتي: إن الغرضين الملدين يقوم عليهما مذهب «داروين» هما الانتخاب الطبيعي وانتقال الصفات المكتسبة ، وقد أثبت « هربرت سينسر » همدم الفرض الأول من أساسه . ونقص « ويسمان » إمكان انتفال الصفات بطريق الوراثة ، ويرهس على أن هذه المشاهدات المزعومة لا تقوم إلا على حكايات مخترعة ولا تعلو قيمتها العلمية عن قيمة حكايات المرضعات .

- (٩) قال الأستاد «جورج بوهن» مدير معمل البولوجيا والبسيكولوجيا ما يأتي: إن نشائج
   كثير من الماحث البيولوجية والبسيكولوجية الحيوانية قد ظهر بطلانها بسبب القيمة العطيمة التمي كان
   أصحاب هده الباحث بعطونها لنظرية الانتخاب الطبيعي.
- (١٠) كتب العلامة «ادمون بريه» في مجلة «العالم الحي» سنة ١٩١٢ قال. إن ثقة الأستاذ 
  «جيو» بتأثير البيئة «الوسط الخارجي» ضعيعة جداً، فإن هده البيئات على ما يقول لا تصلح لإيجاد 
  أي تغيير وراثي ثابت، فالبط وسائر الطبور المائية ترى متمنعة بأرجل ذات أصابح متصلة بعشاه، فيظن 
  أن هذه الأغشية قد أوجدها نوع معيشتها، ولكن الأمر على المكس من ذلك في مذهب المسيو«جينو» 
  فإنه يقول بأنها وجدت لها مقدماً بدون تأثير من الخارج، وأخط البط يعوم لأمه وجد لنفسه أرجلاً 
  مفشاة تصلح للعوم، فهذه الحيوانات قد أعدت من قبل للعوم، أي أنها خلقت لتعوم قبل أن تستفيد 
  تركيب أرجلها في العوم.
- (١١) قال العلامة «بلوجر» الألماني: لم أجد واحدة من هذه المشاهدات تثبت انتقال الصفات بالوراثة .
- (١٢) قال الفيزيولوجي الكبير « دوينوار بمند »: إذا أردنا أن تكون مخلصين وجب علينا أن تعترف بأن وراثة الصفات المكتسبة قد اختلفت لمجرد تعليل الحوادث المراد تعليلها ، وأنها هي نفسها من المترضات الغامصة .
- (١٣) رأي دائرة المعارف الكبرى الفرسية في مذهب « دارويسن »: إن النظرية الدروينية لمموه الحظ مختلة من أساسها ، لأنها تفرض أن جميع الصفات النافعة حدثت بالمصادفة ، وبالشالي جميع الحيوانات حدثت على ما هي عليه اتفاقاً مصادفة ، وهو فرض يلاشي المسألة نفسها .
- (١٤) قال الدكتور «إدورد هارتمان»، إن وجود هذا الرأي عند الدروينيين ـ رأي عدم وجود الفضاء ـ هو من المسلمات التي لا يقوم عليها دليل ومن الأوهام التي لا أساس لها، وعلل ذلك بأن الطبيعة ذات نطام ميكانيكي ولا يمكن النظام بلا قصد كما لا يمكن القصد بلا نظام . وكل ما لا نظام له فهو مهمل في فوضى كالثيران الهائمة ، والطبيعة التي يعللون بها ليست كدلك
- (١٥) قال العلامة «لمويز بوردو » ما نصه : يجب أن يعترف مأن هنالك قصداً مقصموداً وروحاً مديرة لأنه مدون ذلك تفقد وحدة المجموع رامطتها ، فالقصد يظهر في تلازم الحوادث ويثبت به .
- (١٦) رأي الأسناذ « فون باير » الألماني في القصد: قال : إذا كانوا يعلنون الآن بصوت جهوري بأنه لا قصد في الطبيعة وأن الكون لا يعوزه إلا ضرورات عمياء ؛ فأنا أعتقد أن من واجباتي أن أعلى عقيدتي في دلك ، وهي أني على العكس أرى جميع هذه الضرورات تؤدي إلى أغراض سامية .

١٥٠\_\_\_\_\_هـورة المؤمنون

(١٧) قال «كاميل فلامريون». إن درس الوجود يجعلنا ندرك أن له نظاماً مقرراً وغاية دفع بها إليها، وأن القصود بهما ساكن هذا الكوكب وحده، وأنهما يتعالبان عن أن للم بهما في حقارتنا. إن التبصر الذي يظهر في النباتات والحشرات والطيور الخ وهي غاطة عنه بما يقصد به حفظ ذرياتها وامتحان المشاهدات في التاريخ الطبيعي يستنتج مها أن في الطبيعة عقلاً مدبراً

(١٨) عال العلامة « لوجيل » الفرنسي ما نصه : إنه ليحق لفلسفة عالية أن تعتبر كل القوى
 صادرة من قوة أولية أبدية واجمة الوجود مصدر كل حركة ومركز كل عمل

(١٩) في دائرة معارف القرن العشرين الفرنسية ما نصه إن لكل من الكائنات المتنوعة للطبيعة
 الحية غاية وضع لأجلها ومركزاً يدور عليها.

(۲۰) قال الأستاذ «ميلى ادوارد» في جامعة السريون بفرنسا: إن الحيوان المسمى « اكسيلوكوب»
 من المحيرات للمكر.

إن هذا الحيوان يرى طائراً في الربيع متمرداً ويعيش وجوت بعد أن يبيض مناشرة، فلم يرصفارها أمهاتها، ولا تعيش حتى ترى أولادها اللاتي يحرجن دوداً، بعيش سنة في مسكن مقفل وهدوء تنام، فترى الأم متى حان وقت بيصها تعمد إلى قطعة من الحشب فتحفر فيها سرداياً طويلاً، فإذا أتمته على ما ينعي أخذت في جلب ذخيرة تكمي صعارها سنة ، وهي طلع الأزهار ويعيض الأوراق الكرية، ما ينعي أخذت في جلب ذخيرة تكمي صعارها سنة ، وهي طلع الأزهار ويعيض الأوراق الكرية، البيضة ، ثم تأتي بلخيرة جديدة تضعها فوق دلك السقف ، ثم تصع بيصة أخرى وهكذا ، فتني بيشها مكوناً من جملة طبقات ، ثم تسرك المحدد وهذا المنات النمل مشل مكوناً من جملة طبقات ، ثم تسرك المحدد والمحدد المحدد والمات النمل مشل المشروض الباطلة بل هذه الأخساليل العقلية التي يستروتها باسم العلم الحسي قد دحضها العلم المسويح دحصاً تاماً ، فإن الطبعي لا يستطيع أن يعتقدها أبداً وإذا أطل الإنسان على وكبر من أوكار الصحيح حدداً تاماً ، فإن الطبعي لا يستطيع أن يعتقدها أبداً وإذا أطل الإنسان على وكبر من أوكار الصول أعمالها اليومية يسمع بغاية الخلاء والوضوح صوت العناية الإلهية ترشد مخلوقاته إلى أصول أعمالها اليومية انتهى كلام العلامة والوضوح صوت العناية الإلهية ترشد مخلوقاته إلى أصول أعمالها اليومية انتهى كلام العلامة والوضوح صوت العناية الإلهية ترشد مخلوقاته إلى

وهدا عجب عجاب، كيم كان مذهب «دارويس» في الغرب قد أصبح كثيباً مهيلاً وهماه منثوراً وقولاً هراه ولعو الحديث وكلام المرضعات وخرافات العجائز وأساطير الأولين، كما عبر عنه علماؤهم بذلك، وهو في بلادنا للصرية وفي البلاد الشرقية معتمد عليه موثوق به، فهو الحجة القائمة عندهم على دحص جميع الإلهيات والسوات ترى الرجل يتيه عجباً أنه أعلم العلماء وأعظم الممكرين فإذا تحققته علمت أنه بدعي العلم بمذهب «دارويس» على أن أكثر هؤلاه لا يعلمونه مع بطلانه، إن العلم الناقص صلال مين فإما علم تام وإلا فلا، ﴿ وَإِن تُطِعْ أَحَمَّنَ مَن في آلاً رَصِيعُ شُلُوكَ عَن سَبيل آلله إلى ينظمونه من عن الديانات عن الديانات عن الديانات القد كثرت الدعاوي في ألجالس علا أسمع إلا أمهم يقولون: قالان فيلسوف يتعالى عن الديانات ويتعاظم على أداء العملوات اكتماء بما علم من الطيعيات وما درس من الرياضيات.

أما الآن فإني إذا قابلت أحدهم أقول له:

#### \* أطرق كرا إن النعام في القرى \*

ثم أقول:

#### فغض الطرف إنك من تُمير - فلا كعباً بلغت ولا كتاب ا

ولقد تمدى الناس في تسمية كل متنطع في كلامه متميهق في حديثه أنه فيلسوف، فعرفت الآن هذا كله حديث خرافة، ولقد تمادوا في طغيانهم يعمهون حتى سموا خلالة وجهالة كل مكذب للديانات مكذب بالوحي فيلسوفاً، حتى إن أحدهم سأل في «مجلة المقتطف» هذا السؤال: هل المعطل يسمى عبقرياً؟ فأجابه: كلا، بل المدار على النبوغ العلمي، فكأن هذا الحاهل ظن أن إنكار الأنبياء كاف في النبوغ أو الفلسفة، وهذا غابة الحصق والجهالة، وما أسهل الكفر وبالتالي ما أسهل الفلسفة! فلبجلس المره على كرسيه وليقذف كلمات الاستهزاء والازدراء من لسانه، وليصب جام غضبه على علماء الدين والأنبياء والمرسلين، وليكررها صباحاً ومساء، ثم ليبشر بأن اسمه يكتب في ديوان الحكماء المفكرين والأسائذة المحتكين والمقلاء المجربين والنظار المبقريين، ولا مدرسة ولا تعلم مبيئاً مربئاً، فيكون بطلاً وبالسماحة شجاعاً وبالماوة نابعة، فأف وتف لقوم لا يفقمهون صم بكم عمى فهم لا يرجعون.

## قصل: في ذم المتفلسفين والمتبذلين والمغفلين

ولما جاء صاحبي في اليوم التالي قال: هل كان المتقدمون في الأعصر الغابرة مبتلين بأمثال هؤلاه المتفلسفة؟ فقلت: نعم، قال العلامة محمد بن عمر الرازي في شرحه على الإشارات للرئيس ابن سينا صفحة ٤٧٣ ما نصه:

العوام حمقى لجزمهم بالثبوت لا لدلالة ، وهسؤلاء المتفلسفة حمقى أيضاً لجزمهم بالشيء لا لدلالة بن الحمق الأول أقرب إلى السلامة من الحمق الثاني ، لأن الأول يوجب الانقباد للأنب والشرائع وذلك سبب للمعام في الدنيا والسعادة بوجه ما في الآخرة . إلى أن قال : وأما الحمق الثاني فهو سبب النساد والخلاعة والشر في المدنيا والشقاوة في الآخرة ، فالأحمق الأول جاهل سيليم ، والأحمق الثاني شيطان رجيم ، ثم قال : والغرض من هذا العصل منع إلقاء هذا الكتاب وما يجري مجراه من العلوم النفيسة في أيدي أقوام مخصوصين.

فالأول: الجاهل المندل المستخف بالعلم كما قيل ١

#### ۾ ومن منح الجهال علماً أضاعه ۽

والثاني: البليد الذي لا يفهم، فإنه لا يقف على الحقيقة فربما صبار سبباً لخروجه عن رتمة الشرائع وصار أشقى الأشقياء.

والثالث: المقلدة، فإنهم لا يتفعون شيء من العلوم وإن كانوا في غاية الدكاء، لأن حبهم المفرط لما عليهم من المناهب يعميهم ويصمهم عن الوقوف على الحق، وأخس الناس وأردؤهم هؤلاء المتعلسمة فإنهم ينظرون إلى أصحاب الشرائع والأديان بعين الاستحقاف مع كونهم أخس الناس درجة وأردلهم مرقة فاستحقوا اللعن في الدنيا والعذاب في الآخرة. انتهى.

هذا شرح الإمام الراري لفقرتين من كلام الإمام الرئيس ابن سينا ، وهما آخر الكتباب ، موصياً قارئ كتابه أن يصول العلم عن هؤلاء ، وهذا تفصيل ما أجمله الرئيس وهو منطبق على متفلسمة هذا الزمان انتهى تفسير المقصد الأول من سورة « المؤمنون » .

#### المقصد الثاني

﴿ وَلَقَدُ أَرْسُلُمَا سُوحًا إِلَىٰ فَتَوْمِهِ، فَقَالَ يَنقَوْمِ آعْبُدُواْ آللَّهُ مَا لَكُم مِنْ إِلَهِ عَيْرُهُ، أَشَلَا تَتَقُونَ ﴿ ٢ فَقَالَ ٱلْمَلُوُّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَرْمِهِ. مَا هَنذآ إِلَّا بَشَرٌّ مِثْلُكُمْ يُرِيدُ أَن يَتَفَضَلَ عَنَيْحَكُمْ وَلُوْ شَآءً ٱللَّهُ لَأَرْلَ مُلَدِّكُةً مَّا سُمِعْمًا بِهَدًا فِي ءَابَآتِ ٱلْأَوْلِينَ إِنَّ أَنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ، حِنَّةٌ فَتَوَبُّصُواْ بِهِ، حَتَّى حِيرِ ﴿ إِنَّ ﴾ قَالَ رَبِّ ٱلصُّرْنِي بِمَا حَسَدُبُونِ ﴿ إِنَّ ۖ فَأَرْحَيْنَا إِلَيْهِ أَن ٱصْبَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْبُنِنَا وَوَحْيِنَا فَإِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارٌ ٱلتَّنُّورُ فَآسَلُكْ فِيهَا مِن حَمُّلٌ زَوْجَتِي ٱنْسَنَيِّي وَأَهْلُكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَنْوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَنْطِينِي فِي ٱلَّذِينَ طَلَنْمُواۚ إِنَّهُم مُّعْرَقُوبِ لِإِنَّ ۖ فَإِذَا ٱسْتَوَيْتُ أَنتَ وَمَن مُّعَتَ عَنَّى ٱلْفُلْك فَعُل ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي تَجَّنَا مِنَ ٱلْفُوْمِ ٱلظَّنبِمِينَ ﴿ إِنَّ الرَّبِّ أَنزلَّنِي مُنرَلًا مُبَارَكًا وَأَمتَ خَيْرُ ٱلْمُرْلِينَ لِإِنَّ إِنَّ فِي فَإِلَكَ لَأَيسَتِ وَإِن كُننًا لَمُبْتَبِينَ ( ] فَي أَنشَأْنَا مِنْ مَعْدِهِمَ تَمَرْتُ ءَاحَرِينَ ﴿ عَلَيْ مَا أَرْسَلْمَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللهُ مَا لَكُم مِنْ إِلَهِ عَيْرُهُهُ أَفَلَا تُتَقُونَ ﴿ إِنَّ ﴾ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن فَمُومِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَحَدَّبُواْ بِلِفَآءِ ٱلْآخِرَةِ وَأَتْرَفْسَهُمْ فِي ٱلْحَهُوةِ ٱللُّهُ ثِنَا مَا هَسَدُا إِلَّا بَشَرِّ مِثَالُكُمْ يَأْحَلُ مِمَّا تَأْحَلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا مُلَّا مُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿ اللَّهُ مَا مُلَّالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَونَ مِنْهُ وَيَضْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿ اللَّهُ مِنَّا مُلْعَلِّونَ مِنْهُ وَيَضْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنَا مُلْعِمًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَدًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَدُهُ مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِكُ مُعْلِيلًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَاللَّهُ مُعْلًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَالًا مُعْلَاللَّهُ مُعْلَالًا مُعْلِمُ مُعْلًا مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مُعْلِمُ مِنْ مُعْلِمُ مُعِلّمُ مُعْلِمُ مُعْلً وَلَبِنَ أَطَعْتُم بَئْرًا مِنْلَكُمْ إِنَّا لَحَنسِرُونَ ﴿ إِنَّا لَيَعِنْكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِثَّمْ وَكُنتُمْ تُرَّابًا وَعِظَمَا أَنَّكُم عُلَرَجُونَ ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱللَّانَيْنَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلُ ٱفْتَرَكِ عَلَى ٱللَّهِ صَعَدِبُ وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُوْمِنِينَ ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مُرْمِي بِمَا حَفَدَّبُنُونِ ﴿ إِنَّ الْعَمَّا قَلِيلِ لَيُصْبِحُنَّ تَلْدِمِينَ ﴿ إِنَّ المُونِ وَ إِنَّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل فَأَخَذَتُهُمُ ٱلصَّيْحَةُ بِٱلْحَقَ فَجَعَلْمُهُمْ غُنَاءَ فَيُعَدَّا لِلْقَوْمِ ٱلظَّالِمِينَ ﴿ إِنَّ الْمُؤْتَا مِنْ مَعْدِهِمْ قُرُونًا وَاخْرِينَ إِنَّ مَا تُسْبِقُ مِنْ أُنَّهِ أَجَلُهَا وَمَا يَسْتَنْجِرُونَ إِنَّ لَكُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلُنَا تَنْزَا كُلُّ مَا حَاة أُمَّةُ رُسُولُهَا كَذَّبُوهُ مَا تَسْعَنَا بَعْصَنهُم بَعْصَا وَجَعَلْنهُمْ أَخَادِيثٌ فَبُعْدًا لِقَوْمِ لا بُوْمِنُون ﴿ إِنَّ اللَّهُ عُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَنرُونَ بِنَايَسْتِنَا وَسُلْطَسْ شِّينِ ﴿ إِنَّ إِلَىٰ فِرْعَوْسَ وَمَلِّإِينَّهِ ع هَاسْتَكُمْرُواْ وَكَانُواْ قَوْمًا عَالِينَ إِنْ إِنْ فَقَالُواْ أَنْوْمِنُ لِمَشْرَيْنِ مِشْلِمًا وَقَوْمُهُمَا لَمَا عَنبِهُون ﴿ اللَّهُ اللَّهُ مَا فَكَانُواْ مِنَ ٱلْمُهْلَكِينَ ﴿ إِنْ فَقَدْ وَانْسُنَا مُوسَى ٱلْكِنَابُ لَعَنَّهُمْ يَهْ عَدُونَ ﴿ إِنَّهُ مَا فَكَذَّانُواْ مِنَ الْمُهُمَّدُ يَهْ عَدُونَ ﴾ وَلَقَدْ وَانْسُنَا مُوسَى ٱلْكِنَابُ لَعَنَّهُمْ يَهْ عَدُونَ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا أَبِّنَ مَرْيَمُ وَأَمُّهُ ءَايِمَةً وَءَا وَيَسْمُهُمَّا إِلَى رَبُّوةِ دَاتٍ قَرَادٍ وَمَعِيرٍ إِنَّ ﴾

#### التقسير اللفظى

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدَ أَرْسُلْمًا نُوحًا إِلَىٰ فَتَوْمِهِ مُقَالَ ﴾ لهم ﴿ يَقَوْمِ آعَبُدُواْ أَلَهُ ﴾ وحدوا الله ﴿ مَا لَكُم مِن إِلَّهِ غَيْرُهُ ﴾ ما لكم معبود سواه ﴿ أَفَلَا تُتَّقُونَ ﴾ أي: أفلا تخافون عقابه إذا عدتم عيره؟ ﴿ فَقَالُ ٱلْمُلَوُّا ٱلَّذِينَ كُفَرُواْ مِن قَـوْمِهِ، مَا هَنذَا إِلَّا بَشَرَّ مِثَلَكُمْ يُرِيدُ أَن يَنَغَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهِ الفضل عليكم ويسودكم ﴿ وَلَوْشَآءَ اللَّهُ ﴾ أن يرسل رسوالاً ﴿ لَأَمَلَ مَلْتَبِكُهُ ﴾ بإبلاغ الوحي ﴿ مُا سَمِعْت بِهُذَا ﴾ الذي يدعونا إليه نوح ﴿ فِي ءَايَّانِنَا ٱلأَوْلِينَ السَّالِينَ هُوَ ﴾ ما هو؟ يعمون نوحاً ﴿ إِلَّا رُجُلُّ بِهِــ جِنَّةً ﴾ جمون ﴿ فَتَرَبُّصُواْ بِهِم ﴾ انتظروا ﴿ خَتَّىٰ جبي ﴾ إلى حين يموت ﴿ قَالَ ﴾ نوح ﴿ رَبُّ أنصُرْبِي ﴾ أعني بالعدّاب وإهالاكهم ﴿ بِمَا حَدَّبُونِ ﴾ بالرسالة ﴿ فَأَوْخَيْنَا إِلَيْهِ ﴾ أرسلنا إليه جبريلُ ﴿ أِن أَسْتَع ٱلْمُلَّكَ ﴾ أي: أن خذ في صمع السمينة ﴿ بِأَعْرُبُنَا ﴾ بمنظر منا ﴿ وَوَحْدِنَا ﴾ أمرنا وتعليمنا إياك صنعتها ﴿ فَإِذَا جَآءَ أَمْرُنَا ﴾ بالركوب أو نزول العداب ﴿ وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ ﴾ أي : طلع العجر ونبع الماء من التنور وهو ُوجه الأرض أو أشرف موضع فيها ﴿ فَأَسْلُكَ فِيهَا ﴾ فأدخل فيمها من كل أمني الذكر والأنثى واحدين مزدوجي، أو من كل ـ بالتوين ـ أي من كل نوع زوجين، واثنين للتأكيد لأن زوجين مفرده زوج والزوج هو الفرد الذي له مقابل مقارن له . ويقال للزوج الذي هو ذكر فرد وللزوج الذي هو أنثى فردة ، وهذا قوله : ﴿ مِن حَتُلَ زُوْجَتِي آتُسُنْدِ ﴾ . وقوله : ﴿ وَأَهْلُكَ ﴾ أي : وأهل بينك أو ومن آمن معك ﴿ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَدُولُ مِنْهُمْ ﴾ أي القول من الله بإهلاكه للكمرة . ويقال : سبق عليه في الشر وسبق له في الخير ﴿ وَلا تُحْطِبُنِي فِي ٱلَّذِينَ طَلَمُوا ۗ ﴾ بالدعاء لهم بالإنجاء ﴿ إِنَّهُم مُعْرَفُونَ ﴾ لا محالة لظلمهم بالإشسراك والمعاصي ﴿ فَإِدَا ٱسْتُولِيْتُ أَنتُ وَمَى مَعَكَ عَلَى ٱلْفُلْكِ فِعُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي تَجَّدَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلطَّلَمِينَ إِنَّ أَنْ لَهِي ﴾ في السفينة أو في الأرض ﴿ شُرُّلًا شُبَّارُكُما ﴾ بالنجاة سن الغرق وكثرة النسل ﴿ وَأَنتَ حَبِّرُ ٱلَّمْرِلِينَ ﴾ فإن الله يحفط ويكلأ من ينزل عليه المعم، ولكن غيره ينزل المعم وليس قديراً على حفظ من أمرلها عليه ﴿ إِنَّ فِي دَّ لِكَ ﴾ السَّدي دكر من أمر نوح والسفينة وإهلاك أعداه الله ونجاة أولياله ﴿ لَأَيْنَتِ ﴾ دلالات على قدرننا ﴿ وَإِن كُنَّا لَمُّبْنَلِينَ ﴾ أي : وإنه أي الحال والشأن كنا الخ ، و« اللام » هي العارقة ، أي : وإننا كنا محتحنين عبَّادنا بهذه الآيات ﴿ ثُمَّ أَنشْأَنَا مِنُ بَعْدِهِمْ قَتْرَتْ عَاخَرِينَ ﴾ هم عاد وثمود ﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ ﴾ يعني هوداً وصالحاً ﴿ أَن أَعْبُدُواْ آللَهُ مَا لَكُم مِنْ إِنَّهِ غَيْرُهُمْ ﴾ أي • فلما لهم على لسال الرسول : «اعدوا الله » الخ ﴿ أَلَا تَتَقُونَ ﴾ علاب الله ﴿ وَقَالَ ٱلْمَالَأُ ﴾ الأشراف ﴿ مِن قَنْوِمِ ٱلَّذِينَ كَفَرُّوا وَحَقَدَّبُوا بِلِغَاءَ ٱلأَخِرَةِ ﴾ بلقاه ما فيها من الثواب والعقاب ﴿ وَأَتَّمَ قُلْنَهُمْ ﴾ نعمناهم ﴿ فِي ٱلْحَيْرةِ ٱلدُّنِّيا ﴾ بكثرة الأمروال والأولاد ﴿ مَا هَذَا إِلَّا يَشَرُّ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَخْرَبُ مِمَّا تَخْرَبُونَ ﴾ أي: من مشريكم ﴿ وَلَهِنْ أَطَعْتُ مِنْذُوا مِنْلَكُمْ ﴾ فيما يأمركم به ﴿ إِنَّكُمْ إِذَا لَّحَسِرُون ﴾ حيث أدللتم أتفسكم ، وجواب القسم هو الذكور دل على جواب الشرط المحذوف ﴿ أَيُّعِلْكُمْ أَنُّكُمْ إِذَا مِثْمٌ وَحَكُنُمْ تُرْانًا وَعِظْنَمًا ﴾ مجردة من اللحم والأعصاب ﴿ أَنْكُم عُلَرْ حُونَ ﴾ من الأحداث أو من العدم إلى الوجود ، وأنكم تكرير للأول تأكيداً ﴿ هَبْهَاتَ هَبُّهَاتَ ﴾ بعد التصديق، وقوله : ﴿ لِمَا تُوعَدُّونَ ﴾ اللام للبيال، كما تقول : هيت

توعدون، ويقال: هيهات، أي ابعد، وهو مبتدأ خبره « لما توعدون »، ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُمُنَا ٱلذُّنْبَا ﴾ أي: ما الحياة إلا حياتها الدنيا ف « إن » بمعنى « ما » ، ﴿ نَمُوتُ وَمَحْيًا ﴾ يموت بعضما ويوقد بعضما ﴿ وَمَا نَحَلُّ بِمُبْعُوثِينَ ﴾ بعد الموت ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلُ ٱلتَّرَكِثِ عَلَى آلَةِ كَذِبُ ﴾ فيما يدعيه من إرساله وفيما يعدن ﴿ وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ بمصلكين ﴿ قَالَ رَبِّ ٱلصَّرْنِي ﴾ عليهم وانتقم لي مشهم ﴿ بِمَا سَتَدَّبُونِ ﴾ بسبب تكذيبهم إياي ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ ﴾ عن زمان قليل، و١١ ما » صعة لتأكيد معنس القلة ﴿ لَيْصَبِحُنَّ نَندِمِينَ ﴾ على التكذيب إذا عاينوا العُلقاب ﴿ فَأَخْذَنْهُمُ ٱلصَّيْحَةُ بِٱلْحَقّ ﴾ صبحة جبريل صاح عليهم صبحة هائلة تصدعت منها قلوبهم فيكون القوم قوم صالح. ويقال: المراد بالصبحة الهلاك هيكون ما قلناه هو ما يشمل قوم هود وقوم صالح ﴿ نَجَعَلْمَهُمْ عُثَالَةٌ ﴾ هو م يحمله السيل من حشيش وعيدان وشجر ، والمعنى صبرناهم هلكي ﴿ فَلَكُذَا ﴾ مصدر « بعد »، أي : هلك ، منصوب بفعل محلوف، و« اللام » لبيان من دعي عليه ﴿ لِلْفَوْمِ ٱلظَّلِبِينَ ﴿ إِلَّا لَوْمِهُ الظُّرُوبُ ا وَاخْرِينَ ﴾ قوم لوط وشعيب وغيرهم ﴿مَا تُسْبِقُ مِنْ أَمَّةٍ أَجَلُهَا وَمَا يَسْتَنْجِرُونَ ﴾ الأجل ﴿ ثُمُّ أَرْسُلُكُ رُسُلُنَا تُنتُرًا ﴾ متواترين واحداً بعد أخر من الوتر وهو المرد، والناه بدل من الواو، وهو إما مصدر وقبع حالاً أي متواترين، أو الألف للتأليث، لأن الرسل جماعة ﴿ كُلُّ مَا جَاءَ أُمُّهُ رُسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَأَتْبَعْنَا بُعْصَهُم بُعْصًا ﴾ في الإهلاك ﴿ وَجَعَلْنَهُمُّ أَحَادِيثُ ﴾ لم يبق منهم إلا حكاينات يسمر بها وهم اسم جمع للحديث أو حمع الأحدوثة ﴿ شَبُعْدًا لِقَوْمِ إِلَّا يُؤْمِنُونَ الرَّبِيِّ) ثُمَّ أَرْسُلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَنرُونَ بِقَالِمِينَا وَسُلَّطُنِ شِّينٍ ﴾ وحجة واضحة ملزمة للخصم ، والآيات هي الحجح العقلية ، والسلطان المين هي العصا والبد وتحوها ، والعصا انقلبت حية ويها انفلق البحر وتفجرت العيون وابتلعت سحر السباحرين حين صارت حية، وصارت أيضاً شمعة وشجرة مثمرة ورشاء ودلواً، وقد تقدم سر ذلك فيلا تكن واقفاً عند هذا الحد ﴿ إِلَىٰ مِرْعَرُونِ وَمَالِائِهِ. فَأَسْتَكُنَرُواْ إِنَّهُ عَن الإيمان والمنابعة ﴿ وَكُنَّالُوا قَدُومًا عَالِينَ ﴾ متكبرين ﴿ فَقَالُوا ۚ أَنْوُمِنُ لِنَظْرُيْنِ مِثْلِنا ﴾ ثبي البشر لأمه يكون واحداً وجمعاً ﴿ وقدومُهُما ﴾ أي ابنو إسرائيل ﴿ لَنَ عَبِدُونَ ﴾ خاصَعون مطيعون ، وكل من دان للنك فهو عابدته ﴿ فَكُذَّبُوهُمَّا فَكَاتُواْ مِنَ ٱلسُّهُلَكِينَ ﴾ بالغرق ﴿ وَلَقَادُ ءَاتَكِنَا مُوسَى ٱلْكِتَابُ ﴾ التوراة ﴿ لَعَلَّهُمْ ﴾ لعل يسي إسسرائيل ﴿ يُهْتَدُونَ ﴾ إلى المعارف والأحكام ﴿ وَجَعَلْنَا أَبْنَ مُرْيَمَ وَأَنْهُ عَالِمَةٌ ﴾ أي: دلالة على قدرتنا لأمها ولدته من غير مسيس فالآية جاءت بهما معاً ﴿ وَمَا وَيُشْتُهُما إلى رَبُوَّةٍ ﴾ الربوة المكان المرتمع، ولا يعلم أيَّ هو أفلسطين أم مصر أم أرص بيت المقدس؟﴿ ذَاتِ قَرَارٍ ﴾ مستقر من أرض منسبطة أو ذات ثمار وزروع لأن أهلها يستقرون فيها ﴿ وَمَعِيرِ ﴾ ماء معين ظاهر جار . يقال : معن الماء إذا جرى ، فماؤهما جامع لأسباب التنزء والنعيم، ويغال: معين، أي: معيون، اسم مفعول من عانه إذا أدركه بعينه، لأنه LL ظهر على وجه الأرص أدركته العيون، فهو إما صفة مشبهة على الأول وإما اسم مفعول على الشاني، هذا هو آخر المقصد الثاني.

ولنلحق به من المقصد الثالث بعض آيات لإظهار نتيجة ما تقسم، قبال تصالى : ﴿ يَمَا يُهُمَّا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّلِيِّنَاتِ وَٱعْمَلُواْ صَنِيحًا إِنِّي بِمَا تُعْمَلُونَ عَلِيمٌ لِإِنَّي ﴾ هذا حطاب عام لجميع الرسل ومنهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خاطب كل نبي وحده بهذا الخطاب، وجاء لخاتمهم الذي أرسل لجميع أهل الأرض وقد دخل في ديمه فعلاً من جميع الأدبان من البوذيين والمسيحيين واليهود والمجوس فإذن هو يخاطب سيدنا محمداً صلى الله عليه وسلم وتحن معه ، والخطاب الآن كا تحن أي أهل مصمر وسوريا وبلاد القرس والترك ومسلمي الصين والهند وجزائر الهند الشرقية ، بــل أقـول. أيـها المسلمون اسمعوا قد خاطبكم الله بما حاطب به الأنبياء ، يقول لكم : أيها المسلمون في جميم الأقطار ﴿ كُلُواْ مِنَ أَنقُلِيُكُتِ ﴾ أي: الحلال الصاق القوام. فالحلال صالا يعصبي الله قيم، والصافي ما لا ينسس الله قيم، والقوام ما يمسك النفس ويحفظ العقل ﴿ وَأَعْمَلُواْ صَلَحًا ﴾ فإنه النافع عند ريكم ﴿ إِنِّي بِما تُعْمَلُونَ عَلِيمٌ إِنَّ ﴾ فأجازيكم ﴿ وَإِنَّ هَـدِهِ، أُمَّتُكُمُّ أَتَّـةُ وَحِدَةً ﴾ ملتكم ملة واحدة، أي : متحدة في العقائد وأصول الشرائع ، و« أمة » منصوب على الحال ﴿ وَأَنَا رَبُّكُمْ فَأَنَّفُونِ ﴿ إِنَّهِ ﴾ في شق العصا ومخالعة الكلمة ﴿ فَنَفَطُعُوا أَمْرُهُم بَيَّتُهُمْ ﴾ أي : قطعوا أسر ديسهم ﴿ رَبُّرًا ﴾ قطعاً ، جمع ريبور ، أي : تفرقوا وتحزبوا فرقاً ؛ فالزيور بمعنى الفرقة . وقرئ (﴿ زُبُرًا ﴾ بضم ففتح ؛ جمع زيرة ، أي قطعوا أمرهم بينهم حال كونه قطعاً ﴿ كُلُّ جِرُّبِ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ رَبُّ ﴾ معجون معتقدون أسهم على الحق ﴿ فَذَرْهُمُ في غَمْرَتِهِمْ ﴾ في جهالتهم، شبهها بالماء الذي يغمر القاصة لأنهم معمورون فيها ﴿ خَتَّنْ حِين ﴿ عُلْ أي : إلى أن يموثوا ولنقف هنا .

ولعلك تقول: كيف نقول: إن الله حاطنا نحى الآن مع أنه خاطب الأنبياء. أقول لك: الأنبياء الآن عد ربهم، بل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بل أصحابه وتنابعوه والقرآن يقرأ لما، وما دام المسلم يقرأ قولاً ولا يجد أنه موجه له لا ينفعه، وإن أردت إلا نص النبوة فهاك الحديث. روي عن أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الا إن الله تعالى طيب لا يقسل إلا طيباً، وإن الله أمر المؤمنين عنا أمر به المرسلين، فقال: ﴿ يَنَا أَنْهَا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْسِبَ ﴾ [الموسود ١٥]، وقال ﴿ يَنَا أَنْهَا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْسِبَ ﴾ [الموسود ١٥]، وقال ﴿ يَنَا أَنْهَا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْسِبَ ﴾ [الموسود ١٥]، وقال ﴿ يَنَا أَنْهَا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيْسِبَ والموسود على مدالاً ومشربه حرام وملسه حرام وغذي السعر أشعث أغير عديده إلى السماه يا رب يا رب ومطعمه حرام ومشربه حرام وملسه حرام وملسه حرام وغذي بالحرام فأنى يسجاب لدلك الأخرجه مسلم ولقد نقدم الكلام على هذه الآية قرياً في سورة «الأبياء» وأن الله أعرض عنهم كأنه يخاطب غيرهم لما تقرقوا.

حاطب الله أمتنا بنص الحديث أن تأكل حلالاً، وحاطبها قوق دلك أن نتحد وجهتها وأعرض عنها قائلاً: ﴿ فَتَقَطُّهُواْ أَمْرُهُم يَبْيَهُمْ ﴾ المؤمون: ٤٢ إقطعاً وتفرقوا حماعات وأصبح كل فريق معجباً بنسه فرحاً بما عنده من المال والرحال خوطب الأنبياء بدلك وأحبرنا الحديث بأما حوطما بما خوطب به الأنبياء، فأتباع الأنبياء تقرقوا مع أن الدين واحد، والله تعالى أرسل محمداً في آخر الزمان ينعي على القوم يقول : يا أنباع الأنبياء، أين عقولكم أين أحلاقكم يا أيها الحهال العافلون، أنا أرسلت رسلي إليكم فمالكم لا تعقلون؟ أرسلت عيسى، أرسلت موسى، أرسلت فلاماً، أرسلت فلاماً وقصدت بللك

هدايتكم، فرأيتكم جعلتم أنبياءكم محل الشقاق ومحل الخلاف ومنار النزاع، ولم هذا؟ وهل اختلاف الشرائع مع اتحاد الأصول بما في المودة والمحبة ما أشأمكم با بني آدم، تدع هذا ومنظر فأنتم با أتباع محمد ما لكم أبضاً كيف تفرقتم أحراداً؟ وهل مذهب الشافعي ومالك وابن حنبل ومذهب الريدية والشيعة والسنوسية وعيرهم وتفرق الطرق الصوفية وأتباع زيد وعصرو من هؤلاء الشيوح أو أتباع بعض آل البيت من الرؤساء في الممالك المختلفة ، هل شيء من هذا يفسرق العقيدة؟ فيا للجهالة العمياء وكيف بكون هذا سبب التفرقة؟ وهل تغير الدين وهل تغير القرآن وهل تعيرت القبلة وهل تغير الرب وهل حصل إشراك؟ كلا، ثم كلا.

وإذا كنت أعيب على الأمم المحتلفة الأديان أن تنابذ، فهاأنا ذا أعيب عليكم أيها المسلمون تنابذكم وأنتم أهل دين واحد تعم أيها المسلمون قل المصلحون يبنكم وكثير من الرؤساء لا يريدون منكم ولا خبركم وأكل أموالكم بلا مقابل. ليقم في الإسلام مرشدون ليقم في الإسلام علماء مصلحون ليقم فيكم مجددون يقولون لكم: لماذا التخاذل؟ الدين واحد هلا قرأتم أول هذه السورة. ألم تنظروا كيف ذكرنا فيها أولاً علم الأخلاق وعلم العبادات، ثم ثنيا بعلم النشريح وعلم الفسس وعلوم الطبيعة. كل هذه تذكرة بأعمالي وجمالي وحكمتي في خليقتي. كل هذه تذكرة لكم أيها المسلمون، انظروا في هذه العوالم. انظروا في جمالها انظروا في الشموس المشرقات والكواكب السطعات الظروا في هذه العوات والمواثق المدونة وكيف كانت المحرة والمجرات ورامها قد تجلت فيها آلاف الآلاف عا لا تحصونه علاً. كل هذا وضعته وزينت به المحرة والمجرات ورامها قد تجلت فيها آلاف الآلاف عا لا تحصونه علاً. كل هذا وضعته وزينت به المحدرة والمجرات ورامها قد تجلت فيها آلاف الآلاف عالا تحصونه علاً. كل هذا وضعته وزينت به المحدرة والمجرات ورامها قد تجلت فيها آلاف الألاف عا لا تحصونه الماء، ولهنا وجعلت من الماء، وخلت منها اللواء، وكبت في بعضه الفاء وفي بعصه الداء، ولونته ألواناً وجعلته أهناناً، فلك الغذه، وخلقت منها اللواء، وكبت في بعضه الفاء وفي بعصه الداء، ولونته ألواناً وجعلته أهناناً، وهكذا الخدوان اختلف صغراً وكبراً ولوماً وقدراً وشكلاً وبراً وبحراً وهواء.

هذا هو الذي أنزلته عليكم في هذه السورة وكررته لكم في أكثر من سورة . هذا هو النظر العقلي والعلم الإسلامي والعالم العقلي والحكمة الإشرافية والأيات الريائية والعبر الصمدانية والبدائع الإسلامية فهن أنتم ناطرون وهل أنتم تعقلون؟ .

أيها المسلمون. أتدرون لم تخادلتم ولم تقاتلتم ولم اجتمع الناس وافترقتم؟ لأمكم جهلاء جهلاء حقاً جهلاء جهلاء جهلا لا يطاق أيها المسلمون، الجهل قد خيم قوق ربوعكم وضرب أطنابه يبين ظهرانيكم وعشش في مصر والشام والحجاز والعراق واليمن والهند والصين وشمال أفريقيا، لماذا؟ . لأنكم فرطتم في كتاب ربكم، فرطتم في دينكم . ظنتم أن الدين ليس فيه شيء سوى مسائل القضاء والعبادات فتركتم الأخلاق ظهرياً وعلوم هذه العوالم، فالأخلاق جملتها في أكثر من ٧٥٠ آية ، وهكذا علم التوحيد وعلم جلالي وجمالي جعلته في بحو ٢٥٠ آية ، وبقية الكتاب وهو ستة آلاف آية ينحو منحى هدين القسمين ، وأنتم ما فكرتم إلا في مائة وخمسين آية وهي آيات الأحكام، فنمتم نوم الجاهلية ، وظن كل قريق أن الهبة اختصت به . أنتم حصرتم عفولكم في قليل من الدين ، ولو أبكم قرأتم هذه العلوم العصرية والآيات الربائة لمرأيتم أبكم على شريعة واحدة وآبة قيمة ، فقراءة السماوات

سورة المؤمثون \_\_\_\_\_\_ ٧٥٠

من ديمكم ، وقراءة الأرض من دينكم ، وقراءة النبات والحيوان والتشريح من دينكم ، وقراءة علوم النفس من ديمكم ، وقراءة سير الأمم وأخلاقها قديماً وحديثاً من دينكم . هذا هو ديس الإسلام ، فلم ينزل الله هذه السورة بلا فائدة وهي المسماة سورة « المؤمنون »، فلذلك حعل الإيمان فيها كاملاً .

فمتى عرفتم هذه العلوم تفتحت بصائركم فأيقنتم أنه دين واحد فتصافحتم . عجباً لكم يا أمة الإسلام بل ألف عجب لكم كيف ترون الأمم المسيحية قد اتحدت عليكم والخلاف في دينهم ودنياهم شديد ، ثم أنتم مع اقتراب دياركم واتحاد دينكم تتنابذون وتختصمون . أف لكم أفلا تعقلون؟ أف لعائم لا ينصح وجاهل لا يتعلم . حرام على علماء الإسلام أن يتركوا العلوم الكوبية . حرام عليهم أن يحرموا الأمة من جمال دينها وأصول شرعها وعجائب ربها . حرام على أمة الإسلام أن تبقى متأخرة عن الأمم وهي التي جعلت رحمة للعالمين ، وكيف تكون رحمة لهم وهم أعلم مها وهي الآن أجهل الأمم؟ .

إن العذاب واقع على كل عالم وعلى كل أمير وعلى كل ذي جاه وعلى كل ذي قدرة إذا هم لم يليعوا ما نقوله ويقوله أمثالنا في أمة الإسلام. فلينشروا هذه المبادئ وإلا فإن أوروبا لهم بالمرصاد وعين الله لا تنام، وسينتقم الله مسن المقصريين والفاهلين، ﴿ وَمَا آهَهُ بِغَنِهِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [القرة: ٤٧]، ﴿ وَهُو رَهُو آلْفَقُورُ آلرُّجِيمُ ﴾ [بونس: ١٠٧]، وهو حسينا ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلمي العظيم، وهنا ثلاث جمل:

(١) في مناسبة هذه السورة لما قبلها.

(٢) وفي إيضاح الطرق التعليمية للأمم الإسلامية.

(٣) ولي تبيان قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ صَدِهِ عَأَمْتُكُمْ أَمْةُ وَاحِدَةُ وَأَنَا رَبُّحُمْ فَأَتَقُونِ ﴾ [المومنون: ٤٣].
 (١) عناصبة هذه السورة لما قبلها

إن هذه السورة جاءت عقب سورة « الحم » لأن سورة « الحج » جاء فيها البعث والجهاد فجيء بهده لتتميم القول ، أي لذكر الخصال التي بها يكون الإنسال كاملاً متعوناً بلفظ المؤمنين و « أل » للكمال وسميت السورة بـ « المؤمنون » ، ثم وصعهم بصمات العبادة والأخلاق ودرس العلم والحكمة . وأيضاً ابتدأ سورة « الحج » بذكر علم التشريح استدلالاً على البعث ، وذكره هنا لترقية العقول النشرية مع البعث ، فهناك استدلال وهنا تكميل .

دكر الله في أول السورة فلاح المؤمنين، وأنبعه بذكر الصلاة والخشوع فيها، ومرى الحديث يبحثنا على أن لا ترفع أبصارنا في الصلاة وأن نعد الله كأننا نراء وأن نفكر في القراءة ويقول العلماء: ينبغي أن لا نفكر في شيء وقت الصلاة إلا في هذا، ثم نفكر في هذه الصلاة فعاذا نجد؟ إنها أي الصلاة تفسير لسورة «المؤمنون» نعم تفسير لها.

آلم تر أولاً إلى قول القارئ : ﴿ الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَلْمِينَ ﴾ [العائمة . ٢] فإنه ذكر العالم مجملاً كله ، وأنه وسعه كله بالرحمة ، وإلى قوله : ﴿ إِبَّاكَ مُعْدُدُ وَإِبَّاكَ مُسْتَعِينَ ﴿ إِبَّاكَ مُعْدُدُ وَإِبَّاكَ مُسْتَعِينَ ﴾ [العالم مجملاً كله ، وأنه وسعه كله بالرحمة ، وإلى قوله : ﴿ إِبَّاكَ مُعْدُدُ وَإِبَّاكَ مُسْتَعِينَ ﴾ [العالم عليهم غير العام عليهم غير العام عليهم غير المفصوب عليهم .

ولما كان قوله: ﴿ ٱلْعَلَمِيرَ ﴾ [الفائحة. ٧] مجملاً عير مفصل؛ شرع يفصله بعيض التفصيل في الركوع فيقول المصلي: خشم لك سمعي ويصري ومخي وعظمي وعصبي، أليس هذا التفصيل هو المذكور في هده السورة؟أي أليس هذا هو علم التشريح الذي جاء فيها؟إذ قال: ﴿ وَالغَدِّ خَلَقْمًا ٱلَّإِنسَنَ مِي سُلْنَةٍ مِن طِينٍ ﴾ [المؤمنون ١٧٠] النح يقول الله في هذه السيورة: ﴿ قَدْ أَفْلُحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [المؤمنون: ١] وذكر خشوعهم في الصلاة وأتعها يصفات، ثم ختم الصمات بقس الصلاة بعد أن وصعهم بأمهم حافظون للفروج لبقاء النمسل وكثرته وحمظ الأمانة ليعيشوا عيشة هنيئة ويحبوا بعضهم، وبأنهم يتفقون المال الفاضل عن حاجتهم كما يذيمون العلوم، فجمل الصلاة في أول الصفات، وفي الآخر إشارة إلى أن في الصلاة ما به يكون المؤمن كاملاً . وأعقب ذلك بعلم التشريع الذي يخاطب به المسلم ربه في ركوعه وذكر بعد التشريح في هذه السورة علم الفلك كطرائق النجوم التي يعرفها علماء العصر الحاضر القائلون. إن العالم الذي تعيش فيه هو الأثير المالئ للمضاء وفيه طرائق للنجوم وهي المدارات، وهو تصريح بعلم كان مجهولاً عند الأمم قديماً فطهر في هذه السورة، كما ظهر في العالم الإنساني أن النجوم لها طرائق في بحر الأثير . وأيان سيحانه أنه عير غافل على خلقه ، وأتبعه يعلوم البات والحيوان وهذا بعينه هو ما يقوله المسلم بعد الركوع، فهو في الركوع يندرس علم نفسه لأنه مطاطئ رأسه ، فإدا رفعها إلى أعلى قال : ربنا لك الحمد فهو كما يقول : ﴿ ٱلْحَدُّدُ لِلَّهِ رُبُّ لَعُلِّمِينَ ﴾ [الدنية ٢٠] في قراءة «الفاتحة » يقول هنا مفسراً لذلك : مل، السماوات ومثل، الأرض وصل، ما ششت من شيء بعد . هذا هو الذي يقوله المسلم بعند الرقيع من الركوع ، أي يرفيع رأسه فيحاطب ربيه يأن حمدي لك على قدر علمي بالسماوات والأرص وما يبهما ، وهذا هو الذي ذكر في هنده السورة بعد علم التشريح الذي يتبعه علم النفس ، فالعلك والنسات والحينوان والأرض هي العلوم التي يحناطب السلم بها ريه .

فأما الاكتفاء بالسماوات وبالأرص وبما بينهما بدون علم بها فهو كما بكتمي الحمار بنظره المصري، وكما يقول العامة هذه الطبيعة بعيوبهم وإدا أتع الله ذلك كله بدكر قصص الأنبياء إجمالاً وذكر بعضهم تعصيلاً فذلك تمسير قوله: ﴿ أَخدا الشرطَ الشيئية ﴾ العاعة : ٢] ولا صراط مستقيماً إلا ما كان عليه بينا والنيون وهم المنعم عليهم فينا عجباً. هل المعم عليهم عما ديوية وأخروية بكونون مجهولون عندما وتحن نهندي إليهم، والله لا هداية لطرقهم إلا بموقتها، فنم يقل المسلمون: ﴿ صِرَطَ اللّهِ مِن المُعرِقة الله والنموية وأخروية و المووية والمووية و المووية والمووية والمووية والمووية والمووية والمووية والمووية والمؤوية المواية المووية والنموية والمووية و المووية والمووية و المووية والمؤوية و المووية و المورية و المورية و المورية و و المورية و المو

فمن هنا عرفنا النعم وأنها دنيوية وأخروية ولا آخروية إلا بعد الدنيوية . فإذا قبال الله : ﴿ آلِدِينَ أَنْعَنْتُ عَلَيْهِمْ ﴾ [العاتحة : ٧] فلندرس كل علم يوصل إلى دنيا ، وكل علم يوصل إلى الآخرة ، لذلك دكر الله هنا الأنبياء ، وقد تقدم تفصيل الأنبياء في سورة «الأبياء »، وقد عرفت هناك العلوم الدنيوية التي أنعم الله عليهم بها .

هذا هو المقصود من ذلك ، وإدن مكون درسنا بقية سورة «المؤمنون »التي ذكرت هؤلاء الأبياء وشرحت المعم عليهم والمغضوب عليهم المذكورين في «العائمة »، هذا هو معنى «المؤمنون » ومعنى خشوعهم في الصلاة المتحكروا ، ومنى تفكروا عقلوا ما في الصلاة ، وما في الصلاة هو نفس ما في هذه السورة ، علوم تشريحية وعلوم نفسية وعلوم فلكية وعلوم نباتية وعلوم المسلاة هو نفس ما في هذه السورة ، علوم تشريحية وعلوم نفسية وعلوم فلكية وعلوم نباتية وعلوم المعلوم حيوانية وعلوم طبيعية وعلوم كيميائية وعلوم رياضية ، الأمه لا يمكن دراسة ما ذكر من هذه العلوم العليمية ولا علم التشريح الذي هو مها إلا بعد التضلع من العلوم الرياضية . هذا هو ديس الإسلام وما عداء فجهل وغرور وندامة .

هاأنا ذا قد بينت ما وجب على ، وأنت أيها الذكي مسؤول عن نفسك وعن أمتك . أمت مسؤول بين يدي الله تعالى . بين لأمنك ما سمعت و تصرف بعقلك و فكر في أمرهم ، فلا سعادة لك في دنياك ولا في آخرتك إلا يسعادتهم ، ولذلك أسمعك تقول · ﴿ إِنَّاكَ نَفْبُدُ ﴾ إلك تحة ، ه ] ، فالعبادة مشتركة وسحن كلنا لا بد أن نعيد معاً ، وهكذا أسمعك تقول . السلام علنا وعلى عباد الله الصالحين ، وأسمعك تقول السلام علنا وعلى عباد الله الصالحين ، وأسمعك تقول النهم صل على محمد وعلى آل محمد الخ ، فأنت في صلاتك تدعو لنبينا صلى الله عليه وسلم ولأمته وتسلم عليه وعلى أمته ، وتضم الأمم التي تبعت إبراهيم . فأت في صلاتك مع هؤلاء حميعاً ، بل أنت في صلاتك مع أعظم من ذلك فإنك تقول : وعلى عباد الله الصباخين ، والصالحون أعم من السلمين ومن أمة إبراهيم ، بل هم كل صالح من كل أمة بل كل الملائكة بيل وكل ملك في كل سماء أو أرض .

هما هو الدي تدعو به في صلاتك، فأنت لست وحدك لا في الدنيا ولا في الآخرة، فاسع لارتق، أمة الإسلام على الأقبل وبلغهم ما سمعت الآن، واسلك طريقاً تراه لهم نافعاً، والله هو انهادي إلى سواء الصراط.

#### (٢) طرق علم التوحيد

هاأنت ذا قرأت علوم الإسلام في سورة «المؤسون» وفي الصلاة ، وعرفت أن سورة «المؤمنون» عد فسرتها الصلاة وأدعيتها ، وأن « الفاتحة » الجملة قد فصلت في الأدعية ، وفسر الجميع بهذه السورة ، وهذه المسورة تكملها سورة « الأنبياء » ، وقلت لك: إن المعم علمهم في الدنيا كثيرون ، فليدرس المسلمون علوم جميع الأمم ليعرفوا كيف حل غضب الله على الجاهلين وكف أنعم على المتعلمين. كل هذا عرفته ولكن انظر أيها الذكي انظر وتعجب معنى. انظر لأسلافنا الكرام، انظر كيف كناتوا رحمهم الله نبراس الأمم. ماذا فعلوا؟ رأوا قوماً درسوا شيئاً من علم الطبيعة شيئاً يسيراً حقيراً هاوتخروا بأنهم قرؤوا الفلسفة وما هم بفلاسغة بل هم حهلاء، فشككوا الناس في الدين، فماذا جري؟ قام هؤلاء الأكابر فأنفوا علماً سموه «علم الكلام» لأن مسألة كلام الله اللمطي والمسي كان آثارها المأمون ومن معه ، وتمادي القوم فأتموا تأليف هذا العلم وتكوينه ، فجمعوا العقائد في خمسيي مسألة كصمات الله النمسية وصعات المعاني والصفات المعنوية وصعات التنريه والتقديس وصفات الرسل وما يجب لهم من الأمانة والقطانة الح، واليوم الأخر وما أشه ذلك، وأمروا الناس أنْ يدرسوها، ولما شاع ذلك قام العلماء آباؤنا فمحرم هذا العلم قوم لأنه يهوش على أدهان الطلبة، وقبال قبوم مسهم: كبلا بمل تخصص به طائفة لإفحام الخصوم ، وبقية الأسة لا تدرسه ، ويشترط في الدارسين له أن يكونوا ذوي صفات حميدة ، قالوا ، لأنه ربما ضلوا السبيل بسب الشكوك التي ترد في أشاء قراءة هذا العلم ، وانشهى أمر الأمة بأن جعلته علماً عاماً يقرؤه كل طالب ويحفط العقائد عن ظهر قلب أو بعهم، ويقول : الله قادر عالم حي الخ، والأنبياء كذا وكذا. هذا كل ما حصل في الإسلام، وبهذا انصرف المسلمون عن فهم أركان الصلاة وأدعيتها والصرفوا على دراسة جمال الله وعن تشريح ألعسهم وعن معرفة ما حولهم، وذلك لأنهم اكتفوا بتلك القشور، وظنوا أن هذا كناف إلى ينوم النشور، وأن هذا هو النور والكتاب المعطور في الرق المنشور.

اليس هذا أشبه بما قصه الله إذ قال. ﴿ فَتَقَطَّعُوا أَمْرُهُم بَيْسَهُمْ رُبُرًا ﴾ [الامنون ٥٣]. أليس كل حرب من المسلمين أصبح فرحاً بما عنده من العلم وبسي الناس علوم القرآن. أوكيس هذا هو التقطيع ، يا ويحنا إذا فرطنا في تعاليم ديسا وآبائنا . ألم يبن ذلك رسبول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرت بأننا سنتقطع هذا التقطع ونتمزق هذا التمرق ، النبي صلى الله عليه وسلم نفسه هو الذي قال ذلك ، فتمزقنا عدماً وتحزقنا أنماً ، فلمجتمع كما تفرقنا ولتعلم كل العلوم كما مرقباها .

فانطر كيف انصرف الناس عن القرآل، انظر كيف كنان أول هذا العلم لرد الشبه ثم اختصر وجعل كلمات يتلقفها التلاميذ ثم نام الناس عليها وعكفوا انظر وانك على أمة الإسلام ابنك على أمة الإسلام، يكرر المسلم صفات الله فيقول، فأدر مريد وعالم وحي، ويقول بعد تمام صماته : إن كماله لا يتناهى،

يا عجماً، وما هائدة القدرة لنما بدون أن نقراً آثارها الظاهرة؟ انظر كيف كان هذا العلم قد حجب الماس عن نفس القرآل مع أن القرآن ينظر في نفس العلوم التي هي آثار صفات الله، فانظر إلى أمة تحفظ الصفات ولا تقرأ آثارها انظر إلى الكتب المصنفة كيف منعت الناس عن العرآل، منورة المؤمنون \_\_\_\_\_ ١٦١\_\_\_

هاأنا ذا أبنت لك كيف كان آباؤنا يدفعون عن الدين بهذا العلم وحسناً فعلوا . ثم انظر كيف جاء الخلف فظنوا أنه هو المقصود وتركوا القرآن، ويعبارة أخرى: تركوا عجائب الله في الأرض وفي السماه، وبعبارة أصبح: ﴿ نَسُوا آفَدُ فَأَنسَنهُمْ أَنفُسَهُمْ ﴾ [الحدر: ١٩] ، فأذلهم الفرنجة وهم نائمون أو هائمون في أودية الجهائة ، وسيؤيد الله هذه الأمة ويخرج فيها رجالاً يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم ﴿ ذَالِكَ فَضَلُ اللهِ وَلا يَخَافُونَ اللهِ عَلَى اللهِ وَلا يَخَافُونَ اللهُ وَلا يَخَافُونَ اللهِ وَلا يَخَافُونَ اللهُ وَلا يَخَافُونَ اللهِ وَلا يَخَافُونَ اللهِ وَلا يَخَافُونَ اللهُ وَلا يَخْافُونَ وَاللهُ وَلَيْكُونَ اللهُ وَلا يَخْافُونَ اللهُ وَلا يَخْافُونَ اللهُ وَلا يَعْافُونَ اللهُ وَلا يَعْافُونَ اللهُ وَلَا يَعْافُونَ وَاللهُ وَلَا يَعْلِيمِ ﴾ [الحديد 19] .

بالجهل تفرق المسلمون وبالعلم اجتمعت الأمم (٣) تبيان قوله تعالى:

﴿ وَإِنْ هَدِهِ، أَشَكُمُ أَنْ وَجِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَأَنْغُونِ ﴿ فَإِنْ هَدِهِ، أَشَكُمْ أَنْهُمْ وَهُرَآ

لقد تقدم تفسير هذه الآية وعرفت من مفس الحديث الشريف ومن كلام المعسرين أن هذا القول يقصد به أمة الإسلام، وأقول الآن: إن هذا معجزة، فإذا أورد بعض العلماء حديث افتراق الأمة نبعاً وسبعين فرقة ورد الحديث بعضهم لعدم ثبوته فنقول: ولكن هذه الآية لا راد لها، فقد أخبر الله بتفرق أمة الإسلام وقد حصل هذا فعلاً، ولم يكن المقصود مجرد الإخبار إنّسا المقصد أن يكون هذا القول موجهاً للاحتراس من التفرق، فقد أخبر بذلك وأراد أن نحترس من ذلك،

التفرق في العصر الأول، وكيف تلافاه الخلفاء الراشدون

لقد كانت الأمة العربية قبل مبعث الرسول صلوات الله عليه لا تعنى كثيراً بالقراءة والكتابة ، وكان جل اعتمادهم في قيد أشعارهم وخطبهم وتحوها على حفظها في أوعبة صدورهم ، وكان الورق الذي بين أيدينا اليوم لم يشتهر بينهم ، وصحائفهم إذ ذاك جلد أو حجارة رقيقة بيصاء ، وكلمة «كتاب» تطلق على كل صحيفة مكتوبة من هذه الأنواع والكاتبون فيهم قليلون ، فلما كان القرآن ينزل نجوماً وأقساماً كان النبي صلوات الله عليه على عليهم ما ينزل وقته ، فيكتونه على ما تيسر من جلد ونحوه ، وخصص لذلك العمل من كان يحسن القراءة والكتابة ، وأطلق عليهم كتاب الوحي .

أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبشر في الأمة فكرة حفظ القرآن واستظهاره فحضهم على تلاوته آناه الليمل وأطراف النهار، ورغبهم في حفظه ولم يترك وسيلة للوصول إلى ذلك إلا استعملها، فكانت عشرات الآيات والسور الطويلة بل والقرآن كله يحفظه كثير مسهم، وأعانهم على حفظه سريماً قوة حافظتهم وسرعة حاطرهم وصفاه ذاكرتهم، فالمعروف عسهم استغلهار ما يطرق سمعهم بسرعة عجيبة مع الصبط، بل فيهم من إدا قرئت عليه القصيلة الطويلة حفظها من أول مرة، وفي أخارهم شواهد على ذلك كثيرة لم يقف صلوات الله عليه عند هذا الحد في حفظه بل أمرهم بكتابته وتدوينه، وقذا رغبهم في تعلم القراءة والكتابة وصدحه وبالغ فيه احتى إن الأسير الذي يأسرونه في حروبهم إذا عجر عن الافتداء بالمال وهو متعلم اجمل فعاده تعلم عشرة من المسلمين القراءة والكتابة ، فتلاشب بسهم الأمية وتسارعوا إلى تسطير القرآن على ما تيسر صبع صبطه إذ كانوا يكتبونه عند سماع قراءة الرسول وهو يسمع منهم ما يكتبون، وعن اشتهر من كتاب الوحي « ريد بن شابت » عند سماع قراءة الرسول وهو يسمع منهم ما يكتبون، وعن اشتهر من كتاب الوحي « ريد بن شابت » عقد شهد عرص القرآن في المرة الأحبرة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكبه له وقرأء عليه وأقرأ

١٦١\_\_\_\_\_\_بـــــ سورة المؤمئون

الناس به ، وذلك أن جبريل عليه السلام كان يلقى الرسول صلى الله عليه وسلم في كل سه في ليالي رمضان يعرض عليه القرآن كله مرة ، وفي العام الذي قمض فيه الرسول صلى الله عليه وسلم عرضه عليه مرنين ، وما ذلك إلا ليعرضه كذلك على قومه حتى يحفظ مضبوطاً ، ومن كتاب وحيه أيضاً «أيئ ابن كعب » والا الزبير بن العوام » والا خالد وأبان ابنا سعيد بن العاصي بن أمية » والا حسطلة بن الربيع الأسيدي » والا معيقب بن أبي هاطمة » والا معاوية بن أبي سفيان » و الا علي سالي طالب » وغيرهم ، وأشهرهم الربي طالب » وغيرهم ، وأشهرهم المعيوب بن أبي هاطمة » والا معاوية بن أبي سفيان » و العلي بن أبي طالب » وغيرهم ، وأشهرهم المعيوب بن أبي هاطمة » والا معاوية بن أبي سفيان » والعلي الله عليه وسلم من هذه الحياة إلا والقرآن كله معفوظ في الصدور مكتوب على رقاع متنوعة من جلد وحجارة مع الضبط والتدقيق وإقرار الرسول صلى الله عليه وسلم على ما كتب بعد تلاوته عليه .

ولما ولي أبو بكر الصديق رضي الله عنه الخلافة أصيب الإسلام بارتداد بعمض القبائل وإدعاء بضعة كدابين ودجمالين كالأسود العنسي ومسيلمة وسنجاح للنبوة، ولكن تداركت تلك الحوادث حكمة أبي بكر الصديق وتلاشت بسياسته وحزمه فبعث بالجيوش إلى المرتدين والمتنبثين، وأرسل إليهم كتباً يدعوهم إلى الهدى والرشاد وإن أبوا فالقتال، فما كان إلا القتال فظفرت جيوش المسلمين وثاب الناس إلى رشدهم وعاد المرتد واندحر المتنبئ، إلا أنه قتل جمع كبير من قراء القرآن وحفاظه في واقعة «اليمامة» إحدى هذه المعارك، فاستفزهم هذا الفزع إلى المبادرة والإسراع إلى جمع القرآن على الطريقة التي وجدوا عليها غيرهم من الأمم في تدوين معلوماتهم في صحف من نوع واحد، خشية أن يضيع القرآن ويندرس بقتل كثير من حفاطه ووجوده في رقاع منوعة سرعان ما تمتمد إليها يمد التبديماء فأرسل أبو بكر إلى ربد بن ثابت ، فقال له : إن حمر بن الخطاب قد أشار على بأن آمر بجمع القرآن ، لأن القتل قد استحر يوم « اليمامة » مالقراه ، ويخشى أن يستحر القتل بنهم في مواطن أخرى فيذهب كثير من القرآن، فقال زيد لأبي يكر وعمر : كيف نفعل شيئاً لم يفعله الرسول؟ فقالا : هــذا والله خير ، وما زالا يراجعانه حتى قر رأيهم على جمعه . فقال أبو بكر لزيد : إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك وقد كنت تكتب الوحى لرسول الله فتتبع القرآن فاجمعه ، فتألمت لجنة من الحفاط والقراء والكشاب يرأسها زيد بن ثابت، فأخذ يتبع القرآن يجمعه من الحلد والحجارة التي كانت تكتب في عهد الرسول ومن صدور الرجال الذيس تلقوه عن الرسول، وكنانت اللجنة لا تكتفي بحفظها ولا بما وجدنه مكتوباً عندها إلا إذا راجعوا ما عند الغير مما كتب بين يدي الرسول وبإملائه وإن وجد عند أكثر من واحد، أو يشهد عليه شاهدان عدلان مهم. وهكذا استمرت اللجمة تعمل وحميع أعصائها من أكبر الحفاط وأدق القراء، وفيهم أشهر كتاب الوحي فسطروا القرآن جميعه في صحف من نوع واحد وقد أقرها وأجمع عليها جميع الصحابة لم يخالف واحد، ثم أودعت هذه الصحف عند أبي بكر حتى توفي، شم عند عمر في حياته ثم عند حمصة بنت عمر بعد ذلك

وفي خلافة سيدنا عثمان بن عفان رصي الله عنه قدم عليه حليفة بن اليمان وكان يفازي أهل الشام في فتح « أرمينية » و« أذربيجان » مع أهل العراق ، فقال : يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى . وسبب ذلك أن هذه الجيوش كانت من قبائل متعددة من أصفاع محتلفة فسمع حذيفة كل قبيلة تقرأ على وجه لمم يسمعه هو من الرسول صلى الله عليه

سورة المؤمنون \_\_\_\_\_\_\_ ١٦٣.

وسلم ، وظن أن القراءة التي سمعها وقرأ بها هي الوحيدة ، وأن الرسول لم يقرئ جميع الوقود والقبائل بها ، مع أن الرسول صلوات الله عليه كان يقرئ المسلمين على أحرف مختلعة حسب لهجة كل قبيلة من العرب ، وكلها لا تخرج عن المقصود والإعجاز ولم يفعل دلك إلا بإيحاء من الله تعالى ، ففي صحيح المخاري أنه صلى الله عليه وسلم قال : « أقرأني جبريل على حرف فراجعته ، فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف » .

وكان الكثير منهم لا يعرف إلا وجهاً واحداً من القراءة وهو الذي سمعه من الرسول حسب لغة السامع ولهجته، ويدل لذلك ما رواه البحاري في صحيحه من أن عمر بن الخطاب يقول: « سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله فاستمعت لقراءته فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئنيها رسول الله ، فكنت أساوره في الصلاة فتصبرت حتى سلم فلبته بردائه فغلت : من أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ؟ قال: أقرأنيها رسول الله ، فقلت: كذبت قإن رسول الله قد أقرأنيها على غير ما قرت . فانطلقت به أقوده إلى رسول الله ، فقلت : إني سبمعت هبذا يقرأ سبورة n الفرقان » على حروف لم تقرئنيها ، فقال رسول الله : أرسله ، فلما جاه قال · اقرأ يا هشام فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ ، فقال رسول الله : كذلك أنزلت ، ثم قال : اقرأ يا حمر ، فقرأت القراءة التي أقرأني ، فقال : كذلك أنزلت إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرؤوا ما تيسر منه ». وهذا بعينه الذي حمل حذيفة وغيره على اتهام القراءات المتعددة من القبائل المختلفة في هذه الفتوحات والحروب، فلما أفضى إلى عشمان بمقالته خشى من اشتفاد النزاع بين القيائل لهذا الخلاف اللغوي، فتشب بيتهم نار الحرب والمخاصمة فتذهب ريحهم وتضعف شوكتهم وتتغرق كلمتهم، فرأى رضي الله عنه بعد مشورة من كان في عهده من الصحابة أن يجميع المبلمين على مصحف واحد مكتوب بقراءة قريش ورسمها الكتابي، فبعث إلى حفصة بنت عمر أن ترسل بالصحف التي كتبت في عهد أبي بكر فأرسلت بها، وجمع الحفاظ والقراء وكتاب الوحى الذين في خلافته من بينهم سعيد بن العاصي وعبد الله بين الزبير وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فتألفت لحنة رئيسها ريد بن ثابت ، وقبال لهم عثميان : إذا اختلفتم عربية من عربية القرآن فاكتبوها بلسان قريش، فإن القرآن بزل بلسانهم، أراد بذلك أن يجمعهم على وجه واحد فلا يجد الخلاف إليهم سبيلاً ، فسارت اللجنة في عمليها بالتحري والتدقيق كما في خلافة أبي بكر، مبيما أن رئيس اللجنتين في العهدين واحد، فنسخوا منه عدة مصاحف أرسلت إلى الأمصار ورد مصحف حفصة إليها ، وأمر بإحراق ما عدا ذلك، وأجمع جميع المسلمين من قراء وكتاب وحفاظ على اعتماد هذا المصحف، وأنه كما تلقوه عن الصادق الأمين فصار هو المعول عليه والعمول به في جميع الأقطار ، ولم يطل بهم العهد في ذلك الحين على انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم .

ويهذا العمل الحليل قد انحسم ما كان متوقعاً من النزاع، وبهذا حفظ الله كتابه من الضياع والتحريف والتبديل، وتحقق قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحَنَّ نَزُلْنَا ٱلذِّحَرِ وَإِنَّا لَهُ لَحَنْعِطُونَ ﴾ [الحجر: ٩]. هذا والواقف على طباع العرب من شدة تمسكهم بدينهم وحرصهم على ضبط ما ينقلونه عن الرسول وغصسهم وسخطهم الأقل شيء يخالف ما كان عليه الرسول، ولو أمر به أعظم عظيم، والعارف بما جل عليه الرااد عليه الرائع وسرعة تنزلهم على ما تجمع جل عليه الرائع وسرعة تنزلهم على ما تجمع

عليه الأمة. إن العالم بذلك كله يجزم بأنه لو اختلف حرف واحد من القرآن عما تلقوه من رسول الله لاشتعلت بيسهم نار الحروب وشاروا على الخليفتين، بل لارتدت شعوب بعملهما ولطعن عليهم أعداؤهم وعابوا كتابهم وهم مخالطون لهم يرقبون أي عيب يشنون به العارة عليهم، ولاختلفوا هم أيضاً في قبول هذه المصاحف، ولطهرت عدة مصاحف متفايرة متناقصة، ولكن شيئاً من ذلك لم يكن وإن ذلك ليدل دلالة واضحة، ويقطع قطعاً يقينياً أن هذه المصاحف هي عين ما تلقوه عن رسول الله والذي نطق به ﴿ وَمَا يُعطِنُ عَنِ الْهُوكِ اللهِ إِلَّ هُوَ إِلاَ وَتَى يُوحَى اللهِ الحم: ٢-١].

لبث الغرآن عهداً كبيراً تتناقله الأمم والأجيال بالكتابة اليدوية من هذه المصاحف العثمانية الجمع عليها في خلافة سيدنا عثمان، وكانت الكتابة ثرداد تحسيناً شيئاً فشيئاً على مقتضى تطورات المصور إلى عصر احتراع ألات الطباعة ، فكانت عاملاً قوياً في مشر المعلومات وبث المؤلفات ، وأول مصحف طبع سنة ١٦٩٤ ميلادية بمدينة ((همبورغ )) بألمانيا ، ثم انتشرت بعد ذليك انتشارها المشهود , هذا ما فعله الخلعاء رمني الله عنهم فتلاقوا الأمر ولم يقرطوا ، فبقي القرآن محفوظاً إلى الآن ,

#### كيف يتحد المسلمون الآن

لقد عرفت أيها الذكي أن انحصار المقول الإسلامية في ألماظ علم التوحيد وفي العلوم الفقهية هو الدي أدّى إلى التحاذل. إن انطلاق العقول إلى علم ما في السماوات والأرض يفتح لهم بابين: الباب الأول: باب نظام هذا العالم ومنه يعرفون جمال الله وحكمته.

الباب الثاني: أنهم يرون أن علم المقه وعلم التوحيد المصطلح عليه ليسا إلا شيئاً يسيراً جداً من دين الإسلام، ويرون أن الإسلام هو كل هذه العلوم.

فيرى المسلم الشيعي والسني أن الحالاف بينهما شيء يسير جداً الأنهما لا يختلفان في علم التشريح ولا علم النفس ولا علم النبات ولا علم الحبوان ولا علم الكيمياء ولا علم المعادن ولا علم طبغات الأرض ، ولكن الخلاف جزئي يسير ، وإذن يتعارفون ويتقابلون ويرون أنهم إخوان على سرر متقابلين ، وأن انحصار الأمكار هو الذي مسهم وأضل الأمم الإسلامية . وإن شئت بياناً أكثر فقل للمسلمين في مشارق الأرض ومعاربها : لماذا ترى ألمانيا أعاً كثيرة وعمالك تعد بالعشرات ومع دلك تكونت منها أمة واحدة ؟ وبرى الولايات المتحدة تكونت منها أمم تبلغ فوق مائة ملبون ومع ذلك هم من أمم مختلفة وعقائد متباية ، حتى إنهم فيهم اليهودي والمسلم والنصراني والدرزي وكلهم بعيشون عيشاً هيئاً . وكيف كان الإنجليز أعاً مختلفة وقد اتحدوا ، وهاهم أولاء يصربوننا في الشرق

أيها الذكي . إن المسلمين ما فرقهم إلا الجهل . إن هذه الأمم لما قرأت العلوم وعلمت كل واحد من أبناء البلاد مبادئ العلوم واتقى أعنياؤها في العلم عرفوا أن الغارق بينهم في الديانات قليل بالنسبة لما اتحدوا فيه من العلوم والحياة . إدا كان دلك في أمم مختلعة فكيف يكون أمر أمة الإسلام . هذه الأمة المتحدة التي ما فرقها إلا الجهل وسوء سلوك الرؤساء والأمراء أضلا ترى أن قراءة العلوم بين الأمم المتحدة التي ما فرقها إلا الجهل وسوء سلوك الرؤساء والأمراء أضلا ترى أن قراءة العلوم بين الأمم المتحدة التي ما فرقها إذن مدين الإسلام المتحلفة . ولعمري إن أهل دين واحد أقرب إلى الاتحاد من الأمم المختلفة . فكيف إذن مدين الإسلام الذي هو دين علم وحكمة . يا حسرتا على ما فرط المسلمون . إلى المحتون في وأيم الله أن أقول انظروا إلى أوروبا ولكن ما العمل وهم سقوما . هلا قام قائم بين المسلمين

وجدد عهد عثمان وأبي بكر رضي الله عنهما وقال: أبها المسلمون ادرسوا العلوم كما درسها الغربيون لتعرفوا دينكم وربكم وسر صلاتكم وتكونوا مؤمنين حقيقين. يا ليت شعري متى يقوم فيكم ذلك انقائم، متى يقوم فيكم من يقول لكم كفي كفي؟ لقد شعبا جهالة فأين العلم أين العلم؟.

أيها المسلمون انظروا كيف ترون النفرق والتخاذل، لا تفرق ولا تحاذل إلا بالجهالة، فملاد العرب على قلة عددها فيها عائك متفرقة تتقاتل وتتحارب، وليس يدير أمرها إلا الفرنجة، لماذا؟ لأسهم جهلاء لا يعرفون أمور الديا فيصلحونها ولا المودة بينهم التي لا تكون إلا بالعلم ولا علم اليوم، فالعلم في أوروبا وحدها،

وأما أمة الإسلام فإنها أصبحت في برائن أوروبا . فبالعلم ملكونا ويجهلنا بديننا تفوقنا ، أي : بحمال الله وآياته وحكمه ونظامه ، نسينا الله فنسينا . أعليس هذا هو الفسق؟ أقليس الفسق أن تكون مصر وتونس وطرابلس والجزائر ومراكش وسوريا والعراق كل هؤلاء أمة عربية لغتها واحدة ودينها واحد وأصلها واحد ومع ذلك لا يعرف بعضهم بعضاً؟ أليس ذلك إلا لأنهم جهلاء، جهلاء جداً لا يعرفون ماذا يصنعون . أليس ذلك حاصلاً في الإسلام لأننا جعلنا كتابنا بيننا زيراً ﴿ كُلُّ حَالَى الله الله الله الله عليه المؤون ماذا يصنعون . أليس ذلك حاصلاً في الإسلام لأننا جعلنا كتابنا بيننا زيراً ﴿ كُلُّ حَرِّبٍ بِمَا لَدَيَّهِمْ فَرِحُونَ عَالَى الله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ الله الله عَنْ الله الله عَنْ الله الله عَنْ وَالله عَنْ الله الله عَنْ الله عَنْ وَالله وَالله عَنْ الله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ الله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ وَالله وَالله عَنْ وَالله عَنْ وَالله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ وَالله وَلا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَلْ الله وَالله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَلْ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَالله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا له وَلِيْ الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله وَلا الل

#### حكاية

قال لي يوماً الأستاذ المستشرق الإنجليري «ادوارد براون»: إنني قابلت تلميناً من تلاميذ الفرس وقد كنت موفداً من قبل أمتنا الإنجليزية لأعرف طبائع هذه الأمم. أيتحد المسلمون أم هم في المستقبل لا يتحدون، قال: فدرمت الأمم التركية والفارسية والعربية، وعلمت من أمة الفرس أنهم يستحيل أن يتحدوا مع أهل السنة، فقد قال لي ذلك التلميذ الذي قابلته: إنني حاربت الشرك مع الروس لما كانوا يحاربونهم لأنني أحتقد أن الكلب أفضل من المسلم السبى، فلذلك فضلت أن أحارب النرك مع الروس. قال الأستاذ «براون»: وأنا عالم علم اليقين أن هذا التلميذ لم يلبح دجاجة مدة حياته لجبنه ولكن عرفت أن تماليم هذه الأمم قد قضت عليهم ﴿ فَأَصْدَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِهِمِينَ ﴾ [الأعراف: ٧٨]. انتهت الحكاية.

أقول: وكان ذلك مبذ نحو ٢٠ سنة. أما الآن وأنا أكتب هذا التفسير فإن الفرس والترك اقتربوا وتحابوا وظهر خطأ مظرية الأستاذ n براون» وأن الأمور قد تغيرت، وأقول الآن: كل هذا كان للجهالة العمياء العامة في الإسلام.

## سورة «المؤمنون» وعلوم الحكمة ونشرها في الإسلام

هل أحدثك عن تقسيم الحكمة عند أسلافنا؟ وهل تحب أن أقول لك: إن الحكمة كلها قد نقلت إلى أوروبا وجاه «بيكون» الإنجليزي ورتبها ترتيباً آخر ونشرها في أوروبا؟ وكل ذلك ملخص هذه السورة.

فالطر الآن لما قاله «بيكول» المذكور الدي كان في حدود المائة السادسة عشرة من التاريخ المسيحي فإنه عمد إلى ما رأيت من العلوم المذكورة في هذه السورة التي سطرها آباؤنا باسم الفلسمة، وقسمها على أهم القوى التي في الدماع وهي ثلاثة: القوة المتخيلة، والقوة الممكرة، والقوة الذاكرة. فللقوة المتخيلة التي مقرها في مقدم الدماغ عند القدماء علم الشعر، ويقسمه إلى ثلاثة أقسام: الشعر الوصفي، والشعر الذي تذكر فيه الروايات، والشعر للأمثال.

وللقوة الذاكرة علم التأريخ، والتاريخ قسمان: طبيعي ويشري.

والطبيعي يشمل علوم الطبيعة كلها من العلوبات والسفليات كالجيلوجيا والجغرافيا والسماء والعالم والكون وانفساد إلى آخر ما تقدم.

والتاريح البشري يشمل التاريخ الديني والتاريخ الاجتماعي وتاريخ الأدب والفنون,

وللفوة المفكرة علوم الفلسفة ، وهي ثلاثة أقسام: في معرفة الله ، وفن معرفة نظام الطبعة ، وفن معرفة نظام الطبعة ، وفن معرفة نظام الإنسان كعلم المفسى وعلم المعلق وعلم الأخلاق وعلم النظام الاجتماعي وعلم الجمال . وقد اعتادوا أن يقرؤوا مع ذلك المذاهب الفلسفية . فهذا هو تقسيم المحدثين . فانطر الآن ، أليس معرفة الله هي المذكورة في أول سورة « المؤمنون » . أليس علم النفس هو الملازم لعلم التشريح المذكور في أول علم نظام الطبيعة هو مجموع تلك العلوم التشريحية والعلكية والحيوانية والنبائية في أول السورة .

أليس علم النفس يتفرع عنه علم المنطق وعلم الأخلاق وعلم الحمال وعلم المطام الاجتماعي فهذه فروع له .

فأما المنطق فما هو إلا ميزان والميزان لا يصبح شيء بدونه.

وأما علم الأخلاق فهو مفهوم من أول السورة في الوفاء بالعهود والزكاة وبحوهما.

وأما علم الجمال فهو ملخص نظام الطبيعة وحسمها وجمالها ويهاؤها.

وأما علم الاجتماع فيشار إليه بقصص الأنبياء في هذه السورة وأمثالها وأن ندرس نظبام الأميم ونحللها ونأخذ بأحسنها .

#### الدروس الق تلقى إلى المسلمين

- (١) دروس العبادة والأخلاق للأطمال عملاً لا مجرد علم كما في أول سورة «المؤمنون».
- (٢) دروس علم الأشياء بحيث يذكر فيه أحاسن الجمال في الطبيعة والبدائم والنظم المتفئة في
   هذا الوجود وهرائبه ليعشق التلميذ درسه وريه . كل هذا في التعليم الأولي مع ذكر الله وصفاته
- (٣) درس العلوم الطبيعية في التجهيزي درساً صظماً ، فيقرأ الحيوان والنبات والتشريح وطبقات الأرص والعلك ، وتلك القراءة المقصد صها الإلمام بهذه العلوم بهيئة منظمة كما في هده السورة .
- (٤) ذكر سير الملوك والأمراء والعلماء وأخلاقهم وأعمالهم وما يتبع ذلك ، ليكون في الأمة مصلحون كما جاء في هذه السورة من ذكر المتعم عليهم من الأنبياء ، ويكون ذلك نبطأ صالحة جميلة في كتب متقنة جميلة شارحة للصدور مهيئة الطفل لدراسة العلوم بانشراح صدره لدينه ولأمة الإسلام.

ليقم في الإسلام مجددون فليشروا هذا في مختلف الأصقاع، فإذا درسوا ذلك فليدرسوا معه ما يلزم من علوم الدين، ثم ليخصصوا في القسم العالي كلاً فيما هو أهل له، فهذا للعلوم العربية، وهذا للحديث والتفسير، وهذا للكيمياء والطبيعة، وهذا للهندسة، وهذا للطب الح هذا هو الذي يبجب أن يكون عليه المسلمون في مستقبل الزمان، وأن الله سبحانه هو الذي ألبهم بكتابة هذا في التفسير، ومسيلهم كثيراً من المسلمين بنشر هذه الآراء وهو الذي مسيهدي المسلمين فيسيرون على صراط مستقيم، والحمد لله رب العالمين.

#### جوهرة في قوله تعالى:

## ﴿ وَجَعَلْنَا آبْنُ مُرْيَمَ وَأَسُّهُ وَالدُّهُ وَوَالْ يَسْتُهُمُ آ إِلَىٰ رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِيرٍ ﴿ ﴿ ﴾

لقد تقدم في هذا التفسير في موضع غير هذا أن التثليث عند الأمم السابقة قبل المسبح لم يكن بالمعنى الذي يتمارفه المسبحيون: إذ نقلت عنهم أنه كان هكفا: الله والمادة والعقل المدبس لها بإدن الله والمادة والعقل يدلان على الله. ومعنى هذا أن الإنسان إدا نظر في هذه الدنيا لا يرى إلا مادة، وهذه المادة يراها في غاية الانتظام، وهذا الانتظام يدل على عقل نظمه وهو المبر عنه عندنا بالملائكة الذين يدبرون الموالم، وهؤلاء الملائكة الذين عرفاهم بآثارهم في السماوات والأرض يدلون على أن لهم إلها حلقهم . إذن المادة والقوة المدبرة يدلان على الله . إذن الوجود إما مادة محسوسة وإما عقول مرتبطة بها وإما موجود مجرد من المادة مدبر للقسمين، أي الوجود إما مادة وإما مختلط بها وإما مجرد عنها مدبر للقسمين . هذا ما كان يقوله فلاسفة الأمم لهم ، شم تمادى الزمان فصار الثلاثة آلهة وقد جعلت لهم أصنام في الهد وعند البابلين والآشوريين وقدماء المصريين .

ولما نقل النصاري هذا التثليث عن الأسم لم يحسوا النقل، فبدل أن يقولوا: الله والمادة والعقل، المعبر عنها بالأب والأم والابن، قالوا: الأب والابن والروح القدس، وجعلوهم جميماً آلهة وكلهم إله واحد.

أفلا تعجب لما أسمعك الآن وكيف يظهر الله عز وجل الأسرار في كلام المسيحيين أنفسهم. فانطر لما جاء في مجلة «البريد المصري» في أكتوبر سنة ١٩٢٨ ، وهي المجلة الشهرية الدينية الأدية في سنتها الخامسة عشرة عدد ٩ صفحة ١٩٢٩ ، وهي التي يديرها المسيحيون بمصر ؛ فقد جاء فيها صا نصه ؛ ولولا تجسده ما عرفنا الأب بالابن كما في متى ١١: ٢٧ ، ويوحدا ١ : ١٨ (٢٥) . اهـ

أعلا تمجب معي. فجل الله ، البس هذا هو عين ما أسلفته نقلاً عن أصول ديانات القدماه ، وهو عين هذه الآية التي نحن بصدد الكلام عليها ، إد يقولون . لولا تجسد المسبح ما عرفها الآب . إذن الأس ظهر وهو أنه لولا العالم ما عرفنا الله ، والعالم هو المادة والقوة العاقلة المنظمة لها ، فهذه لولاها لم يعرف الماس ربهم فجاء المسبحيون وحصروا معرفة الله في ظهور جسم المسبح ونور عقله .

وبعبارة أخرى: إن الرجل العالم يدرك جمال الله مس كل حشرة وكل كوكب وكل نبات وهكذا، ولكن طائفة من الناس اكتموا برجل صالح ذي نور من الله فدلهم على الله تعالى، فجسم المسيح بعض جسم الأرض، وعقله بعض العقل العام الذي خلقه الله في العوالم كلها، ففي هذا اكتفاء بالبعض عن الجميع، وما المسيح إلا آية واحدة من آيات الله التي منها الشمس والقمر وحبوان الأرض وغيرها. أفلا تعجب أن ترى المسيحين بنطقون بالسر وإن كان أكثرهم لا يعترفون به؟ إذ يقول إنجبل متى وإنجيل يوحنا المتقدمين: إن تجسد المسيح بدل على الله ألبس هذا هو عين التوحيد وعين قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا أَسْ مُرْبَهُمُ وَأَمْتُهُ وَاللهُ وَالله مون ، ٥ ]، فعيسى آية لا غير في القرآن، وعيسى يدل

على الله في إنجيل متى وإنجيل يوحنا ، والمادة والعقل والعالم يدلان على الله في أديان القدما ، إذن اتفق القرآن وإنجيل متى وأصول الأديان القديمة على شيء واحد وهو أنه لا تثلث بل هو توحيد ، حتى دين المسيح عند متى ويوحنا اللذين جعلا وجود المسبح يدل على الله ، وإذن أصل التثليث استدلال عقدمتين على نتيجة المقدمتين : الجسد والروح . والتبجة أنه لا بد من موجود أوجد الروح وأوجد الحسم وضمهما إلى بعضهما ونظمهما .

هذا هو معنى قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا آشَ مَرْيَمَ وَأَتُهُ ءُايَـةُ ﴾ [المؤمنون. ١٥٠] ، وذلك كما تقول: إن البرهان يحتاح إلى مقدمتين وتكون لهما نتيجة ، فكما نقول: العالم حادث وكل حادث لا بدله من محدث ، تقول هنا : العالم مادة وهي مدبرة بعقل منظم ، وهذان لا بدلهما من موجود منزه عن المادة منظم لهما معاً ، لأن الموجود إما مادة وإما منزه عمها وإما ملتبس بها لا غير ، والحمد لله على تعمله العلم والحكمة .

## تذكرة في أن ألوهية المسيح منقولة عن الأمم السابقة التي خلت جاء في كتاب المذهب الروحاني صفحة ٤٣٢ ما نصه:

ولا تتوهمن أن النصرائية وحدها اخترعت أن الإله صار بشراً ، فإن الهنود نسوا إلى « فشنو » وهو الأقرم الثاني من ثالوثهم تسعة تجسدات ، وفي ثامنها ظهر باسم « خريسنا » و كذلك « أبولونيوس التياني » ظنه معاصروه إلها لانه علم ما علمه « يسوع » وعمل أعمالاً عظيمة . وروي عن أمه أنها لما كانت حاملاً به ظهر لها في الرؤيا « بروتيو » أحد آلهة المصريين وقال لها إنه حل في أحشائها ، ومثله « ليوتو » العيني ظوه إلها صار إنساناً وفد حملت به أمه ينظرها إلى رجوم ساقطة من السماه . وأما ألوهية المسيح فلم تنشأ إلا بعد خراب « أورشليم » ونشت اليهود في مصر والفرس والهند، ويعد أن أست الأمن عاد هؤلاه إلى وطهم وهم متشربون مبادئ أديان الشعوب الذين عاشوا بينهم بضع منين ، فقامت عندها بين عامة النصارى الجادلات والمازعات إلى أن قرر الجمع النقاوي هذه العقيدة منين ، فقامت عندها بين عامة النصرائية تنازعوا حتى سعكوا الدماه في مسائل وهمية لا طائل تحتها ، وقد بعد أن أرياب النصرائية تنازعوا حتى سعكوا الدماه في مسائل وهمية لا طائل تحتها ، وقد تناسوا الشيء الحوهري الوحيد الذي جاء المسيح لأجله وهو محة الله والقريب ، هذه هي المحبة التي قال عنها عليه السلام : إنها اللموس كله ، وجاء من بعده فاستبدلوا بها اللعات والحرمان وإحراق قال عنها عليه المعرائية بعد عشرين جيلاً في حالها الخاصرة مشتملة على عقائد تافهة بمصهم ، حتى أصبحت النصرائية بعد عشرين جيلاً في حالها الخاصرة مشتملة على عقائد تافهة يتكرها العقل ويأباها العلم .

وجاء في صفحة ٢٠٠ من هذا الكتاب أيضاً ما نصه:

جاء في إنجيل مرقس أنه لما أتى يسوع إلى مدينته احتقره آله ، فقال : لا يكون نبي بلا كرامة إلا في وطنه وبين أقاريه وفي بيته . ولم يستطع أن بصنع هناك شيئاً من القوات « مرقس ٦ ».

فسوع يقر هاهنا عن نفسه بأنه نبي بسط وأنه عجز عن صنيع آية ، فكيف يشأتي منه العجز وهو «الله رب العالمي»؟ وسأل بوماً تلاميذه قائلاً : وأنتم من تقولون أني هو؟ فأجاب يطرس : أنت المسيح . «مرقس ٨». ومعنى المسيح رسول محسوح بالدهن كما كان اللاويون وملوك إسرائيل، قلم يقل له هاهنا بطرس: أنت هو الله، ولا نبهه يسوع على غلطه بقوله له: أنا الله بالفات انحدرت من السماء، متحسلاً بيكم، لأنقذكم من خطيئة آدم، وأعوض عن الإهانة العظيمة التي لا تتناهى التي لحفت بعزتي الإلهية، بل قال فقط عن نفسه : إني رسول يعمل بإرادة مرسلة. انتهى المقصود منه.

وقال في صفحة ٣٥٥ وما قبلها ما يأتي:

لقد تفرغ علساء أجلاء من آوروبا للبحث عن أصل الأناجيل وأدوار تقلباتها، فقالوا: إن المسيح اختار رسله من الشعب البسيط وكانوا صيادي سمك من بحيرة طبريا، وأراد بذلبك أن تعاليمه لا تحتاج إلى ذكاء خارق للعادة، قال: وبعد رفعه إلى السماء أخذ الرسل يشيرون بما رأوا، يقولون بوحدة الله ومحبته لعباده، ووجوب ارتباط الناس بالحبة لأنهم إخوة وربهم واحد، وقالوا بالتوية والتكفير عن ذنب الإنسان نفسه لا ذنب أيه آدم، ورمزوا للتوبة بماه المعمودية الذي أخذوه عن «الأسونيين» بواسطة «يوحنا المعمدان» الذي كان من مصافهم، والقصد منه التبيه به على التوبة من اللنوب، ويقولون بخلود النفس والقيامة، فلخل الناس في الدين أفواجاً، ولكن بعد دلك جاه رجل يسمى «بولص» وهو قريسي ومعلم بالناموس وباللعة اليونانية، فاحتقر الرمل أولاً، وهو مبع أنه ما عرف المسيح ولا رأه قط ولا سمع كلامه ادعى بأنه رسول، وبه وحده خفيت معرفة الحقائق وإعلائها «غضر سنين صنفان من النصارى: الأول عليه لم بغي من الرسل في أورشليم، والثاني: تابع لبشارة «بولس» الذي ادعى بأنه أخذها عن إيحاء المسيح نفسه، وبعد حين غرد اليهود على «نيرون» فانتشب الحرب في اليهودية بقيادة «فسلسيانوس» الروماني شم اسه «طيطس»، وانتهت بافتشاح أورشليم عام ٧٠ وخرب الهيكل وتفرق اليهود أشتاناً.

انتهى الكلام على المقصد الثاني من سورة « المؤسون ».

#### المقصد الثالث

﴿ يُسْأَيْهُمُ ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِسَتِ وَٱعْمَلُواْ صَنالِحُا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿ وَالْ فَعَدِهِ عِمَا الْمَعْمُ فَاتَغُونِ ﴿ فَ فَعَدِهِ اللّهِ فَعَمْ الْمُتَكُمْ أَضَهُ وَحِدَهُ وَأَنَا وَيُعَمُّ فَاتَغُونِ ﴿ فَيَ فَعَظُمُ وَا أَمْرَهُم بَيْمَهُمْ وَبُرُا كُلُ حِرْبٍ بِمَا لَا مَشْعُرُونَ ﴿ فَيَ فَعَيْمُ وَاللّهِ مِن الْمَعْمُ وَاللّهِ مِن الْمَعْمُ وَاللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ مَن حَسْمَةٍ وَيَهِم عُورُونَ ﴿ فَي اللّهُ مِن الْعَنْمُ وَاللّهِ مَن عَصْمَةً وَلَهُم وَاللّهِ مَنْ عَصْمَ وَاللّهِ مَن اللّهُ اللّهُ مَن اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ و

قَلَدْ كَانَتْ وَالِنْتِي تُتُلَّىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَيْ أَعْفَنِكُمْ تَعْكِصُونَ ﴿ مُسْتَكَبِّرِينَ بِهِ - سَنْمِزًا تَهْجُرُونَ ١٠ أَتُلَمُّ يَنَكُبُرُوا ٱلْقَتُولَ أَمْ جَآءَهُم مَا لَمْ يَأْتِ ءَابَاءَهُمُ ٱلْأَوْلِينَ ١٠ أَد لَمْ يَعْرِنُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَـهُ مُنكِرُونَ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِمِ جِنَّةٌ لَلْ جَآءَهُم بِٱلْحَقِ وَأَحْتَرُهُمْ لِلْحَقِ كَنْرِهُونَ ٢٠ وَلَوِ ٱتَّبُعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَنُونَ وُٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِ يَ أَلَ أَتَيْنَهُمْ بِدِحْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُعْرِضُونَ ﴿ أَمْ تَسْتَلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَاحُ رَبُكَ خَيْرٌ وَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّرِقِينَ ﴿ وَإِلَّكَ لَتَمَدَّعُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ عَن ٱلصِّرَ طِ لَنَسَكِبُورِ ﴾ ﴿ إِنَّ وَجِعْنَنَهُمْ وَحَصْفَنَا مَا بِهِم مِن صُرِّ لَلَجُوا فِي طُعْيَنَنِهِمْ يَعْمَهُورَ ﴿ إِنَّ وَلَقَدَ أَخَدُنْنَهُم بِٱلْعَدَابِ شَمَا ٱسْتَكَانُواْ لِرَبِّهِمْ وَمَا يَنْصَرَعُونَ ﴿ ] خَتَّى إِذَا فَتَحَمَّا عَلَيْهِم بَائًا ذَا عَذَابِ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿ أَنَّ وَهُوَ ٱلَّذِي أَسَنَأَ لَكُمُ ٱلسَّمَّعُ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَعْدِدَةُ عَلِيلًا مَّا تَشَكُّرُونَ إِنَّ وَهُوَ ٱلَّذِي ذَرَأَحُدُ فِي الْأَرْضِ وَإِلَّهِ تَحَشَّرُونَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَبْصَرَ وَالْإِلْمُ عَا تَشَكُّرُونَ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلْمَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلِي عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ وَهُوَ ٱلَّذِي يُحْيِء وَيُمِيتُ وَلَهُ ٱخْتِلَنفُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ۖ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ يَكُ ثَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ ٱلْأَوْلُونَ ﴿ إِنَّ إِنَّا أَوِذَا مِنْمَا وَحَدَّمًا تُمَّرًّا إِنَّا وَعِطَنَمًا أَوِنَّا لَمَنْعُوثُونَ ﴿ إِنَّ لَعَدْ وُعِدْنَا كَحْلُ وَءَالِكَ أَوْنَا هَنَذَا مِن قَبْلُ إِنْ هَنذَا إِلَّا أَسْنطِيرُ ٱلْأَوْلِينَ ﴿ إِنَّ قُلْ لِمَنِ ٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهَا إِن حَفْظً تَعْلَمُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ عُلْ أَعْلَا تَدْحَكُرُونَ لِلَّهِ عُلْ أَنْلَا تَدْحَكُرُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَن رَّبُّ ٱلسَّمَوَاتِ ٱلسَّبْع وَرَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ إِنَّ اللَّهِ مَا لَا أَعَلَّا أَعَلَّا أَعَلَّا ثَنَّتُمُونَ ﴿ إِنَّهِ مَلْ مَنْ بِبَدِمِ، مَلَكُوتُ حَمُلَ سَيْءٍ وَهُوَ بُجِيرُ وَلا يُحَارُ عَلَيْهِ إِن كُمِعُدْ تَعْلَمُونَ ﴿ إِلَيْهِ السِّيقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ قَالَى تَسْحَرُونَ ﴿ إِلَّهُ ۚ مَلَ أَنْسُنَتُهُم بِٱلْحَقِ وَإِنَّهُمْ لَكَنْدِبُونَ ﴿ إِنَّ مَا ٱتَّحَدَ ٱللَّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا حَمَّانَ مَعَهُ مِنْ إِلَيْهِ إِذَا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَه إِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْصُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ سُبْحَى ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلطَّهَدَةِ فَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ إِنَّ قُلُ رَّبِّ إِمَّا تُرِيِّني مَا يُوعَدُّونَ ﴿ إِنَّ مُلَا تَجْعَلْنِي فِي ٱلْقَوْمِ ٱلطُّسُلِسِينَ ﴿ إِنَّا عَلَىٰ أَن نُرِينَكَ مَا نَعِدُهُمْ لَعَسُدرُونَ ﴿ إِنَّا ٱذَفَعْ بِٱلَّتِي هِي أَحْسَنُ ٱلسَّيِّقَةُ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴿ إِنَّ وَقُلُ رَّبِّ أَعُودُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ ٱلشَّبْعَطِيرِ ﴿ إِنَّ } وَأَعُودُ بِكَ رَبِّ أَن يَحْضُرُونِ ﴿ إِنَّ عَتَّىٰ إِذَا جَمَّاءَ أَحَدَعُمُ ٱلْمُوَّتُ قَالَ رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴿ لَكُنِّ أَعْمَلُ صَمْلِحًا فِيمًا تَرَحَقُتُ كُلَّا إِنَّهَا كُلِمَةٌ هُوْ قَآبِلُهَا وَمِن وَرَابِهِم بَرْرُحُ إِلَىٰ يَنُومِ بِبُهُ قَثُونَ ﴿ إِنَّ الْفِحَ فِي ٱلصُّورِ فَالاَ أَنسَابُ بَيْنَهُمُ يَوْمُبِدِ وَلا يَنَسَآءَ لُونَ ﴿ اللَّهِ الْمَن لَقَلَتْ مَوَ زِينَهُ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِمُونَ إِنَّ وَمَنْ خَعَّتْ مَوَازِينَـهُ فَأَوْلَـهِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَلِدُونَ ٢ تَلْفَحُ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَلِخُورَ ﴾ ﴿ أَلَمْ تَكُنَّ وَايَنتِي نُصَّلَى عَلَيْكُمْ فَكُنتُم بِهَا

تُكَذِّبُونَ ٢ قَالُوا رَبِّنَا غَلَبْتُ عَلَيْنَا شِقُوتُنَا وَحَنَّا لَوْمًا ضَآلِينَ ٢ رَبَّنَا أَخْرِجُنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا طَلِمُونَ ﴿ قَالَ ٱخْتَثُواْ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴿ إِنَّهُ كَانَ فَرِيقَ مِنْ عِبَادِي يَـُفُولُونَ رَبُّنَا وَامْنًا فَأَعْمِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّحِمِينَ ﴿ فَأَنَّ حَدَّثُمُ وَهُمْ سِحْرِيًّا حَتَّى أَسَوْكُمْ ذِكْرِي وَحَمَّنتُه مِنْهُمْ نَضْحَكُونَ ١٠ إِنِي جَرَيْتُهُمُ ٱلْيُوْمَ بِمَا صَبَرُواْ أَنْهُمْ هُمُ ٱلْفَالِدُونَ ﴿ إِنَّ قَدْلَ كُمْ لَبِثْنَكُمْ إِن ٱلْأَرْصِ عَدَدَ سِنِينَ ﴿ إِنَّ قَالُواْ لَبِثْنَا يَـوْمًا أَوْ يَعْضَ يَـوْمِ فَسَمَّلٍ ٱلْمَادِّينَ إِنِّ قَدْلُ إِن لَيْشَدُ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنْكُمْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ فِي أَفْحَسِبَتُمْ أَنْمَا خَلَقَتَ كُمْ عَبَئًا وَأَسَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُسْرَجَعُونَ ﴿ ﴿ ﴾ الْمُعَسَلِّي آللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقَّ لَآ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْكَرِيمِ إِنَّ وَمَن يَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَىٰهَا ءَاخَرَ لَا يُتُرْهَنَ لَهُ بِهِ، فَإِنْمَا حِسَابُهُ عِندَ رَبِّهِ وَإِنَّهُ لَا يُعْلِحُ ٱلْكَنْفِرُونَ ﴿ إِنَّ أَعْلُ رَّبِّ أَعْفِرْ وَٱرْحَدْ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّحِيدِ ﴿ إِنَّ ا

التقسير اللفظي

قال تعالى : ﴿ يَتَأَمُّهُمُا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّلِيِّنَا ﴾ إلى قوله : ﴿ فَذَرَّهُمْ فِي غَمْرَتِهِم حَتَّىٰ حِينٍ ﴾ تقدم تفسير هذه الآيات في آخر المقصد الثاني.

وقوله : ﴿ أَيُّوسَيُونَ أَنَّمَا نُعِدُّهُم بِمِ مِن ثَالِ وَيَنِينَ ﴾ أي : نعطيهم ونجعله مدداً لهم ، وقوله : ﴿من مَّالِ وَيُسِينَ ﴾ بيان لـ ١١ ما ١٠، أي : أيحسبون أن الذي نحدهم به ﴿ نُسَّارِعُ ﴾ به ﴿ لَهُمْ في ٱلْخَيْرُاتِ ﴾ فيما فيه خيرهم وإكرامهم ﴿ بُلِ لَّا يَشْخُرُونَ ﴾ بل همم كالمهائم لا فطنة لهم ولا شعور ليتأملوا فيه فيعلموا أن دلك الإمداد استدراج لا مسارعة في الخير، والمسارعة : التعجيس . ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ هُم بَنَّ خَشَّيُهِ رُبِّهِم مُشْعِقُونَ ﴾ خسائفون ﴿ وَٱلْدِينَ هُم بِشَايَنتِ رُبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴾ بصدقسون ﴿ وَٱلَّذِيلَ هُم بِرَبِّهِمْ لا يُشْرِكُونَ ﴾ شركاً جلياً ولا خفياً ﴿ وَٱلَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا ءَاتُوا ﴾ يعطون ما أعطوا من الركاة والصدقات ﴿ وَتُلُوبُهُمْ وَجِنَةً ﴾ خالعة ﴿ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَجِسُونَ ﴾ في الأخرة فلا يقبل صهم ﴿ أَوْلَتُهِكَ ﴾ أهل هذه الصفية ﴿ يُسْتَرَعُونَ فِي ٱلْخَبْرَاتِ ﴾ يسادرون في الأعمال الصالحية ﴿ وَهُمْ لَهَا سَبِقُونَ ﴾ وهيم سابقون بالخيرات، لا أولئك الذين أمددناهم بالمال والنين، فطنوا أن ذلك إكرام ظماً غير حق، فالمال والبنون ليس إعطاؤهما والإمداد بنهما مما يؤهل للمستارعة بالخيرات. فأمنا خشية الله والإيمان بنالله وعدم الإشراك به والتصدق مع الخوف من الله فإن ذلك هو السبق للخيرات. وملحص ذليك أن النعيم ليست هي السعادة وإنَّما النعم راجعة إلى العلم والعمل؛ فالعلم رمز إليه بالإيمان بالله، والعمل رمز لمه بالصدقة ، وأحاطهما معماً بالخشية والخوف. وهل لك أن أسمعك ما أرسله « أرسطاطاليس » إلى الإسكندر في رسالته السياسية لترى كيف نطق بهذه الآية قبل القرآن بنحو تسعة قرون. أذكر لك جملاً تناسب المقام فأقول:

## أرسطاطاليس، والإسكندر، والسياسة

قال: يظن الناس أن الاستمتاع مالخيرات منهل عدب سهل مسائغ شيرابه، وأن مقامساة الشيدالد لا يقوى عليها أحد. ولست أرى هذا صواباً بل الصواب عندي خلاف، وذلك أن الناس إذا جربتهم ١٧٢ \_\_\_\_\_\_ سورة المؤمنون

الشدائد تحنكوا لما فيه مصلحتهم، فإدا أظلتهم الأحوال وتحركوا فيما يدفع ذلك عنهم، وإذا صاروا إلى الأمن والدعة مالوا إلى الشرء والعساد وخلعوا عذار التحفظ. وما أعسر أن تكون مع رخاء البال صيانة العقول بل قد يذهب ذلك بالعقل كثيراً ويذهله. فأحوج ما يكون الناس إلى التأديب إذا صاروا إلى الخفض والدعة، فإنه إن كانت الحروب قد تحدث فيها الأحداث فإن ذلك يحدث والناس متحفظون حدرون، فأما في حال الخفض فتحدث أحداث كثيرة والناس قارون مهملون لأمرهم، وعند ذلك يحداج العامة إلى الأدب والسنة .

ثم قال: وليس الاستصاع بالهدوء والخفص عا يحتمله كل أحد كما ظن هولاه، ولو أنه كان ذلك كذلك لوحب على الآباء أن يملكوا أساءهم أموالهم من أول نشتهم فكما أنه لا ينبعي أن تعوض الأموال إلى العسبان كذلك لا يستي أن تفوض الأمور إلى العامة، فإن أخلاق العوام أشبه بأخلاق الصبيان وكلا الصنفين يحتاج إلى الرقباء والمدبرين، والعبرة في ذلك أيضاً قد ترى من تصرف الأحوال وتقل الدول، فما بال الرياسات لا تثبت ولا تدوم على حال لصنف واحد وفي مدبنة واحدة كالذي رأينا من نقلها في بلاد أسيا وفي بلاد أوروبا وفي غيرها من المدن، فقد ملك «أشور» حيناً لأهل الشام وسوريا، ثم خلف بعدهم أهل «ماه»، ثم خلف بعد هؤلاء أهل فارس، وكذلك نجده في سائر الأمم، فالقلعة في هذا كله واحدة هي التي دكرنا من أن التقلب في الخيرات أصعب من مقاسات الشرور، وكذلك نجد الذين نالوا الرياسة بنصب ومشقة ثم زيدوا فيها شيئاً بعد شيء، قد حنكتهم ونؤول إلى السعادة وحسن العاقبة أمرهم، ونجد الذين نالوا كم تعديم ويؤول إلى السعادة وحسن العاقبة أمرهم، ونجد الذين نالوا كم تعديم في عنه وله ولم يسهم خوف يصيرون إلى صد ذلك.

وكذلك ترى المدائن تعمر وتعظم بالمشقة والنصب وتصير إلى الخراب بالرفاهية والخفض داعية إلى البطانة ، والناس في أكثر ذلك مائلون إلى البطالة مستلذون بها ، وذلك أنهم يكرهون الأدب والسيرة الحسنة هرباً من المشقة ويؤثرون الفراع والبطالة طلباً للتودع ، ويعنون أعمارهم في طلب اللعب واللهو صائرون إلى الشقوة . وليس بكون مع البطالة وتعطيل الأدب بقاء ملك ولا ذب عن حريم ولا صلاح عامة .

ومما قاله أيضاً: وكذلك المدائل النبي دخلها الخلل والفساد إنما أتيت من سوه أثر الرؤساء والمنبرين فصرفوا همتهم إلى اللفات الزمنية ، فأهملوا التدبير الباقي أثره وذكره على وحه الأرض أبد النهر ، فقد يتبغي للمدير أن لا يتحد الرعية مالاً ولا مأكلاً ولا قنية ، ولكن يتخذهم أهلاً وإخواناً ، وألا يرغب في الكرامة التي من العامة كرهاً ولكن في التي يستحقها يحسن الأدب وصواب التدبير .

ثم قال بعد كلام: واعلم أن الأيام تأتي على كل شيء فتخلق الأفعال وتمحو الآثار وتميت الذكر، إلا ما رسخ في قلوب الناس محبة توارثها الأعقاب، فاجتهد بالظفر بالذكر الجميل الذي لا يموت.

واعلم أن المدائل التي دخلها الخلل والانتشار أتى ذلك إليها من صوء رسوم الرؤساء والمدبرين، وذلك أمهم آثروا جرّ المنافع إلى أنعسهم على تفقد أمور العامة وتقويم سنن المدن، وصرفوا هممهم في تعجيل اللذات الزمية، وأهملوا التدبير الباقي أثره وذكره على وجه الأرض والدهر. وقد رجوت أن منورة المؤمنون \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ من يستندين المراجعة المؤمنون \_\_\_\_\_

تكون عواقب أمورك إلى سعادة ، وأن تجتمع لنك الخصال المحمودة عند اليوماتيين لأمك حقيق بها ، واجتهد أن تظفر بالذكر الذي لا يموت ، بأن تودع قلوب الناس محية تبقي بها ذكر مناقبك ، وتشرف به مساعيك على الأبد ، والسجود تذكرك والنجوع لفضلك والسلام إليك وعليك . اهـ

أيها الذكي الطرق كلام «أرسطاطاليس» والظر إلى «الإسكندر» كيف سار على هذه الطريقة وانظر فيما هو أهم من ذلك كيف حاء هذا كله مختصراً في الآية . يقول الله : إن إمدادكم بالمال والولد ليس مسارحة بالخيرات بل أنتم لا تشعرون . والتعبير بعدم الشعور قد أطال في وصعه «أرسطاطاليس» فقد جعل النعمة والمال والولد والحفض والمدعة وما أشبه ذلك من أبواب الشقاء ، جعلها مدعاة للبطالة مدعاة للبطالة على الله ، مدعاة للذل الأبدي ، هدعاة لحراب المله ، مدعاة للذل الأبدي ، فواها للعلم وواها للحكمة .

انظر أيها الذكي وتعجب. يقول الله هنا: المال والولد ليسا خيراً، ويقول: إنّما الخير أن تعطوا المال لمستحقيه، هكذا يقول الله في هذه الآية، ثم نرى أن هذا القول قد شرح قبل القرآن بنحو ٩٠٠ سنة، وأين شرح؟ في « رسالة السياسة » من أكر فيلسوف إلى أكر ملك، فأصبحت ونحن نفسر في القرآن لا ندري أنحن في دين يقرؤه العامة والجهلاء كما هو شأن سائر الديانات؟ أم في حكمة وفلسفة وسياسة وعمارة عدن.

اللهم إن هذه المعاني تتعالى عن أنظار العامة ولا يتطاول إليها إلا المتعلمون. اللهم إن العامة يسمعون مثل هذا الكلام، فيقولون: إن القرآن يصبرنا، ويتكرون ذلك في قلوبهم وعلى ألسنتهم، ويقولون كل ذلك ليسلونا نحن الجهلاء والحقيقة غير ذلك. وأرى الطبقة المتعلمة بعضهم ينفر من مشل هذا ويعده كما يعده العامة . فمن لي بأن يعرف الناس مرامي دينهم ويفقهوه ويرقوا شبعبهم ، ويضهموا قول، تعالى أيضها ﴿ كُلَّا إِنَّ ٱلْإِحْسَنَ لَيُطْغُنَّى إِنَّ إِنَّ أَلَّهِ مَنْ أَنَّا أَسْتَغُنَّنّ ﴾ [العلس: ٦-٧] ، وقول، : ﴿ فَسَأَمَّا ٱلْإِنسَانُ إِذَا مَا ٱلصَّلَاةُ رَبُّتُهُ فَأَحَفُرُمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رُبِّينَ ٱلسَّرَمَنِ ﴿ إِنَّ وَأَمَّا إِذَا مَا ٱلْمَعْلَمَةُ فَعَدُرٌ عَمَيْهِ رِزْقَهُ فَيُغُولُ رُبِّيَّ أَهُمُ ﴾ [المجر: ١٥-١٦]. ثم يعد ذلك أخذ يذم الإنسان بأنه إذا أخذ في النرع احشراه الدم بأنه لا تصدق ولا صلى، كأنه ظل أنه خلق ليهمل في الوجبود وهو جاهل نشأته، فعناش مهملاً الأخلاق والعلوم، فحمس المال وجهل تركيب جسمه، ويفهموا أيضاً قوله تعالى: ﴿ أَعْنُمُواْ أَنُّمًا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا لَعِبْ وَلَهُ وَوَيِئَةً وَمَعَاجُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَانُرٌ فِي ٱلْأَمْوَالِ وَٱلْأَوْلَالِ ﴾ [الحديد: ٢٠] الخ، وقوله : ﴿ مَلَا تُعْجِبُكَ أَمُوا لُهُمْ وَلَا أَوْلَنُكُمُ إِنَّمَا يُرِيدُ آفَهُ لِيُعَذِّبُهُم بِهَا فِي ٱلْخَيْرَة ٱللَّذِيبَ ﴾ [النهة : ٥٥] وهكذا من الآيات التي شرح معناها « أرسطاطاليس ». قانظر كيف جعل الله المال و الولد عذاباً وجعله « أرسطاطاليس » لا بحتمل ، أي أن الناس يتحملون النقم ولا يتحملون النعم ، فكأن النعم ترديهم إلى مهاوي الخسران والحروب ترفعهم إلى العلا. ومقالة «أرسطاطاليس» قد ذكرت في غير هذا المُكانَ وأعدناها هنا لمناسبة الآية وللشرح الذي رأيته. ويهذا نفهم هذه الآيات، ونعرف أن المسلمين لسم يفطنوا لهدا الكتاب ولم يذيعوا معانيه حتى تفهمه الأمة وحتى يتأدب الخاصة به دولم يرد الله أن بِكُلَفْنَا مَا لَا نَطِيقَ بِهِذِهِ العَلْومِ . كَلَا فَقَدَقَالَ : ﴿ وَلَا نُكُلِّفُ نَفَّتًا إِلَّا وُسْغَهَا ﴾ ، فإذا حرّض على إنماق المال قلم يرد أمنا نعيش فقراء كلا . بل الله يعلم ما في كل نفس من نية الخير والإصلاح وغير ذلك

﴿ وَلَدَيْنَا كِنَتُ ﴾ وهو اللوح المحفوظ ﴿ يَنطِقُ بِالْحَقِ ﴾ بالصدق ﴿ وَهُمّ لا يُظْلَمُونَ ﴾ فيلا ثيادة في عقاب ولا نقص في ثواب ﴿ بَلْ قُلُونُهُمْ ﴾ قلوب الكفرة ﴿ في غَمْرة بْلْ هَذَا ﴾ في غفلة عما وصف به هؤلاه المؤوسين، وهكدا كثير من المؤوسين غاطون مثلهم لا يعرفون ولا يعقلون إن المتصدق الذي أيقي هذه له ذكراً في الدنيا وثواباً في الآخرة سعيد، وإن الغني المترف المتعم بالمال والولد وهو غافل شعي في هذه الدنيا معرض نزوال النعمة، كما شرحه ﴿ أرسطاطالبس › . ﴿ وَلَهُمْ أَعْمَلُ ﴾ خبيثة ﴿ بَس دُونٍ ذَلِكَ ﴾ متعادون فعلها، فيجعلون المال متخطية متجاوزة ما وصف به هؤلاء المؤسنين ﴿ هُمْ لَهَا عَنمِلُونَ ﴾ معتادون فعلها، فيجعلون المال للهو واللعب والتعاظم على الأقران، تشب ذريتهم على لعب القصار والحهالة والبطالة ، فتخرب الميار وتزول الممالك ﴿ حَتّى إِذَا أَخَدَنَا مُتَرْفِيهِم بِالْعَدَابِ ﴾ علماب الأنفس وعداب المدن وحواب الميار وتزول الممالك ﴿ حَتّى إِذَا أَخَدَنَا مُتْرَفِيهِم بِالْعَدَابِ ﴾ علماب الأنفس وعداب المدن وحواب المقرى ويحتل البلاد غير أهلها، كما حصل في مصر لما أسرف القوم وعاشوا عيشة البذخ في أواخر القرى الثالث عشر الهجري ودخل الفرغية البلاد، وكما كان عليه ملوك الإسلام كحلفاء البزك الذين أوردوا الأمم الإسلامية موارد التهلكة، وكما كان عليه كثير من شبوح الطرق الصوفية من جمع المال وكنزه وادخاره، وهم قد احتالوا بأخذه من الأمة جهاراً بهاراً، وقد ظهروا لهم بمظهر الصيلاح فانقلب وكنزه وادخاره، وهم قد احتالوا بأخذه من الأمة جهاراً بهاراً، وقد ظهروا لهم بمظهر الصيلاح فانقلب ذلك في أعقابهم إلى الأثرة بالأمر وهم أذلاه للفرنجة. والله لا يهدي القوم الماسقين.

ههاأنت ذا ترى كثيراً من الممالك الإسلامية طعمة للفرنجة ، كما حصل لأهل مكة إد شدد الله عليهم لما دعا النبي صلى الله عليه وسلم ، وقال : ١١ اللهم اشدد وطأتك على مصر واجعلها عليهم سنين كسني يوسف ، وقعطوا حتى أكلوا الكلاب والجيف والعظام المحرقة وهاأنت ذا ترى الأمم الإسلامية التي دخلها الفرنجة لا يعيشون إلا عيشة البهائم ، فالعرنجة يسومونهم سوء العلاب ويأخلون أموالهم ويللونهم ويحون العلم عنهم . كل ذلك لضلال الأمراء الذين كانوا يديرون شؤونهم ، وأول مصيبة تنزل من الفرنجة تنصب على أولئك الرؤساء فيقيدون أعمالهم في الأمة ويذلونهم في قصورهم ويدسون لهم الدسائس ومن لم يوافقهم في أعمالهم ورغاتهم طردوه فمن هؤلاء المترفين من يصرخ بالاستغاثة ولا مغيث : بل يقال له بلسان الحال أو بلسان المقال : قد فرطت ، والعبرة تتلو العبرة والآية تتلو الآية فكنت تعرض مديراً . فلم لم تندير القرآن؟ .

ثم قال تعالى: ﴿ إِذَا هُمْ يَعْتُرُون ﴾ يصيحون مستغيب، قبل لهم: ﴿ لا تَجْتُرُواْ ٱلْهُوْمُ ﴾ فإنه لا ينفعكم ﴿ إِنْكُم ثِنّا لا تُسعَرُونَ ﴾ أي: لا تمنعون منا أو لا يلحقكم نصر من جهتنا، لأنها جعلنا التنعم والبطالة حاطاً بالإنسانية ومرجعها إلى الحبوانية، وهذا بعليل لما قبله، لقد علماكم علم تسمعوا ﴿ للهُ كَانَتُ وَايَتِي تُسَلَّىٰ عَلَيْكُم ﴾ أي: القرآن ﴿ فَكُتُم عَلَى أَعْقَبِكُم تَكِيمُون ﴾ أي. ترحمون الفهقري وتعرضون عن الإيمان ﴿ مُستَكَبِرِينَ بِهِ . ﴾ أي: بالبيت الحرام ، أي: مستعطمين بالبيت الحرام ، إذ كانوا يقولون : نحن أهل حرم الله وجيران بيته فلا يظهر علينا أحد ولا نخاف أحداً ، فيأمنون فيه ، وسائر الناس في الخوف ، يقول الله تعالى : مستكبرين بالبيت الحرام مستعظمين حال كونكم فيه ، وسائر الناس في الخوف ، يقول الله تعالى : مستكبرين بالبيت الحرام مستعظمين حال كونكم تسعرون ﴿ مُسمِرًا ﴾ هو مصدر جاء على لفظ الفاعل كالعاقبة ، أي : حال كونكم سامرين متحدثين حول البيت مجتمعين ، وكان عامة سمركم في القرآن ، فتقولون : هو سحر أو شعر ﴿ تَهْجُرُونَ ﴾ بذلك السمر أي : حديث الليل من الهجر - بضم الهاء - وهو الهذيان ، أو من الهجر - يفتحها - أي : القطيعة .

يقول الله : كنتم حين سماع الآيات تعرضون عنها مستعظمين بأن البيت الحرام لكسم وأنتم جيرانه فيلا تضامون، وأنتم تتحدثون ليلاً في أمر القرآن وذمه قاطعين الرحم، ﴿ أَمُّلُدُ يَدُّبُّرُواْ ٱلْفَوْلَ ﴾ أي: القرآن ، ليعلموا أنه الحق من ربهم وقد أتى لهم بحكمة عالية وسياسة منظمة ﴿ أَمْ جَآيَهُم مَّا لَمَّ يَأْت ءُابَاءُهُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴾ من الأمن من العفاب، فلم يخافوا كما خاف آباؤهم الأقدمون كإسماعيل وأعقابه فقد خافوا الله وآمنوا بكتبه ورسله ولم تبطرهم النعم كما أبطرت هؤلاه، فالقيانون المسنون واحد. إن ترادف النعم والناس أمنون العواقب يعقبها الخطر والهلاك، فهؤلاء قد جهلوا ﴿ أَمْ لَمْ يُعْرِفُواْ رَسُولُهُمْ نَهُمْ لَكُمُ مُنكِرُونَ ﴾ أي: أليس عرفوا محمداً صلى الله عليه وسلم صغيراً وكبيراً وعرفوا نسبه وصدقه وأمانته ووفاءه بالعهود، وهذا توبيخ لهم على الإعراض عنه بعدما عرفوا من صدقه ﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ، جنَّةً ﴾ أي: بل أيقولون وهكدا ما قله، وجنة : أي: جنون، وليس كذلك ﴿ بَلْ جَآءَهُم بِٱلْحَقِّ ﴾ بالصدق ﴿ وَأَسْتُمُومُمُ لِلْحَقِّ كُنرِهُونَ ﴾ لأنه يخالف شهواتهم وأهواءهم ﴿ وَلُو ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ ﴾ بأن كان هاك الهة شتى ﴿ لَفَكَ دَبِ ٱلسَّمَوَاتُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهر ٤٠٠ فالعالم قأتم بالحق وهم يكرهونه والحق يكون من جهة الألوهية ، فإذن يكون الإله واحداً ومن جهة النظام وحسن النسق ، فهو إذن منتظم، فلو كان الإله متعدداً لم يكمل النظام وتشتت، ولو كان العالم على غير نظام لم يثبت ولم تقم له قائمة ، ﴿ بُلِّ أَتَيْدَهُم بِدِحْرِمِمْ ﴾ صيتهم وهو القرآن ، كما قال تعبالي : ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُمْ لَّكُ وَلِقَوْمِكُ ﴾ [الرحرف: ٤٤] أو وعظهم ﴿ فَهُدَّعَن ذِكْرِهِم مُعْرِمُونَ ﴾ لا يلتفتون إليه ﴿ أَمُرْتُسْتَلُهُمْ خَرْجًا ﴾ أي ديل أتسألهم أجراً على أداء الرسالة ﴿ فَخَرّاجٌ رُبِّكَ ﴾ رزقه في الدنيا وثوابه في الأخرة ﴿ خَيْرٌ ﴾ لسمته ودوامه. والخراح بغلب في الضرائب على الأرض وهو هادة يكون كثيراً ولازماً. أما الخرج فهو مقابل الدخل وهو كل ما تخرجه لعبرك، وليس ما تخرجه لغيرك في اللزوم والدوام كالحراج . ولذلك عبر به وقواه بقوله : ﴿ وَهُوَ خَبُّرُ ٱلرُّرِقِينَ ﴾ ، فهذا تقوية لكون خراج الله خيراً . وإنَّما كان الله خير الرازقين لما نراه في عمله في هذه الأرض. ولقد تقدم في مسورة «أل عمران» عند قوله تعالى: ﴿ وَتُدِّرُكُ مَى تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ [الآية: ٢٧].

ولقد مرفي هذا التفسير من حسن المتلطف في تربية الطير والوحش والحشرات والأسعام وما أفادها من غرائز وعواطف وحس سعي في سبل المعاش، ولو أنك قرأت كل ما مضى في هذا التفسير عما أشبعنا به العقول فيه لفهمت قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنْمًا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجْرَةٍ أَسْلَندُ ﴾، إلى قوله: ﴿ وَلَوْ أَنْمًا فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجْرَةٍ أَسْلَندُ ﴾، إلى قوله: ﴿ وَلَا نَفِلاتَ لُو درست حشرة واحلة الاستنفادت الحياة فصلاً عن آلاف بل مئات الآلاف.

وتقد بدهشك عين أصغر حشرة إذ نجد لها أي للعين الواحدة ـ جملة عيون كل عين مستقلة ترى وحدها مستقلة عن عيون التي حولها ، أي أن عين النملة أو النحلة ليست كأعيننا ، فعين أحدنا واحدة ولكن عين النملة مثلاً مركبة من عيون كعيون الغربال كل عين لها أعضاء خاصة بحيث تستقل بالمنظر عن جاراتها ولو فقت واحدة لبقيت الملاتي حولها ينظرن وهن كثيرات نحو مائتين ، ومنها ما تحتوي على أكثر ، وذلك سيتضح لك في سورة « النمل » فإذا كانت العين الواحدة لحشرة صغيرة على هذا النمط والعين لم تخلق إلا لهدايتها لطعامها وشرابها فما بالك ببقية ما يلزم لحياتها من أعضاء داخلة

١٧٦\_\_\_\_\_\_بسورة المؤمنون

وخارجة وما أعد لها من رزق تحصله في هذه الأرض ﴿ وَمَا كُنَّا عَنِ ٱلْخَلْقِ عَنِمِينَ ﴾ [الوسون: ١٧]. فهده نبلة صغيرة من كومه تعالى خير الوازقين لعمري إنّما المجد والحكمة هذه الحكمة . إنه لا حكيم إلا الله ﴿ إِنَّهُ هُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [الداريات ٢٠].

شم قال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَ تَعُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ، ولما نفى تدبرهم القول ومناقعة القول لما جاء به الأولون وأن رسولهم عبر معروف لهم وجنون رسولهم وسؤالهم الأجر . لما نفى هذا كله لم يبق (لا أنهم هم غير قطنين وقد دعاهم إلى صراط مستقيم ﴿ وَإِن ٱلّدِيلَ لا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ عَي السوي ﴿ نَسْكِبُورِ ﴾ لمادلون عنه . ومعلوم أن خوف الآخرة أدعى إلى عدم العدول عنه ﴿ وَلَوْ رَحِمْهُمْ وَكُو رَحِمْهُمْ وَكُو لَسُكِبُورِ ﴾ لمادلون عنه . ومعلوم أن خوف الآخرة أدعى إلى عدم العدول عنه ﴿ وَلَوْ رَحِمْهُمْ وَالاستكبار عن الحق وعداوة الرسول ﴿ يَسْمَهُونَ ﴾ عن الهدى ، ولقد جرت عادة إفراطهم في الكفر والاستكبار عن الحق وعداوة الرسول ﴿ يَسْمَهُونَ ﴾ عن الهدى ، ولقد جرت عادة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: أشدك الله والرحم . ألست تزعم أنك بعثت رحمة للعالمين؟ وتلت الآباء بالسيف والأبناء بالحوع فنزلت ﴿ وَلَقَدَ أَخَدْنَهُم بِٱلْقَدُابِ ﴾ أي: القتل يوم بدر ﴿ فَمَا تَسْتُكَانُوا لِرَبِهِمْ وَمَا يَتَعَمُّ عُونَ ﴾ بل أقاموا على العتو وتحادوا على الباطل ﴿ حَتَى إِذَا شَعَمًا عَلَهُم فَيه إِنْ أَمْ مَنِه مُنْلِسُونَ ﴾ أي القتل والأسر ، أو القتل والأسر يوم بدر أو الموت أو قيام الساعة ﴿ إِذَا هُمْ مَنِه مُنْهِسُونَ ﴾ آيسون من كل خَير .

واعلم أني لم أجد لذلك أثراً في كتب الصحاح المنة عند تفسيرهم هذه الآية. فهاهو ذا أصامي كتاب النيسير الوصول الحامع الأصول الافلام أجده ذكر شيئاً من ذلك في تفسير هذه السورة ، وأيضاً هذه السورة مكية والنيبي صلى الله عليه وسلم في مكة كان بين ظهرانيهم ﴿ وَمَا حَمَانَ ٱللهُ لِيُعَدِّبُهُم وَأَنتُ فِيهِم ﴾ إلانفال: ٣٣] ، فإذن كان العداب بعد خروجه من مكة ، وبعد الخروج من مكة كيف تكون السورة مكية ؟ وأيضاً كيف يؤمن أبو سفيان أن محمداً صلى الله عليه وسلم مقبول عند الله فيستجاب دعاؤه فيأتي إليه فيستغيث به ؟ كل ذلك في حاجة إلى تحيص

ولما فرع من الآبات التي تخيف العداد شرع بهما هو أهم وهو ما يقمهم من طريق العقل، عقال: ﴿ وَهُوَ الْدِي أَنشَأُ لَكُمُ السَّمْعُ وَالْأَبْسَرُ وَالْأَقْبَاءُ ﴾ لتسمعوا وتبعسروا وتعقلوا ﴿ فَلِيلًا مّا تَشَكُرُونَ ﴾ أي: لم تشكروا هذه العم ﴿ وَهُوَ الَّذِي ذُرَأَكُمْ إِلَا الْمَارِ ﴾ تدبير اختلافهما فيزيد في أحدهما ما تبعثون ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُحْيَء وَيُجِيتُ وَلَهُ اَخِتَنَتُ اللّهِ إِلَا لَيْهَارِ ﴾ تدبير اختلافهما فيزيد في أحدهما ما نقصه من الآخر بنظام كما تقدم في سورة « الحج » و« القرة »، وهو فيها أظهر وكذا في عيرهما من السور ﴿ أَفَلا تَعْقَلُونَ ﴾ بالنظر والتأمل، ولكم أفئدة وأسماع وأيصار وما خلقناها لكم إلا لتستبصروا وتنفكروا في خلقكم وتصويركم ورزقكم وإحياتكم وإمائتكم ﴿ يَلْ قَالُواْ مِثْلُ مَا قَالَ الْأُولُونَ ﴾ أي: وعد قال كفار مكة كما قال آباؤهم الأولون ﴿ فَالْوَاْ أَبْدَا مِنْ اللّهُ اللّه على وجه الاستبعاد، ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا نَحَنَ وَسَلّا اللّهُ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَى اللّه على وجه الاستبعاد، ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا نَحَنُ وَالسَّاعِيرُ اللّهُ وَلَى اللّه وَلَا اللّه على وجه الاستبعاد، ﴿ لَقَدْ وُعِدْنَا أَحَنَ وَالسَّارُانَا فَعَلَا مِن فَسَلُ ﴾ أي: وعد قوم آباء، هذا وذكروا أنهم رسل الله قلم نر له حقيقة ﴿ إِن هَذَا إِلّا أَسْطِيرُ الْأَوْلِينَ ﴾ أكاذب الأولين فوم آباء، هذا وذكروا أنهم من أهل اله ما الله على محمد لأهل مكة ﴿ لِمَن اللّهُ قلم نر له حقيقة ﴿ إِن هَذَا إِلّا أَسْطِيرُ الْأَوْلِينَ ﴾ أكاذب الأولين في المحمد لأهل مكة ﴿ لِمَن اللّهُ قلم مَن فيها إلى صفحه الله من أهل العلم

﴿ سَيَتُولُونَ لِلَّهِ ﴾ لأن العقل يأبي غير ذلك ﴿ قُلْ ﴾ يا محمد لهم ﴿ أَفَلَا تَدْحَتُمُ ورَبَ ﴾ فتعلموا أن من خلق هذه الموالم العجيبة لا يخلقها سمدي بل إنَّما يخلقها لغاية ، ولا غاية إلا بقاؤها بعد هذه الحياة، وإلا كان عمله ببلا فائدة، ﴿ قُلْ مَن رَّبُّ ٱلسَّمَنُوَّتِ ٱلسَّبْعِ وَرَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ٢٠٠٠ مَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلًا تَمُّتُونَ ﴾ عقابه وكيف تشركون به شيئاً، وهو باعترافكم خالق تلك العوالم العظيمة ، أم كيف تنكرون بعثه للمحلوقين؟وذلك يستوجب أن يكون عمله عبثاً فهل صاحب هذه العوالم العجيبة العظيمة يفعل العبث ﴿ قُلُ مَنَّ بِيَدِهِ، مَلَكُوتُ كُلَّ شَيَّهِ ﴾ أي: خرائنه وملكه غاية ما يكن. وهذه درجات ثلاث للملك: (١) الأرض ومن فيها . (٢) والسعاوات السبع والأرض الخ . (٣) وملكوت كل شيء ، أي : ما هـ و أعـم من السماوات والأرض. فلللك ناسب أن يقول : ﴿ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُحَارُ عَلَيْهِ ﴾ أي: يعيث من يشاء ويحرسه ، ولا يغاث أحد ولا يمنع منه ، ودلك لأنه ليس في العوالم كلها ما هو خارج عن قبضته فهو يغيث، وليس أحد في ذلك كله بقادر أن يمنع منه ﴿ إِن كُنتُمْ تُعْلُمُونَ ﴾ فأجيبوا ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلُلَّ فَأَنَّىٰ تُسْخَرُونِ ﴾ تخدعون وتصرفون عن توحيده وطاعته ، فإذا كان هذا معتقدكم ورأيكم فلماذا تشركون به بعض الأوثان؟ أم كيف تقفون عقولكم على محلوق عاقل أو غير عاقل؟ وهو قد دبر الجميع، فإذن يكون المعرضون عنه المغرمون ببعض البشر، أو بعنض الأصنام، قد سحرت عفولهم كأنها قد مؤمت ذلك التنويم المضاطيسي فضاب عشها عقلها، وتصورت الشيء على خلاف ما هو عليه كما يعطى الموم \_ يفتح الواو \_ السكر ويقال له: هذا حظل فبلفظه حالاً. فهاهو ذا قد سحر وأخذ عقله ونوي عن مراده وطل ، وهذا شيء أصبح مشاهداً كما ذكرته في سورة ‹‹ البقرة ›› ، فإن التنويم المغناطيسي المذكور سار في جميع الأمم .

ومعى هذا أن القول وتكراره على الأفئدة يخدع العقل والحواس حتى تنصرف النفوس عما تعرفه وتتوهم صدق ما يقال نها، ولذلك كثرت الفرق في الأمم الإسلامية وابتدع الرؤساء الدينيون والسياسيون من الأساليب ما خدعوا به عقول الشعوب، ومن الخدع كثرة التكرار على العقول والحث والحض، فإن ذلك يخدع الناس ويصرفهم عن الحقائق، وأوروبا قد استعملت ذلك فتخدع أبناء العرب الذين فتحوا العالم قديماً، وتوهمهم أنها تفعل لخيرهم، وهي تقتلهم وتغيب عنهم شمس المعلوم، وتقول لهم: أنم لا تصلحون للحياة الحرة، وديكم لم يكن دين مدنية، ولفتكم لا تصلح للعلوم، وجنسكم لا يصلح للرقي وهكذا، ونحن آباؤكم الرحماء، وما أشبه ذلك، فهذا وتكراره على الأذهان سنة فئة وجيلاً فجيلاً يصرف الناس عن عقولهم وعن مجدهم ويسحرهم.

هذا سر من أسرار القرآن إذ عبر السحر في مضام الانصراف عن الحفائق الملموسة ، فإن قوماً يعترفون بإله خالق العالم كله ، وبعد الاعتراف يقولون : إن له شريكاً ، فلا معنى لهذا إلا أن العقول مسحورة والعالم كله اليوم قد قام بنظرية السحر . فأمم أوروبا الساحرة وأمم الشرق مسحورة إلا من فطنوا وقام فيهم محددون فإنهم نهضوا بفومهم . ولفظ السحر ها قد جمع علوم السياسة الأوروبية الاستعمارية وأنزلها في القرآن ليتدبرها المسلمون وليعلموا أن الساس قد تكون لهم أسماع وأبصار أفئدة ولكنهم يتركونها مكفين بما سمعوا ، والمسلمون اليوم مسحورون إلا من رحم ربك . مسحورون عن علوم الدنيا . لماذا؟ لأن الأستاذ قال في الدرس : لا يجب عليك إلا علم الفقه وعلم التوحيد .

فإذا نظر التلميذ المسكين العوالم المحيطة بنا من شمس وقمر وكواكب ومعادن ونبات وحيوان وقال: أي أسناذ هذه مخلوقات ربي، أفلا أدرسها؟ يجيبه: هل تعرف صفات الله وصفات الأنبياء؟ فقول: نعم، فقول له: كفي لا يجب عليك شيء، فيقول: با أسناذي إن الله ذكر هده العلوم كثيراً في القرآن، فيجيبه: نعم، ولكن المدار على أنك تعرف الله بالأدلة التي في كتب التوحيد، فيكرر هذا القول على مسامع التلاميد فيسحرون ويذهب الدين والمواهب التي وهبها الله لهم، هكذا الأوروبيون يأتون بلاد الشرق فيسحرون أعين الماس ويسترهونهم ويجيئون بسحر عظيم، وذلك بالمدافع والرشاشات فيدهشون الشرقيين، ويقولون لهم: نعطيكم الشهادة الثانوية في علوم ليس فيها شيء من العلوم التي حولنا، فلا تمات ولا حيوان ولا تشريح ولا فلك، ويوهمونهم أنهم علماء فيصبحون مسحورين. وهذا هو السحر الحقيقي الدائم الذي يصرف العقول عن المواهب والأبصار والأسماع، والله لقد تعاون بعض رجال الدين قدياً وأهل أوروبا حديثاً على سحر الأعين فسحروها. فمن للمسلمين اليوم الا نصر الله؟ ألا أن نصر الله قريب.

هذا هو السحر الذي سحر به المبلمون. فلتن سحر الكفار بعيادة الأصنام فقد سحرت أيصارنا نحن السلمين عما أبدعه الله وزين لنا الجهل في صورة العلم والخيبة في صورة النجاح. هذا هو الذي فهمته في قوله تعالى: ﴿ ثَالَتُنَى تُسْخَرُ ورِبَ ﴾ فلم ينزل الله مثل هذا القول لنسمعه فنقول: هذا أمر مضى وانقضى، وأنا الآن لست أعبد الأصنام وأنا خير من أبي جهل وأمثاله فقد عرفت وهم جهلوا، نعم نحن خير لأنا آمنا ولكن المؤمن الحاهل معذب في الدنيا والآخرة ، وعبر الله بالسحر ليفتح لنا بناب التفكر في ضحك الغرب على الشرق سياسة . وصحك رؤسله الطرق على تابعيهم نذالة وجبناً ، وضحك العلماء الرسميين في كل أمة على تلاميذهم ليصرفوهم عن عجائب الله تعالى وجماله وبهائه وبهجة صنعه وإتقانه وحكمته ، فيقولون لهم : كفاكم الإيمان أو الكتب التي وصعها فلان وفلان أو التسابيح والذكر والتلاوة البليدة الغاقلة ونحو ذلك فكل هذا من السحر وكل هذا من مقصود قوله : ﴿ فَأَنَّىٰ تُسْخَرُونَ ﴾ ، ثم قال تعالى: ﴿ بَلَّ أَنَيْنَنَهُم بِٱلْحَقِّ ﴾ من التوحيد والوعد بالنشور ﴿ وَانَّهُمْ لَكُمْدِبُونَ ﴾ لإنكارهم ذلك الأنهم سحرت عقولهم بخدع الآباء وتكرار القول والعادة التي هي طبيعة خامسة ﴿ مَا ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَدٍ ﴾ وكيف ذلك وهو لا مثل له ﴿ وَمَا سَخَانَ مَعَمُ مِنْ إِلَيْهِ ﴾ يشاركه في ألوهيته ﴿ إِذَا لَلنَعَبُ كُلُّ إِلَمْ بِمُ خَلَقُ وَلَمَالَا بَعْضُهُمْ مَلْئَ بَعْضُ ﴾ أي: لو كان معه آلُهة كما يقولون لذهب كل إله بما خلقه وحارب الإله الأخر وتعالبوا، كما نبري في ملوك الدنيا، فلم بكن إدن بيناه ملكوت كل شيء وقلا أقررتم بذلك ﴿ سُبِّحَنَّ أَلَّهِ عِنَّا يُصِغُونِ ﴾ من الولد والشربك ثم وصف نفسه تعالى يصعة العلم بعد القدرة العامة فيما تقدم للاستدلال على الوحدة فقال: ﴿ عِلْمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشُّهَـدَةِ ﴾ وهم موافقون على دلك لأنهم أقروا بأنه له ملكوت كل شيء، إذن فهو عالم بما غاب وما شوهد ﴿فَتَعَمَّلُيْعَمُّا يُشْرِحتُونَ ﴾ ولما كان ذلك يوجب وقوع العذاب في الدنيا والآخرة قال تعالى: ﴿ قُل رُّبِّ إِمَّا تُربِّكي مًا يُوعَدُونَ ﴾ ما وعدتهم مه من العذاب في الدارين ﴿ رَبُّ شَالًا يَجْعَلْنِي فِي ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ﴾ قريناً لهم في العذاب فإن شؤم العذاب قد يعم ، كعبا نرى النار قد تحرق توب الناسبك الذي لا ذنب له . قال الحسن : « أخر نبيه صلى الله عليه وسلم أن له في أمته نقمة ولم يطلعه على وقتها فأمر بهذا الدعماء ».

ثم قال تعالى : ﴿ وَإِنَّا عَلَىٰٓ أَن نُرِيَكَ مَا نَعِدُهُمْ لَقَنِدِرُونَ ﴾ وإنَّما نؤخره عنهم لأنا نعلم أن يعض أعقابهم وبعضهم سيؤمن ﴿ آدْفَعَ بِآلَتِي هِيَ أَحْسَ ٱلسَّيَّةَ تَحَنّ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴾ أي. ادفع السيثة بالإحسان في مقابلتها واصفح عنها ، وإنَّما يكون ذلك إذا لم يظن ذلك وهنا في الدين ، نحن أعلم بما يصفونك به فنجازيهم عليه فكل أمرهم إلينا ﴿ وَقُلُ رُّبِّ أَعُودُ بِكَ مِنْ هَمَرُ بِ ٱلشَّيْطِينِ ﴾ وساوسهم وتزعاتهم ونفحهم ونفثهم ودفعهم بالإعواء إلى المعاصيء والهمز دالنحسء ومنه دمهمار الرائض، قرسه . شبه حثهم الناس على المعاصي بهمز الراصة الدواب على المشي ، والجمع للمرات ﴿ وَأَعُودُ بِكَ رُبُ أَن يُخَضِّرُون ﴾ ويحوموا حولي في شيء من أموري ، لأن الشيطان إذا حضره يوسوس له ، وأهسم ما يطلب ذلك في حال الصلاة وقراءة القرآن وحضور الأجل، فإن الشياطين تلهى القارئ عن الماني وتلهى المحتضر عن تذكر ربه وتلهى المملى عن التفرغ لتذكر ربه ، يقول الله : ﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴾ أي: فهم لا يرالون يشمركون، ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَ أَحَدُهُمُ ٱلْمُوْتُ قَالَ ﴾ تحسراً ﴿ رُبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ ردوني في الدنيا ، و« الواو » لتعطيم المحاطب، وجعلة قوله : ﴿ وَقُلْ رُّبِّ أَعُودُ بِكَ ﴾ إلى قول، : ﴿ يَحْشُرُونِ ﴾ اعتراض لتأكيد الإخضاء بالاستعادة بالله . ﴿ لَعْلِنَ أَعْمَلُ صَنْلِحًا فِيمًا تُرَحَقْتُ ﴾ أي : في الإيسان الذي تركت وفي المال وفي جميع أحوال الدنبا ﴿ كُلّا ﴾ ردع ﴿ إِنَّهَا كُلِمَّةً ﴾ أي: قوله : ﴿ رَبِّ آرْجِعُونِ ﴾ الغ. والكلمة الطائفة من القبول المنظم بعضها مع يعيض ﴿ هُوَ قَايِلُهَا ۚ وَمِن وَرَآبِهِم يَرْزُخُ ﴾ أي: ومن أمامهم ومن بين أيديهم حاجز عن الرجعة وهو القبر ﴿ إِلَّيْ يَتُومِ يَبُنَّعُتُونَ ﴾ منه وهو إقتاط لهم عن الرجوع إلى الدنيا وإنَّما يرجعون إلى حياة أحرى غير حياة الدنيا . ثم أخذ يشرح تلك الحياة الجديدة وأحوالها فقال: ﴿ فَإِذَا نُفِعَ فِي ٱلصُّورِ ﴾ جمع صورة. وقرئ « الصُّور » بضم ففتح ، وهو ظاهر في هذا المعنى ﴿ فَاذَ أَسَابَ بَيْنَهُمْ يُوْمَيِدِ ﴾ تنفعهم ، فإن التعاطف رال للدهشة والحيرة ﴿ وَلا يَنَسَآهُ لُورَ ﴾ ولا يسأل بعضهم بعضاً كما يكون ذلك في الدنيا إذ ينمع الأرحام بعضهم بعصاً ويسأل بعصهم بعصاً. فأما كون بعضهم بقبل على الآخر فيسأله فذلك بعد الاستقرار في الحنة واستقرار أهل النار، ويكون ذلك بعد النفخة الأولى وبعد النفحة الثانية أيضاً إذ يؤخذ بيد العبد، ويقال : من كان له حق فليأت إلى حقه ، فيفرح المؤمن أن يكون له الحق على أقرب الناس إليه فيأحله منه ، فأصبح النسب، غير ماتع من ذلك، وأيضاً لا يتماخرون ولا يتساءلون سؤال تواصل، لأن الأنساب إذن لا تفيد وإنَّما تفيمه الأعصال ﴿ فَمَنْ تُقُلُّكَ مُوْرِيسُهُ ﴾ مورونسات عقسائده وأعماليه وأخلاق ﴿ فَأَوْلَكِيكَ هُمُ ٱلْمُعْيِحُونِ ﴾ الفائزون بالنجاة ﴿ وَمِّنْ خَفَّتْ مَوْرِيثُ مُ ﴾ أي - ومن لم يكن لـه أعمال وآراء تستحق الاعتبار فتوزن ﴿ مَأْرُكُمِكَ ٱلَّذِيلَ حَسِرُواْ أَنفُسَهُمْ ﴾ عبنوها فأضاعوها كمالها الذي كانت مستعدة له ﴿ في جَهَنَّمُ حَلِدُونَ ﴿ إِنَّ مَلْفَحُ ﴾ تحرق ﴿ وُجُومُهُمْ ٱلنَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَلِحُوبَ ﴾ عابسون أو متقلصو الشيعتين عن الأسنانُ من شدة الاحتراق، ويقال لهم: ﴿ أَلَمْ تَكُنَّ ءَايَنتِي تُشَلِّي عَلَيْكُمْ فَكُنَّم بِهَا تُكُدِّبُونَ ﴿ إِنَّا لَهُ مَا يَكُنُّ ءَايَنتِي تُشَلِّي عَلَيْكُمْ فَكُنَّم بِهَا تُكَدِّبُونَ ﴿ إِنَّا لَهُ مَا يَكُدُّ بُلُونَ ﴿ إِنَّا لَهُ مَا لَكُمْ مُالِكُمْ لَا مُعَالِّلُهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللّلَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فِي قُلْمُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمُ لَلَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالَّهُ فَاللَّهُ عَلَيْكُمْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَالْمُ فَا فَالُواْ رَبُّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا ﴾ أو شفاوتنا، على وزن سعادة ووزن كتابة، أي : ملكتنا الأخلاق والعادات فحسننا في سجنها المظلم فلم بر النور ولم نصرف الحقائق ﴿ وَحَكُّنا قَوْمًا هَمَّآلِيرَ ﴾ هن الحق، ذلك لأن الخلق متى ثمت في الإنسان وأحاط به صعه التجاوز عمه كما يرى في شاريي التبغ والحمر والمواد المخدرة والمولمين بالعظمة والكبرياء والمغرمين بالإسراف، فهؤلاء قد يعرفون الحقائق، ولكن

الاعتياد والرباء وحشية الناس ملكتهم فلا يقدرون على التحلص من ذلك ﴿ رُبُّنَا ٓ أُخْرِجْنَا مِثْهَا ﴾ من البار ﴿ مَّإِنْ عُدْتُ ﴾ إلى التكذيب ﴿ مَإِنَّا طَلِمُونَ ﴾ النفسا ﴿ قَالَ ٱخْتُدُواْ مِيهَا ﴾ أسكتوا سكوت ذلة وهوال ، أو ابعدوا كما يقال للكلب إذا طرد: اخساً ، ﴿ وَلاَ تُكَلِّمُونَ ﴾ أي: في رضع العداب، أو لا تكلمون أصلاً ، وذلك لأنه لا مناسبة بيني وبينكم لأمكم مادّيون وأنا فوق المادة ، وإنّما يكلمني من صفى نفسه من المادة وتقرب مني باحثقارها والشحر في العلم والحكمة . ويقال: إن هذا أخر كلام يتكلمه أهل النارثم لا يكون منهم بعدها إلا الزفير والشهيق وعواء كعواه الكلاب لا يمهمون ولا يضهمون، فإنهم أُولاً بِدعون مالكاً خارن البار: ﴿ يَدَمُنلِكُ لِيَقْمِ عَلَّيْمًا رَبُّكَ ﴾ [الرحرف: ٧٧] فلا يجيبهم ، شم يقول: ﴿ إِنَّكُم مُّنكِلُونَ ﴾ [الزحرف: ٧٧] ثم ينادون ربهم: ﴿ رَبُّمَا أَخْرِجُنَا مِنْهَا قَالَ عُدْنَا قَالًا ظُلِمُونَ ﴾ فيدعهم مثل عمر الدنيا مرتين ثم يرد عليهم: ﴿ أَخْسَتُواْ فِيهَا وَلا تُكُلِّمُون ﴾ إلى آخر ما تقدم، وهد، ليست في الصحاح . ثم قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ كَانَ شَرِيقَ بِنْ عِبَادِي ﴾ أي المؤسِّي كأهل الصفة ﴿ يَكُولُونَ رَبُّنَا ءَامَنَّا فَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْخَمْنَا وَأَنتَ خَيْرٌ ٱلرَّحِبِينَ ﴿ ٢٠٠ فَأَتُّخَذَتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا ﴾ تسخرون منهم وتستهزِيُون ﴿ حَتِّي أَنسُوْكُمْ ذِكْرِي ﴾ من فرط اشتعالكم بالاستهزاء بمهم ﴿ وَكُنُّم مِنَّهُمْ تُشَحَّكُونِ ﴾ قد كان كفار قريش يستهزئون بالعقراء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كبلال وعمار وصهيب وخياب ﴿ إِنِّي جَرَيْتُهُمْ ٱلَّيْوَمْ بِمَّا صَارُوَّا ﴾ على أذاكم واستهزائكم ﴿ أَنَّهُمْ هُمُ ٱلْفَاتِرُونَ ﴾ أي: فوزهم بمجامع ما يطلبون ﴿ فَنَلَ ﴾ الملك المأمور بسؤال الكمار لهم يوم البعث ﴿ كُمْ لَبِنْنَدُ فِي الْأَرْضِ ﴾ في الدنيسا وفي الغبسور ﴿ عَدَةُ سِنِينَ اللَّهِ ﴾ فَالُواْ لَبِنْنَا يَـوْمًا أَوْبَعْسَ يَـوْمٍ ﴾ الأنهم نسُوا مدة لبثهم في الدنيا من الهول والشعائد ﴿ فَشُكُلِ ٱلْمُآدِّينَ ﴾ أي : الملائكة الذين يحفظُون أعمال بني أدم وهم خالصون أصالة من المادة فلا عنفاب عليهم ينسبهم الحساب ﴿ قُلَ إِن لَّبِنَّتُمْ إِلَّا فَلِيلًا لَّوْ أَنَّكُمْ كُنُدْتَعْمُنُونَ ﴾ أي: ما لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون قدر لبثكم في الدنيا ، فهذا تصديق لهم ﴿ أَنْحُسِبْشُمْ ﴾ أيها الناس ﴿ أَشْمًا خَلَقْتُنكُمْ عَبْثًا ﴾ أي: عابثين، فنحن لم بخلقكم تلهيأ بكم وإنما خلفناكم للهذبكم ونعلمكم فترتقوا بأنفسكم ويمجرد اختياركم مع سابق عدمنا ويتربيتنا إلى عالم أرقى عا أنتم فيه فلم نخلقكم عنابتين وقوله ﴿ وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُدِّجَمُّونَ ﴾ معطوف على ﴿ أَنَّمَا خَنَقْتُنكُمْ ﴾ ، ﴿ فَتَعَلَّى آللَّهُ ٱلَّمْلكُ ٱلْحَقَّ ﴾ أي : التام الملكَ لا ملوك الأرض الذين ملكهم معرض للزوال ﴿ لاَ إِنَّهُ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعُرْشِ ٱلْمَعْرِيدِ ﴾ الحسسن ، وتضادم معنى العبوش في « هبود » و«يونس»؛ ﴿ وَمَّن يَدَّعُ مَعُ آللهِ إِلَهًا وَاخْرَ ﴾ يعده ﴿ لا يُرْهَن لَهُ بِدِ، ﴾ أي الا حجة ولا بينه له به لأن دلك مستحيل ﴿ فَإِنُّمَا جِسَّابُهُ عِندَ رَبِّهِ ﴾ فهو يجازيه وهذا جنواب الشرط ﴿ إِنَّهُ لَا يُقلِعُ ٱلْكُتِمِرُونَ ﴾ إنه أي الشأنِّ. ابتدأ الله السورة بملاح المؤمنين وختمها بعدم فلاح الكافرينَ ، ثم علمنا كيف بسأل المعفرة والرحمة ، فقيال تعيالي : ﴿ وَقُلْ رُبُ أَعْمِرْ وَأَرْخَمْ وَأَنتَ خَيْرُ آلرُ حِمِين ﴾ فرحمة الله تغني عن رحمة غيره.

روي أنه عليه الصلاة والسلام قال: « لقد أنزلت علي عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ، ثم قرأ : ﴿ قَدْ أَفَلُحُ اللَّهُومِونَ ﴾ [المؤمنون ١] حتى حتم العشر ». انتهى التعسير اللفظي للمقصد الثالث من السورة . وهنا أربع جواهر : الجوهرة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُلُ كُلُوا مِنَ ٱلطَّيِسَتِ وَآعَمَلُوا صَالِحًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿ إِنَّ مَدِهِ أَنْنَكُمُ أَتُهُ وَجِدَةً وَأَنَا لَيُّكُمُ فَاتَقُودِ ﴿ } [الابة ١٥٠-٥١].

الجوهرة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ حِرْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِخُورَ ﴾ [الآية: ٥٠].

الجوهرة الثالثة : في قوله تعالى : ﴿ وَهُوَّ ٱلَّذِي أَنشَأَ لَكُمْ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَمَرُ وَٱلْأَنْعِدَةً ﴾[الآبة : ٧٨].

الجوهرة الرابعة : وهي جوهرة في نور الأنوار وسر الأسرار في قوله تصالى : ﴿ فَمَن تَقُلُتُ مَوْزِينُـهُ فَأُوْلَتُهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُورَ ﴾ [الآية ٢٠٢] .

الجوهرة الأولى: في قوله تعالى:

﴿ يَسَالُهُمَا ٱلرُّمُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِنَاتِ وَأَعْمَلُواْ مِنْلِخًا إِنِي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿ عَلِيمٌ اللَّهُ مَا أَمُنْكُمُ أَمَّلُهُ أَمَّلُهُ أَمَّلُهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿ عَلِيمٌ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللّ

قد تقدم الكلام على اتحاد الأمم المنتظرة في أول سورة «الحج»، وتقدم أيضاً في سورة «الكهف» كلام عام في الذي حل بالمسلمين من الخلاف في الخلافة، وكيف تقطعوا فرقاً وذاق بعضهم بأس بعض، وهاأما دا الآن أشرح هذا المقام بشرح أوسع وأبهح وأجمل.

فاعلم يا صاح أن هذا التفسير جاء في زمان ظهور الحقائق وانتشار الروح السعيدة في هذا النوع الإنساني، ولقد كنت ألفت كتاب « أين الإنسان» قبل الحرب العظمى بأربع سني، ونشر إذ ذاك وما كنت أحلم أن ما أكبه إذ ذاك أي منذ ثماني عشر سنة وذلك سنة " ١٩١ م سيعسح فكرة عامة عند الأمم الشرقية والفربية، إذن أنا أحمد الله عز وجل حمداً كثيراً على ما ألهم وعلم وزرع في الأفشدة الشرقية والغربية الآن فكرة كانت ضئيلة قبل الحرب العظمى، فسأذكر لك الآن ملخصاً من كتاب « أين الإنسان» ثم أتبعه بما ألقاه محافظ « كابول » بيلاد أفغاستان في شهر يونية سنة ١٩٢٨ . ثم ما ثلاء بعد ذلك في شهر أغسطس من هذه السنة أيضاً بعنوان « ميثاق المسلم ونبذ الحرب بين الأمم »، شم أتبعه بفكرة عامة في الموضوع . فها أربعة قصول :

الفصل الأول: فيما جاء في كتابي a أبن الإنسان».

القصل الثاني: في خطاب محافظ كابول بمصر،

العصل الثالث: ميثاق السلم ونعذ الحرب.

الفصل الرابع: فكرة عامة في هذا الموضوع.

# الفصل الأول: في ملخص مما جاء في كتابي أين الإنسان

أخص لك أيها الذكي هنا العصل العشرين من كتاب «أيس الإنسان» ففيه استخراج السلام العام في الأمم من النواميس الطبيعية والنظم الفلكة والعطر الإنسانية وبنيان السياسة على أساس الطبيعة وأن مدنية اليوم حيوانية ودعوة الناس للإنسان حقيقية . وبيان أن الإنسان لم يعهم إنسانيته وخطاب موحه لملاسفة الأمم ثم نوابها وملوكها يدعو الأولين لبحث هذا الموصوع والآخريين للتعاون على العمل . وهناك جاء ما ملخصه:

(١) إن عدد الذكران والنساء في المواليد علمي سطح الكرة الأرضية يكادون يتساوون وهذه
 قاعدة لم تخطئ إلا نادراً لعارض.

١٨٢\_\_\_\_ سورة العؤمنون

 (٢) وكما حصل ذلك في الذكورة والأبوثة حصل في القوى والملكات فلا يكون الجمال المفرط ولا الذكاء المفرط ولا القوة المدهشة إلا مادراً على مقدار الحاجة لدلك.

- (٣) الأمم الوحشية لم تفقد الدكران أو الإناث حتى تقترضهم من أمم أخرى فهكذا هي لا
   تعقد العقول الكبيرة المستعدة لإدارة شؤونها وارتقائها علماً وعملاً
- (٤) إذا تركت ثلك العقول في الأمم الضعيفة خسر الإنسان العام خيرات من الأرض ومن الهواء والماء على مقدار تلك العقول المتروكة.
- (0) الأمم الغوية خسرت من ربح الأرض على مقدار ما خسرت من عقول الأمم الضعيفة.
   وفي صعحة ٢٣٢ و ٢٣٣ من الكتاب في الفصل العشرين المدكور ما نصه: هذه أهم مباحث هذا المقام؛
  - (١) هل قوى نوع الإنسان موزعة عليه توزيعاً حسب الحاجة كما في الذكورة والأموثة؟.
    - (٢) هل المتاقع موزعة على سطح الكرة الأرضية توزيعها على العقول؟.
- (٣) أيهما أنصع للأمم الرشيدة أنسير على موالها المرسوم ولا تتجاور في سياستها أصغس
   الحيوانات كالنمل أم تعدل عبها إلى شرفها وإسعادها وصداقتها؟.
  - (٤) إذا كثر تعداد أمة أفلا تعطى أرضاً من بلاد أخرى بمقدار غوها؟ .
    - (٥) أيحسن أن تحصى أراصي الأمم العامرة والغامرة؟.
- (١) أوليس من الجهل الفاضح أن تصرف قوى الأمم إلى قتال أنفسهم ويذرون محاربة الطبيعة لإخضاعها؟ أوليس من الواجب أن يوضع ناموس عام لإصلاح الأرض في كل أمة ، وتحدين الشعوب التي هي نصف رشيدة ، والتضافر بعد ذلك على إصلاح الباقي من الأمم طوعاً أو كرهاً ، ثم يبين مقادير ثمرات العقول الخامدة إن أوقطت من غفلتها ، وما فوائد الأمم الرشيدة منها؟ .
- (٧) أليس سعادة الإنسان في أن يكون ذا ملكة في من خاص تضارع غرائر الحيوان كنسج العنكبوت وهندسة النحل. فإذا وصل النوع الإنساني إلى هذه الملكات قما مقدار العوائد إذ ذاك؟.
- (٨) الدور اللاتي تربح من إصعاف عبرها وجهله، فما الذي يجب أن يستعيضوا به عن الربح
  يدل ما فقدوه لا هذا هو الذي أردت تلحيضه من هذا المصل في كتاب ١١ أبن الإسمال ١٠ الذي نشر قبل
  الحرب العظمى. ويه انتهى العصل الأول.

القصل الثالي

## في خطاب مُحافظ كابول في فندق الكنتنتال بُمصر في شهر يونية سنة ١٩٢٨

ألست تعجب أيها الذكي أن ما كنت أكنه منذ ثماني عشرة سنة بصفة رأي خاص لي أصمح الآن يخطب به على المنابر في بلاد الغرب وفي بلاد الشرق على رؤوس الأشهاد. اللهم إني أحمدك على نعمة التوفيق وعلى نعمة العلم وعلى أنك أنت أبقيت حياتي حتى رأيت أهل الشرق عامة والمسلمين خاصة يجهرون بمثل ما كنت أستنطه استنباطاً عقلياً. فانظر إلى انتشار هذه الآراء بين الأمم بعد الحرب العظمى وانتقالها من أمة إلى أمة . فهاك صورة الخطبة التي ألقاها على أحمد خان محافظ كابول بذلك القدق عماسية إبرام معاهدة الصداقة بين مصر وأفعانستان، فمنها قوله : إن يقظة الشرق

ووحدة مشاعره ليست وليدة المصادفة بل إنها ثمرة الصبر الطويل والتفكير، وقد شملت الشرق جميعه من جال طوروس إلى أرز لبان فجبال البامير بالهند إلى سهول أفعانستان فالبوادي العربية فالعراق فقارس فالهند فالصين فسيريا فالبابان. إن ممالك الشرق القديم قد استفاقت اليوم من رقادها الطويل فنهضت وتقدمت طائبة اللحاق بمن تقدمها يقودها زعماؤها الذين بشوا في سواد شعوبها مشاعر الإخاء والائتلاف والتعاون على الاتحاد، ولا مطمح لهذه الشعوب غير عقد روابط الصداقة والولاء ونشر السلام العام وشعارها: الناس إخوة.

إن الأمم كالأفراد يسودها الشعور بحاجتها أينما حلت وكيف وجدت تحدوها إلى نشدان الاتحاد والائتلاف بقطع النظر عن الجنس والمذهب، ومتى توفرت لها البواعث للروابط والانصمام أمكها إد ذاك بلوغ مقاصد النجاح والهناه، فتصل إلى درجة من التمدن الصحيح الذي يبعثها على الوحدة التي تدرك بها القوة، ومتى أدركتها تسنى لها أن تحمل راية السلام التي ينظوي فيها الهناء ونعومة البال، وبها تتمكن من إدراك وحدة التصورات والأفكار ويلوغ المطالب الرفيعة، وتلك هي غرض شعوب الشرق كيفما تنوعت المقاصد، فلولا تلك الحمية المضرمة في صدور تلكم الشعوب المثباينة أجناساً المقيمة في متعدد البلدان والأوطان لم تكن لتوجد تلك المشابهة التامة والعلاقة في ميولها ومشاعرها، باجتذابها الأمم المتباعدة والأقوام المتنائية وتقريب مجموعها بعضها إلى يعنض بعاطفة القربي والإخاه،

وليكن معلوماً أنه ليس لمائك الشرق في تحالفها واتحادها وجهادها في سبيل السلم ونشدان الحرية من غرص وقصد سوى الاتصال والتقرّب إلى أمم الغرب كي يتمكن الطرفان المتباعدان من الاشتفال وبدل الجهود في توفير الحير والهناه والسلام ليني الإنسان. وأقوى برهان نقيمه على ما قدمناه من الكلام في هذا الصعد شعورنا بالمسرة والارتباح ، وهما دليلا التضامن والإخاء اللذين جمعا شعب هذه البلاد في دائرة واحدة بمضل زعمائها القديرين ، وهي لا ترجو من وراه ذلك التضامن والإخاء سوى الاستمتاع بثمرات السلم ونعومة البال ، ومتى أدركتها بلعث إلى إنم التفاهم مع الأمم التي تتواصل وإباها في المعاملات ومبادلات الأفكار ونما يؤسفني أن أجد رجال جمعية الأمم على خلاف ما ينبغي أن يكوموا عليه لأنتي رأيتهم مختلفين فيما يجب اتحاذه من خير الوسائل والطرق لتوطيد السلام العام بإن الأمم ، وأراهم إلى الساعة لم يسجزوا شطراً واحداً من مهمته العظمى الخير البشرية .

وأحب أن أكون متفائلاً لو قلت: إن جمعية الأمم الشرقية المنتظرة تكون يوماً خير معوان لجمعية الأمم الأوروبية ، لأنها تشد أزرها في إكمال تلك المهمة الكبرى ، وإسي قوي الرجاء في أنه لا يعضي زمن طويل حتى أسمع صوتاً من جمعية الأمم الشرقية منادياً بلزوم إكمال تلك المهمة الإنسانية المعطمي الساعية لإتمامها جمعية الأمم الأوروبية ، ويطربني أن أقول : إنه كان من أثر ريارة جلالة الملك أمان الله خان لهذه الديار انعتماد روابط الود والتعارف مع حكومات بلجيكا وبولندا وجمهورية موسيرا ، وعقدنا معاهدات صداقة ووداد مع حكومة بريطانيا العظمي وجمهورية السوفيت وحكومة إيطانيا وجمهوريات فرنسا وألمانيا وتركيا وحكومة إيران . نعم ليس لنا في القارة الأفريقية أصدقاء

وليست لنا فيها علاقات. وإن كان من حسن حظي أنني بدبس إلى مهمة عقيد معاهدة ود وولاه مع حكومة مصر . ويسرني أنها عقدت وأمصيت على أحسن ما يكون .

ثم قال: وإني لأرجو أن تعقد معاهدة صداقة بيما وبين جمهورية الولايات المتحدة وأود أن لا يفونني مطلب جدير بالتظر إلا وهو أن قصد عقدنا تلك المعاهدات مع الحكومة المصرية هو ضرورة توثيق صلات الود والتعاون بين شعوب قارتي أفريقية وأسيا .

يا حضرات الأصدقاء، تعرفون أنه ليس في وسع شرقي بحترم ذاته أو يكرم وطه أن يكتم سروره أو يصمر شعوره حتى يذكر له تقدم البابان ووثبة النرك ونهضة أفغانستان ويقطة إيران وتقدم معسر، وما أصابته من العزة والنجاح، أو لا يذكر ثورة سورية؟ أو لا تمر بمخيلته نهصة الشرقيين بالإجماع، كيف لا يفرح الشرقي ويهتز طرباً حين يتلى على سمعه ما تقدم من البيانات. الباعث اللذي يحسه ويتأكده من أن الشرق أصبح قوياً لأنه عرف بأن حامت الساعة التي أمكنت شعوب الشرق أن تقف وحهاً لوجه أمام أمم الغرب فتطارحها القول مخاطة إياها قائلة: إن ليس من همي وقصدي التنافس والساق ولكن مقصدي أن أنقل عنك كل ما يحسن اقباسه من مدنيتك ولا أثرك شيئاً مفيداً. وهذا ما يجب أن يكون صالحاً لكلنا القارنين العظيمتين ليس ما شمل الأمم الشرقية من عوامل الجذل والسرور (لا لكونها مزقت فواشي الجهالة والتعصب وانقبضت أيدي أهلها عن التذابيح والتقتيل، وأدركوا الواجبات المفروضة بعو أوطابهم وإخوانهم في الإنسانية ، ذلك لأن مشاعر التعاطف والإخاء وأدركوا الواجبات المفروضة نعو شركائهم في الإنسانية ، ذلك لأن مشاعر التعاطف والإخاء والشقاق واطرحوا النزاع، أو لأن كل أمة سهم كفت عن محاربة جارتها. كلا، ولكن لأنهم الحدوا والشقاق واطرحوا النزاع، أو لأن كل أمة سهم كفت عن محاربة جارتها. كلا، ولكن لأنهم الحدوا والشمائية والحدة، وبهذا الأمم بأوطانها قاصبها ودانبها كأحلاف وإخوان صدق، بقطع النظر عن المسلن وتباين المقيدة.

ولا أكون عبالعاً إذا قلت - إن مصر جادة في هذا السيل، فإنا نراها باذلة منهى الجهد في توثيق عرى الصداقة والسعي إلى محالفة أكبر الدول، وهو مأخذ لا يشده إلا أعاظم الرجال والأمم، وهو العرض الأسمى الدي تسعى إليه بالدي المحوية، وهي بالا ريب سندرك ضالتها المشودة. إن بالا أفغانستان تبذل أقصى جهدها لنحقق روابط الصداقة مع شعوب العالم أجمع وتصرع مجهودها لتوطيد قواعد السلام العام والاتحاد بين أماه البشرية. إلى في هذه اللحظة أطير في سسماء الجبال وأرى بعين المصيرة كما لو أن أجدادنا الدين رحلوا عن هذا العالم منذ مثات وآلاف السنين يخاطوننا فتصل إلينا أصواتهم عن طريق اللاسلكي منادية إيانا قائلة: إن أرواحنا تخاطبكم بلهجة الصدق والإخلاص وإمها لتهزأ بكم وتسخر من مدنيتكم الكاذبة المصطعة، فيادكم وسمتمونا بالخشونة والربرية، ولكن وإم العرف والإساكي منادية والمخترعات الجديدة والعلماء المتبحرين، ولم يكن لدينا شيء واحر قلوبنا منكم فينها لتهدة والمواد التي هي اليوم بين أيديكم ولم يكن عندنا تلبغون ولا تلعراف ولا لاسلكي ومع ذلك تعودنا على أن يقتل الواحد منا الآخر - إنما كان يحدث دلت مادراً عند توارث

سورة المؤمنون\_\_\_\_\_ مورة المؤمنون\_\_\_\_\_

الطبع وفي أحوال الجوع أو العصب أو في أحوال كان الإنسان لا يملك شعوره. وجهد ما كنا نعرف من أسليب الفتل هو استعمال أداة من شجر أو خنجر من حجر. ولكنكم أنتم قد لطختم جمال مدنيتكم وعطلتم كمال مخترعاتكم. فبدلاً من أن تكون هذه المخترعات وسائل خير وقضل صارت سبة وعاراً على العصر الذي وجدتم فيه . لقد تعمدتم القتل على أهون سبيل بها اكتراث والا اهتمام ، واختزنتم العازات السامة فلهالك واستنصال بني الإنسان ، واستخدمتم الكهربائية وطرق الاختراعات لتقصير الأبعاد وتقريب المواصلات ، لا حباً ينفع بني النوع الإنساني ، بل لفنائهم وقطع دابرهم من على وجه السيطة . أما نحن فلم يكن في وسعنا القتل فوق الأرص وتحت سطحها وفوق صفحة البحر وفي أعماقه وفوق صفحة البحر وفي أعماقه وفوق صفحة السحب وفي جلد السماه .

وقد يأخذنا الإشفاق عليكم لأنكم أجهدتم أدمنتكم وقواكم العقلية وتمكيراتكم وبذلتم المال والملايين من الأصغر الرنان لاسترادة مخترعات الهلاك واستثصال النفوس البشرية التي حرم الله قتلها إلا بالحق ولم يخلقها إلا لاستمتاع الحياة وخدمة الأخرين. نعم إنكم لا تقتلون أفراداً ولكنكم تفرخون جهودكم في استثمال بني نوهكم وإخوانكم في الشرية . إننا وغرة جبي الحق نهزاً بمخترعاتكم ونسمغر بأفعالكم، ويحرننا أن نقول لكم: أبقوا على حياة إخوانكم، لا تثيروا النراع، ولا تقووا أسباب الخصام والصراع، دعوا إخوانكم في البشرية يعيشون في مسلام ويهنؤون بدعة الحياة، دعوهم بشتغلون لخير أنفسهم ولخير البشرية ولنعم أوطاتهم. نعم إننا ارتكبها ذنوباً ولكنها تبنه إلى الله عنها وسألناه رحمة ومغفرة أما أنتم فتصوروا كيف تكون حالكم وبأي شيء تمثل مشاعركم عواطمكم حينما تسألون لتعطوا جواباً عن كبائركم وشروركم التي استفحل أمرها واستطار ضررها. فكيسف إذن يقبارن موقعكم بموقفنا والفرق بيننا وبينكم عظيم إن جمعية الأمم التي تظمتموها لم تنجز شيئا كساكان يجب أن تفعله على الحقيقة . ومن الواجب أن ترتبط يجمعية الأمم الشرقية وكلنا الجمعيتين تعملان يداً واحدة لخير وتقدم بني النوع الإنساني، وكان حقاً لزاماً على جمعية الأمم أن تصدر الأوامر التي كان يجب على دول الأرض المتعددة أن تمثل أوامرها وتقوم بإتمامها . مـا فـائدة مصافحة إخوانكم في الإنسانية بينما قلوبكم بعيدة عن استشعار أضعف العواطيف اعتداداً بأن السياسية تقضى بذلك. ألا تعلمون أنه يجب عليا أن نكون محلصين وصادقين في جميع مشاعرنا وعواطفنا حتى في السياسة فللا تستحدمها بطرق عوجاء لتكون سياسة المداهمة والتدليس . إن يعضاً منكم يوافقني والبعض الأخر يحالفني ولكني أرجو أن يحمل نفر مبكم أقوالي وأفكاري على محمل العطف بحسن البية والقصد، ويقيني أنكم توافقون على مبادئ وتعاليم السلم والإخاء الشري فتمثلوا مقالي هذا بقصيدة من الشعر أو مقال من النثر يبدو فيه جمال المطلع ولطف الأسلوب والقصد من سلامة الذوق

وإني لأناشدكم السعي إلى وجدان الوسائل لمث الدعاية لذلك الفرض الأسمى الذي أعتقد أنكم توافقون على الغاية المشودة من وراثه بروح الإخباء العام. وإنه ليسرني ويطربني أن أقول: إن مليكما المحبوب جلالة « أمان الله خان » وجميع مواطني وشخصي الضعيف لا شأن لهم ولا غاية في مشايعة أو مناصرة دين على دين أو طائعة على أخرى ، بل إننا ويمين الحق نرعى ذمة كل فرد من الناس ويسرنا أن نكون أصدقا، وإخوان جميع الأمم والأشخاص، ونعد أنفسنا إخواماً لكل دولة وأمنة تحت

١٨٦\_\_\_\_\_ سورة المؤمنون

أديم السماء مصافحين أولئك الإخوان بيد الصداقة الخالصة ، وشعارما يفصح عن قصدما بهذا القول: كونوا خلصاء وأمناء لجميع إخوانكم . انتهى .

# الفصل الثالث: في ميثاق السلم ونبذ الحروب الذي أرسلته الحكومة الأمريكية إلى الأمم كلها ونشر في مصر يوم الخميس ٣ أغسطس سنة ١٩٢٨

فهما جاء فيه ما نصه: إن رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية ورئيس الجمهورية الفرنسية وحلالة ملك بريطانيا العظمى الفرنسية وحلالة ملك بريطانيا العظمى وأرئندا والأملاك البريطانية فيما يلي البحار وإمبراطور الهند ورئيس جمهورية الريخ الألماني وجلالة ملك إيطاليا وجلالة إمبراطور اليابان ورئيس جمهورية بولونيا نظراً لما يشعرون به من الواجب الملقى على عائقهم لزيادة خير الإنسانية . ونظراً إلى إيقانهم بأن الوقت قد أن للعمل على نهذا أخرب نبذاً صريحاً باعتبارها أداة لسياسة قومية توسلاً لدوام بقاه العلاقات السلمية القائمة الأن بين شعوبهم .

ونظراً إلى اقتناعهم بأن كل تغيير في علاقاتهم بمصهم بمعض يجب أن لا يعمل إلا بالطرق السلمية ولا يتحقق إلا بوسائل السلم والنطام وبأن كل دولة من دول الموقعة تسعى من الآن فصاعداً لتمية مصافها القومية بجب حرمانها الانتماع بجزايا هذه المعاهدة « كذا »، ونظراً إلى أنهم يرجون أن جميع الدول الأحرى محتذية مثالهم لا تلبث أن تشترك في هذه الجهود الإنسانية ، وأن تلك الدول بانضمامها إلى هذه المعاهدة بمجرد العمل بها تمهد لشعوبها سبيل الاستفادة بما احتوته نصوصها من المرايا ، فتجتمع بذلك كلمة شعوب العالم المتمدين على نبد الحرب باعتبارها أداة لسياستها القومية نبذاً عاماً ، قد قرروا فيما بينهم إبرام معاهدة وعينوا لهذا الغرض المعوضين اللازمين . وبعد أن تبادل هولاء المفوضون وثائق تفويضهم النام وبعد أن ثبنوا صحتها انعقوا فيما بينهم على المواد الآتية :

المادة الأولى: تعلن الدول المتعاقدة في صراحة وتأكيد باسم شعوبها المختلفة أشد استنكارها للالتجاه إلى الحرب لتسوية الخلافات الدولية ، كما تعلن بدّها إياها في علاقاتها المتبادلة باعتبارها أداة سياسية قومية .

المادة الثانية. تقرر الدول المتعاقدة بأن تسوية أو حل المشاكل والمارعات أياً كان نوعها أو سبها يجب أن لا يعالح أبداً إلا بالوسائل السلمية.

المادة الثالثية: تصدق الدول المتعاقدة المبينة أسماؤها في الديباجة على هذه المعاهدة وفقاً لمقتضيات دسائيرها، وتصبح المعاهدة نافلة بينها متى أودعت جميع وثائق التصديق في وشنجطون.

وعندما تصبح هذه المعاهدة معمولاً بها على الوجه المشار إليه في الفقرة السابقة بياح لسائر دول العالم الانضمام إليها طوال الزمن اللازم لذلك ، وتودع الوثيقة الذالة على انضمام كل دولة في «وشنجطون»، وبمحرد هذا الإيداع تصبح المعاهدة نافذة بين هذه اللولة وبين الدول الأخرى المتعاقدة وعلى حكومة الولايات المتحدة أن تقدم إلى كل من الحكومات المبينة في الديباجة ولكل حكومة تنضم إلى هذه المعاهدة المشار إليها ومن كل وثيقة من وثائق التصديق أو الانضمام . وعلى حكومه الولايات المتحدة أيضاً أن تحطر تلغرافياً تلك الحكومات بكل وثيقة من وثائق التصديق وثائق التصديق أو الانضمام . وعلى حكومه الولايات المتحدة أيضاً أن تحطر تلغرافياً تلك الحكومات بكل وثيقة من وثائق التصديق أو الانضمام . وعلى حكومه الولايات المتحدة أيضاً أن تحطر تلغرافياً تلك الحكومات بكل وثيقة من

هذه المعاهدة باللغتين الفرنسية والإنجليزية على أن يعتبر كلا النصبين مرجعاً يعتمد عليه . وقد صدر بباريس في اليوم السابع والعشرين من شهر أغسطس سنة ألف وتسعمائة وثمانين وعشرين :

كل ما يتعلق بالتصديق على هذه المعاهدة والانضمام إليها من الأحكام مبين كما تلاحظون معاليكم في المادة الثالثة الأخيرة. فهذه المادة تنص على أن المعاهدة تصبح نافذة بمجرد إيداع تصديق جميع الدول المبيئة أسماؤها في الدبياجة في وشنجطون، وعلى أن باب الانضمام إليها سيطل مفتوحاً لجميع دول العالم، كما أن وثائق الانضمام تودع أيضاً في وشنجطون. وكل دولة ترغب في الاشتراك في هذه المعاهدة لها حق الانضمام إليها. وعلى ذلك فإن حكومتي تكون سعيدة بأن تتلقى في أي وقست مناسب إعلان الانضمام من الحكومات التي ترغب في الاشتراك في مجاح هذه الحركة الحديدة لسلم مناسب إعلان الانضمام من الحكومات التي ترغب في الاشتراك في مجاح هذه الحركة الحديدة لسلم العالم بإدخال شعوبها في دائرتها المباركة. وبما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد أن هذه المعاهدة تنص بكل وضوح على أنها عندما بها تصبح نافقة بين الدولة المتضمة وبين باقي الدول المتعاقدة على وجه السواء، وعلى ذلك فمن الواضح أن كل حكومة مصمة ستشترك اشتراكاً كاملاً في المزايا منذ وجه السواء، وعلى ذلك فمن الواضح أن كل حكومة مصمة ستشترك اشتراكاً كاملاً في المزايا منذ الوقت الذي تصبح المعاهدة فيه ناقدة. انتهى الفصل الثالث.

الفصل الرابع: فكرة عامة في هذا الموضوع

مبحانك اللهم تبارك اسمك وتعالى جدك ولا إله غيرك ، أنت الذي خافت هذا الإنسان وقلت له بعد أن قطع آجالاً طويلة تبلغ آلافاً مولفة : ﴿ وَإِنْ حَدِيهِ أُمَّدُكُمْ أَتُهُ وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ أَنَهُ وَاللّهِم إِنكَ أَللُوسُون ، ٢٥] ، ثم ذكرت أنهم أعرضوا ﴿ فَتَقَطَّفُواْ أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ زُبّراً ﴾ [الموسون ٥٣] اللهم إنك عاملت هذا الإنسان معاملة الرفق والتربية الحسنة ، فأولاً قلت له : إنبي ربيتك ، والتربية تشمل جميع العلوم المجملة في « الفاتحة » في قوله تعالى : ﴿ آلْحَدْدُ لِلّهِ رَبّ الْفلَمينَ ﴾ [الهاغة ، ٢] ، وهي تشمل العوالم كلها ، ثم أمرته بالعبادة ، والعبادة ترجع إلى أمرين : العلاقة بين العبد وربه ، وبينه وبين نفسه العوالم كلها ، ثم أمرته بالعبادة ، والعبادة ترجع إلى أمرين : العلاقة بين العبد وربه ، والثانية يرمز لها بنو علم وبني الإنسان ، فالأولى يرمز لها بنحو العبلاة لأنها صلة بين العبد وربه ، والثانية يرمز لها بنو علم الأخلاق وبنحو الزكاة ،

فعلم الأخلاق يطهر النفس والزكاة وأمثالها لتحاب موع الإنسان والمودة معهم . أما هذا الإنسان والمودة معهم . أما هذا الإنسان وإنه قد سها كثير من موعه عن العلوم التي أمر بها في قوله تعالى: ﴿ قُلِ الطّرُوا مَاذًا في السّنوت وَالْارْصِ ﴾ [يوس . ١٠١] مثلاً وكثير منهم أيصاً ضلوا السيل في معاملة معضهم بعضاً ، فهم في حرب وصرب أمد الحياة . أمركم ١٠ كونفوشيوس » في الشرق الأقصى قديماً بالحية العامة والمودة ، وكذلك المصلحون من الهند مثل ‹‹ حريستا » ومثل ‹‹ بوذا »، ثم جاء المبيح ابن مريم وأمر بالحب العام . كل ذلك جاء لمصح الناس أن يكونوا أمة واحدة . وجاء القرآن الشريف بالسلم وأن يكون الناس أمة واحدة بالدخول في الإسلام ، وهناك لا يكون حرب قلم يمكن ذلك .

ألا تتعجبوا أن القرآن الذي جاء فيه محاربة الكافرين هو الذي جاء فيه آبة تفيد أن الحرب ستنتهي يوماً ما ، إذ قال تعالى . ﴿ حَتَّىٰ تَصَعَ ٱلْحَرِّبُ أَرْزَارَهَا ﴾ [محمد . ٤] ، وقال علماؤنا : ذلك يوم لا يبقى في الأرض إلا مسلم أو مسالم . فانظر ماذا فعل الله لذلك اليوم أي يوم السلام العام . ألهم علماء الكيمياء والهندسة ذوي العقول العبقرية ، فاحترعوا آلات الحرب والدمار وكثر الاستعداد

٨٨١\_\_\_\_\_\_سورة المؤمنوة

للحرب وآلات الهدم والتخريب. سيحانك اللهم أنت الذي سلطت على قط الولايات المتحدة كما تقدم في سورة «الأسياء» عند قوله تعالى: ﴿ وَنَبَلُو كُم بِالشَّرِ وَالْحَيْرِ فِيْمَةٌ ﴾ [الآبة: ٢٥] دودة اللوز، ففتك بغض القطن داخل غلاقه الذي يسمى باللور. فهذه الدودة التي أرسلتها إليهم فعتكت بقطنهم هي التي علمتهم كيف يقتصدون في زراعته وكيف ينتفعون بأرضهم في رروع أخرى، وكان دلك الشر الناجم من الدود هو عبى الخير الذي نصحت به الحكومة هاك والعلماء والخطباء، فلم يفذيا الله نصح الناصحين هناك ولا خطب الخطباء، ولكن الذي أفادهم إنّما هي دودتك التي وعظتهم بالعمل لا بالقول فعم الخطب خطبك ونعم المعلم معلمك. فهكذا يا رب عاملت الأمم كلها معاملتك لأهل أمريكا في قطبها. أرسلت الأنبياء وألهمت الحكماء فقالوا للماس: عيشوا بسلام، فأبوا وتحربوا وتفاتلوا، ولم غطبها. أرسلت الأنبياء والهمت الحكماء فقالوا للماس: عيشوا بسلام، فأبوا وتحربوا وتفاتلوا، ولم غطبها أرسلت المدين و الفتيك وجعلته أهم فضائلها وماقبها. هنائك أرسلت لهم خطباء غير الخطباء السابقين وما هم إلا تلك المدمرات، وهاك أبها الذكى ما قالته جريدة «مشسش جارديان» تحت عوان «الخرب القبلة»:

تبين من التمرينات الحربية الجوية الأخيرة أن الدفاع عن لدن غير مستطاع حتى في رابعة التنهار من هجمات الطيارات الحربية. فما نقول عن سائر المدن الإنجليرية الأخرى، ماذا نقول عن «برمنجهام» و« منشستر » و« ليدس » و« لقربول » والحهات الشمالية و « اسكوتلنده »؟ ولرب معترض يقول : إن لندن يمكن إخلاؤها ، ولكن أين تذهب ملايين السكان وإلى أين يلجؤون . أإلى المعسكرات والمنسارب حيث يكونون أكثر استهدافاً للمخاطر بما لو كانوا في مدينة ذات مبان عالية تقيهم شر العازات السامة وأنية أرضية تحقف عنهم فتك القنابل الهائلة الانقجار . ربما كان هناك بعض الأنصاب فيما طرأ على حالة الحروب الحديثة من التغيير والتبديل ، فالملكون لا الجنود هم الذين يصنعون الحرب ، فمسئولية المعروب الجديث من التغيير والتبديل ، فالملكيون لا الجنود هم الذين يصنعون الحرب ، فمسئولية الذين يقاسون ويلات الحرب ، معم إن الملكيين قد قاسوا وبال الحرب العالمية الأخيرة أيضاً ، ولكن ذلك الذين يقاسون ويلات الحرب ، مواسية فقد سقطت قابل من الجو على لمدن وباريس ومدن ألمانيا الغربية وفتك مائرجال والنساء والأولاد . وقد شمر جميع السكان يهول الهجمات الجوية وتولاهم الرهب ، وفكن سرعان ما تسي الناس المحاوف .

وقد كان عدد الذين قتلوا وأصيبوا في الحرب العالمية كبيراً جداً، ومع هذا كان باعتبار البشر من الأمور الطفيفة وكاد يصبح نسباً منسباً، ولكن كل أوروبا الوسطى حوصرت، وكاد الناس في ألمانيا والنمسا يموتون جوعاً، ولم تكن حالة الملكيين غير المحاربين أفضل كثيراً من حالة الحنود المحاربين في الصفوف الأمامية. ولهذا السبب بات الألمان والمساويون يكرهون الحرب أكثر مما يكرهها نحن في إنكلرا. ولكن في الحرب المقبلة مسال الملكيون في إنكلترا نصيبهم من الأهوال إذ من المؤكد أن الجنود في الصفوف الأمامية \_ إن كان هناك صعوف أمامية \_ والبحارة في السف الحربة والطيارين في الجنو سيكونون أكثر طمانية من أهاني لندن أو مشستر أو غيرهما من المدن عندما تكون طيارات العدو في حواها. وقد بدأ الإيكليز بدركون الآن أهوال الحرب الجوية ويعلمون أن محاطرها فوق ما يتسنى

للعقل البشري تصوره، والفضل في معرفة ذلك للتمرنات الخربية الحوية. فهل تفهم الحكومات هذا الفهم، ففي اليوم العشرين من شهر يونيو هام ١٩١٨ وقف المستر «بلفور» وفال في مجلس العصوم البريطامي ما يلي:

من يشعر بأهوال الحرب أكثر من اللذين كانوا السبب في إضرام تارها وعلى من تقع تبعة الدماء المسفوكة والأموال الضائعة؟ ومن الذي يرزح تحت عنها. وكيف يمكن أن يشعر رجل أو طائفة من الرجال أكثر عما يشعر بها الجالسون على هذه المقاعد؟ .

إن أقوالاً كهذه جعلت الجنود في الخنادق يدركون بعد الشقة السحيقة بينهم وبين الحكومات الني في أيديها مصيرهم، ولكن في الحرب المقبلة سيكون الأهالي في مدنهم وولاة الأمور في دواويتهم والجنود في خنادقهم رفاق حرب موامية أكثر مما كانوا في الحرب الأخيرة. ولكن هل يربد التقارب بينهم إلى حد التفاهم المتبادل.

لا رب أن الأهالي الملكون والجنود سيتعاهمون ولكن أعضاه الحكومة يسنى لهم أن يلتجووا إلى أماكن بعيدة ويتحصنوا في معاقل مأمونة. ولكن في الحرب القبلة سوف لا تكون هاك أماكن بعيدة أو ملاجئ منيعة. ورب معترض يقول: إنه مع هفا تكون الحكومات أقل استهدافا للمخاطر من الأهالي والجنود. فهل هذه الفكرة أو الافتفار إلى سعة التصور ما حدا بالحكومات ولا سيما حكومتني إنكلترا وفرنسا إلى التلكؤ في الموافقة على تحريم الحرب والتخوف منه. إن ميثاق تحريم الحرب الذي هو أفصل مشروع قام به البشر حتى الآن قد أضعف وحط من شأبه بالتحفظات والتعابير حتى بات شبحاً عاكان يقصد منه. إن الدوائر المتعلقة ذات الروية والتفكير العميق في إنكلترا غير مرتاحة إلى ما حل بميثاق تحريم الحرب من البتر والانتهاك، ولا يتسنى لأية حكومة أن تزدري آراء هذه الطبقة ولا سيما عندما نرى مساعي أمريكا السلمية ونشاهد ألمانيا تقبل الميثاق بلا قيد ولا شرط. أليس في ذلك ما يخجل حكومتنا وحكومة فرنسا حليفتنا السابقة.

كان من الواجب على إمكانوا أن تكون هي الساعية إلى تحريم الحرب ليس لما لها من النفوذ العظيم والمكانة العالمية في المدينة فحسب بل لأن عليها أن تهتم براحة رعاياها ومستقبلهم . لقد كان أهالي إنكلتوا في القرون العابرة مطمئين إلى سكنى هذه الجريرة أمنين هجمات الأعداء بعضل أساطير دولتهم الضحمة وحصونها المنبعة . أما الآن فإنهم معرضون للمخاطر كفيرهم بيل أكثر من غيرهم . ولتهم الضحمة وحصونها المنبعة . أما الآن فإنهم معرضون للمخاطر كفيرهم بيل أكثر من غيرهم . مستطاع إلا بطريقة واحدة وهي صد الطيارات قبل وصولها إلى جولتدن ، ولكن لندن أكبر المدن وأقربها إلى معظم قواعد الطيران الأجنبية ، فهي والحالة هذه أسهل تلميراً من سواها ، وباريس وكولون معرصتان لهجوم الطيارات مثل «منشستر» وليتصور القارئ كيف يكون منظر «ميدان البرت» لو ألقبت فيه قبلة واحدة من القنابل الضخمة ، وهي تعد جسيمة جداً إذا قورت بالقنابل التي استعملت ألقبت فيه قبلة واحدة من القنابل الضخمة ، وهي تعد جسيمة جداً إذا قورت بالقنابل التي استعملت ألقبت فيه قبلة المار الملمرة تغطيها أشلاء الناس المرقة ، ثم تصور أيها القارئ مادا تكون حالة لندن محوطة بأطلال المارل المدمرة تغطيها أشلاء الناس المرقة ، ثم تصور أيها القارئ مادا تكون حالة لندن محوطة بأطلال المارل المدمرة تغطيها أشلاء الناس المرقة ، ثم تصور أيها القارئ مادا تكون حالة لندن الدمار الهائل

وأنصت إلى صياح المصابين من الآدميين الذي لا يعرفه إلا من حاض غمار الحرب، إنه أفظع صوت يصدر من أي حيوان، إذا كابرت إحدى الحكومات ولم نشأ أن تفهم مادا يفكر الناس وماذا يخافون فيجدر بها أن ترجع بذاكرتها إلى الحوادث التي نجمت عن الحرب العالمية منذ عشر سنوات، ولتعتبر بما أصاب حكومات روسها وألمانها والنمسا وبلغارها، وكيف قلبت واستهدفت لمخاطر الشورات والفتن، حتى إن روح الثورة لم يقصر على الدول المقهورة بل تعداها إلى غيرها.

فهل غاب عنا أن فرقة فرنسوية ولت ظهورها للميدان وشرعت في الزحف على باريس هام الا ١٩ م وهي تهتف بسقوط الحكومة وإقامة حكومة جديدة دات نطام جديد. ففي الحرب المقبلة سيقاسي العالب أكثر مما قاسى المغلوب في الحرب الماضية. وقد لا يتسنى للحكومات المنتصرة التخلص من انتقام رعاياها. نعم يجب على حكومات هذا العصر أن لا يعزب عن بالها ما حدث في الحرب الأحيرة، فإن ما حدث في روسيا لا يعد أن يحدث في كل مكان. فتحريم الحرب والحالة هذه هو أول واجبات المكومات، ويجب أن يكون محكاً لتأييدها أو إسقاطها وأن يكون أساس جميع أعماله وزارات الخارجية وأهم برامج مرشحي الانتحابات، اه.

حكمة إلهية ونور على نور وتبصرة وذكرى وشكر الله تعالى

هاهو ذا خطاب محافظ كابول. فهو يقول : إن أوروبا لـم تقـم بـالأمر حـق القيـام ، ويقـول : إن الشرق سيقوم بأمر السلام العام.

وأن أقول: أليس هذا من العجب؟ . لقد كتبت في سورة « الأنفال » حين طبعها منذ سنتين في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَأَصْلِحُواْ ذَاتَ بَيْحِكُمْ ﴾ [الآبة. ١] ما نصه :

الأمم الإسلامية وجمعية الأمم؛ الطورعاك الله تحن أولا، في عصرنا الحاصر كيف تسمع أن أوروبا لها جمعية أمم وإن لم تقم بواجها بل ظهر أنها تريد ابتلاع الشرق وهضمه، وأهم بلاد الشرق بلاد الإسلام، هلماذا برى أمم الإسلام لا رابطة بينها ولا قوة تحفظ توازنها ولو صورية كجمعية الأمم الصورية فإن هذه الجمعية وكذلك محكمة لاهاي ربحا تأتيان بالغرض على طول الرمان، وهم الآن بلجؤون إليها عند الخصام، فلماذا برى المسلمين ليس بين دولهم مثل هذه الجماعات.

ثم قلت ما ملخصه : إن قوله تعالى في سورة « الحجراب » : ﴿ إِنَّمَ ٱلْمُؤْمِّونَ إِخْوَةً فَأَصَّبِحُواْ بَيْنَ أَخَوْبِكُمْ ﴾ [الآية ١٠٠] السح ، وقوله فيها أيضاً : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَتَنَكُم مِن دَحَمِ وَأَلْمَى وَجَعَلْتَكُم شُعُوبًا وقبالِ لِتَعَارَفُوا ۚ ﴾ [الآية ١٣٠] ويضم لهاتين الآيتين آية : ﴿ وَأَصْلِحُواْ دَاتَ بَيْبِحَمْمُ ﴾ وَجَعَلْتَكُم شُعُوبًا وقبالِ لِتَعَارَفُوا أَ الآية ١٢٠] ويضم لهاتين الآيتين آية : ﴿ وَأَصْلِحُواْ دَاتَ بَيْبِحَمْمُ ﴾ [الآية ١٠٠] في « الأنفال » فينتج من ذلك صلح بين المسلمين وتعارف بينهم وبين غيرهم ، وقد قدم الله الصلح بينهم في الذكر على التعارف مع الأمم كثرتيب العمل ، إذ لا يتعارفون مبع الأمم إلا إذا اصطلحوا فيما بيهم .

هذا ملحص ما دكرته هناك أنه لم يمض على كتابة هذا وطبعه سنتاد اثنتان. أفلا تعجب أنف الآن نسمع محافظ كابول جاء من أقصى البلاد في الشرق إلى مصر وهو يخطب قائلاً: نحن الذين تقوم بالسلام العام وأظهر تباطؤ أوروبا . اللهم إلى أنت المعلم الملهم الحكيم العنيم . لقد وضح واستبان السبيل وظهر لي أن هذا زمان الإصلاح وإلا فما هذا الإسراع في ظهور الحقائق ،

أتلهف على «جمعية أمم شرقية » فلا يحضى زمن حتى أصمعه من أفواه رجال السياسة في الشرق الذين كانوا عندما كتبت الموضوع السابق لا يسمع لهم صوت. صدف الله إذ قال : ﴿ أَعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَ مَا لَذِينَ كَانُوا عندما كتبت الموضوع السابق لا يسمع لهم صوت. صدف الله إذ قال : ﴿ أَعْلَمُوا أَنَّ اللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

هذا اللي ذكر قبل الحكمة الإلهية المذكورة هنا هو ما جاء في تلك الجريدة الإفرنجية وهو يبين صفحة من أحوال الأمم التي نعيش معها اليوم وأن الله فعل معهم ما يفعله الأب الشفيق بأولاده والأستاد الصالح بتلاميذه، فأولاً يأمرهم وينهاهم ثم بعد ذلك يعاقبهم لا انتقاماً بل تعليماً.

فهنا علم الله الأمم السلام العام السلي أشار لمه بقوله: ﴿ حَتَىٰ تَحْبَعُ ٱلْحُرْبُ أَرْزَارُهُا ﴾ [محمد - 2] بالهام المفكرين اختراع آلات جهمية ، فأجفلت الأمم من الحرب وقالوا: كلا. كلا. نصطلح يا الله ، نصطلح ونسم قولك : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَتَكُد مِن دُحتَمِ وَأَنفَىٰ وَجَعَلْتَكُمْ شُعُوبًا وقَدْآبِلُ لِنَقَارَ ثَوْةً ﴾ [الحجرات : ١٢] .

قهانحن يا رب جشا لنتعارف بصوت الرهبة لا الرغبة لأننا بالرغبة ما أطعناك ولكننا بالرهبة البعناك. هذا هو الذي ظهر في الأمم الآن من الآية التي تحن يصددها ، وهي قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مَنذِهِ الْمَعْدُ اللّهِ عَلَى اللّهِ التي تحن يصددها ، وهي قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مَنذِهِ الْمُعْدُ اللّهُ وَحِدُهُ وَأَنَا رَبُّكُمْ أَلُكُم اللّه العام من أحد شقي العبادة ، وكما فعل الله عز وجل مع الأمم في أمر السلام العام هكذا فعل معهم في أمر العلم الذي تعتمنه قوله : ﴿ وَأَنَا رَبُّكُمْ ﴾ [المومنون: ٢٥] ، فإن الباس لما قصروا فيه لا سيعا المسلمون منهم سلط عليهم أنواع المؤذيات ومنها الحشرات لتسوقهم إلى العلم ، لأنهم إذا رأوا أنهم تتابهم الحمى ، فإنهم لا سبب يعرفونه إلا حشرة صغيرة تسمى الألكو لاكس » فهذه هي التي تضع في أجسامهم الحمى ، فإنهم لا محالة يجدون في علم الطب ، وعلم الطب يحتاج إلى أكثر علوم الحيوان والبات والمعادل والهواه والماه وأضواء الكواكب والحرارة والبرودة وما أشبه ذلك .

إذن هده الحشرة وأمثالها أرسلها الله لأمرين: تعليم الناس جميع العلوم، واتحاد الأمم العنام في مطاردتها. إذن المدمرات على قسمين: مدمرات طبيعية تحرض على معرفة العلوم وعلى الاتحاد العنافي مطاردتها، فلما لم يعهم النوع الإنساني ذلك سلط عليه المدمرات الصناعية المتقدم ذكرها. ولعلك تقول: في أي وقت جاءت هذه الحشرة؟ أقول: قد جاء ذكرها في آخر شهر أغسطس سنة ١٩٢٨ فإن المرص تفشى في اليونان فعات كثير من الأطفال والشيوخ، وأحيب به مائتا ألم، وقال الأطباء: إن المدرد الناموسة هي التي تنقل هذا المرض وليس ينقل بالملامسة، إن الله لم يرسل لنا دلك إلا للحض على علم العلب كما قدما، والعلب لا تقوم به إلا طائمة في الأمة ويقيشها لهم أعمال أحرى، والأمم متجاورة وكلهم يجب أن يتعاونوا على درء هذا الخطر وكل وباء عام. إذن هي تعليم من الله لا غير، وهذا كله داخل في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ رُبُّكُمْ هَاتَقُونِ ﴿ فَيَ فَعَمَ عِينٍ ﴾ [الموسون: ٢٥-٤٥]. يما لَذَيْهِمْ فَرِحُونَ إلى أن ما يحدهم به من المال والبنين ليس مسارعه فهم في الخيرات بل هم متحدون. هذا ما فتح الله به في تفسير هذه الآية ومعهداتها في زماننا، ولست أقول: إن ما دكرته الآن سيمنع هذا ما فتح الله به في تفسير هذه الآية ومعهداتها في زماننا، ولست أقول: إن ما دكرته الآن سيمنع

الحرب حتماً ، ولكني أقول : إن العجب أن يكون ما ذكرته قبل الحرب فكراً أصبح اليوم منتشراً بين أمم الأرض ، والمستقبل لله وحده هو علام الغيوب ، والحمد لله رب العالمين .

# الجوهوة الثانية: في قوله تعالى: ﴿ كُلُّ جِرْبِ بِمَا لَدَيْهِمْ شَرِحُونَ ﴾ اللَّهُ والعميان الست

اعلم أن هذا النوع الإنساني محبول على الخلاف مقصور على الشفاق. تنوهت البصائر فاختلفت الآراء، الحقيقة واحدة والآراء شتى ولا محيص عنها ولا فرار منها. وهل أتناك نبأ العميان الست في كتب الإنجليز الذين يقال إنهم كانوا في بلاد الهند وقد أعرموا بالعلم والبحث غراماً وأولعوا به هياماً، فأجمعوا أمرهم بينهم أن يدرسوا الهيل دراسة ثامة. فقام أولهم وتقدم إلى العبل فاصطدم به حتى كاد يسقط على الأرض لأنه قابله من جابه، فصاح قائلاً: أيها الأحواد إن الفيل أشبه بالحاتط. (الأعمى الثاني) فاقترب الثاني منه وقد عثر بنابه إذا هو مدور وماعم وحاد، فصاح قائلاً: إن الفيل أشبه بالحربة. (الأعمى الثالث) فاقترب الثائث منه وقد عثر على خرطومه، فصاح قائلاً: إن الفيل أشبه بالحربة أن المعربة أنها القوى هذا أشبه بالمواد إنه كالشجرة. (الأعمى الزابع) فاقترب الزابع منه وقد عثر بركبته، فصاح قائلاً: ما أشد الحيوان إنه كالشجرة. (الأعمى الخامس) فاقترب الخامس منه وقد عثر بأذنه، فصاح قائلاً: ما أشد عماكم أيها القائلون. وكيف تفولون ما لا ثمقلون. إنما الفيل كالحيل، وهذا قول الحق الذي فيه فاقترب الأعمى السادس منه وقد أمسك بذبه، فقال: إنما الفيل كالحيل، وهذا قول الحق الذي فيه تحتلفون. إن هؤلاء العميان الست الهنديين قد تناقشوا وكل أدلى برأيه وكل منهم مصيب في رأيه من وجه آخر. هذا قام الحكاية الإنجليزية.

ولقد رأيت نفس هذا المثال في كتاب «إحياه علوم الدين » للغزالي ، وليس المقدام مقدام البحث عن أصل هذا المثل من الذي قاله ، ولكن إذا كان الإنجليز قد كتبوه في كتبهم ونقلتها الآل عنهم وقبلهم الغزالي في الإحياء ، دلنا ذلك على أن هذا المثل من وصع الهد ، لأن الكتاب الإنجليزية يقول إنهم من الهند ، واتفق الفرالي وعلماء الإنجلير على أن موضوع المثل هو الفيل والفيل يعظمه الهنود ، إذن فنشرح فوائد هذا المثل .

إن هذا المثل ينطبق على أحوال هذه الدنبا ، فالناس في مأكلهم ومشاربهم وملابسهم وملذاتهم ودياناتهم وعلومهم يختلفون ، ويجمع هذا كله من أول هذا المثال إلى الأن : ﴿ كُلُّ حِرِّبٍ بِمَا نَدَيْهِمْ ودياناتهم وعلومهم يختلفون ، ويجمع هذا كله من أول هذا المثال إلى الأن : ﴿ كُلُّ حِرِّبٍ بِمَا نَدَيْهِمْ فَرِخُور ﴾ إلمؤمنون ، ٥٦ ] . فالدي ربي في قرية لا يحب أكثر منها ، وعالم الرياضة يألفها ، وعالم البت مغرم به ، وهكذا الحيوان والسياسة وعالم اللعة ، وهكذا نجد الذي قرأ اللغة الإنجليزية من المسلمين أو الفرنسية أو الألمانية وقد درس تاريخ القوم فإنه لا محالة يحبهم ، وهكذا الشافعية والحنهية والمناع والنجار كل له غرض يهواه يحسب منا نشأ عليه ومنا اعداده ، فقوله تعالى . ﴿ كُلُّ حِرْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ شُرِحُون ﴾ [المؤسون : ٥٣] قد فسره المثل المصروب بالفيل في الشرق والعرب معاً.

الله أكبر الفرآن كتاب عام والمثل المذكور عام، ولكن الحكمة الفرآنية أبهى وأجعل وأبهر وبهذا تظهر البلاعة، والحمد لله رب العالمين. سورة المؤمنون <u>......</u> ١٩٣

هلم مسألة «الفيل والعميان» تمثل لنا اختلاف العقول وأحموال الأمم والحكماء، وأذكر لك نبأهم في هذا المقام فأقول:

اعلم أن كل حكيم من حكماء الأرض وعالم يلقي للناس من العلم ما يراه سعادة لهم في أمورهم المادية والمعتوية، وجميعهم كهؤلاء العميان يدورون حول الحقائق وكل يقول ما يفهمه، والله يقول لهم جميعاً: ﴿ وَمَا أُوتِهِتُم رِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا عَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٨٥]. فانظر إلى:

#### (١) آراء سقراط

كيف استخلص الباحثون من أراته القواعد الآتي بيانها:

أولاً: أن الإنسان في ميوله وأحواله يقصد السعادة

ثانياً : أن الحير والمنفعة مترادفان.

ثالثاً: أن العلم هو أس الفضيلة.

رابعاً: إن الخير العام مقدم على الخير الخاص.

خامساً: إن الجمال شطر من الأخلاق.

سادساً : إن الشرائع الوضعية مستمدة من الشرائع السماوية .

ويقولون بأنه يرى أن حياة الفيلسوف هي أسمى ضروب الحياة لأنها مؤسسة على الحكمة والتمبيز، والأنها تجلب لصاحبها أكثر ما يتيسر نيله من السعادة والمسرة الخاليتين من شموائب الأكدار، وأن حياته هي الحياة المثلى لأن رائده فيها البصيرة ورعاية المصلحة،

وعا يستخلص من آراه «أفلاطون» أن الناس ليسوا سواسية في المعارك والأخلاق، وإنه من الجرق أن الجاهل يحكم العاقل والسفلة تحكم العلبة ، لأن العامة في رأبه ليس عندهم من البصيرة ما به يدركون الخير لهم ، فهم يعجزون لذلك عن إدراك ما هو خير تغيرهم ، وكذلك لا مناص لهم من أن يجتنبوا التعرض نشؤون الأمة بل أن يلفوا مقاليدهم لمن أوتوا الفطنة والبصيرة وحسن الإدارة وهم الملاسمة ، فإذا أصبح الفلاسغة حكاماً سلكوا بالباس سبيل السفاد ورفعوا عنهم أذى الفوضى والاستبداد ، ويوجب «أفلاطون» أن يجعل وصف العقلاء مقتصراً على العضيفة كالشجاعة والعفة وينفر من الرذيلة كالخيانة والفجور ، وأن تحظر الأشياء الغرامية التي تحدث خوراً في العزائم ووهناً في وينفر من الرذيلة كالخواء على العقلاء مقتصراً على المضيفة كالشجاعة والعفة وينفر من الرذيلة كالخيانة والفجور ، وأن تحمل الناس على دينها فلا تدعهم يعبشون بالعقائد ويدينون على يشاؤون . اهد.

### (٢) آراء الفارابي

ويقول العارابي من علماء الإسلام في كتابه «آراء أهل المدينة الفاضئة » ما ملحصه : إن الأمم تجتمع إما باللغة وإما بالدين وإما بالقرابة والنسب وإما بالمصاهرة وإما بالوطن وإما بالمعاهدات وإما بالملك الذي يجمع الجميع وإما بأن تستعبد الأمة جماعة ، وهؤلاء وعبيدهم يستعدون غيرهم وهكذا.

ويقول: إن هذه كلها مدن فاسقة، وليس عنده مدينة فاضلة إلا في أن تكون الأمة كلها هيشة مركبة من جماعات كل مهم يعمل فيما بالسه، بحيث يكون فيهم من هم كالقلب ومن هم كالرأس ومنهم من هم كالمعدة ومن هم كالعظام، فعيهم الخادم والمخدوم ولكل مهم حظ عما يناسبه من العمل ١٩٤ ......سورة المؤمنون

ورئيس المدينة إما واحد إن اجتمعت فيه صفات الكمال، وإما جماعة يحيث يكون لكل واحد صفات تغاير غيره، وصفات الجماعة كلها تكون قائمة مقام صفات رئيس المدينة الفاضلة، وتكون الممالك كالمملكة الواحدة فتكون الأرض كلها كرة فاضلة. هذا ملخص ما قائه الفارابي.

#### (٣) آراء أرسطو

ويقول «أرسطو » من حكماء اليونان ما نصه: إن القصائل وسط بين طرفين. عالحكمة وسط بين السفه والبله . والشجاعة وسط بين الجبن والحور وهكذا ، والفصائل العقلية تكتسب بطرق تهذيب الموس. وأرجب أن تعتني الحكومة بالطفل قبل خلقه بأن تسمن للزواج قوانين خاصة لرعاية صحة الأجنة والأطفال، وأوحب الاعتناء بتغذية الطفل وملبسه وتمرينه كتمرين تلاميذ المدارس الآن. وإذا كبر تهيمن الحكومة على تربيته وعنده أن الموالي والصناع لا حاجبة إلى العناية يهم وهكذا النساه، فخالف بذلك «سقراط» القائل بأنهر يربين كما يربي الرجال، وأوجب الموسيقي، وقال: إن الأعمال البدنية يجب أن تكون غايتها ضبط النفس وكبح جماح الشهوات وتجميل صورة الجسم وتكوين العادات الفاضلة ، لا مجرد القوة الجثمانية التي بنها يتباهي المغرمون بالألصاب البدنية ، ولا الضراوة والفساوة اللتبي يفتحر بهما الجنود في الحروب، فإنها إن قصد منها القوة الجنمانية فحسب كمانت متعبة للأجسام شاقة على النفس ، وإن قصد منها الضراوة وتقسية القلوب كانت مظهراً من مطاهر الوحشية القاسية . ويجب أن تتدرج هذه الألعاب في صعوبتها ، وأن لا تبتدئ التمرينات العنبغة أو الخشئة إلا بعد هذه السن. وأوجب الموضوعات الأدبية وهي تشمل القراءة والكتابة والرسم. وأوجب أن لا تعلم من أجل منافعها المادية قحسب وإنّما تعلم الأسباب نفسية أسمى وأعلى. فالقراءة والكتابة وسيلتان لترويد الفكر بأمواع المعارف، والرسم يربي قوة الذوق ويساحد على تعرف الحمال، والموسيقي هنده العدة في تثقيف العقول وتعليل النفوس المكدودة وإثارة العواطف الكامية وشغل أوقات الفراغ بأفضل أتواع المسرات، وبعد أن أصاض « أرسطو » في دوائد الموسيقي شرح أنواعها وما يسوغ منها تعلمه والأناشيد التي يحسن إنشادها ، وفضل أن يتعلم الأطفال الإيقاع على المزاهر حتمي تتكون لهم ملكة الذوق والنقد، ولكن يجب أن لا يغالي في ذلك حتى يصلوا إلى المهارة الفنية لأن ذلك لا يليق بالرجل المهدب، وأوجب أيضاً التربية الفكرية، ويوافق أرسطو أفلاطون في دراسة العلوم الرياضية في هذه المرحلة دراسة عالية ولا سيما العلوم الهندسية والطبيعية والفلكية ، وينصبح بدراسة المطق وعلوم الحياة . ويرى مع هذه التربية النظرية العالية أن تسير إلى جابها التربية العملية فيأخذ الشمال بتمرينات في الأعمال والواجبات الوطنية كالأعمال الإدارية والتشريعية والقضائية اهـ.

#### (\$) آراء ابن سينا

ذكر في «كتاب القانون» في علم الطب بأنه تجب العناية بتدبير الحوامل واللاتي قاربن المولادة بأن بتناولن الفداء الجيد ويأحدن نصيبهن من الرياصة البدنية ويجنبن الإجهاد في العمل ويتحرين جودة الغداء ونظافته الخ. ثم ذكر في هذا العصل واجب المولدة والأم لينشئا طملاً يقاوم الأمراض موقور الصحة حسن الأعصاء والشكل. وذكر أن يرضع ما أمكن بلبن أمه ، فإن منع مانع من إرضاعه لبن أمه من ضعف أو فساد أو ميل إلى الرقه فينيني أن تختار له مرضع على الشرائط التي نصفها ، بأن تكون سنها بين ٢٥ إلى ٣٠. لأن هذه سن الصحة والكمال: وأن تكون حسنة اللون قوية العنق والصلا واسمة اللحم، حسنة الأخلاق بعيدة عن الانفعالات النفسية، لأن سوء الخلق يؤثر في تربية الطفل، وأن يكون لنها معتدل القوام والمقدار ولونه إلى البياض وراتحته طبية وطعمه إلى الحلاوة وأجزاؤه متشابهة. فإذا توافرت هذه الشروط في المرضع قبلت ونجب العناية بغذائها طول المدة أيصاً حتى يكون اللبن الذي تنتجه جيداً، فإذا طرأ عليها مرض منع من إرضاعها. ثم ذكر كيفية التحريك العلمي الذي يهيئ الأعضاء ولا يضرها، وضرورة الموسيقي والنلحين الذي جرت به العادة لتنويم الأطفال.

وأوجب أن يكون أوكد العناية مصروفاً إلى مراعاة أخلاق الصبي فيعدل، ودلك بأن يحفظ كيلا يعرض له غضب شديد أو عم أو سهر، ودلك بأن يتأمل كل وقت ما الذي يشتهيه ويحن إليه فيقرب إليه، وما الذي يكرهه فينحى عن وجهه .. ويشبه مذهبه هذا مدهب روسو .. وقي ذلك مفعتان: إحداهما في نفسه بأن ينشأ من الطفولة حسن الأخلاق، ويصير ذلك له ملكة لازمة. والثانية لمدمه لأن الأخلاق الرديئة تؤثر في مزاج الجسم، فإن الفضب يسخن جداً والذم يجفف جداً, فعي تعديل الأخلاق حمظ المدحة للنهس والبدن جميعاً.

ثم ذكر نظاماً يتبع في حياة العلمل، فقال: وإذا ننبه الصبي من نومه فالأحرى أن يستحم ثم يحلى بنه وبين اللعب ساعة ، ثم يطعم شيئاً يسيراً ، ثم يترك إلى اللعب الأطول ، ثم يستحم ثم يفذى ، وإذا أتى عليه من عمره ست سني فيجب أن يقدم إلى المؤدب والمعلم ، ويتدرج في ذلك أيضاً ، ولا يحكم عليه بملازمة الكتاب كرة واحدة .

وذكر فصلاً في التدبير المشترك للبالمين وهو ١٧ فصلاً ، قال في الفصل الأول : إن قسوام الصحة على ثلاثة أشياء : الرياضة والفداء والنوم.

ثم بسط الكلام على الرياضة بسطاً لا نهاية بعده، وذكر من أنواعها المازعة والملاكمة وسرعة المشي والرمي عن القوس والفقز والحجل وركوب الخيل وشد الحبل الخ.

ثم دكر رياصة كل عضو وزمس الرياضة . وتناول في الفصول الأخرى الاستحمام وأبواعه وفوائدها للجسم ، وتقوية الأعضاء الضعيفة وتسمينها وتعظيم حجمها والإعباء الذي يتبع الرياضات وعلاج الإهباء الرياضي وتدبير الثيوخ . اه. ،

# (٥) آراء العالم الهندي السر (رجاجاديس بوز » النابغة في علم حياة النبات الذي تقدم ذكره ، و آراء غاندي الزعيم الهندي

أما آراء غاندي فقد تقدمت في آخر سورة «آل عمران » وذلك أنه يحرص الناس على الصناعة ويمنع الاتكال على صباعة الفرنجة وأما آراه السر « جاجاديس » فإنه أوصبي الثلاميذ الهنود بهذه الوصايا في زماننا ، وهي خمسة ، وقد خاطبهم بها قائلاً في هذه السنة ١٩٢٨ ما يلي :

(۱) الثقة بالنمس وهي التي يعبر عنها الإسان بقوله. أنا أريد، فهذه الكلمة يجب أن تفهموها حيداً كثيراً ما أسمع الناس يقولون إذا طلب منهم عمل ما . سنجتهد في عمله ، وإني لا أشتم شيئاً من رائحة التواضع في هذه العبارة بل أراها عنوان الحبن . هل تحت السماء أمر لا تستطيعون أن تجعلوه طوع إرادتكم إن أردتم ذلك بكل قوتكم العقلية والروحية . أنا أقول لكم : إن الدين لا يقهون أمام

الصعوبات والمشكلات خوفاً منها ليسوا إلا جبناه ضعفاه بل هم عار على الإنسانية التي يتصفون بها وينتمون إليها ليس للإنسان أن يتحنب الصعوبات أو يفر منها أو يشكو أمرها ، بل عليه أن بذللها ما دام به رمق من الحياة . اعلموا أنه ليس على وجه الأرض قوة تستطيع الوقوف في سبيلكم إن أردتم المضي فيه ، وجميع العضات تتنحي بنفسها عن طريقكم ، وما يظل معترضاً لكم منها تدرسونه وتطحنونه بأقدامكم القوية ، هكذا يصبح كل عسير أمامكم يسيراً وكل صعب سهلاً .

 (٢) اختيار طريق الحق والصدق والمضي فيها بأفدام ثابتة ، فلا تضيعوا أوقاتكم في بيان العصائل ومحاسن الخير ، بل انتهجوها وسيروا عليها هذا هو الأساس المقدس الذي قامت عليه الإنسانية الطاهرة .

(٣) الاتحاد الوطني: اتركوا التعصب للولايات وللأدبان والمذاهب والطوائف، وكونوا جعيعاً أبناه الهند الحنونة البارة. كونوا هنوداً أولاً وآخراً

(٤) اعتقدوا أن أساس الدين هو التسامح، قالا يحملكم اختلاف عقائدكم الدينية على
الاعتداء بل ليكن الدين بينكم عنوان الحبة والوداد والوثام.

 (٥) لا تتركوا مدنيتكم القديمة تموت بغفلتكم وضععكم، بل كونوا رجالاً ونسساء أقويساء مخلصين غيورين، لتتمكنوا من إنشاء مجد جديد لوطكم ووطني العظيم.

(٦) وهاهنا جاء دوري أنا فأقول n سادس n الحماعة أدلى دلوي في الدلاء.

فهاهو ذا «سقراط» وهاهو ذا «أرسطاطاليس» والقارابي وابن سينا وعالمان هنديان يطلبان الصناعة والإقدام والأخلاق والاتحاد.

قاما أنا فقد ألفت كتاب «أين الإنسان »، وقد لخصت بعضه في هذا التفسير ، وذكرته في مواصع كثيرة فيه . وملحصه أن جميع هذه المجالس النيابية في العالم الإنساني تخدم شهوات المنتخبين \_ أولئك النواب \_ وهده الإنسانية يجب أن تكون كل أمة منها قائصة بتعليم جميع الذكور والإناث ، وأن تستخرج مواهب أرصها وعقولها وكل شيء فيها ، وكل الأمم يجب أن يكونوا متضامتين في الشرق والغرب ، وعلى مقدار نقص أمة يكون فقد شمرات الأمم أخرى ، ولكن الله يقول : ﴿ كُنُّ جِرْبِعِ بِمَّا لَذَيْهِمْ فَرَخُونَ ﴾ [المومون ٢٥] ، ويقول ، ﴿ وَمَا أَرْتِيتُم مِن الْمِلْمِ الله قليلًا ﴾ [الإسراء : ١٥] .

إذن كُل هؤلاء المفكرين يبحثون عن سعادة الإنسان كما بحث العميان عن الفيل فأمسك كل بطرف وعرفه ، والفيل أوسع من علمهم ، هكذا هنا الإنسانية وسعادتها أوسع من علم العلماء وحكمة الحكماء . فلا سعادة لساس إلا إدا جدت الأمم كلها في التفكير لسعادة المجموع بإخلاص ، والإخلاص يكون من قوم اختصوا بمواهب عالية ومدارك عظيمة ، وهؤلاء قليل ولكنهم معرفون في الأمم كلها ، فمتى عم التعليم الأمم فهاك يظهر أرباب المواهب من كل أمة ويسعدون نوع الإنسان .

وُلقد رأيت في كتاب « أين الإنسان » أن موافقة تعداد الذكور للإناث عالباً في هذا العالم دليل على أن فيه نظاماً ثابتاً يشمل كل شيء . فأهل الحكمة أو الصناعة أو السياسة لكل طائعة قوم خلقوا في الأرض هكذا خلق في هذه الأرض عقول خاصة لإرشادهم ، فيجب البحث عنهم في جميع الأمم ، وهم الذين يديرون دفة العالم كله ، وغير هذا عندي باطل .

سورة المؤمنون \_\_\_\_\_\_\_ ١٩٧\_\_\_

ولقد اطلعت على مقال للملامة «هولدين» من أشهر كتاب الإنجليز وكبار مفكريهم ومن أشهر علماء البيولوجيا في عصرنا ، قال فيه ما نصه : إن نظرنا إلى صحة الأجسام بقطع النظر عن سواها بوجب بلا مراء أن يعنى الماس جميعاً بعضهم ببعض ، لأن مرض فرد يعدي الآخر وينتقل إلى أمة أخرى ويقول : إذا بظرنا إلى علم الاقتصاد والسياسة فإننا نجد سوء طالع زبد يكون حسن طالع لعمرو ، وخراب أمة ربما كان نعمة على أخرى ، ولكن في علم الصحة تنعكس الحال ، فإن الدساكر في وسط المدن والحافر التي ينتشر فيها الغبار في الحو أوساط حسنة بربى فيها مكروب السل الذي يعسب المقير والمدني على حدسواء ، وهذه مسألة لا تقتصر على شعب واحد بل إن الطفل الروماني المساب بالغالج والهندي المصاب بالخدري والحرذ الذي يحمل الطاعون كل هؤلاء يؤثرون في الأهمار وينقصوها ، إذن تجب العناية بكل فرد وبكل أمة ، لا سيما أن طرق النقل الآن صارت أسرع منها قبل الآن .

ومن قوله أيصاً: إن قحطاً قد وقع في بلاد الصين مذقرنين مضيا لم يكن ليضع الرجل الإنجليري أو الأمريكي إزاء أية مسؤولية لأنه ليس لديه وسائط النقل ، أما اليوم فإن استخدام البخاري في السفن والكهربائية في نقل الأخبار كلاهما جعل القيام بمثل هذا الواجب مستطاعاً ، فهذا العالم ينحو نحو كتابي « أين الإنسان » ، والجمد لله رب العالمين .

الجوهرة الثالثة: في قوله تعالى:

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي أَسْنَا لَكُمُ ٱلسُّمْعَ وَالْأَبْعَسَرُ وَالْأَفْتِدَةُ عَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾

لقد تقدم الكلام على السمع والبعسر في سورة «أل عمران » وهناك صورتاهما موسومتان وموضحتان إيضاحاً تاماً ومشروحتان شرحاً كافياً. ولكن هنا وجدت صورتين أخريبن موسنومتين في كتاب «قانون الصحة » وهما واضحتان ظاهرتان يراهما الإسان أمامه كأنهما ألتان من الآلات المشاهدات في عصرنا، وفيهما من دقة العسم وإتقان القطع المختلعة الأحجام والأقدار والصور ما يبهر المقلاء ، إذ يرون عناية صانع هذا العالم بمخلوقاته ، فهما أوصح من تبنك الصورتين وأقرب إلى الفهم والإيضاح التام.

ولا جرم أن السمع والبصر والفؤاد عادة لا يفكر فيها الماس ولا في حسن إثقافها لأمها مبذولات لكل حي فغفل الناس عنها ، لذلك كررها الله في القرآن وحث على النظر والتفكر فيها ، حتى تخرج هذه النفوس البشرية من عالم الحيوانية إلى عالم الحكمة والعقل والرقي العلمي .

أما الفؤاد فارجع [لي ما تقدم في سورة « الإسراه » عند الكلام على قوله تعالى : ﴿ قُلْ ِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْر رُبْتِي ﴾ [الآية : ٨٥] .

وأما السمع والبصر فهاك ما جاء في دلك الكتاب في صفحة ٢٣ و ٢٤ وهذا نصه:

حامة السمع

عضو السمع هو الأذن وينقسم إلى أذن ظاهرة وأذن متوسطة وأذن باطنة. الأذن الباطنة هي التي تحتوي على أعضاء أي أعصاب السمع . فالأذن الظاهرة تتركب من الصيوان والفناة السمعية الطاهرة ، ويوجد بها شعر وغدد تفرز مادة شمعية تسمى بـ « الصملاخ » ، وهي تتراكم إذا لم تنظف وتصعف السمع . والأدن المتوسطة تتكون من الطبلة وغشائها وثلاث عظام صغيرة . والأدن الباطنة

سورة المؤمون

مكونة من تجويف في عظم الصدع مبطل بغشاء ينتهي فيه أطراف العصب السمعي وإذا حدث صوت بجوار الأذن يخترق الأدن الظاهرة ثم الأذن المتوسطة ثم الباطنة فيتنبه العصب السمعي فينقل الصوت إلى مركزه في المخ بيوجه المخ الإحساس إلى الأذن فيجعلنا نشعر كأن الأذن همي التي أحست بالسمع. (انظر شكل ١٧).

(شكل ١٧ \_ صورة الأذن)

أرقام شكل ١٧ : (1) الأذن الطاهرة: صيوان الأذن » (٢) قساة السمع الظساهرة. (٣) طبلسة الأدن. (٤) صندوق الطبلة . (٥) قياة استاك بوس . (٦) المطرقة . (٧) المسندان. (٨) الركسات. (٩) التيب (١٠) مدخسيل القوقعسة. (١١) القوقعسة . (١٢) القبسوات التصبيف الهلاليسية . (٦٣) العصب السمعي.

#### الصوت والكلام

تحدث نعمات الصوت الأساسية باهترار الجبال الصوتية للحنحرة بواسطة هواء الزفسير، ويتنوع الصوت باللسان والأسنان والشفتين، والكلام يحصل بتغيير نغمات الصوت في التجاويف التي فوق الحبال الصوتية ، فمثلاً تغيير حجم وشبكل البلعوم والفيم والأسف يحدث نغمات مختلفة تكون حروف النطق.

#### حاسة الإبصار

مركزها العين وتوجد همذه في تجويف الحجاح ومعها الأوعية والأعصاب التي تغذيها، وفي مقدمتها الجفون والجهاز النممي. والجفون في حافتها الأهداب وهي تقي العين ليلاً ونهاراً من الأجسام الغريبة التي تصادفها ، والجهاز الدمعي في الجهة الوحشية للحجاح ويفرز الدمع منعاً لحضاف الملتحمة.

(انظر شكل ۱۸).

أرقام شكل ١٨: (١) القرنية. (٢) الصلبة (٣) المشيمة (1) القرحية (٥) الحدقة (٦) الشكية (٧) العصب البصري. (٨) الشريان المركزي للشبكية . (٩) قطاع المصب البصري . (١٠) البقعة الصفراء. (١١) الخزانة المعلمة. (١٢) الخزامة الخلفية . (١٣) البلورية . (١٤) العصلة الهدبية . (١٥) الجسم الزجاجي. (١٦) العضلات المحركة للعين. (١٧) الجعنان. (شکل ۱۸) رسم قطاع من مقلة العين (١٨) الأهداب (١٩) العدد النعمية .

والعين مكونة على التوالي من الطبقات الآتية ، وهي : الصلبة والقرنية والمسيمية والشبكية . والعين مملوءة بالرطوبة المائية والجسم الزجاجي والبلورية وتجويفها تنقسم بالقزحية إلى قسمين، وهي ستار قابل للانقياض والانبساط ومثقوبة في وسطها بالحدقة التي وظيفتها تنظيم كمية الضوء الداخل في العين، وتوجد القرّحية عند ملتقى الصلبة بالقرنية ووظيفتها إعداد العين للرؤية، وهي تؤثر في تحديب البلورية بانقباضها والبساطها فترى الأشياء على أبعاد مختلعة ، وفي الشبكية يتنهي العصب البصري . إن شرح العين والأذن في «آل عمران» أوسع جداً والعين تماثل صندوق التصويس الشمسي، فأشعة الشيء المرثي تم بالقرنية والبلورية والرطوبة الماثية والجسم الزجاجي فتنطبع صورته معكوسة على الشبكية التي تشبه زجاجة التصوير، فينقل العصب البصري هذه الصورة المعكوسة الشكل إلى المنح فيردها هذا إلى العين غير معكوسة ، فنشعر برؤية الشيء وتحكم على شكله ولونه وحجمه .

#### القلب والأوعية الدموية وسير الدورة فيها

القلب هو عضو عضلي لا حكم للإرادة عليه ، فيقبض وينبسط بنطام خاص ، وله أوعية خاصة و همو مخروطي الشكل ومغلف بعشاه ، وينقسم إلى أريعة تجاويف العلويان منها يسميان بالأذينين والسفليان يسميان بالعلينين . ففي الجهة اليمنى أدين وبطين وفي اليسرى مثلهما ، ولا تتصل تجاويف جهة بالجهة الأخرى بل يعصل الجهة اليمنى عن اليسرى حاجز عضلي ، ولكل بطين فتحة لها صمام يسمح يحرور الدم من الأذين للبطين لا العكس ، ويذهب الدم إلى أجزاه الجسم من البطين بواسطة عروق تسمى بالشرايين .

#### الدورة النموية

ير الدم مرتبي في القلب ليتم دورته . ففي المرة الأولى يذهب من البطين الأيسر إلى جميع أجزاء الجسم ثم يعود إلى السطين الأيمن وهده تسمى بالدورة الكبرى ، وفي الثانية يذهب من هذا البطين إلى الرئتين ثم يعود إلى البطين الأيسر وهذه تسمى بالدورة الصغرى . (انظر شكل ١٩) ،

أرقدام شكل ١٩: (١) الأذيس الأيسر. (٢) البطين الأيسر. (٣) الأوسل أو الأورطي. (٣) الأذيس الأيسن. (٤) الأبسهر أو الأورطيي. (٦) فروع من الأورطيي. (٧) الأوعية الشعرية. (٨) أوعية شعرية موصلة للأوردة. (٩) وريد. (١٠) الرئتان (١١) الأوعية الشعرية الرثوية. (١١) الوريد الرثوي. (١٣) الشريان الرثوي. (١٤) الكبدي. (١٤) التناة الهضمية.

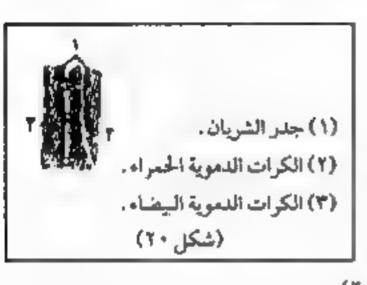


فتبتدئ الدورة بحرور السلم من البطين الأيسر إلى أكبر شويان « الأورطي » ثم إلى فروعه الكبيرة فالصغيرة فالشعرية التي هي آدق أوعية الجسم ووظيفتها تعقية خلايا الجسم وأنسجته ، ثم يرجع الدم بعد تغذيتها إلى القلب بواسطة الأوردة الصغيرة التي تصب في وريديس كبيرين يسميان بالوريديس الأجوفين السفلي والعلوي ، وهذان يصبان في الأذين الأبمن حيث يمر الدم منه إلى البطيم الأبمن ثم منه إلى الرثة ، وذلك بحروره في الشريان الرثوي و فروعه ، ثم يصل بعد انصلاحه بواسطة الهواء إلى الوريد الرثوي ومه إلى الأذين الأسر ثم البطين ، أعني حبث تبتدئ الدورة ، وهناك فرع الموراء إلى الوريد الرثوي ومه إلى الأذين الأسر ثم البطين ، أعني حبث تبتدئ الدورة ، وهناك فرع الموراة بسمى بالدورة الكبدية وهي أن الدم معد مروره بفروع الأورطي البطني لتغذية الأعضاء يجتمع في أوعية وريدية تصب في وريد أغلظ ، ولكن بعض الأوردة الآتية من المعدة والأمعاء والطحال والبنكرياس تجتمع وتصب في وريد واحد يسمى بالوريد الباب الذي يذهب إلى الكبد ويتفرع فيها إلى

أوعية شعرية ، وهي التي يتكون من اتحادها بأوعية الكيد الأصلية الوريد الكيدي الذي يصب في الوريد الأجوف السفلي.

## كرات النع في الأوعية أي العروق

اللم مكون من سائل شفاف مصلي يسمى بداد البلاسما » سامح فيه كرات صفيرة تسمى بالكرات اللموية ، وهي نوعان: حمراه وييضاه . وعبلد الحميراه خصية ملايين عادة في المليمتر المكعب من الدم ، والبيضاء من خمسة إلى ثمانية الاف ، والحمراء تحتوي على الأكسي هيموجلوبين الذي يحتوي على الأوكسجين . والبيضاء أكبر الخمراء ولها أشكال محتلفة . (انظر شكل ٢٠).



والدم إذا سال خارج الجسم يتجمد ويكون جلطاً دموية مركبة من الكرات الحمراء والبيضاء في شبكة من ليفية الدم، وهذه الجلط مغمورة في سائل شماف يسمى بمصل الدم.

### الشرابين والأوردة والأوعية الشعرية

الأوعية هي التي تحمل الدم وهي على ثلاثة أنواع: الشسرايين والأوعية الشسعرية والأوردة، فالشرايين أنابيب مرنة تنقيض وتنبسط عمرور الدم فيها، ويذلك يحدث النبض، وتنقسم الشرايين إلى شرايين شعرية دقيقة تغذي الجسم عا احتوته من الدم الأحمر، وهذا الدم يتحول بعد الفذاء إلى دم أسود اللون يتجمع فيما يسمى بالأوردة الشعرية ويمر منها اللون يتجمع فيما يسمى بالأوردة الشعرية ويمر منها

(۱) أوعية شعرية شريانية. (۲) شريان متفرع إلى أوهية شعرية شريانية . (۳) أوعية شعرية وريدية (۳) أوعية شعرية وريدية (شكل ۲۱) متصلة لتكوين وريد (شكل ۲۱)

إلى أوردة كبيرة. ولهذه الأوردة الأخيرة صمامات تمنع رجوع الدم إلى الوراء. (انظر شكل ٢١).

بيان السمع والبصر والفؤاد بالقول بعد ظهور رسمها بالمصور الشمسي الذي ظهر في قوله تعالى: ﴿ سُنْرِيهِمْ ءَايَتِنَا فِي آلاَ ثَاقِ وَمِيَ أَنْفُسِهِمْ ﴾ [نملت ٥٠٠] وقوله: ﴿ فُمُ إِنْ عَلَيْسًا بَيَّانَهُ ﴾ [اننيام: ١٩]

# وقوله: ﴿ وَتُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ سَيْرِيكُمْ ءَايَتِهِ، فَتَعْرِفُونَهَا ﴾ [المل ١٣٠] وأن هذه الصور المرسومة هي مصداق هذه الآيات

اعلم أن الفؤاد هو القلب، والقلب يطلق على اللحم الصنوبري المرسوم هذا الموضحة أجزاؤه المنظم. وفي الإنسان قوة عظيمة، فمن حيث تصريفها للبدن تسمى روحاً، ومن حيث إنها تشتهي تسمى نفساً، ومن حيث إنها تدرك المعاني يقال لها عقل، ومن حيث إنها بسري في بخار المدم المساري في الجسم الذي ينظمه ذلك اللحم الصنوبري الشكل يقال له قلب. والفؤاد هنا يراد به العقل.

سورة المؤمون \_\_\_\_\_\_ بين المؤمون \_\_\_\_\_ بين المؤمون \_\_\_\_\_ ٢٠١

ولما كانت هذه المعاني لها به ارتباط وجب أن أوضح هذا القلب المرسوم أمامك لتعجب من الحكمة والعلم وتدرك من البهجة والبهاء والحسن والإشراق والجمال ما يبهر العقول ويسر أولي الألباب.

حدثني الحارث بن همام قال . أحذتني سنة من النوم أو كأني بين البقظة والمنام ، إذا أمامي أرض قمراء واسعة الأطراف مترامية الأكناف لا أيسس بها ولا حليس حتى اليصافير وحتى العيس. فأخدت أتأمل أكنافها وأسرح طرقي في أرجائها وأقول: ما الحكمة في هذا الخيلاء وما المقصد من هذه الأرض القفراه؟ فلا جمال ولا كمال ولا حسن ولا بهاه ولا شجرة خضراه ولا معالم بها يهتدي السائرون ولا مطال يستظل بها الفادون والراتحون. ويبتما أما على هذه الحال إذ رأيت شبحاً ظهر كأنه بخار ثم أخذ يلتم شيئاً فشيئاً حتى استقام بشراً سوياً ، ورأيت معه بذوراً عجببة محتلفة الألوال والأقدار والصفات قد مزجها بماء وهواء وأنواع من الأرض وسحقها كلها سحقاً تاماً ثم صارت كهيثة اللبن، ثم أخذ ينثر هذه القطرات في تلك الأرض القفراء، فأولاً نثر قطرة ثم اثنتين ثم أربعاً ثم ثمانياً ثم ١٦ ثم ٣٢ وهكذا إلى أن وصل عشرات الألوف ومئات الأثوف وآلاف الألوف. فما كان إلا كلمح البصر أو هو أقرب حتى رأيت الأرض القفراء مجللة بتلك القطرات، ولكن وجدتها أخذت تتكاتف بهيئات مختلفة . وعجبت كل العجب إذ رأيت ما لا يصفه الواصفون ولا يدركمه الصاقلون . ذلك أني رأيت هذه الأرض صارت حقولاً وحدائق وجبات ورياضاً ، وهـذه الحقـول قسـمت أصنافاً وأنواعاً. فعنها حقول القمح وحقول الفول والبرسيم وأنواع الخضر . ومنها ما رأيته حداثق غناء ، ثم الحداثق الغاء رأيتها أسرع من لمع البصر قد قسمت أصافاً وأنواعاً. فمنها ما صفت فيها أشجار الفاكهة الزيئية والفاكهة السكرية والفاكهة العطرية والفاكهة الحمضية والفاكهة النشوية والفاكهة الماثية كالزيتون والتمر والنماح والليمون والبرتفال والكمثري والبطيخ والشمام.

ومن عجب أنها صفوف وصفوف متنظمات لا خطأ فيها ولا خطل، ووجدت الحديقة قد صفت بالنخل الباسقات المصفوفات حولها وقد هت النسمات وفاءت الأفياء. فصرت أعجب وأقول هذه أرض قفراء، وهذا الرجل كان معه حبوب ومواد مائية وأرضية وهوائية فمزجها وأخذ يرميها على فاعدة الحساب و المنوالية الهندسية ١١ ، فما للحساب وما لهذا النظام؟ وما الذي جعل كل طائفة في موضعها؟ ثم نظرت فوجدت أنواع الرياحين قد صفت لها دوائر إهليلجية كدوائر الكواكب الحاريات حول الشمس فعجت إذ أرى الدائرة ترسم أمامي شيئاً قنيئاً ولا راسم لها. فأسا أرى الرسم ولا أرى راسم ، فيا ليت أرضنا على هذا المتوال تنظم وتزرع بسائينها وتنظم حقولها وحدائقها ونحن نجنيها بلا تعب ولا تعبب. ثم نظرت فوجدت هذه الرياض نبتت فيها الرياحين مختلفة الألوان: أحمر وأصفر وأزرق وياقوتياً وألماسياً، وأما في عاية العجب من أن كل روضة من الرياض محتصة بنوع لا يخارية كبيرة منظمة امتدت أنابيها في كل حقل وفي كل روضة من الرياض محتصة بنوع لا بخارية كبيرة منظمة امتدت أنابيها في كل حقل وفي كل حديقة وفي كل روضة، وتلك الأتابيب كلها ترجع إلى أنبوبين عظيمتين عندتين من تلك الآلة البخارية وجهازها العظيم المنظم البديع، وهذه الإنابيب كلها الإنابيب كلما المنابعة عدة عدة عدد أطراف الحدائق والبساتين ترجع إلى أنبوبين عنا مان امتدادها دفت ورقت حتى صارت كالشعرات عد أطراف الحدائق والبساتين الإنابيب كلما الأنابيب كلما طال امتدادها دفت ورقت حتى صارت كالشعرات عد أطراف الحدائق والبساتين

٣٠٣\_\_\_\_\_بيورة المؤمنون

والروضات، ثم نظرت إذا قصور شامخات بديمات مريسات بأجمل الصور وفيها المناظير المعظمات وأدوات السمع وهي المسرات المسعيات « التليفون »، فأخذ مني العجب كل مأخذ، وقلت : أأنا في يقطة أم في منام؟ لعلى نائم ولعل هذه أضغاث أحلام

فبينما أنا على هذه الحال إذ تمدى أمامي دلك الذي كان أولاً قد بذر تلمك القطرات في الأرض القفراء ، وهو جميل الحيا بهج الطلعة حسن الشكل معتدل القوام باسم الثعر ظريف الشماثل حكيم عليم، فسلم عليَّ وحياني وأخذ يجاذبني أطراف الحديث من قديم وحديث ولما أيقين أني استأنست بحراء أخذ يسألني عما يدور بخلدي وما حار فيه لبي . فقلت له : هذه حدائق وهذه بسانين لا زارع لها لا منظم، فكيف رأيت فيها ما لا تراه العيون ولا تتحيله الظبون؟ فقال: اسمع يا صباح وبلغ الناس عنى. اعلم أن هذه حال تمثل خلق جسم الإنسان، فالفطرات التي رميت بها في الأرض القمراء منظمة العدد على مقتضى المتوالية الهندسية ٢ و ٤ و ٨ و ١٦ و ٣٢ و هكذا فيهي بيضة الجنين في الرحم تنقسم على هذا المنوال، وفي أثناه ذلك يمدّها الدم الحاري إلى الرحم من جسم الأم. فالدم بمد البيضيات، والبيصات تنقسم على هذا المنوال، ثم هذه الخلايا المتكاثرة تنضم كل جماعة ممها من طبع واحد وتتحد بنظام غالب عنكم لا تعرفونه ، فمنها ما يصبر عطاماً ، ومنها ما يصير عصلات ، ومنها ما يصير عروقاً، ومنها ما يصير حواساً وهكذا ، ثم اعلم أن الأحسام على ثلاثة أقسام : مضيئة كالشمس والكواكب والنار والكهرباء في حالة خاصة ومعتمة كالأجسام الحجرية والطبنية. ومنها شمقافة كالهواء وكالماء وكالزجاح. وهذه الأجراء كلها داخلة في العذاء منع المدم الساري في جسم الإنسان، وأيصاً المادة إما غازية كالهواء وإما صلبة كالحجر وإما سائلة كالماء، وهذه الأنواع كدها يحتوي عليها الدم . وإنَّما اشتمل الدم على هذا كلم لتستمد منه الأعضاء المحتلفة ما يصلح لها ﴿ إِلَكُ لِمَا نَظُرِت البسائين والحقول والرياض تنظم بلا عمل غنيت أن لو كانت هذه حالكم على وجه الأرض. فاعلم أن هذا الإحكام وهذا النظام الجميل الذي رأيته يعقبل به أمران : الأول : تمثيل لما يقم عندكم في كل حين، قما من بيات أو حيوان أو إنسان إلا وهذه حاله من نظام سريم وشكل بديع منظم ولا عمل لكم فيه . الأمر الثاني الدائلة لو جعل هذه حال مزارعكم أنتم وصناعاتكم لأورث خللاً في نظامكم ولأصبحتم دوداً أو حشرات لأنكم لا عمل لكم ولا عقول. وهل تحلق العقول إلا للمكسر أو الأيدي إلا للعمل أو الأعين إلا للبصر؟ فإذا كان كل شيء حاضراً عندكم فما الداعي إذن الأستماعكم وأبصاركم؟ الأسماع والأبصار والعقول إنَّما خلقت لكم لتشكروا الله بها، ولا معنى للشكر إلا صرف هذه الأعضاء والجوارح فيما خلفت له. فإذا زرع الله لكم تخيلكم ويساتينكم وقطكم وقمحكم وشعيركم وفعل في حقولكم وجنائكم ما فعله في داخل أجسامكم من خلق الأعضاء وترتبيها ونظامها بلا عمل منكم ولا علم فمعناه أنه أهملكم إهمالاً كلياً وقطع عنكم مدده. قال الحارث بن همام عهل لهذا ما يستأنس به من القرآن؟ قال: نعم . انطس إلى أهل مكة طلسوا من النبي صلى الله عليه وسلم أن يفجر لهم من الأرص ينبوعاً أو تكون له جنة من تخيل وعب فيعجر الأنهار حلالها تفجيراً أو يكون له بيت من رخرف أو يرقى في السماء وهكذا، فقال لهم: هل كنت أنا إلا بشراً رسولاً؟ فما هو إلا رسول لأمم تنظم وتعمل لا أنها يؤبي لها بالثمرات بلا عمل قال الحارث بن همام: فلما سمعت ذلك منه قلت له: فماذا تقصد من هذه الروضات والحداثق المختلفات؟ فقال: الأعضاء المختلفات في الجسم. فقلت له: وماذا تقصد بالمسرة «التلفون» أي آلة السمع، وماذا تقصد بالماظير المعظمة، وماذا تقصد بهذه الأماييب المتندة؟ فقال: هذا هو تفسير آية: السمع، وماذا تقصد بالمنافير المعظمة، وماذا تقصد بهذه الأماييب المتندة؟ فقال: هذا هو تفسير آية: الأدن في الرسم الذي أمامك عبارة عن عظمات صلبة متية قوية وضعت وراء طبلة والطلة أمامها فتحة والفتحة انتهت بالأذن البارزة خارجاً، وهذه العظمات المسميات بالمطرقة والسندان والركاب لها فتحة والفتحة المربين بنقل إلى ما وراءها ويصل إلى المعاغ فيعلم ما يقال له. فلماذا وضعت هذه العظمات في هذا المكان؟. ولماذا انجهت إلى جهتي الرأس؟. ولماذا جعلت بنظام وحساب بحيث لو صعرت أو كبرت أو لم تكن في موضعها أو زحزحت قيد شعرة واحدة لم يمكن السمع؟. فهذا هو معمرت أو كبرت أو لم تكن في موضعها أو زحزحت قيد شعرة واحدة لم يمكن السمع؟. فهذا هو البصر، ذكرت لك أن المواد منها الجامدة ومنها السائلة الخ، ومنها الشعافة وهكذا.

أليس من العجب أننا رأينا البيضة في رحم المرأة أخذت تنقسم على طريق المتوالية الهندسية ، وفي الوقت نفسه حصل حساب ونظام في الوضع ، الشمس والقمر والكواكب مضيئات أشرق منها النور على الجو ووصل إلى الإنسان ، فكانت طبقات الدين المنظمات البديعات الجميلات شفافات كما أن الهواء شعاف ، فما هذا الحساب الذي خص حجاج الدين بتلك المواد الشفافة؟ ولم جمل الشفاف في موضع الدين وجعل الصلب في موضع الأدن؟ ، هذا يوجب الشكر ولن يكون الشكر إلا بالمعرفة ، لأن من لا يعرف حق النعمة لا يشكرها ولا يحب المحسن ، لأن المحسن لا يشكر إلا إذا عرف قدر إحسانه ، وهل يعرف إحسانه إلا بالدراسة؟ هذا هو السبب في قوله تعالى : ﴿ قَلِبُلَا مُنَا تَشْكُرُونَ ﴾ [المؤمن المورد إحسانه إلا بالدراسة؟ هذا هو السبب في قوله تعالى : ﴿ قَلِبُلَا مُنَا تَشْكُرُونَ ﴾

ثم قال الطيف للحارث بن همام: وأما الذي أقصده بالأثابيب الممتدة في الحديثة فهو القلب الذي رسم أمامك، فإنك تراه مقسماً أربع أقسام ؛ فالبطين الأيسر الذي أمامك في الرسم قد خرج منه «الأورطي» وقد تعرع فرعين، والفرعان تفرعاً فروعاً كثيرة، ولما تغذى الجسم بالدم رجع ثاباً بواسطة الأوردة إلى القلب إلى آخر ما هو مشروح فاقرأه.

ثم قال هذا العليف للحارث بن همام: انظر هذه الأعضاء الثلاثة السمع والبصر والقلب، واعجب من تركيبها المنظم وعملها المتقن، فالقلب جعلت بينه بأجهزة تقبل التمدد قوية متينة لماسنة عملها، والأذن جعلت أجهزتها تناسب الصوت، والعين أجهزتها تناسب الهواء الشفاف. فهل يعرف ذلك من الناس إلا قليل، هذا معنى: ﴿ فَلِلَا مًا تَشْكُرُونَ ﴾ المؤمنون: ٧٨].

قال: فقلت للطيف: هل الحهل بهذا يضر المسلمين في حياتهم الدنيا أم الصرر اللاحق بهم يرجع إلى حهلهم بنعم ربهم؟ . قال: الضرر اللاحق بالمسلمين يرجع لهم في حياتهم الدبيا وحياتهم الأخرى معاً . فأما الصرر الأخروي فإن الرجل القادر على فهم علم التشريح مثلاً وقد غفل عنه وتركه هو وأمثاله من عجائب صنع الله ، فهذا قد أعرض عن آيات الله ، والمعرض عن آيات الله مقصر فكان خيراً له أن يملاً قلمه حكمة وعلماً ، وأبضاً هذه علوم من فروض الكفايات والأمة كلها تعذب

بترك فروض الكفايات. فقلت للطيف: فاذكر لي مثلاً بما أضر المسلمين بسبب جهل هذه العلسوم حتى يظهر معنى: ﴿ فَلِهِ أَمَّا تُشْكُرُونَ ﴾ [المؤمون ٧٨] ، وإذا، تكون قلة الشكر صارت سبباً في العذاب في الدنيا . قال : إن الدنيا كلها اليوم قد عمها العلم ؛ والمسلمون نائمون ، وأضرب لك شهلاً فأقول : إن الناس قد أظهروا علوم جسم الإنسان بطريق الصور المتحركة « السينما » ، فالسينما الآن قد أظهرت أحشاء الإنسان وأعضاء، الظاهرة والباطبة. ولقد ظهر للعبان الآن في الشرق والغرب كيف يربي الطغل في بطن أمه ، أنا مثلت لك ذلك مثالاً بالحداثق والحسات ، ولكن الناس الآن أصبحوا يبرون تحق الطفل في بطن أمه وتدرجه ، وكيف تكون البيصة في الرحم واحدة فتقسم النشين وتتضاعف ولا يزال ينمو حتى تنع أعضاؤه . كل ذلك يرونه بالصور المتحركة في بضع دقيائق ويكمل الجنين ، وفوق ذلك يرون بتلك الصور نمو الأمراض كالزهري. ألم تر أنك أنت في ليلة الحمصة ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٢٨ قد شاهدت بنفسك تكوين الجنير، وكيف تنمو حيوانات المرض المسمى بالرهري، وكينف يلتهب الحسم مرصاً ويمتلئ حبوباً وقروحاً ويسود الجلد وتتناثر الأعضاه . وهذه الحشرات المتكاثرات تدمو كما ينمو الجنين ويظهر في الرجل وفي المرأة وفي طعلهما الذي تربي في رحم المرأة المريضة بهذا الداء. وقد يولد الطفل أعمى مقرح الوجه والجمع. كل ذلك أنت شاهدته ، وهذه المشاهد أبلغ من المثل الذي ضربته لك، وإنَّما أبنت لك هذا لتعلم أن الله عز وجل لم يكن غاهلاً عن الخلق، لأنه خلق الأعضاء والسمع والبصر والجميم للمنافع. فإذا صرف الإنسان قواه للشهوات التي جعلت مقدمية للمنافع وغفل عس المقاصد شوء الله هذه الأعصاء وجعل الدس على قدر المرض جزاء وفاقاً. فقلت للطيف: ما معنى هذا؟ فقال: معنى هذا أن الشهوة البهيمية في الإنسان تأخذ عجامع قلبه، وهي ألذ شيء عنده، وهي لم تجعل فيه إلا لأجل الذرية . فإذا جعلها مقصودة لذاتها سلط عليه أمراص الرهري وغيرها فشوهت نفس الأعضاء وجعلته منبوذاً محقوراً ، فهو قصد أن يكون دائماً فاسقاً معتزاً بصولة قوته وجماله ، طقال له : كلا . أعضاؤك أشوهها وجمالك أدهبه وأجعلك بهيئة منفرة بحيث إذا قرب منك أحسد يقبول له الناس لا مساس، لأنهم إذا مسوك أصيبوا بمرضك كالسامري البذي عبد العجل فهذا اللذي عبد شهوته أصيب بالحقارة ، فهو يربد الشهوة والتمتع لداتهما والشهوة البهيمية مع السماء ، فقيل له : كل من قرب منك يصاب بمرصك فاعتزل فأنت محقور منبوذ. هذا في حذاب الفرد من نموع الإسمان على ترك الشكر ، وقلته في قوله تعالى هنا : ﴿ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ [المؤمنون ٧٨] .

أما عذاب الأمة فهاك مثلاً لذلك. أما قرأت ما جاء في خطة السر « صموثيل هور » في الجمعية الجغفرافية الملكية الملاكور في التلمرافات العامة الواردة إلى مصر بتاريح ٢٦ أكتوبر سنه ١٩٢٨ ، إذ قال ما يأتي : إن اختراع الطيران أوحد مشكلة خطيرة في الإمبراطورية البريطانية ، فقيد دخلنا الحرب العطمى كدولة تقطن في جزيرة آمنة من المهاجمة ، وخرجنا من تلك الحرب ظافرين ، ولكن باتت عاصمتنا يسبب اختراع الطيران مستهدفة للمهاجمة من الخارج أكثر من أية عاصمة أخرى من عواصم غربي أوروبا ، وقد اضطررنا وستظل مضطرين سنة فيئة إلى بذل مجهوداتنا العقلية وأموالنا الإنشاء قوات جوية كافية لصد هجمات أي عدو يخطر له أن يغير على بالادنا . ويسرتي بأن أقول : إننا قبل خمس سنوات لم يكن لدينا من قوات الطيران للدفاع عن البلاد ما يستحق الدكر . أما الآن قلدينا ثلاثون

سرباً من طيارات الدفاع وهي التي أنجزت حتى الآن من الاثنين والخمسين سرباً التي تقرر إنشاؤها. نعم إن الطيران قد أصاف عبناً جديداً على عاتق دافعي الضرائب البريطانيين. وباباً للنعفة على التسلح في العصر الذي كنا نود فيه تحقيف أعباه التسلح في جميع العام، فكيف يتسنى لنا أن نشأل فالله من الطيران لقاء هذه النعقات الجديدة. وقند دلسي اختبار خمس سنين قصيتها في هند الوزارة، على أن الطريقة الوحيدة التي يتسنى بها تعويض هذه النفقات هي استخدام قوات الطيران استخداماً يؤدّي إلى الاقتصاد في تفقات الدفاع عن الإمبراطورية ، وتحسين المواصلات والموارد في أجزائها المنفرقة . وقد تبين ئنا أن هناك مناطق معلومة للدفاع الإمبراطوري يتسنى للطيارات أن تقوم فيبها مضام القوات الحربية القديمة لا أن تكون إضافية إليها. وأهم شاهد على صحة هذه السياسة هو « العراق » حيث استطعنا أن لخفض قوات الحامية التي كانت في سنة ١٩٢١ ثلاثة وثلاثين أورطة من جنود الإمبراطورية ، تكلف أكثر من عشرين مليوماً من الحبيهات سنوياً إلى خمسة أسراب من سنلاح الطيران الملكي، ولم يبق ولا أورطة واحدة من الجيش الإمبراطوري لمساعدة قوات الطيران، وكبل منا ينفيق الآن على هذه الأسراب هو دون مليوني جيه في العام ، وسسرب واحد من الطيارات كان كافياً لإرغام إمام اليمن الذي ظل عدة سنين يهاجم «عدن» على الإقلاع عنها ، وأطلق سراح بعض مشايخ مصادقين لبريطانيا كان قد اختطفهم، وكذلك كان للطيران فضل عظيم في تهدئة رجال الدين في بـلاد الصـومـال وعلى حدود الهند الغربية ، وكانت أعمالها خالية من القتل وسفك الدماء تقريباً في كــلا الحانبين . وقد أخصمت الطيارات عدة قباتل كان إخضاعها قبل اختراع الطيران مستحيلاً. اهـ.

هذه هي خطبة السراة صموئيل هوران أفلست تبرى أن المسلمين الآن في العراق و اليمن هم محل التجربة والقتل أليس هذا الذل الذي حل بالمسلمين الجهلهم؟ نعم هذه الدنيا وعلومها والأمم كلها اغترفت من نعم الله وهم لم يغترفوا أليس هذا تفسيراً لقوله تعالى: ﴿ قُلْ هُلْ يَسْتُونَ ٱلَّذِينَ بَعْلَمُونَ وَاللّهِ مِن علموا علم بعقران في الجو ومن جهلوه ألم يكن هذا العذاب الذي حل بالمسلمين الذي صوب بهم المثل السر المعرفيل » كالعذاب الذي حل بالرحل والمرأة اللذين أصابهما ذاه الزهري فشوه جسميهما وأعمى أولادهما الست ترى أن هذا الحيل من أمة الإسلام إذا لم يتعلم فترك ذريته جهلاه فأصابهما نام الطيارات كما أصابت اليمن يكون هذا الجيل آشبه بالرجل المشوء الحسم بالرهري الذي خلف ذرية أميست مثله بالزهري وقو والأن الأن والأم لما جهلا نعمة الصحة والحياة وصرفاهما في لذاتهما وفسوقهما عاقبهما الله ونقل المرض إلى تسلهما ، كما قال تعالى في قوم نوح : ﴿ وَلا يَلِدُونَ إِلاَ قَامِرًا صَعَقَارًا ﴾ وحكمته فإن عدوى الجهلة تتقبل إلى ذريته حالاً ، ويكون الأبناء كالآباء جهالة . إذن لا فرق بين أرجل المصاب بالزهري مع فريته الذين بصابون بمرضه ويين الجبل الجاهل الذي يجهل نعمة ولا يركون الأبناء كالآباء جهالة . إذن لا فرق بين الرجل المصاب بالزهري مع فريته الذين بصابون بمرضه ويين الجبل الجاهل الذي يجهل نعمة ولا يركون والا بنتاء بهاء الخبل الغيال العقل العظيم .

قال الحارث بن همام: فقلت للطيف: إن هذا التشبيه قاس شديد الوقع، فقال: هذا حق والحسق أحق أن يتمع، إن العرب القدماء هم الذين عسموا العلم في العالم، وهم آباء أهل اليمن والحجاز والعراق ومصر وسكان شمال أفريقيا والسودان والصحراء الكبرى. فأباء هؤلاء هم الذين نقل عنهم العلم أهل أوروبا فقد استعاد اللاتيئيون المعلومات من العرب أي آباء هؤلاء الذين يضربون بالطيارات.

- (١) فإن جوبرت الذي كان بابا رومة الملقب بـ« سلوستر » الثاني أدخل من سنة ٩٧٠ إلى سنة ٩٨٠ ميلادية عند الفرنج العلوم الرياضية التي كسبها من عرب أسبانيا .
- (٢) و«اهيلارد» الإمكليري ساح من سنة ١١٠٠ إلى سنة ١١٢٠ ميلادية في كل من أسبانيا
   ووادي مصر وترجم مبادئ «إقليدس» من العربية بعد أن ترجمها العرب من البونانية
- (٣) وترجم أفلاطون المسوب لـ «طيفوليا» وهي مدينة قرب روسيا من العربية الرياضيات الكروية المنسوبة إلى « تيودوز »، كما أن الأستاد « رودلف » أحد أهالي « يروجس البلجيقية » ترجم مسائل بطليموس المتعلقة بالكرة الأرضية والسماوية مسوطة على خربطة ، وهكذا الخ . انظر ما تقدم في سورة « إيراهيم » فهذا المقام هماك واضح .

ثم قال الطيف و فهؤلاه الإنجليز لم يتعلموا الهندسة إلا في القرن الثاني عشر من أهل مصو والأندلس، فليس بدعا إذا جاؤوا في القرن العشرين، أي : بعد تعلمهم بنحو تسع قرون، وضربوا أبناه أساتذتهم في العراق واليمن وغيرهما بالطيارات، فإن الله خلق الناس كلهم جسماً واحداً كجسم الإنسان، والإنسان رأيناه إذا أهمل أعضاه و فرط فيها وشغلها باللذات عاقبه بإدخال حيوانات تشوه خلقته وتجعده ذليلاً محقوراً. فهل يكون بدعاً إذا سلط هؤلاء الفرنجة على المسلمين لما أصبحوا جاهلين بنعم الله وبالعلوم، ويكون مثل القنابل الملقاة من الطيارات على أولئك العرب الأمنين أشبه بحيوانات المرض الزهري التي تنتشر في الجسم بعد انهماكه في الشهوات. فهذا ترك العرب وأبناه بعيوانات الموم النافعة، وبعبارة أخرى: تركوا مواهب العقول ومواهب النعم في هذا العالم فسلطت عليهم الطيارات.

ولا جرم أن العقل أرقى من عضو التاسل. فعصو التناسل لما فسق أصيب فس العضو بحرض الزهري، فابتعد الناس عنه ، ولكن العقل الذي هو أرقى وأعطم لما عطله المسلم فلم يشغله بالعلوم كان العقاب أشد، فبدل أن يكون المرض بثوراً وقروحاً أصبح المرض ناراً تنزل من الطيارات تهلك الحرث والنسل ، جزاء وفاقاً لما كانوا يجهلون . فعقاب الله الناس على ترك عقولهم بالمهلكات لمدنهم وأجسامهم أشد من عقابه لهم بالزهري على استعمال أعضاه تناسلهم في غير ما وضعت له . ولما كان العقل يعم أثره الملاد والعباد كان العقاب المرتب على إغفاله يعم البلاد والعباد كان العقاب المرتب على إغفاله يعم البلاد والعباد ، ولما كانت أعصاء التناسل جعلت للدرية وقد استعملت في اللذات لذاتها شوهت أحسام الآباه وأحسام الأبناء جزاء وفاقاً ، ﴿ إِنَّا كُلُ شَيْءٍ خَلَقْتُ بِقَدَرٍ ﴾ [القمر: 21] . هذا بعض سر قوله تعالى : ﴿ وَمُو الَّذِي أَنشَا لَكُمُ

تذكرتان ؛ التذكرة الأولى

اعلم أنه لا فرق بين تلك البيران للقدوقة من طيارات الإنجليز على البمس والعراق وغيرهما وبين تلك الحيوانات الذرية «المكروبات» في هاء الزهري اللهي يعيش في أجسام أرباب الشهوات، المقبح لأجسامهم ولكل من يصاحهم ويلامسهم، فأهل أوروبا الذين تعلموا من آبات العرب كما

قدمناه هناهم أنفسهم يقذفون النار على إخواننا وعلينا من طياراتهم، فكما حذقوا بعلم العرب القدماء تغدت الحيوانات اللرية من دم الفساق في آلداء الزهري . وكما أن هؤلاء الأوروبيين المتعلمين عن آباتنا قذفونا بالنار احتفارة نشأننا فشوهوا الأجسام وأهلكوا الحرث والنسل وهدموا الدور والقصبور اهكلا نرى تلك الحيوامات الذرية في داء الزهري شوهت محاسن أولئك الفساق. فحيوانات الزهري من أحسامهم تفذت ولجمالهم فبحت ولأعضاه تناسلهم مزقت ولمحاسن وجوههم شوهت اكذلك هولاء الأوروبيون لعلوم آبالنا تقلوا ولأجسام أبناتهم شموهوا ولدورهم خربوا، وكعا أن العساق لما عطلوا مواهبهم وأماموا قواهم وعكفوا على عبادة شهواتهم وتركوا نعم الله في سماله وأرضه، أصابهم بحيوان يخلقه في أجسامهم ويغذيه من لحومهم ويسقيه من دمائهم ، ويقبول لنهم : أينها النباس خير لكم أن تكونوا مرعى لأسفل الحيوان ومأكلاً لأدنى المخلوقات. كنت اصطفيتكم لعبسادتي وخلقتكم وأعددتكم لإدراك نظامي افقعدتم عس المعالي فأنزلتكم إلى أسغل سافدين جزاء وفاقاً ا فالعمم بالغوم والجراء على مقدار الذنب. هكذا أنتم أيها المسلمون قلت لكم: ﴿ كُنتُمْ خَيْرُ أُمُّعٍ أَخْرِجَتْ لِنَّاسٍ ﴾[ال عمران: ١٦٠] ، وأرسلت لكم خير الأنبياء وهو آخرهم، وفتحت لكم البلاد فغفلتم عن العلوم وجهلتم المنطوق والمفهوم، ولم تعقلوا ما بأرضكم من كوز، ولا ما في سمائكم من جمال، ولا ما لديكم من نبات وجماد وحيوان، فعضبت عليكم غضبة لن أرجع عنها إلا بإيقاظكم، فأرسلت لكم أعاً تعلمت علوم أبائكم وقلت لها : خربي دورهم وهدمي مساكنهم وشوهي محاسنهم حتى يستيقظوا ويدرسوا . فوعزتي وجلالي لا يسكن أرضي بعد اليوم بمزة إلا المفكرون ولا يعيش فيها بهناه إلا العاقلون،﴿ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَّأَهُ بَمَّدَ حِيرِي ﴾ [ص: ٨٨].

قصل

ألم يعلم أبناء العرب خصوصاً والمسلمون عموماً أن بلاد العراق وبلاد البمن كانت لهما مدنية عظيمة كوكان في الأولى مدنية الأشوريس والبابلين ذوي العلم والحكمة والملك العطيم أبام الجاهلية. وكان في أيام الإسلام لهم ملك دولة العباسيين، تملك الدولة التي ملكت أعظم المعالك، فكان له علمك في أسب وأفريقيا وأوروبا، وهي التي دوخت أعاً وأزالت عروشاً. وكان للثانية وهي اليمن في الجاهلية عرش عظيم وذكرت لها سورة في القرآن سميت باسم الاسبا الغيما مد العرم وفيها بلدة طبية ولها رب غمور . فهانان الأمتان العراقية واليمنية هذه سيرتهما وعالكهما، فهل يفعل الله بهما ذلك في الإسلام ويقلب تهما ظهر الجن إلا لما تتصف به رجال الأمتين هم وأكثر المسلمين من الجهل والأعراض عن أيات الله، وشوهت محاسن دورهم وقصورهم، وقتلت رجالهم بالطيارات، كما شوهت أجسام العساق بحرض الزهري ومحاسن هذه الأمم الإسلامية بالمقاومات من الطيارات لأن القبل القبل عن نعم الله في أنفسهما فعوقا، ولكن لله رحمة عامة على الأسم وعلى الأفراد. اللهم الناك رحيم وإنك حكيم. أنت المقائل في كتابك: ﴿ وَلا يَكُونُواْ كَالَّذِينَ أُوتُواْ الْكَتَبُ مِن قَبلُ فطال البهمية عقابه الزهرى، وفسوق الأمم بالغبارات لأن البهمية عقابه الزهرى، وفسوق الأمم بالغبارات، في الأسم والميارات.

وأنت قلت في الكتاب بعد تلك الآيات: ﴿ أَعْلَمُوا أَنْ اللهُ يَحْي الْأَرْضَ بَعْدَ مُوْتِها ﴾ [الحديد: ١٧] مريداً بذلك فتح الباب للمغفرة والرحمة الشاملة للأمم والأفراد . أما رحمتك يا الله للفساق من الأفراد فهي ظاهرة واضحة اليوم ، فإن طبياً أوروبياً كان له تلميذ ياباني في زماننا قد عملا تجارب بلخت ٢٠٦ وهذه التجارب جعلوها العقاقير وأدوية ركبوها وأخذوا يجربونها واحداً بعد الآخر لشفاء مرض الزهري ، فلم يبها لهما ذلك إلا بعد ٢٠١ غربة ، فأطلقوا على الدواء ذلك الاسم وشهي به قوم ولم يشف آخرون ، فهل هناك دواء للأمم الإسلامية التي حادث عن جادة الصراط المستقيم كدواء ٢٠١٦ الممد لله معم ، ولعل هذا التعسير وأمثاله الذي هو مزيح مركب من علوم قديمة شرقية ومن علوم أوروبية عصرية مع الآيات القرانية هو وأمثاله دواه الأمم الإسلامية في هنده الآيام . فكما ركب دواء أوروبية عربي عمولة طبيب شرقي وطبيب عربي هكذا هنا صار الدواء مركباً من علوم شرقية وعلوم غربية ، وزاد دواؤنا الآيات القرائية ، والله يقول : ﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ عَانَواً هُدَى وَشِقًا أَنْ ﴾ [فسلت : ١٤] ويقول : ﴿ قُلْ مُو لِلَّذِينَ عَانَواً هُدَى وَشِقًا أَنْ ﴾ [فسلت : ١٤]

سورة العؤمنون

التذكرة الثانية

لما اطلع على هذا بعض الأصدفاء من العلماء. قال. ألا جل قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي أَنشَأُ لَكُمُ ٱلسَّمَعُ وَٱلْأَيْصِدُو وَآلَا فَيْدَةُ فَلِيلَا مًا تَشْكُرُونَ ﴾ [الموسود: ٧٨]. تكون هذه الإنفارات للمسلمين بالزهري والطيارات؟. قلت: معم، ألم يقل الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمُّا وَأَيْصَرُا وَأَمْدِدُهُ قَمَا أَعْنَى بِالزهري والطيارات؟. قلت: معم، ألم يقل الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمَّا وَأَيْصَرُا وَأَمْدِدُهُ قَمَا أَعْنَى عَنْ عَنْهُم سَمَّا مُوالِ أَلْسَلَمُونَ جَحَدُوا بَالِناتِ الله ؟. قلت: الإعراض عن به عنى الجحود ومعنى الاستهزاء عملاً. نعم لا مسلم في الأرض يجحدهده النعم، ولكنه من العموم به أخرى أشبه عن كمر النعمة، ومن كفر النعمة لم يقبلها، ومن لم يقبل النعمة لا يعقلها، ومن لا يعقلها لا يشكرها، وما الشكر إلا صرفها فيما خلقت له، فإذا لم تصرف فيما خلقت له من العلوم والصناعات سببت الذل، وذلك قوله تعالى: ﴿ وَجَالَ بِهِم مًا كَانُواْ بِهِ، يَسْتَهُرُهُونَ ﴾ [الاحتاف: ٢٦] ولمن لا يعقلها لا يشكرها، وما الشكر إلا صرفها فيما خلقت له، فإذا لم تصرف فيما خلقت له من العلوم والصناعات سببت الذل، وذلك قوله تعالى: ﴿ وَجَالَ بِهِم مًا كَانُواْ بِهِ، يَسْتَهُرُهُونَ ﴾ [الاحتاف: ٢٦] ولمن لا المنى الأصلى ويقصد مه المنى القارص، فقال، هذا حسن.

#### الجوهرة الرابعة

لي قوله تعالى: ﴿ وَٱلْوَرْنُ يُرْمَيِدِ ٱلْحَقُّ ﴾ [الأعراف: ٨] المناسب لما هنا

﴿ نَسَى لَقُلْتُ مَوْرِيشَهُ فَأُولَتَهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُورَ ﴿ إِنَّى وَمَنْ حَقَّتَ مَوْرِيشَهُ فَأُولَتَهِكَ ٱلَّهِينَ خَسِرُوٓاً أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ حَلِدُونَ ﴾ [اللومتون: ١٠٦-١٠٣]

مع قوله تعالى: ﴿ وَنَضَعُ ٱلْمُورِينَ ٱلْقِسْطَ لِيَوْمِ ٱلْقِبْمَةِ ضَلا تَطْلَمُ مَقْتُ أَوْن حَانَ مِنْقَتال خَبْتِهِ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَحَفَىٰ بِمَا خَسِيرَ ﴾ [الانياء: ٤٧]

لما كتبت هذا العنوان حضر صديقي العالم الذي اعتاد أن يتاقشني في هذا التفسير. فقال: ماذا تريد أن تكتب هما بعدما كتبت في سور كثيرة عجائب العدد والورن والبطام الخ، وهل هذا إلا تكرار؟.

فقلت له: لا تعجل ولا تحملني أن أقول للك: ﴿ إِنَّكَ لَمْ تَسْتَطِعُ مَعِي صَنَارُا ﴿ وَصَيْفَ تَصَبِّرُ عَلَىٰ مَا لَمَ تَعِطَ مِهِ عَنْ هَذَا الاقتباس إلا تصبّرُ عَلَىٰ مَا لَمَ تُعِطْ مِهِ عَنْ هَذَا الاقتباس إلا الآن فعسى أن يكون هنا كنز عثرت عليه حتى اقتبست الآية من قصة موسى والخضر عليهما السلام. قلت. نعم هنا كنز الكنوز وسر الأسرار وعلم الحكماء قد خبأه الله في هذا الزمان ليرره للأجيال المقبلة في هذه الآبات. علم نفيس شريف لم يظهره الله إلا للأمم الخالية تشريفاً للأمم الإسلامية ، ومتى اطلع عليه أبناؤما طاروا فرحاً وشوقاً إلى العلوم ، واستيقظوا من رقدتهم وقاموا من نومتهم ، وسيكون لقراء عليه أبناؤما طاروا فرحاً وشوقاً إلى العلوم ، واستيقظوا من رقدتهم وقاموا من نومتهم ، وسيكون لقراء عليه أبناؤما طاروا فرحاً وشوقاً إلى العلوم ، واستيقظوا من رقدتهم وقاموا من نومتهم ، وسيكون لقراء عليه أبناؤما طاروا فرحاً وشوقاً إلى العلوم ، واستيقظوا عن رقدتهم وقاموا من نومتهم ، وسيكون لقراء عليه النفسير نهضة لم يبلها قبلهم أحد من العالمين . فقال :

أسرع برد جواب ما أنا باحث عنه فنار العلم ذات تشعشع فقلت: ألم تسمع قوله تعالى: ﴿ وَالْوَرْنُ يَوْمَدِدُ الْحَقَ ﴾ [الأعراف ١٨] ، فلم ذكر الله لفظ الحق هنا؟ قال: هذه عادة القرآن والله يسمى الحق وأعماله كلها حق. فهذه ليست تحتاج إلى علم ولا حكمة . فقلت: هذه الإجابة منك تدلي ألك تنظر لهذا القرآن ولهذه الدنيا نظرة بغير عناية . إن لفظ الحق هنا لها معنى لا يتم إلا بعلوم كثيرة سأظهرها لك الآن.

علم الله قبل أن يترل القرآن أن بعض الناس لا يهتم، فلفظة مثل هذه يجعلها أمراً عادياً، فأشار إلى دفع هذا بقوله بعد آيات: ﴿ أَنْحَبِّتُمْ أَنَّمَا حَلَقْتَنْكُمْ عَبْثُا ﴾ [الموسود: ١٥] ، فعادة الناس أن يظنوا أن مثل هذه الكلمة جاءت عفواً لا معنى يخصها ، وهذا لعدم التدبر والفطنة ، كسا لا يتدبر أكثر الناس في أعضائهم وحواسهم وتركيبها العجب. فقال: إنها لقطة مفهومة بذاتها لا نحتاج إلى شرح ، قلت ؛ لا وأزيدك على ذلك أن قوله تعالى بعد آيات: ﴿ فَتَكُنلُى آلَةُ الْمَلِكُ الْحَقِّ ﴾ [الموسود: ١٦] يعطي هذه الكلمة صبغة خاصة . ألا ترى رعاك الله أنه كما أن الملك قسمان: قسم هو حق لا يموت ولا يفوته شيء ولا ينازعه أحد ولا وقد له يرثه ولا أخ ولا شربك ولا ضعف يعتريه ، وقسم هو باطل لانه يرض ويموت ويشاركه سواه ويغلبه الغالبون ويعزلونه الخ ، فهذه المعاني وأمثالها تؤخذ من قوله تعالى: ﴿ فَتَعَلَى اللهُ الباطل وهم ملوك الأرض قاطبة لا يثعالون بل هم الحضيض .

قال: هذا حسن ثبم ماذا؟ قلت: إذا صبح هذا في قوله تعالى: ﴿ تَتَعَندُى آللهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَلّ ﴾ [الإمراف: ٨] ، فإنه يصبح نظيره في قوله: ﴿ وَٱلْوَرْنُ يَوْمَدِ ٱلْحَلّ ﴾ [الاعراف: ٨] ، فقال: إن هذه الجملة حاصرة، فكأن الدنيا لا وزن فيها بحق، وليس هناك حق في الوزن إلا يوم القياصة وهذا غير معقول، فإن في الدنيا من الوزن ما هو حق ومنه ما هو باطل، فقياصك الحق الأول على الحق الثاني قياس مع المارق. فقلت: كلا ، إن وزن الدنيا كله ليس محققاً ولا وزن مع التحقيق إلا عند الله تعالى، وهذا الحكم مستحيل أن يعرفه الناس إلا بعلم القلك والطبيعة .

فغال: أريد أو لا أن أعرف الوزن في هذه الحياة الدنيا، ثم بعد ذلك أعرف كيف يكون غير حق بحيث بكون دلك مبرهناً عليه، فإنني ما صعمت أن موازين الأمم كلها ناقصة غير تامة إلا منك.

فقلت: الجواب عن الأول. اعلم أن أصل الموازين الجاذبية التي جعلها الله من صمات المادة كما قال تعالى: ﴿إِنَّ أَنَّهُ يُمْسِكُ ٱلسُّمَّوَاتِ وَٱلْأَرْضَ أَن تَتَرُولًا ﴾[قاطر. ٤١]، فهذا الإمساك هو المسمى جاذبية فكل حجر أو شجر منجذب إلى الأرض ولولا تلك الجاذبية لأصبحنا جميعاً بعيداً عن هـذه الأرض، وبهذه الجاذبية يكون:

- (١) الحجر يزل من أعلى إلى أسفل بقانون، فينزل في باريس في الثانية الأولى (٩, ٤) أربعة أمتار وتسماً من عشر، أي، وتسم ديسات، وفي مصر أقل ضرورة لعربها من خط الاستواه، ولا يجوز التطويل في هذا لأنه مشروح شرحاً تاماً في أول سورة «آل عمران»، فارجع إليه هدك.
- (٢) إذا كان جسمان خفيمان يقتربان من بعضهما على وجه الماء كالعلين مشلاً فإن المسافة إذا كانت بينهما متراً مثلاً كانت السرعة بينهما أكثر منها ، والمسافة بينهما متران عقدار أربعة أمتار ، أي : هلى حسب عكس المربع ، إذ مربع المتر الواحد متر واحد ، وإذا كان بينهما متران كانت السرعة بعكس المربع فأعطى تربيع الثاني للأول وتربيع الأول للثاني وقس عليه ما إذا كان بينهما ثلاثة أمتار وهكذا.
- (٣) البندول وهو عبارة عن خيط أو حبل أو معدن طويل في آخره قطعة من الرصاص أو غيره
   تعلق في مكان بشروط محصوصة ويترك ويذهب ويجيء من نفسه متذبذباً مضطرباً فإن هذا له حركات
   منظمة في أوقات معينة .
- (أ) فإذا نظرنا إلى بندولين يتحركان في مكان واحد نجد زمان حركاتهما واحد إدا كانا متساويين فإن احتلقا كانت ذبذبتهما على حسب جدر طوفهما ، فإدا كان أحدهما طوفه ٤ والآخر ٩ تذبذب الأول في ٢ والثاني في ٣ ، والمعنى أن الحركات المتساوية عداً كحمسة مثلاً تقم من الأول في (٢ من ٣) من الثانى .
- (ب) وإذا أخذما بندولاً واحداً في أماكن مختلفة كانت سرعته على حسب عكس الجسد التربيعي لشدة الثقل، إذ معلوم أن الثقل يكون أكثر كلما قربنا من القطبين وأقل كلما قربنا من خط الاستواء، فإذا كان المندول في النوبة قوة ثقله ١ وفي بالاد الروسيا قوته في الثقل ٤ تحرك في الأولى حركات مضروبة في ٢ الذي هو الحذر التربيعي لأربعة، وتحرك في الثانية تلك الحركات بعينها مصروبة في ١ الذي هو الجدر التربيعي لواحد، والنتيجة أن البندول الواحد في الأماكل المختلعة تكون سرعته على حسب عكس الحذر التربيعي لشدة الثقل وبعبارة آخرى: يكون في الجهات القطبية وما والاها لشدة ثقله ماسباً للجذر التربيعي في الحهات الاستوائية وهكذا بالعكس،
- (٤) ثم انظر إلى الموارين التي يزن بها بوع الإنسان أمنعته ، فإنها تابعة للميزان العمومي وهذا وضح في كتابي «ميران الجواهر» وكتابي «مطام العالم والأمم» ، وملحص ذلك أن لكل ميران من موازين القبان جهتين : جهة صعرى تسمى دراع القوة ، وجهة كبرى تسمى ذراع المقاومة ، وعلاقة في الوسط فيها لسان دال على الاعتدال وعلى ضده . وإذا تساوى ذراع الفوة وذراع المقاومة كان الرطل الموزون يعادل رطلاً نظيره من حديد مثلاً موضوع في الكفة الثانية وهذا متداول بين صفار الباعة فأما إذا طالت إحدى الحهتين وقصرت الأخرى كميران القبان المذكور فإن القوة التي هي عبارة عن الشيء الموزون كالقطن مثلاً ، والمقاومة التي هي عبارة عما يعادله من المعدن لهما قانون خاص . ذلك أن المفاومة دائماً عكس ذراعها ، فإذا كان ذراعها قدر دراع القوة عشر مرات كانت هي أقبل من القوة عشر مرات ، وإن كان دراعها أكبر مائة مرة كانت أقل من القوة مائة مرة . فإذا كانت هي عشرة أرطأل

كانت القوة ألف رطل وهكذا . قانظر كيف أمكن الإنسان وزن أشياء كثيرة ععادل قليل مع ناموس حق لا يتغير .

فهذه المسائل نظر فيها إلى اعتبار طول الروافع ومربع المسافة في الحجر النازل وعكس المربع في الجسمين المتجاذبين والجذر في البنادل المختلفة في المكان الواحد وعكس الجدر في البندول الواحد في الأماكن المختلفة هكذا: (١) الطول (٢) المربع . (٣) عكس المربع . (٤) الجدر . (٥) عكس الجدر . هذا هو الجمال في أرضنا هذا هو الميزان في دنبانا التي نعيش فيها .

#### جهل أكثر الناس

الناس يعيشون ويموتون وأكثرهم لا يفكرون، أما الحهلة فلا يعقلون من هذا شيئاً، وأما الذين درسوا هذه العلوم فإن أكثرهم يمرون على هذا وهم لا يذكرون، وإنّما ينظرون إليها نظر الزارع لزرعه والموظف لمربه الذي يتقاضاه من صاحب العمل، وهناك مستبصرون في النوع الإنساني وهم في الأرض قليل ، خلقهم الله ويثهم مع قلتهم في الأقطار ليبينوا للباس هذا المجال، وليقولوا لهم: أيها النباس إذا كان المندول في الساعة بعرفكم زمامها والقبان يعرفكم مقدار المبيع لتبادل المبافع هما دليك إلا متناع لأجسامكم. أما عقولكم فغذاؤها هو هذا الحمال، والتأمل في وصع هذا الوجود وكيف ظهر الجمال فيه والميزان والعدل وتبدى لعقولكم جمال الوضع والإتقان فاعتبرت جميع الأوصاع من طول ومربع هذا أجمل وأبدع وأبدع، لأن هرح بهذه المعاني للخبوه في المادة حين اقتنصها منها.

فهذا الاقتماص دلالة على آن الفنيصة غذاء المقتمص، وأن هذا الجوهر العقلي الذي هو سر الإنسانية مناسب لتلك الأسرار في الطبيعة ، هذه الموازين والأسرار المخبوءة في الطبيعة إنّما هي مما يلبق للعقل لأنها لطيفة وهو لطيف فتجاذب اللطيفان وتعانق الجميلان . إن العقل المخبوء في الإنسان هو الذي غاص على هذه الجواهر في المادة ليتحلى بها . فحلاصة الإنسان وهو العقل غذاؤه خلاصة الطبيعة وسرها وهي القواتين ؛ كما أن جرم المادة عذاء لجرم الإنسان عالمادة والمدنى للمعنى .

إن اختماء معاني المادة واحتجابها وجمالها وعدم ظهورها إلا للعقل وحده تارة ولغريزة بعنص الحيوانات تارة أخرى دليل أن هناك عالمين: عالماً لطيفاً روحياً، وعالماً كثيفاً مادياً، وأن العالم الكئيف المادي أشبه باللوح الذي يقرأ فيه العالم اللطيف المادي علومه . إن الدنيا كلها لـوح لنفس كلية مشرقة على هذا العالم ، تلك النفس تنوعت في الأحياء كما تنوعت المادة إلى صور وأشكال ، تنوعت المادة وتنوعت العقول والغرائز وربك على كل شيء حفيظ .

(٥) المسألة الخامسة : وهي ارتماع الجو: يرتمع الجو عن سطح الأرض ٢٠٠٠ متر ، وحرارة الطبقات الجوية تنقص درجة في كل ١٥٠ متراً أو ٢٠٠ متراً من الارتفاع لغاية ٢٠٠٠ متر تقريباً ، ويظن أن التناقص بعد هذا الارتفاع أقل من ذلك ، وأن الطبقات الأخيرة ذات حرارة لا تنحفص عن سئين درجة . و نقل الحويزن عموداً من الزئيق ارتفاعه ٢٦ سنتمثراً أو عمود من الماء ارتفاعه ٢٣٤ ، ١٠ متراً ، فالضغط الكلي على سطح الأرض معادل تقل عمود من الماء قاعدته سطح الأرض وارتفاعه ٢٣ متراً ، فالضغط الكلي على سطح الأرض وارتفاعه ٢٣٤ . ١٠ متراً ، وهذا يعادل ثقل ٢٠٠٥ مكعب من النحاس ، كل مكعب ضلعه كيلو متر واحد .

فهذا من الموازين التي وصعها الله في الأرض ليزن بها هذا الوجود ، وإمّا قلنا إنه من الموازين لأن الشمس إدا أرسلت أشعتها إلى أرضنا وهي تحت الأفق صباحاً ومساء أو فوقه نهاراً فإن هذا الضوء إنّما يتفرق عليها بنسبة محفوظة بواسطة الهواء في جميع الجهات ، وهذا يسمى الضوء المنشر أو المتفرق . فلو قرضنا أنه لم يكن هناك هواء فوق أرضنا فإنه لا يتم شيء في هذا الوجود ، فلا نبات ولا حيوان ولا ماه ، لأن الماء لا يكون إلا يجري الرياح وهذه تحمل السحاب وهنا لا هواء قلا سحاب ، وأيضاً لا يستخبي عن الأرض إلا الحرء المقابل للشمس وحده وما عداه لا يصل له الضوء ، وكيف يصل له وهو إنّما بأتي به بواسطة الهواء الذي يشر الأشعة المتعكسة من المادة الأرضية ، وهنا لا هواء قلا انتشار لتنك الأشعة المتعكسة ، ثم إننا الآن ترى لون السماء الزرقة ، وهذه الزرقة لون الهواء شسه لأن مسمكه العظيم الذي يبلغ عشرات آلاف الأمتار هذا شأنه كلون ماء البحر العميق . عهذا اللون إذا لم يكن هواء لا يكون ، وإنّما ترى السماء حالكة السواد . ويرى جميع الاس الكواكب السيارة والثابئة وقست الظهر وينتقل الناس من البهار إلى الليل دفعة واحدة . فانظر إلى ميزان الهواء الذي قدر بمقدار يحمل السحب ويأتي بلون الزرقة وينشر السور ، وله درجات من الحرارة الهواء الذي ألى أعلى .

(۱) المسألة السادسة. هذا الهواه نعسه هو الذي فيه يطير الطير، وقد طار فيه الإنسان في أيامنا هذه، وقد تقدم في سورة «المائدة» عند قوله تعالى: ﴿ فَنَعَتْ اللهُ عُرَاسًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الآية: ٣١] المخ ، كيف كان طيران الإنسان في الجو على ضربين: ضرب على هيئة سير السفن والسمك في البحر، وضرب على هيئة طيران الطير في السماه ، فاقرأه هناك ولا نعيده . وإنّما هنا تأتي بفائدتين: الفائدة الأولى: أن الماس إدا طاروا في الجو فإنهم إلى الآن لم يصلوا إلى أكثر من عشرة آلاف متر بالطبارات ولا إلى أكثر من عشرة آلاف متر بالمعاد . وقد علمت في سورة «المائلة » أن المنطاد يرتضع بخفة حجمه ، فأما الطيارة المساة باللغة الفرنجية «ايروبل » فإنها إنما ترتضع بقوة تحريكها مع ثقل جسمها كثقل جسم الطائر بالنسبة للهواه . الفائدة الثانية : إن الطيارة إنّما تجري بقوة تحريك أو أكثر في مقدمها ، وهذه الحركة بعطرد الهواه أمامها فيخلو لها الجمو من الهواه فتده ع وتآخذ في العلو أيضاً ، لأن اللوحين الأماميين تطرد الهواه أمامها فيخلو لها الجمو من الهواه فتده ع وتآخذ في العلو أيضاً ، لأن اللوحين الأماميين اللذين في الطيارة مرتفعان إلى أعلى ارتفاعاً منظماً فيضربهما الهواه إلى أعلى فيحصل أمران : اندفاع الذين في الطيارة مرتفعان إلى أعلى ارتفاعاً منظماً فيضربهما الهواه إلى أعلى فيحصل أمران : اندفاع إلى الأمام بحلو الهواه . وارتفاع إلى أعلى بدفع الهواء إلى أعلى لقدم الطيارة .

(٧) المسألة السابعة: بيان المقصود من قوله تعالى: ﴿ زُالْوَزْنُ يُوعَبِدُ ٱلْحَقَّ ﴾ [الآية. ٨] في سورة (١ الأعراف ) المناسب لما هنا. اعلم أن هذه الموازيين المتقدمة الذي وضعها الله في الأرض سواء أكامت موازين طبيعية أو صناعية ليست في إتفائها كموارين الله يوم القياصة ، قإن عالمنا المذي نعيش فيه أقل عظاماً من العالم الأعلى حنما تخرح من الأرض إلى عالم أجمل من هذا وألطف منه ، والبرهان على دلك أن سرعة دوران الأرض في الثانية الواحدة ٤٦٥ متراً في خط الاستواه و ٢١٤ متراً في عرض مصر و٥٠ متراً في باريس ، ولا تزال قوة السرعة نقل إلى القطبين . ثم إنه كلما كانت السرعة أشد كان المحمى أخف، كما نرى أن الجسم فوق الرحى وهي مسرعة الدوران يكون أخف منه لو كانت الرحى

ساكنة السرعة. فإن الأجسام تكون أخف في خط الاستواء منها في القطبين، فأما ما ينهما فإنه يكون بالنسبة لذلك، وعليه استنتج العلماء أن الكيلوجرام ينقسص وزنه في خط الاستواء بقدر ٥, ٣ ثلاث جرامات ونصف جرام، أي: مقدار جزء من ٢٨٩ جزءاً، ومعلوم أن الكيلوجرام ألف جرام، فإذن كل ألف جرام تنقص نحوه, ٣ في الوزن في هذه الدنيا. ويقول العلماء: لو أن الأرض كانت أسرع دوراناً على عبي عليه ١٧ مرة فقط لانعدم وزن الأجسام في خط الاستواء وبحيث يصير الجسم هناك لا وزن له لشدة الحركة، ويكون أقل من وزنه كثيراً جداً في عبر حط الاستواء.

هذا هو تفسير الآية التي محن بصددها . يقول الله تعالى : ﴿ وَٱلْوَرْنَ يُومَهِدِ ٱلْحَقَّ ﴾ [الأعراف: ٨] ويقول: ﴿ وَٱلْوَرْنَ يُومَهِدِ ٱلْحَقَّ ﴾ [الأعراف: ٨] ويقول: ﴿ وَاَتَوَرُنْ يُومَهِدِ ظَاهِر ، لأن ملوك الأرض تحت تصرفه هو ، فهذا ظاهر ، أي : أن ملكهم باطل زائل . أما كون وزن يوم القيامة حقاً ووزن هذه الدنيا غير حق فهو غير معلوم ، وإنّما بعلم بطريق العلوم التي ظهرت في الدنيا والمسلمون عنها بالمون.

لقد استبان هنا أن جميع الأجسام التي نزمها في هذه الأرض ليس وزنها حارياً على الحقيقة تماماً لأن أرضنا تجرى جرياً سريعاً ، وإذا كان كذلك فسرعتها تنقص ورن الأجسام التي عليها ، فالجسم الذي ينقص في خط الاستواء جزء من ٢٨٩ ينقس في مصر وفي غيرها جزءاً أقبل من ذلك، فتكون الأوران غير حقة عندنا، لأن عالمًا عالم ثقيل ليس نورياً بل هو مطلم، فلذلك كانت موازينه غير حقة ولا صادقة ، هذا هو تفسير القرآن . القرآن أطهر لنا أن الوزن يوم القيامة حق ، أما وزن الدنيا فإنه ماقص ولو جزءاً قليلاً جداً، وهذا ظهر لنا من العلوم المنتشرة في ربوع الشرق والغرب الآن، ومن قوله تعالى: ﴿ لَتَعَلَّى ٱللَّهُ ٱلسَّلِكُ ٱلْحَدُّ ﴾ [طه: ١١٤] ، وفهم معنى الحق في المقامين ، ومن قوله تصالى : ﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَمُّنَا خَفَقْتَنكُمْ عَبَيًّا ﴾ [المورن: ١١٥] الخ ، الذي يشير إلى أن أي كلمة في الكتاب ليست عبشاً بل لها مقصود خاص، ومنها قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّوْزَّنُّ يَوْمَهِدٍ ٱلْحَنَّ ﴾ [الاعراف ٨٠]، أي : أما في الدنيا فيإن الوزن عندكم فيه تقريب لا تحقيق. فيا ليت شعري كيف بعرف المسلمون معنى قولمه تعالى: ﴿ وَٱلْوَرِّنُّ يَوْسُدِ آلْ حَنَّ ﴾ [الأعراف: ٨] ، إلا يمثل ما بيناه؟ وكيف وافق نطام هذا الكون سر القرآن؟ وكيف أصبح العلم الحديث والقديم سرين من أسرار القرآب؟ فينا أسماً على أمة منات علماؤها وصناع مجدها وطناح قوادها وذهبت كأمس الدابس، ﴿ إِنَّ آلَةَ لَا يُعَرِّرُ مَا بِغَرْمِ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهم وَإِذَا أَرَادَ آللَّهُ بِعَوْمِ سُوَّهُا فَالَّا مَرَدُّ لَكُهُ وَمَا لَهُديِّن دُوبِهِ، مِن وَالِ ﴾[الرحد ١١] اللهم إن المسلمين غيروا ما بأحسهم من حب العلم والمرقة فأصبحوا طحين الرحى أذلاه ضعفاه جهلاه. وعسى الله أن ينقدهم برجسال يقرؤون أمثال هذا التفسير ويكونون قادة للأمم الإسلامية ، والحمد لله رب العالمين

(٨) المسألة الثامنة: قال ذلك الصالح لما سمع هذا: إدن جميع الموازين على الأرض غير موصلة لحقيقة الموزون بسب حركة الأرض الدورية، وهذا أمر لا يعرفه إلا الدارسون لهذه العلوم، فهل تذكر لي مثالاً آخر أعرف به أن موازين هذه الأرض لا توصل إلى الحقيقة حتى بشين في معنى قوله تعالى: ﴿ وَالْوَرْنُ يُوتُهِدٍ الشَّعَةُ ﴾ [الأعراف: ٨] التي تحن بصدد الكلام عليها، فقلت: مسألة « أرشميلس »، قال: وما هي؟ قلت: إن « أرشميدس » الفيلسوف كان ملك زمانه قد أعطى للصائع نعباً بصنعه له تاجاً، فلما وقع في بد الملك شك في أمره وقال: لا بد أن يكون عذا الذهب قد خلط بعضة، وأحضر

«أرشعيدس» وقال له: أريد أن تبحث لي في ذلك، ففكر أياماً وبينما هو يستحم إذ أحس بأن جسمه في الماء أخف منه وهو فوق الماء ، فأدرك حالاً أن جميع الأجسام تخف في الماء ، فأسرع بالخروج من الخمام من غير أن يستتر بلباس وقال : عرفتها عرفتها ، ثم صبع تاجاً بوزن هذا التاح من الذهب وتاجاً خر بوزنه من العضة ، فوصع تاج الدهب في إناء فيه ماء فارتفع الماء في الإساء فجعل هناك علامة ، ثم وصع تاج الفصة في الماء فارتمع الماء طبعاً فوق علامة ارتفاعه للذهب ، لأن اللهب أثقل والعصة أخف فتأخذ حجماً أكبر مما يأخذ الذهب ، ثم أتى بالتاج المطلوب معرفته فارتفع الماء إلى علامة بين العلامتين فعرف يقياً أن هذا التاج محلوط فيه ذهبه بالمضة ، ولولا دلك لم برتمع الماء في الإساء عن ارتفاعه في تاح الذهب ، فسر ملكه بذلك وظهر أن ظي الملك كان صادقاً وأن الصائغ غاش وهذه القاعدة هي أس لسير السفي في البحر والسمك في الماء والمطاد في الهواه .

إن السفية في البحر لا تعلمو على الماء إلا إذا كانت أخف من الماء الذي أزاحته، وهكذا السمك لا يعلمو إلا إذا نفخ المنفاخ الهوائي الذي في جسمه فكر حجمه فصار أخف من الماء الذي يزيحه، وهكذا المنطاد في الجو يسرع في الارتفاع بمقدار خفته، فتبين من ذلك أن الجسم في الماء أخف منه وهو في الهواء ثم الجسم الذي في الهواء ثوق سطح الأرض أقل من حقيقته بجزء قليل كما تقدم هذا هو معنى قوله تعسالى: ﴿ وَالرَّرِي الْمِرْدِي الْمِرْدِي الْمُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله و الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي المُرْدِي الله المُرْدِي المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله المُرْدِي الله الله المُرادِي الله الله المُراد المُراد المُراد الله المُراد الم

(٩) المسألة التاسعة: قال صاحبي: هذا حسن جداً وبيان عجيب ونور مين لم يطهر إلا في هدا الزمان، فهل هذا الوزن المذكور في القرآن جاء في ديانات الأسم السائة؟ فقلت: نعم ولدينا دليل مشاهد ظاهر واصح لم يظهر إلا في هذا الزمان. فقال: وما هو؟ قلت: قد عرف الناس أن دين قدماء المصربين مأخوذ عن النبي إدريس عليه السلام المسمى «هرمس» ويسمى «اختوخ » كما يسمى بهذين الاسمين أيضاً كوكب الشعرى الذي بني الهرم الاجتلاء توره، ويسمى أيضاً «توت». فهؤلاء قد صوروا الأعهم ميران الله يوم الميامة يصورة غثل لهم العدل يوم القيامة. وقد تقدم الكلام على دين قدماء المصربين في سورة «يونس» عند قوله تعالى: ﴿ شَالَيْوَمَ سُمَتِيكَ بِيدَمك لِتَكُوب لِمَن خَلْفَكَ وَاللّه ٢٩]، وقد تقدم الكلام على دين قدماء المصربين في مورة «يونس» عند قوله تعالى: ﴿ شَالَيْوَمَ سُمَتِيكَ بِيدَمك لِتَكُوب لِمَن خَلْفَكَ وَاللّه ﴾ [الآبة ٢٠]، وأن تلك الحدث إنّما بقيت بحصر ليبين الله للناس ما كان عليه القوم من علم ومن جهل وضلال وهدى. وأزيد الآن عليه ما نقله أستاذنا أحمد أفتدي نجيب معتش وأصين دار عموم الآثار المصربة، إد نقل في والدون الله كتابه « الأثر الجليل » في صفحة ٩٢ وما بعدها عن « هيرودوت » أن أهل « طيبة » كانوا يعبدون الله وحده، ويقولون : هو الأول والآخر الحي الأبدى السرمدي.

سورة المؤمنون \_\_\_\_\_\_ ٢١٥\_\_\_

ونقل عن «جامبليك» أنه سمع من كهنة المصريين أنفسهم أنهم يعبدون الله وحده، ويقولون:
إنه فاطر السماوات والأرض ورب كل شيء، وهو المالك لكل شيء، الخالق لكل شيء الذي لم
يحلق ولم يتجزأ ولا تراه العيون، يعلم ما تكنه الضمائر وما تخفيه الصدور، وهو العاعل المحتار لكل
شيء وفي كل شيء ، إلى أن قال: وأما ما نراه من كثرة المعبودات فجميعها رمز إلى صفاته تعالى، وهذا
هو اعتقاد كهنة المصريين المدون في كشهم القدسة . اه.

ثم نقل أستاذنا المذكور عن المؤرخ « شميليون فيجاك » ما يفيث أن المصريين كانوا أمة واحدة يعبدون الله تعالى ، ولكن لما أطهروا صفاته العالية مشخصّة للعينان وقد غرقوا في التوحيد تشبعت طرقهم .

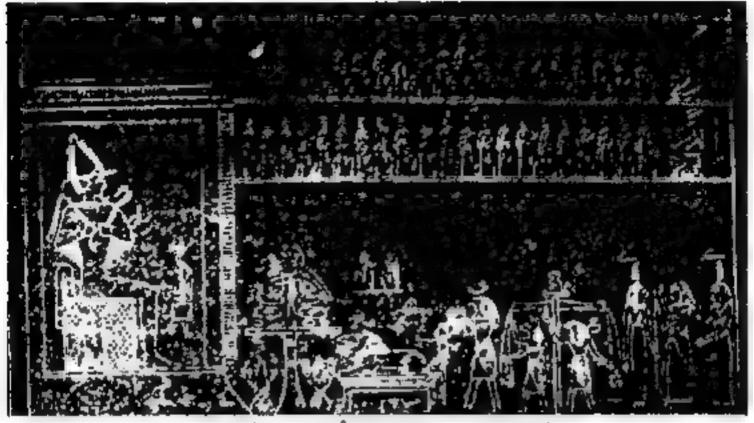
وبقل في صفحة ٩٤ نقلاً عن «مسبرو» ما ملخصه: أن الأمة المصرية مخلصة لله في العبادة فكانوا يرون أن الله في كل مكان، فهامت قلوبهم في حبه وشحنت كتبهم بمحاسن أفعاله، ثم عددوا صفاته و جعلوها صوراً محسوسة وصوروا لها كل شيء نافع، فاشتهرت تلك الصور حتى ملأت المدن، فنشأ عن ذلك جملة معبودات متباينة في الشكل والهيئة ، دخلت فيها الحبوانات والعليور والسمك والحشرات ، ولكل واحد وظيفة خاصة مثل «أمون » الله ومثل «فتاح » الدي أتقن كل شيء ومثل «أوزيريس » الله الرحيم فاعل الخير،

ونقل عن بعض المؤرخين صفحة ٩٥ ما نصه: كان مكتوباً في أحد الأسفار المصرية المنسوبة إلى « هرمس » إدريس عليه السلام ما صورته: يا مصريا مصرياتي عليك يوم يتغير فيه دينك القويم ومنهجك القديم، فتظهر الخرافات ونعم الصلالات وتنحصر أخبارك في أحجارك. لكن نقل بعد ذلك عن « ماريت باشا » أنه قال: لم نجد إلى الآن على الآثار أدبي شاهد على ذلك التوحيد بل هم عبدوا كل شيء إلا الرب جل جلاله، ثم قال: وهذا هو الذي عرف عن نفس الأمة، أما التوحيد فهو خاص بعدماه الدين وهم الكهنة.

هذا ملخص ما نقله ، فهؤلاه صوروا العدل بصورة مجسمة فيها 23 قاضياً لهم رئيس هو «اوزيريس» رئيس القضاة ، والروح تحاسب بين يدي القضاة وعلى رؤوسهم ريشة العدل ، وهناك ملك العذاب و« توت » كاتب الأعمال يسجل ما ظهر له ، والميزان له كفتان ، ففي اليمى قلب الميت ، وفي اليسرى معيار الحق ، وهناك ملك يسمى «هوروس» ينظر كم بلغست الحسنات والمسيئات ، وآخر براقب كفة معيار الحق ، وآخر في يده قضيب الملك وأمامه روح الميت مصورة تتبرأ مس كل دنب .

وهذا كله ينطق بقوله تعالى: ﴿ نَسَ ثَقُلَتُ مَوْرِيسَهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْبِخُورَ ﴿ وَمَنْ خَمَّتُ مَوْرِيسَهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْبِخُورَ ﴿ وَقُولِهِ عَلَّمُ مَوْرِيسَهُ فَأُولَتِهِكَ هُمُ الْمُقْبِخُورَ ﴿ وَقُولِهِ وَ خَفْتُ مَوْرِيسَهُ فَأُولَتِهِكَ الْمُؤْرِينَ ٱلْفِيصَةَ لِيَوْمِ ٱلْفِيصَةِ فَلَا تُطَفَّمُ نَعْسَ حَيْثًا وَإِن كَانَ مِثْفَالَ حَسَّمٍ مِن طَرِّدُلُ أَنْيَنَا فِي وَعَلَى مِنْ عَرْدُلُ أَنْيَنَا فِي مِنْ عَرْدُلُ أَنْيَنَا فِي مِنْ عَرْدُلُ أَنْيَنَا وَحَفْقَى بِنَا خَسِيرَ ﴾ [الأبياء: 22].

وإنّما نقلت لك هذا لتعجب من دين الإسلام كيف كان هو الدين الذي كأنه صورة لجميع الديانات، وكيف كان الوزن فيه واردا ومرسوماً في ديانة قدماه المصريين بنفسه، فهو في القرآن جاء بالقول، وفي ذلك الدين جاء بالرسم والتصوير، وهذا صورته. (انظر شكل ٢٢ في الصفحة التالية).



(شكل ٢٢ ـ صورة محكمة أوزوريس الجهنمية)

أ - « أوزيريس » رئيس الفضاة جالس على منصة الحكم .

ب بَ ـ الاثنان والأربعون قاضياً من الملائكة المكلفين بحساب الروح وعلى رؤوسهم ريشة العدل. ج بَ ـ الروح تحاسب بين يدي القضاة.

د ـ مائدة عليها بعض أرواح الموتى وقليل من الفرايس ـ

ها عملك المقاب،

و ـ ( توت )، كاتب الأعمال يسجل ما ظهر له .

ز ـ علامة العدل ثم الميزان في كتمه اليمني قلب الميت وفي البسري معيار الحق كما تقدم.

ح ـ الملك « هوروس » ينطر كم بلغت الحسنات والسيئات.

طـ« أنونيس» براقب كفة معيار الحق.

ي يّ ملك العدل له صورتان بيد إحداهما قضيب الملك ويوسطهما روح الميت تتبرأ من كل ذنب، انتهى. الجوهرة الرابعة : في قوله تعالى :

﴿ نَمَن نَفَنَتُ مَوْرِيسُهُ فَأُوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقَلِمُونَ ﴿ ﴿ وَمَنْ خَفَّتُ مَوْرِيشُهُ فَأُوْلَتِهِنَ عَسِرُوٓاً أَنْفُتُهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَبِدُونَ ﴿ ﴿ مُنْفِعُ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَنِلِحُوثَ ﴿ أَيْنَا ﴾ ﴾

اللهم إنك قد حكمت بحس أرواحنا في هذه الأجسام المطلمة وحجبتها عن الاطلاع على مس التكوين وأسرار الوجود، ولكنك لم تفعل دلك بخلاً ، كلا والله ولا حساً للعطاء ، ولكنك سبحانك لا تعطي إلا على مقدار قوة المعطى وذلك بالورد، ولقد شاهدنا الوزن في هذه الديا . شاهدناه ينا الله حتى أصبحنا به موقنين إيقاناً تاماً ، وقرأنا كتب علماء الأرواح الذين توموا أنفسهم وقالوا: إنا شاهدنا بعص عالم الأرواح وأينا النظام هناك كالنظام هنا ، من حيث إن كل روح قد وضعت في المركز اللائق به في أعلى عليين أو في أسمل سافلين ، قالعوالم هناك على وزان العوالم هناك ، وأصحاب النار هناك قد استحقوها بما غلب على عقولهم في المدنيا.

مبورة المؤمنون \_\_\_\_\_\_

ولما وصلت إلى هذا المقام وأطلع عليه أحد الأصدقاء الفصلاء. قال لي: كيف تقول إنك شاهدت الوزن في الدنيا، وكيف تستدل بقول علماء الأرواح؟ عاما في الأولى فلا يحلو إما أن تكون من أهل الكشف أو من أهل العلم، فإن كنت من أهل الكشف فإنك لا تفيدنا علماً، لأن كشفك خاص بك لا يتعدنك كما لم يتعد كشف أولياء المسلمين، ولا كشف نساك الهنود أشخاصهم إلى أممهم، بدليل ضعف الأمتين مماً.

وإن كنت من أهل العلم فما أحراك أن تذكر لنا البراهين التي جملتك موقناً بالوزن حتى منظر فيها بعقولنا كما نظرت. وأما في الثانية وهي استدلالك بأقوال علماء الأرواح فإن قولهم ليس برهاناً. فقلت: سأوضح هذا المقام بفصلين:

العصل الأول: فيما هو مشاهد في الدنيا من الوزن.

الفصل الثاني: في أن كلام علماء الأرواح الذين شاهدوها وقالوا إنهم قد اطلعوا على مراتبها موافق كل الموافقة لما نشاهد في الدنيا سواء بسواه ، مما يفهمنا قوله تعالى: ﴿ مَّا شَرَعَتْ فِي حَلَّقِ ٱلرَّحْسَنِ مِن نَغَنُونَتِ ﴾ [الملك : ٣] ، ويوافق قوله تعالى: ﴿ وَنَزَعْتُ مَا مَا فِي صُدُّورِهِم مِن غِلٍ إِحْوَالًا عَلَىٰ سُرُرِ مُن نَغَنُونَتٍ ﴾ [الملك : ٣] ، ويوافق قوله تعالى: ﴿ وَنَزَعْتُ مَا فِي صُدُّورِهِم مِن غِلٍ إِحْوَالًا عَلَىٰ سُرُرِ مَن نَعَنُونَتِ ﴾ [الحجر: ٤٧] ، أن كلام هؤلاء العلماء موافق للآية كل الموافقة وهذا عجب عجاب. ثم قلت ا

الفصل الأول: فيما هو مشاهد في الدنيا من الوزن

اللهم إنك - وإن حبيتنا في الدنيا وأغرفت أرواحنا في هذه الأجسام المظلمة والعوالم التي أحيطت بسلاسل وأغلال من الشهوات أحكمت وثاقها علينا فلم نستطع التخلص منها - قد أثرت لنا السبل وفتحت بصائرنا وكتبت بيدك على قرطاس الطيعة كتاباً منشوراً رأيناه مسطوراً فيها فقرأناه، فألفينا فيه أمك خصصت لكل حي من الأحياه عملاً لا يتعداه، وعلماً لا يتخطاه. ذلك أنبك سبحانك لم تدع كوكباً يجري بلا نظام وحكمت عليه أن لا يترك فلكه ومداره، وأمرته أن يجري بحساب لا يخطئ فيه ثانية واحدة.

هذا رأيناه مطرداً في الكوكب السيارة والثابتة لا تشد قاعدته ولا يخطئ قانونه، ومن عجب أمك لم تقتصر في تلك القوانين على الأجرام العطيمة، بل رأيا السنن جارية في أصغر الحشرات وأدنى المخلوقات بحيث لا تحالف ما رسم لها ولا يشابه واحد منها الآخر في سننه كما لم يشابه كوكب كوكباً آخر في نظامه وقوانينه المحكمة. ولقد وجدنا الإنسان جرى على هذه السنى عينها فألفيما كل واحد من الناس سار على منهج يخالف سواه مخالفة ما، فإنا نفرق بين لون ربد وعقله ومذهبه في الحياة كما نفرق بين الكوكب والكوك والحشرة والحشرة، فلكل عمل خاص يشارك غيره في بعض الصفات وبخالفه في بعضها.

فهذا هو الميزان المنصوب في الأرض ، ومن دلك ما سأذكره من اثني عشر مثالاً الآد في عوالم الحيوان ، أذكرها هنا لأقيس عليها عوالم الإنسان في الديبا والآخرة حتى يلتتم عالمنا ، فيكون آخره كأرله وغائبه كشاهده وآخرته كأولاه ليكون ذلك دليلاً لنا على ما سنلقاه بعد الموت ، ويوقن كل منا بحستقبله هناك متى عرف ما ركز في نفسه وفهم ما توجهت إليه هي في الحياة من المناهج والمسرة والأحوال ، فيعلم علماً ليس بالظن ما حاله وما درجته ، وهل أحلاقه و ذنوبه تلازمه هناك كم تلارمه

ها، أم هناك حال خاصة ينزع فيها من الفاصل ردائله ، ومن الشرير فضائله ، حتى يتجرد كل لما غلب على عقله ، كما ثرى في الحيوانات في الدنيا ، إد كل سار فيما رسم له من الصفات . كل هذا سيفصل في الفصل الثاني . أما هذا الفصل فإنما أذكر فيه الأحد عشر مثالاً .

## المثال الأول

إنك يا الله سحانك خلفت السلحهاة البحرية وقد سبق علمك أبها تكون باردة الدم قلا حرارة طيها كافية لتدفئة البيض ، فاقتضت حكمتك أن تبشع لمها ضرباً من التدبير يناسها ، فعلمتها علما يخصها إذ أمرتها أن تبحث في طفات الرمل على شاطئ البحث عن تفك الطبقات بعد خروجها من ظلمات الليالي الحوالك والناس لا يشعرون ، ولا تزال تبحث عن تفك الطبقات بعد خروجها من البحر حتى تظفر بها ، ومتى ظفرت بها وصعت نحو \* ١٦ بيضة ثم تغطيها بالرمل بغاية العناية وتعود إلى البحر ولا يشعر بها أحد ، وكما أنهمت الأم ذلك وعلمتها أن تبحث على المكان الماسب علمت أواخها إذا خرجن من البيض أن يرجمن إلى البحر ولا مرشد لها ولا معين . فلا أب يعرف ولا أم مشفقة ، بل هي لو رأتهن لم تعرفها فتي تكون بالسبة لها كأنها الجال الشامخات حتى ترجع البحر ولا تعود ، وتعيش هاك وهي لا تعلم آباءها ولا أمهاتها . إنك أنت المعلم قها والمرشد ، وقد وزنت أحوالها وزناً حقاً وجعلت الآخرين في المبزان كالأولين . ومثل السلحفاة البحرية في ذلك جميع الجوانات الزاحفة ، وهكلا التماسيح لأبهن ليس عندهن من الحرارة ما يدفئ البيض فجعلت يا الله حرارة الرمل لهن بدل الحرارة الطبيعية . انهى المال الأول

# المثال الثاني

إن بعض التماسيح ـ وإن فعل مثل الزواحف في كيفية التناسل ـ براقب بيضه في الرمل آناً فأناً، حتى إذا تم تكوين أفراحه أخد يكسر الأبنائه الصغار البيض إذا سمع أصواتهن من وراء قشور البيعض، فهو إذ ذاك يساعدهن كما تفعل القابلات في مساعدة الوائدات وأولادهن، وكما تفعل القابلات من النمل من مساعدة النعلات الصغيرات المكبلات في خبوطهن وهن ضعيفات ليخرجمن حشرات كاملات. انتهى المثال الثاني.

# المثال الثالث والرابع

إن أكثر الثعابين جارية على القاعد، العامة في الحيوانات الراحمة ، ولكن بعصها ابتلت بأعداء يؤذونها ويتربصون بها وبأولادها الدوائر ، فأنت با الله للطعك بها وحكمتك خصصت هذا الدوع بأن يرقد على بيضه بضع أسابيع كما يرقد الدجاج سواء بسواء ، ودلك هو الميزان لأن هذه الأنواع لما احتاجت إلى دفع أعدائها أعطيت قوة المحافظة على بيضها وإلا فلا .

## البثال الخامس

إن جميع الطيور ترقد على بيضها بعكس الثعابين، وقليل منها تترك أفراخها لغيرها، وذلك أن طائراً يسعى «الكمكم» وهو طبر كالباشق لا يبني له عشاً، وإنما يضع بيضه في عش طائر غيره، وذلك الطائر يخالفه كل المخالفة وهو لا يخص نوعاً دون نوع، بل وجدوا أنه قد وضع بيضه في أعشاش

ثمانين بوعاً من العليور وهذه الطيور التي تودع الكماكم » عندها بيضها نريسها بكل حنان وشفقة ، ومتى كبرت طارت إلى مواطن أنواعها الساكنات في أفريقيا بلا هاد يهديها ولا مرشد برشدها ، وهي تقطع المسافات تلو المسافات أمهاتها وكل لا يعرف والذا ولا مولوداً. وهذه أمهاتها وكل لا يعرف والذا ولا مولوداً. وهذه صورة فرخ من أفراخها . (انظر شكل ٢٣).



## المثال السادس

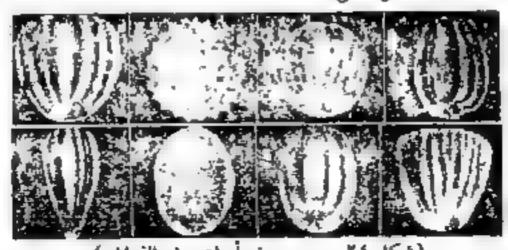
إن الدجاج الأسترالي يصنع كما تقدم في الحيوانات الزاحفة ، ولكن هذه لها طريقة خاصة ، فإن دجاحتين أو ثلاثاً تصنع حظيرة بأرجلها يبلغ قطرها نحو 10 قدماً ، ثم تضبع كل واحدة منهن بيضها منظماً ويعطين البيض بغطاه منظم محكم ، ومن العجب أن درجة الحرارة في تذك الحظيرة أعلى من الحرارة العادية عشر درجات ، ومتى قفس اليض خرجت الأفراخ وحفرت لها نفقاً في تلك الحظيرة وخرجت تجري ثم تعيش في مكان يصلح خياتها .

المثال السابع

وهو ما تقدم في سورة «طه » من أن السمك تَرلُ ذكوره على بيض أنناه فيتربى الصغار ولا علم للأبوين بما حل بالذرية ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ قَالَ رَبُّ اللَّهِ يَ أَعْطَى كُلُ شَيْءٍ خَلِفَةٌ ثُمَّ هَدَى ﴾ [طه : ١٥].

#### المثال الثامن

ما قد تغدم في سورة كثيرة كسورة «البغرة» و«الأنعام» و«الحجر»، في قولمه تعالى: ﴿ آطُرُوا إِلَى نَعْرِهِ الْأُولَى، وفي قوله تعالى: ﴿ آطُرُوا إِلَى نَعْرِهِ الْأُولَى، وفي قوله تعالى: ﴿ آطُرُوا إِلَى نَعْرِهِ إِلَا اللهُ مَن الْأُولَى، وفي قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا ٱلْرَبْحَ لُوقِحَ ﴾ [المجر: ٢٢] في الثالثة من أن الحشرات زيمت لها الأرهار فكانت تلك الربنة سبأ لتهافت الحشرات عليها لتأكل منها رزقها وهو العمل وتكون سبباً في إلقاح النبات إنائه من ذكرانه، ويعض الحشرات تبحث بعد الجهد والعناء على أوراق خاصة صالحة لأن تتربى عليها صغارها فتضع عليها بيضها بحيث تكون تلك الأوراق بعد الفقس صالحة للنغلية مها. (انظر شكل ٢٤).



(شكل ٢٤ ـ رسم بعض أبواع بيض الفراش)

# المثال التاسع

الدود المتقدم ذكره في آخر سورة الألحج » ينقلب إلى صور بديعة جميلة من حشرات لامعات مرقشات منفوشات ببدائع الألوان وغريب الأشكال مع أمها كلها دودات حفيرات مخلوقات في أماكن قفرات ﴿ فَتَبَارُكَ ٱللَّهُ أَحْسُنُ ٱلْخَنِلِقِينَ ﴾ [المؤمون. ١٤].

### المثال العاشر

إن جمهوريات النحل والنمل والزنايير المعروفة تسير على المط المعروف، من حيث إن الأبناء يكونون معروفين عند الآباء. ولكن المدهش العجيب أن الأنواع الوحشية من هذه تصع بيصها في أماكن مختلفة ، كل بيصة في مكان خاص، وتضع معها غذاء خاصاً ، كما تفعل المرأة إذا حملت من السفاح ورمت ولدها ، فإنها قد تصع معه نقوداً ليصرفها عليه من يجده في الطريق .

# المثال الحادي عشر : الزنابير الوحشية

إن الإماث منها تفعل ما تقدم ها من وصع كل بيضة منفردة وحدها وتضع بحانسها الديدان أو الحاكب، ولا تربد إماتتها لئلا تفسد، وإنّما تحقيها في مركز مجموعها العصبي بسائل مخدر لتبقى لا هي حية تسعى فندهب ولا هي ميتة فنفسد جثها، حتى إذا خرجت ذريتها من البيض أكلت من تلك الجنث التي أحصرها الوالد للولد، كما قال تعالى: ﴿ وَوَالِدِ وَمَا وَلَدَ ﴾ [البلد. ٣] ، أقسم الله بالوالد والولد تذكيراً بهذه المجانب المنهشة والرحمات المتوعة المديعة . انتهى، وبهذا تم الفصل الأول فيما هو مشاهد في الدنيا من الوزن عاسبة آية . ﴿ فَمَس تُفَلَتْ مَوْرَيْسُهُ ﴾ [المؤمون: ١٠٢] .

القصل الثاني

في أن كلام علماء الأرواح الذين شاهدوا الأرواح وقالوا إنهم قد اطلعه وا على مراتبها موافق كل الموافقة لما نشاهد في الدنيا سواء بسواء مما يفهمنا قوله تعالى : ﴿ مَّا تُرَعَتُ فِي خُنْقِ ٱلرَّحْمَنِ مِن تَغْدُرُتُ ﴾ [الملك: ٣] ، إدن لا تعاوت بين نظامه في الدنيا ونظامه في الآخرة فكلاهما على صراط مستقيم ويفهمنا قوله تعالى : ﴿ وَنَرَعْتُ مَا فِي صُدُورِهِم مِن غِلَ إِخْرَتُ عَلَى شُرْرِ مُتَقَبِلِينَ ﴾ [اخجر: 2٧] ويسان أن كلام هؤلاء العلماء موافق لهذه الآيات كل الموافقة .

ذلك أمك يا الله سبحانك كما أريتنا ما تقدم في الفصل الأول فعرفناه وتحققناه لا سيما في زماننا هذا الذي أبدعت وأبرزت فيه هذه العلوم للمسلمين، وشسرحت قلبي لهذا التفسير وأبرزت فيه من العجائب ما أعرض عنه الكثير إما غروراً وإما جهلاً وإما ضعفاً في بصبائرهم وخوراً في عزائمهم العجائب ما أعرض عنه الكثير إما غروراً وإما جهلاً وإما ضعفاً في بصبائرهم وخوراً في عزائمهم فكبرت تلك المجائب في أعين المسلمين في زماننا فارتقت نفوسهم إليك وعرفوك معرفة أعظم من معرفة المتأخرين من أسلافنا، هكذا أسمعتنا عجباً من كلام أحد علماء الأرواح المذكور سابقاً في هذا التفسير في مواضع كثيرة المسمى «عمانوئيل سنودنيرج» المدي يقول: إنه شاهد الأرواح وخاطبها، ولدلك براء ليس متعصباً للمسيحيين بل ذم أكثرهم، وصدح كثيراً من المسلمين وحكم بدخولهم ولدلك براء ليس متعصباً للمسيحيين بل ذم أكثرهم، وصدح كثيراً من المسلمين وحكم بدخولهم الجنة، وقد تقدم بعض كلامه في سورة «التوبة» مع تاريخ حياته، فهذا العالم يقول:

(١) إن الإسمان بعد الموت ليس له من السمادة أو الشقاء إلا ما فكر فيه أولاً وعمله ثانياً ، والفكر
 بلا عمل كبذر طرحاء في الرمل فذلك لا ينبت ، والفكر مع العمل كالبذر إذا نبت وأزهر وأثمر . ولقد

حعل المعاري الحياة الأخرى على ما غلب على طبع الإنسان واستولى على نفسه وملك تيادها، وصار لها أشه بغرائر الزناير المتعلمة والنحل والنمل والدجاح الأسترائي، بحيث يفعل الإنسان فعله بناء على حب قلبي، فيكون إدن أشبه من بعض الوجوه بتلك الحيوانات في الأمثال التي قدمناها، فكما نرى الحيوانات الزاحمة تعطف على صغارها قبل خلقها وتهيئ لها الأماكن التي تلائمها لا تطلب جزاء ولا شكوراً إلا أداء الواجب طاعة لضمائرها، هكذا لا يرى الناس لهم بعد الموت مترلة إلا مع قوم تجمعهم وإياهم رابطة فكرية عملية بحيث يلتنمون في أرائهم التئاماً قلبياً حقيقياً، أما ما ليس له أصل في انقلب من الأعمال ولا له منزلة من الحبة في نفس الإنسان فهذا ملغى لا عمل له. فإذا رأينا رجعاً مغرماً بإيداء جبرانه أو مقاضاة أعداله أو الحسد والحاربة وقلبه فرح بهذه الأعمال و علبت عليه غلب حليه في الدنيا من هذه الأمور الشبطانية، ولا سبيل فلنعاق والخداع هناك. فهذا يستحيل عليه أن غلب عليه في الدنيا من هذه الأمور الشبطانية، ولا سبيل فلنعاق والخداع هناك. فهذا يستحيل عليه أن يدخل مع الأبرار بل يدخل مع أمثاله الذين هم إخوان الشياطين في جهنم. ويالمكس ذلك الذي عشق المفضيلة ومنفعة الناس وصار ذلك ديدناً له أو أحب العلم وكان أكثر غرامة، فهذا بعد الموت ينطلق أحداً عن مرتبته، فعني استحق مرتبة دخلها ومن لا يستحق ولا استعداد عنده فإنه لا يقدر هو نفسه أديوش بين أهلها بل يغر منهم فرار الغنم من الذئاب.

وقد وضح في صفحة ٢٨٩ من كتابه هذا الموضوع إيضاحاً لم أجد لـه تظيراً إلا في بعض كتب محبي الدين ابن عربي وفي إشارة قرآنية . ذلك أنه قال : إن الروح الصالحة تسلب منها جميع ما لا يتفق مع صلاحها ثم تدخل مع الصالحين، ويعمل نظير هذا الفعل مع الروح الشريرة فتسلب الفضائل لغلبة الرذائل عليها وحبها لها ، حتى يمكنها أن تعيش مع الأشرار مشاكلة لهم ، فتجد الروح هي نفسها تحول وجهها إلى الوجهة التي غلبت عليها من تلقاه نفسها ، ولن تقدر الروح أن تقاوم ما غلب على طبعها فتكون الروح إذ داك أشبه بمن خلب عليه في الدنيا شرب الخمر علم يقدر على التخلص من ذلك، أو غلب عليه الإحسان للناس، فكل منهما لا يقدر على تغيير طبعه، هكفا هماك وتصبر تلك الأخلاق أشمه بالجاذبية مين الأرض وما عليها ، وإذن تكون الرذائل القليلة ومسط الفضائل الكثيرة أشبه بالحشائش البابنة في وسط الذرة المزروعة زرعياً متفنياً في أرض طبيبة قند سمدت تسميداً جيداً ، فهذه تهلك حشائها في وسط تلك الدرة، وتكون الفضائل القليلة وسط الرذائل الكثيرة كاللرة البابئية وسط الخشائش في أرض غير طبية التربة وقم تسمد تسميداً جيداً ولم يقم عليها الزراع حيق القيام ، فإن الحشائش إذ ذاك تعلب على الدرة فلا تثمر ، فهذا هو المثل الذي اخترته لعلمة الخير على الشر . اللهم إن هذا القول عبيه ينطبق على ما يقوله المؤلف المذكور وترجع سجايا الإنسان الغالبيه عليه أشبه بما أودع في غرائز الحشرات من العطف على ذريتها ، فيكون عالم الأحرة كعالم الدنيا نظاماً واحداً ﴿ مَّا تُـرِّعَك فِي خَلْقِ ٱلرُّحْمَنِ مِن تَقَوُّتٍ ﴾ [اللك: ٣] ، ويسهذا يظيهر قوليه تعمالي: ﴿ فَأَوْلَتُهِكَ مَعَ ٱلَّذِينَ أَسْعَمَ ٱللَّهُ عَنْيْهِم عِنَ ٱلنَّبِيِّمَنَ وَٱلصِّدْيِقِينَ وَٱلشُّهَدَّآءِ وَٱلطَّنظِحِينَ وَحَسَّنَ أُوْلَتْهِكَ رَفِيقًا ﴾ [الساء: ٦٩] ، ويظلم أيضاً ما جاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الساعة؟ فقال للسائل: ما أعددت لها؟ قال: حب الله ورسوله ، قال: أن مع من أحبت وهذا عجب فهو موافق لقول هذا العالم الروحي . ويشهد لبرع الرذائل من نفوس الأبرار الذين لم تعلب عليهم شقوتهم قوله تعالى: ﴿ وَنُزَعْنَا مَا فِي صُدُ ورِهِم ثِنْ عِلْ إِخْوَنَا عَلَى شُرْرِ مُتَقَبِلِينَ ﴾ [اخبر: ٤٧] . أقول: وإذا لم يكن الأمر كملك ولم يكن هذاك نرع بل ثبقى جميع الصمات ملازمة للناس بعد الموت ، فإن هذه الصفات نفسها عذاب أليم ، فالحقد والبغضاء والخوف والجبن وأمثالها هي نفسها عذاب ، وأكثر الساس قد لرعتهم بعض العادات فلا يقدرون على التملص منها .

فهل الفصلاء الذين على هذه الصفة تلازمهم ولا تفارقهم صماتهم، وإذن يكوسون إلى الأبلا في عذاب أليم، فهذا النزع يكون فرجاً لهم، ومن قرأ كتاب «إحباء علوم الدين» لا سيما الحرء الثالث منه واطلع على المهلكات فيه لم يدخل في قلمه شك أن صفات الشر لا تفارق الإنسان بعد الموت وهذا غالباً يورث اليأس، فأما هذا فإنه يقول: إن مئات من غلبت عليهم العصائل تفصل عهم وإذن يدخلون الجنة مع أحبابهم. وقد جاء في هذه السورة: ﴿ قَالُواْ رَبُّنَا غَلَمَتْ عَلَيْنَا شِقْوَلُنَا ﴾ [المؤمنون:١٠١]، وهذه الآية موافقة لما قالته الروح كل الموافقة ، فغلبة الشقوة كافية في إدخال جهنم كما أن طبالب العلم الذي غلبت عليه اللصوصية تراه يترك العلماء ويعيش مع اللصوص كأن الشقوة غلبت فمحت العلم وآثار العلم، ويقول الله تعمالي عنها: ﴿ فَمَن تُقُلُتْ مُوْرِيْتُهُ فَأَوْلَتْ مُوْرِيْتُهُ مُا الشقوة غلبت فمحت العلم وكن ريشه فأوْلَتْ فَوْريْتُهُ مُا المُدُولَ المُناهِ عَلَى مَوْريْتُهُ وَالمؤمون ١٠١٠].

أليس هذا من العجب؟ إن القرآن يصرح بثقىل الموازين وخفتها ، أي : إن المدار على الغلبة . ويرجع الأمر لما يشبه الغرائز الحيوانية المتقدمة في العصل السابق ويطابق قول الأرواح معاني القرآن.

رب إن الهمسدي همسماك وآياتك نور تهدي بها من تشاه

هديتني فرأيت كتاب العالم الروحي ورأيته من كل وجه يشبه الذرة والحشائش، ورأيته يوافق الفرآن ثم أطلعتني على ما كان يعتقده قدماء المصريين، إدا هو أشبه بما في القرآن وكلام الأرواح، ومثل النبات المتقدم وغرائر الحيوان كما تقدم في ورد الأعمال عندهم، فالحمد لله على عممة العلم وبدائع الحكمة وعجائب الفرقاد.

(١) وقد قال « عمائوئيل »: إن روحاً صالحة معلومة أرادت أن تعلم شريرة فهريت بعيداً ، فلما
 وصلت إلى أمثالها سرت بهم وعاشت معهم .

 (٢) وقال أيضاً : إنه رأى روحاً صالحة تعلم قوماً صالحين فأصعوا إليها إصغاء تاماً ، وأما الأشرار فإنهم لم يصغوا كأمهم لا يسمعون

(٣) ومن عجب أنه في صفحة ٢٩٦من كتاب «السماء وجهم» للمؤلف المذكور يقول. قالت الملائكة إن حياة الحبة السائدة لا تتغير مطلقاً مع أحد إلى الأبد، لأن كل واحد هو محته الخاصة به، فإذا أريد تغيير هذه الحبة في روح فدلك بوجب حرمانها من حياتها وإعدامها، وقالوا إن سبب ذلك أن الإنسان بعد الموت لا يمكن فيما بعد إصلاحه بالتعليم كما في العالم، ثم قال: هالعواطف القلبية والآراء العقلبة أشهه بأساس البيت، وهم يتعجبون من الناس كيف لا يفهمون أن رحمة الله ما هي إلا واسطة فقط وسخروا عن يعتقدون أن الرحمة وحدها تحلصهم من الإيمان، وهذه القول ناطق بقوله

تعالى: ﴿ أَضِبَ ٱللَّاسُ أَن يُتَرَّحَوْا أَن يَقُولُوا عَامَتُنَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴾ [العنكبوت: ٢] ، وناطق بقول م تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَحْرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَا هُم بِخَرِجِينَ مِنْهَا ۖ وَلَهُدْ عَذَابٌ مُقِيمٌ ﴾ [المائدة: ٢٧].

(٤) وجاء في صفحة ٣٣٠ من الكتاب المذكور ما مفحصه: أن أناساً من الأشرار لما ماتوا ظلوا أنهم يقبلون التعاليم النافعة لدخول الجنة ، ولكنهم لما سسمعوها من الملاثكة قبلوها أولاً ، ولكنهم لما يقدروا أن يعيشوا بها ويستمروا عليها ، وإنّما أبيح لهم ذلك ليكونوا على بينة من أمرهم ، وأن تلك الحال لا يكون أساسها إلا في الدنيا ، فأما بعد الموت فإن الباب أقفل . وهذا نفسه قول الله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَاتُم بَا يَعْشُ وَايَنتِ رَبِّكَ لا يَسْفَعُ نَفْسًا إِيمَنتُهَا لَمْ تَكُنُّ وَانَتْ مِن قَبْلُ ﴾ [الانسام ١٥٨٠] المنح ، وقولمه تعالى : ﴿ وَالنّنُ وَقَعَدٌ عَمَسَيّتُ فَيْلُ ﴾ [يوس : ١٦] ، وقوله تعالى هنا : ﴿ حَتَّى إِذَا جَآءَ أَخَلَعُمُ ٱلْمُوتُ عَالَى تَرْحَقْتُ كُلاً إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَالِلُها وَمِن وَرَآبِهِم بَرْزَحُ عُلَا إِنْ يَبْعَعُ نَفْسًا أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمًا تَرْحَقْتُ كُلاً إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَالِلُها وَمِن وَرَآبِهِم بَرْزُحُ عُلِي يَوْم يُهُمُونَ ﴾ [الاسون: ٩٠ - ١٠٠] .

ثم قال المؤلف من نفس الصفحة: (أ) إن بعبض الأرواح لما سمعوا تعاليم الملائكة المذكورة وفضوها حالاً ولم يحبوا سماعها. (ب) وبعضهم قالوا: إذا كانت أخلاقنا وعواطمنا الشريرة قد منعتنا من دخول جهنم فنحن نحب أن تؤخذ منا هذه العواطف والأميال افأجيبوا إلى طلبهم اونكن أصبحت تلك الأرواح بعد أخذ أخلاقها وعواطفها مها مطروحة كالموتى ولم تبق لهم حواس . ثم قالت الملائكة: إن تغيير الروح بعد الموت أشبه بتغيير البوم الذي يعيش في الليل إلى حمام يعيش في النهار ، انتهى ما أردت نقله من ذلك الكتاب. أنا أحمدك يا الله إذ وفقتني لنقل هذا وفهمه . لقد تبن من النهار ، انتهى ما أردت نقله من ذلك الكتاب. أنا أحمدك يا الله إذ وفقتني لنقل هذا وفهمه . لقد تبين من النها الذي كبتها في الدبيا .

وهنا ظهر فيما تقدم أمران عجيبان،

الأمر الأول: أن الروح الصالحة التي أحبت الأعمال الفاضلة تنزع منها الشرور حتى يمكنها أن تعيش مع الفضلاء الدين هم في درجتها، وقد تقدم هذا ها أولاً، وأن الروح الشريرة التي غلبت عليها شقوتها تنزع منها فضائلها لقلتها لتكون موافقة لأصحابها وأمثالها.

الأمر الثاني: أن الروح الشريرة التي غلب عليها الشر إدا أخذ الشر منها وسلبت تلك الصفات تكون معدومة الحس والحركة ، فهما لا يسلب شرها . لماذا هذا؟ لأن روحها ليس لها قوة سوى قوة الشر ، ولو كانت لها قوة خيرية لاعتمدت عليها في الحياة والبغاء

فهاها لا بد من رجوع شرورها لها حتى يمكنها أن تعيش ، وإذن تصير الأرواح الشريرة أشبه بالفيران الشي تعيش في المراحيض وكالحيات والعقارب ، فإن هذه إذا نزعت منها أوصاف العبران وأوصاف الخيران الشي تعيش في المراحيض وكالحيات والعقارب ، فإن هذه إذا نزعت منها أوصاف العبران وأوصاف الحيات والعقارب لم تعش يوماً واحداً . ولو أننا وضعنا حماماً مع البواشق والشواهين لم تستقم حياته ، وهكذا لا تعيش الأرضة في أساكن النمل ولا النمل في أماكن الأرضة ، انظر في سورة والنمل » إذ ظهر الآن سرَّ عظيم ، وذلك السر أن الله لا يعدم أهل جهم كما لا يعدم الحيات ، لأن الما الحيات تكره الموت لأنها ترى لها حياة وهي عزيزة عليها . هكذا أهل جهنم إذ يرون أشهم في حياة كما ترى الحية ولا يحبون زوالها ، فلما أخذت منهم الصفات التي بها حياتهم صاروا أشبه بالأموات قرجعت إليهم الحياة لأنهم يقولون : شيء خير من لا شيء ، فلا فرق بينهم وبين المسجونين ، فالمسجونون

٢٧٤\_\_\_\_\_بيورة المؤمنون

يحمون الحياة وإن كانوا أذلاه . إذن حياة أهل جهتم مع عدايهم لطف من الله يهم وكان ذلك من الرحمة العامة ، إذ قال تعالى : ﴿ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ ﴾ [الأعراف:١٥٦] .

مذكرة

لا تظنن أيها الذكي أي وإن كنت أوضحت هذا المقام إيضاحاً أني أقطع به . كلا . وإنما أقول إن هذا قول علماء الأرواح وقد نقلته من كتاب المؤلف المذكور وعلقت عليه ، فإذا صبح قوله فهذا توجيهه . ومعنى هذا أن تكون مشكلة جهنم قد انحلت في هذا التعبير انحلالاً تاماً ، فإنه إذا قال قائل الماذا يعذب الله الناس إلى الأبد وما ذنوبهم ، وهل هذا إلا الظلم المبين ، وهالا هداهم؟ فقال ؛ إن الله فعل المكن وليس من الإمكان أن تحول المقارب إلى عصافير ولا المصافير إلى عقارب ، ومنى حول أحدهما إلى الآخر مات فلا سبيل للحياة التي هي مستمدة من الرحمة إلا ببقاء المخلوق على ما كان عليه ، ونقله من هذه المبغات معاه إهلاكه ، وهذا ينافي الرحمة . ومتى أمكن بقاء المروح مع حذف بعض الصفات بقبت الروح وحذفت تلك الصفات كالروح الصالحة التي لها من العسلاح ما به تقدر أن تعيش ويكون لها به قوام ، فإن الملائكة إذ ناك تنزع منها الشر فيقي الخير الذي غلب حافطاً للروح لتعاطى المسهل .

الله أكبر. أليس هذا إن صح يعسر كثيراً من آيات القرآن وكلام السنة. فقد ورد في الحديث « ثعل الله قد اطلع على أهل بدر ، فقال : اعملوا ما شتم فقد غفرت لكم » ، وذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم علم أن هذه التفوس قوية جداً وليست تذنب إلا أصغر الذنوب ، وهذه إلا تؤثر فيها لأن محبتها للحير تامة ، وقد قال تعالى : ﴿ ٱلَّذِيلَ يَجْتَبُونَ كَبَيْرَ ٱلْإِنْمِ وَٱلْفَوَحِشُ إِلَّا ٱللَّهُمَ ﴾ [انجم: ٢٦] ،

وإن صبح ما جاء في كلام هذا المؤلف بدخل في أحاديث الشعاعة ، فإدن تكون الشفاعة بالغفران لأرواح قويت في الخير حتى يمكن أن تعيش هناك ، فلو أن الأرواح صارت كالحيات والعقارب في الشر فكيف نصير أشبه بطيور أو طواويس . وهكذا تعرف قوله تعالى : ﴿ وَلُوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا لَهُوا عَنَهُ وَاللّهُ لَكُدِبُونَ ﴾ [الأسم ٢٨٠] ، لماذا ذلك ؟ لأنهم لا يعيشون إلا على أخسلاق خاصة ولا معنى لأعذهم منها إلا هلاكهم ، فالرحمة تقتضي أن يعيشوا ، إدن الروح تأتي إلى أرصا وهي حالية فتعطى من القوى ما به نعيش ، والقوة إما قوة شر كاللصوصية وإما قوة خير كالإحسان ، فلن يعبش الأول ولن يعيش الأخير في الحتة أو البار إلا بقوته التي كسها ، انتهى ما أردت ذكر ، في هذا المقام ، والحمد لله رب العالمين .

# بهجة العلم في آيتين من هذه السورة:

آية : ﴿ وَإِنَّكَ لَنَهُ مَعُوهُمْ إِلَىٰ صِرُ اللِّهِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الآية : ٢٧] و آية : ﴿ فَمَن لَقُلْتَ مَوَازِيتُ مُ فَأَوْلَتَ إِلَىٰ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [الآية : ١٠٢]

هاأت ذا أيها الذكبي شاهدت الميزان الذي رسمه قدماء المصريين إظهاراً للمعقول في هيشة المحسوس وتبياناً للمعاني بالأمثال . فاعجب من تنابع الديانات وتلاحقها وتشابهها . فغي القرآن ميزان وفي الكتب قبله ميزان . وهنا أريد أن أبين لك ما فتح الله به ليلة الأربعاء لا نوفسر سنة ١٩٢١م في معنى هاتين الآيتين، ذلك أن قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَسْتُوعُمْ إِلَىٰ صِرَّاطٍ شَسْتُهِمِ ﴾ [المومنون: ٢٧] قد ثبت بها أن لله صواطاً وآية الموزن أثبت أن لله ميزاناً، ويقول في سورة أخرى: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَ ظِ تُسْتَهِمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَ ظِ تُسْتَهِمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَّىٰ صِرَ ظِ تُسْتَهِمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَّىٰ صِرَ ظِ تُسْتَهِمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَّىٰ صِرَ ظِ السّتَهِمِ ﴿ وَإِنَّكَ لَتُهُ اللَّهِ اللهِ الهِم » يقول: ﴿ وَيَعْدُ إِلَّهُ اللّهِ اللهِ اللهِم » يقول: ﴿ وَكَتَابُ أَنْرَلْتُهُ إِلَيْكَ لِتُحْرِجُ النَّاسُ مِنَ الْقُلْسُتِ إِلَى النُّودِ بِإِنْ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَ ظِ الْمَعْرِجُ النَّاسُ مِنَ الْقُلْسُتِ إِلَى النُّودِ بِإِنْ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَ ظِ المَعْرِدِ اللّهُ اللّهُ وَيَا اللّهُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مِنْ وَمُا فِي الْأَرْضِ ﴾ [الآيت: ٥٠] ، وفي سورة «هود» يقول • ﴿ مُعامِن ذَاتُهُ إِلّهُ مُن قَالِيهُ اللّهُ مِن قَالْمُعْرُ فِي وَمَا فِي الْمُسْتَقِيمِ ﴾ [الآيت: ٥٠] ، وفي «الفاتحة » يقسول: ﴿ آهُونَا اللّهُ مُن قَالِمُ مُن اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِي الللللّهُ وَلَا إِللللللّهُ وَاللّهُ وَلَا مِلْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا مِلْ الللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

فهاهو ذا الصراط جناه في هذه السور الخمس، ففي هذه السورة ذكر مطلقاً غير موصوف منكراً ، ولكنه في السورتين الثانية والثالثة وصف الصراط بأنه صراط الله ، وفي الرابعة أشار إلى أنه خلق الحيوان ونظمه وأحكم أمره وجعله على هذا الصراط ، وفي « الفائحة » جعله صراط الذين أنعم عليهم من بني آدم ،

اللهم إني أحمدك على نعمة العلم ونعمة التوفيق. لقد منتب يا الله بالحكمة وأنعمت بالعلم وما فلأشرح ما شرحت به صدري في هذه الأيام لتبتهج النعوس وتنشرح الصدور بما مننت من العلم وما ألهمت من العرفان. سبحانك اللهم، لقد دكرت الصراط نكرة في هذه السورة ثم أبنت في السورتين الأخريين أنه فو صرّ طِ آللهِ آلْدِي لَهُ مَا في آلسَّنو ب وَمَا في آلاً رَحْيُ الشوري: ٣٥] فعرفنا أن الصراط في هذه السورة وفي السورتين الأخريين إنّما نعرفه بما في السماوات والأرض، ولا معنى لهذه المعرفة إلا بالعدم، والعلم يرجع إلى علم الفلك ونظام الطبيعة. نظرنا في علم الفلك فألفيناك قد عدكت وقومت وهندست وزوقت ونظمت وأحكمت. كيف لا ونحن نعلم:

(۱) أن الشهور العربية مثلاً لبها مواريس معلومة وحساب لا يتعبر، حتى إن السنين الكبيسة والسنين الكبيسة والسنين البسيطة لا تنفير ولا تبدل بحيث يكون في كل ٣٠ سنة ١١ سنة كبيسة و ١٩ سنة بسيطة، وذلك في الدور الأصغر، وتكرر الثلاثون سع مرات فيكون الدور الأكبر ١١٠ ويعود ذلك ويكرر أمد السهر، فالسنة الكبيسة ٣٥٥ يوماً والبسيطة ٢٥٤، وقد مرّ شرح هذا مراراً في هذا التفسير. وكأنّما هذا الحساب موسيقي تصدح فإن نسبة ١١ إلى ١٩ كنسة ٢٢ إلى ٨٨ وحاصل ضرب الطرفين يساوي حاصل ضرب الوسطين، وهكذا يستمر هذا النظام مهما تكرر إلى ما لا يتناهى. فهذا شال واحد من أمثلة نظامك في سماواتك.

(٢) وهذه الشهور العربية لن تعرف حق معرفتها عند علماه الفلك وتبوزن حق ورنها إلا بأن يحسبوا ما بين كل كسوفين للشمس ويقسموه على عدد الأشهر، فيخرج لهم الحساب بالدقة بالنقائق والثواني وما هو أقل من ذلك. إذن حدوث الكسوف والحسوف بحيث يكون القمر بين الأرض والشمس في الكسوف في أواخر الشهور، وتكون الأرض بين الشمس والقمر في أنصاف الشهور في الخسوف، ويكون الثلاثة في الحالين في عقدة واحدة علم يكن رحية من غير رام ولا مصادفة واتفاقاً، بيل لها سافع كثيرة ومنها هذه، فإن اللحظة التي يقف فيها القمر بين الأرض والشمس وقد منع عن لها سافع كثيرة ومنها هذه، فإن اللحظة التي يقف فيها القمر بين الأرض والشمس وقد منع عن

٣٢٦\_\_\_\_\_\_بورة المؤمنون

أبصارنا صوء الشمس بها تدرك أن هذه اللحظة هي نهاية الشهر، فيكون ما بين هذه الحادثة والتي قبلها معلوماً عندنا ونقسمه على عدد الشهور. فهذا صبط الحساب لنا في معاملتنا وأعمالنا في الأرض. وقوق ذلك قد عرفنا أن عدد مرات الكسوف والخسوف في كل مدة تبلغ تحو ١٨ سنة محدوداً لن يتغير أمد الدهر، فالخسوف والكسوف محدود العدد والأشهر التي يحصراتهما تضبط بهما.

# بيان تام لهاتين المسألتين

اعلم أن الأقدمين قد سموا مدة قدرها ١٨ سنة و ١١ يوماً باسم مخصوص وهو «ساروس»، وهذه المدة تحتوي على ٧٠ حسوفاً وكسوفاً، منها ٢٩ خسوفاً و ٤١ كسوفاً، والخسوفات والكسوفات التي تشاهد في غضون هذه المدة تحصل في المدة التالية لسها بعينه وفي التواريخ بعينها. وبذلك توصلوا إلى القول بالخسوف والكسوف مقدماً كما يتوصلون إلى معرفة الطهر والمغرب قبل حصولها.

ثم إنهم اعتادوا أن يعينوا خسوفين اثنين منعصلين بعدد عظيم من الدورات الاقترائية المسماة «الحركات الدورية» أيضاً، أي: دورات القمر حول الأرض، ويقسمون المدة الكلية بينهما على عدد الدورات فتحصل المدة المتوسطة وهي ٥٨٠ ٥٣٠ ، ٢٩ يوماً أو هرج ود سن يوم ، وهل تم هذا الحساب الذي عرفنا به مدة الأشهر إلا بفضل الخسوف ، فالخسوف إذن أشبه بمدفع الطهر بمصر الذي نضبط الساعات عليه ، فهو ضابط أزمان الأشهر العربية ومددها ولولاه لم تتم هذه الحكمة

هذان مثلان لما فعلته يا الله في الفلك ودبرته في الحساب. فهذا صراطك السذي سسلكته في مسماواتك، فقول الله لنسا في سسورة « إبراهيسم » : ﴿ إِنِّي صِيرَاطِ ٱلْعَزِيرِ ٱلْحَجِيدِ ﴿ ﴿ ﴾ أَلَّهِ ٱلَّذِي لُهُ مَا إِل ٱلسُّنَوَت وَمَّا فِي ٱلْأَرْضَ ﴾ [إبراهيم: ١-٣] ، وقوله في سيورة أخرى : ﴿ صرَاطِ ٱللهِ ٱلَّذِي لَهُ مَا فِي أَنسُنوُ تَ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ ﴾ [الشورى: ٥٣] ، يذكرانها بهذا الصراط المستقيم الذي اتصبح لنها بحسبابه ونظامه ويأدني تأمل في نظام الأرض والسماوات في هذا التفسير نعوف صراطه فيسهما ، ألم تر إلى ما تقدم في قوله تعالى: ﴿ وَحَقُلُ شَيْءٍ عِيدُمُ بِمِقْدَارٍ ﴾ [الآية: ٨] في سبورة «الرعد » فهناك تجد مقادير حركات الأحجار الساقطة وحسابها المظم وبدائع الحكمة في السماوات والأرض، بحيث ترى أن أبعاد الكواكب عن الشمس جارية على مقتضى المتوالية الهندسية « ٢٠-٦ - ١٢ - ٢٤ - ٤٨ - ٢٦ »، وهكذا أمر الثلج ونظامه فهو مرسوم هناك مين حسبانه وبهجته . فهذا وأمثاله كثير في هـذا التفسير . صراط الله هذا هو الذي هدامًا إليه قوله تعالى: ﴿ صرَاطِ اللهِ آلَدِي لَعُرَمًا فِي ٱلسَّمَوْتِ وَمَّا فِي ٱلأرْضُ [الشوري: ٥٣] ، فهو بذكر السماوات والأرض أفهمنا أن تبحث عن صراطه فيهما ، ولا سميل للبحث فيهما على ذلك الصراط إلا بعلم الطبعة وعلم الفلك. فقارئ القرآن حين يسمع قوله تعالى في هذه السورة ﴿ وَإِمُّكَ لَسُدَعُوهُمْ إِنِّي صَرَاطٍ شُسْتَقِيمٍ ﴾ [المؤمنون: ٧٣] يريد أن يعرف أي صراط هذا . فيقال له : ﴿ صِرَّ طِ أَنَّهِ ٱلَّذِي لَهُ مَا فِي ٱلسَّنَوَات وَمَّا فِي ٱلْأَرْضَ ﴾ [الشورى . ٥٣] ، فيغرس هذه العلوم فيعرف صراط الله المستقيم ، ثم يسمع قوله تعالى أيصاً في سورة « هـود » : ﴿ مَّا مِن دَآلِيَّةٍ إِلَّا هُوَ وَاخِذًا بِنَاصِيتِهَا ٓ إِنَّ رَبِّي عَنَىٰ صَرَّاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الآية ٥٦٠] : هنالك بدرس الحيوان بعد أن درس نظام السماوات ولظام الأرض على وجه عام، أما الحيوان فإن له حالاً خاصة فيدرسه أيضاً ليعرف صراط الله فيه، فيري أن الجرفان عاشت تحت الأرض والظباء في الأدواح والنمل اتخذت اليبوت والكستور يتخذله مسن

أغهان الأشجار جسراً منياً على هيئة سد ينع عنه قوة السيل، وذلك بهندسة لا تنقص عن هدسة الإنسان، بل الإنسان تعلم منه. والدب في المنطقة الشمالية يسافر في البحر على قطع من الثلج إلى حيث يقصد. والسنجاب يركب خشبة في البحر بدل الثلج ويجعل ذبه قائماً مقام القلع وقائماً مقام «السكان»، وهي الدفة عند العامة التي بنها يدير هذه السفينة يمنة ويسرة. والطواف وهو نوع من ذوات الأصداف بركب صدفته ويرفع مرساته ويشر أغشية للربح ويسافر من مكان إلى مكان وهكذا. والديورا أعطيت قوة بأن تدلل أي حيوان بحري لتركبه بهيئة خاصة.

وهذه المسائل تقدمت بعينها في سورة «طه» ذكرت قليالاً منها هنا لتكون مثالاً لعمراط الله المستقيم في الحيوان، لأننا رأيناه كما أن صراطه مستقيم في حساب الكواكب وشهورها وسنيها وفي حساب العوالم الأرضية رأيناه أيضاً يعطي كل ذي حق حقه من الحيوانات وينوع في الإعطاء يحسب حال الحيوان ذاته ، ويجعل ألوانه مناسبة لحال معيثته ، وهذا الأخير تقدم في أول السورة فارجع إليه تجده هناك موضحاً. فالصراط في هذه السور الثلاث أفهمنا قوله تعالى : ﴿ أَهْدِنَا أَنْصِرَ طَ النَّمَ تَقِيمَ صِراطه الله في صراطه المستقيم ، وصراطهم المستقيم هو التوسط بين الإفراط والتفريط ، ولا جرم أن هذا يفتح لنا باب فهم الميزان الذي أصل كلامنا فيه .

### العيزان

جاء الميزان في سورة « الرحمن » إذ يقول ثعالى : ﴿ وَالشَّمَاءَ رَفَّمَهَا وَوَضَعَ ٱلْمِيزَاتَ ﴾ [الآية : ٧] والميزان في السماوات هو جعلها منظمة كما رأيت في الأمثلة المتقدمة .

فائله حسب حركات الأفلاك أولاً ثم أدارها على مقتضى ذلك الحساب و فالحساب يعبر هنه بالبزان ، وجربها على مقتضى الحساب يعبر عنه بالصراط ، فهو يزن الأمور ويجعل العمل على مقتضى الوزن ، وهذا ينطبقان على لفظتي القضاء والقدر ، فالقضاء التقدير آزلاً ، والقدر هو سير الحوادث على مقتضى القضاء . وأفضل أحوال المد أن ينهج نهج ربه ، فاقه على صراط مستقيم ، فليكن العبد على صراط مستقيم . فإذا كان الصراط المستقيم الإلهي في السماوات بحسب حالها وفي الأرض بحساب حالها وفي الأرض بحساب حالها وفي الأرض بحساب علها وفي المعراط المستقيم عند الإنسان هو صراط الذين أنعم الله عليهم غير المعضوب عليهم .

ولقد أشار الله إلى دلك في سورة «إبراهيم» إذ أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يدكر النباس بأبام الله ووقائعه في الأمم، وجعل أن في ذلك آيات للصابرين الشاكرين، فينهجون نهج الخيرات في الخير ويجتبون الشرور في الشرور في الشريب ما ذكروا به من وقائع الأمم، وذلك نفسه هو المذكبور في «الفائحة» إذ يقسول تعسالى: ﴿ صَرَّطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمَتَ عَلَيْهِمْ عَيْرِ ٱلْمَفْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلا ٱلفَّالِينَ ﴾ [الآيسة: ٧] ، ومعلوم أن المدم عليهم والضائين والمنصوب عليهم لا يعرفون إلا بالتاريخ، ولا معنى للتاريخ إلا وقائع الأمم المذكورة في سورة «إبراهيم» يقول الله تعالى: ﴿ وَدُحكِرُهُم بِأَيْنِم ٱللهُ ﴾ [إبراهيم: ٥] ، إذن يجب أن يقوم جماعات في الأصم الإسلامية فيؤلفوا كباً فيها شفرات جميلات من التاريخ العام والتاريخ الخاص بالإسلام وبالأوطان التي يراد انتظامها ليكون ذلك صراطاً يهجه المجدّدون لهذه

/٢٢\_\_\_\_\_\_سورة المؤمنون

الأمم الإسلامية ، ويناسب ذلك كله قوله تعالى : ﴿ وَٱلسَّمَاءَ رَفْعُهَا وَوُمِيْعَ ٱلَّمِيزَاتِ ﴾ ألَّا تُطْغُوّاً إِن ٱلَّمِيزَانِ ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلْوَرْدَى بِٱلْقِسُطِ وَلَا تُحْسِرُواْ ٱلَّمِيزَانَ ﴾ [الرحمن : ٧-١] .

وأنت أيها الدكي تعرف هذا مما تقدم في أول سورة «يوسس» عند قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِى جَعَلَ الشَّمْسِ ضِيَاءٌ وَ الْفَعَرَ نُورًا ﴾ [الآية - ه] ، وكيف كان هرم قدماء المصرين منباً على مقتضى مقدار الأرض حول الشمس، فمحيط الهرم منسوب لمدار الأرض وارتفاعه لبعد ما بيننا وبين الشمس، والضلع الواحد من الهرم جعل أذرعاً معلومة ، والقراع جعل مقياساً للأطوال وللسطوح ، وجعل مكعبه مكاييل مصرية من حيث الثقل ، وكل ذلك مستعمل إلى الآن في بلادنا المصرية كما مر هاك موضحاً إيضاحاً ناماً فاظه يقول لنا : هذا هو ميزاني في عوالمي فزنوا على مقتضاه ، واجعلوا نموذج ميزانكم من نموذج ميزاني كما هو واضح في البلاد المصرية ، إذن عدلنا في الأرض على نسق عدل الله في السماوات ، وإذا قرأما تاريخ الأمم ظهر لنا جمال العدل وقبح الظلم في الأرض على نسق عدل الله في السماوات ، وإذا قرأما تاريخ الأمم ظهر لنا جمال العدل وقبح الظلم في أفعالها فرجع لسنة الله ، فإذا رأينا قوم شعيب عليه السلام يطعمون المكيال والميزان وقد حادوا عن من قالم أن ذلك احترسنا من فعلهم ورجعما للعدل الذي سنه الله في عوالمه ، فليكن تاريح الأمم صنة الله في ذلك احترسنا من فعلهم ورجعما للعدل الذي سنه الله في عوالمه ، فليكن تاريح الأمم صنة الله في ذلك احترسنا من فعلهم ورجعما للعدل الذي سنه الله في عوالمه ، فليكن تاريح الأمم طهرة والذكرى كما بينه الله في القرآن .

### تذكرة

لقد كنت قرأت من \* ٤ سنة في بعض كتب الإمام الغزالي أن الميزان لا يعرفه إلا من درس سائر العلوم. ولما اطلعت على شذرات منها في « دار العلوم » وفي دراستي الخاصة ألفت كتاباً صغيراً بعد ذلك سميته « ميران الحواهر » وهو ثاني كتاب ألمته في هده العلوم : فأنا الآن أحمد الله عز وجل إذ علمني ما لم أكن أعمل ، وأنعم علي وعلى الساس بهذا التفسير ، فانطر أيها الذكي كيف كان دين الإسلام شائقاً لكل علم؟ وكيف غفل بعض صغار المتعلمين في عصرنا فظنوا أنه دين لا يألف العلم ولا العقل ، انتهى والحمد لله رب العالمن .

### تبيان

هل التبحر في العلوم الطبيعية والرياضية الذي يقتصيه الميزان المذكبور في القرآن والصبراط كما ذكرناه مرق للأخلاق الإنسانية؟ أم ترى أولئك المتبحرين تصل أعمالهم في هذه الحياة الدنيا؟

الجواب: اعلم أن العلم والحمال والمال والصيت والسلطان كل أولئك صالحات للخير وللشر سواسية تصلح للشر وللخير. وآية ذلك أن كثيراً من هؤلاء يسارعون إلى الشرور والموبقات والاحتيال ويهيمون على وجوههم في المخازي والعار ، كما أن كثيراً منهم رفعوا أنمهم إلى المستوى الرفيع والمجد الباذخ. فامال سلاح ، والعلم صراط مستقيم ، والحاء والسلطان أجنحة ، ومن لا مال له قل عمله ، ومن لا علم عنده ضل وغوى ، ومن لا سلطان له أصبح كطائر لا أجمحة له ولا قوة .

ولقد حص « سقراط » في تعاليمه على فتح عين البصيرة الأولى العلم ، وأبال أن هذه الطائفة إن لم تكن عاشقة له ساء مصيرها وصل سعيها ، مبرهاً بما يأتي :

إن تلإسبان ثلاث قوى: الشهوية للعنفاء والتناسل واللباس والمساكن، والفضبية للاستعلاء والاستيلاء والمدافعة، والعملية للعلم والحكمة. فإذا كان القائمون بأمر المدن لم تفتح بصائرهم فتعشيق العلم عشقاً مفرطاً بحيث تضارع في عشقها له وحبها القوتين الأخربين الشهوية والغضية فإن صاحبها لا يرى أمامه إلا بابين من الللات: باب الانتقام بالقوة الغضبية ، وباب الشهوات في المال والنساء ، وإذن يقول في نفسه : ما فاندتي من علوي على الناس أأكل عا بأكلون وأقتصر من الشهوة البهيمية على القليل؟ كلا . فلأشارك الناس في أموالهم بالرشا وفي أعراضهم بالزما وإلا كتت غير رابح من هذه الحياة ربحاً يناسب علوي على النناس. فأما ذلك الذي فتحت عبن بصيرته وعشق العلم واستنارت بصيرته فإمه بينما تراه يحكم بين الناس بالعدل يكون غرامه موجها إلى إدراك الخفائق باحثاً عن عجائب هذا الوجود مبتهجاً بهجة لا يحس بها غيره، وإذ ذاك يعلم علماً ليس بالظن أن بينه وبين صائع هذا العالم محبة فالقية ، وعلى مقدار ارتقاله ن تلك المدارك تكون لذته بها ﴿ شَالَا تَمْلُمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِي لَهُم بِن السُّرَّةِ أَعْبُو جَزَّا ﴿ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [السجدة: ١٧] ، ويرى الناس أباءه وكأنّما هو خليفة عليهم أو أم لمهم ، وتتمثل له هذه الدنيا والعدل قيها بهيئة قناطر بناها المهندسون، فإذا غفلوا عن إحكامها وانتظامها وحسن إتقاتمها اعتراها الاختلال فجرى الماء وأغرق البلاد وأهلك العباد. فالوزن والنظام في القناطر والجمسور يضارعه الوزن والنظام في الأخلاق والحساب في المعاملات، ونظام النيان بضارعه قراءة التاريخ وسبير الرجال في عليم الأخلاق، فالتاريخ والحوادث وعلم الأخلاق والقانون والفقه كل هذه موازيس لأعمسال الشاس وأحكامهم ومعاملاتهم وقصائهم اكماكان علم الهندسة والحساب والجبر وأمثالها موازين تسوزن بلها أعمال دواويتهم ونظام مدنهم وهندسة مبانيهم ، وكما كنان رقاص السباعة تبيانناً لأوقاتهم ومواهيد أعمالهم ، وخسوف القمر مبيساً مقادير شهورهم كما تقدم موضحاً ، وهكذا مقاييسهم وموازيتهم المرتبة على النظام العام، كما في ضلع الهرم المبني على مقتضى مشار الأرص حول الشمس، إذ كان محيط الهرم جزءاً من مليار منه ، والارتفاع جزه من البعد بين الأرض والشمس ، وضلع الهرم المذكور أصل كل مقياس في مصر. هكفا «المتر» لم يصنعه الفرنسيون إلا على مفتضى محيط الأرض، و« الياردة » عند الإنجبيز ترجع للمعدد في رقاص الساعة الذي يدق في الثانية مرة واحدة ، فهو إذن رجع للنظام المام. وهكذا نرى في هذا العصر أن الماء يعرف مقداره بآلة تعدُّه. وهكذا بخار القطار له جهاز يعرف به عدد كما يصرف الزمن بالساعات. وتقاس الحرارة بالمقياس المتيني «مستجراد» أو مقياس « فارتهيف » الإنجليزي أو بالمقياس التلياني وهو الثمانيني ، كل تلك المقاييس تنبيه على الطبائع الثابتة. فقوى الحرارة لا خطأ فيها كما لا خطأ في سير الكواكب وفي الجاذبية، وهكذا مقايس الكهرباء. فهذا كله من الميزان الذي قنامت به المسماوات والأرض، وكلما كثرت موازين الأمة زاد ارتقاؤها وعقولها، وينقص الموازين تتمص العقول والنعم وموارد الزرق، ويجمع هذا كله قوله تعمالي: ﴿ شَهِدُ آللُهُ أَنَّهُ لِآ إِلَهُ إِلَّا هُوَ وَٱلْمُلَئِكُةُ وَأَوْلُواْ ٱلْعِلْمِ قَآمِمًا بِٱلْقِسْطِ ﴾ [ال عمران: ١٨] ، فالله يشهد بوحدانيته مع القيام بالقسط وهو ما شرحناه، ويليه الملالكة وبعدهم أولو العلم وهم المذكورون في قوله تعالى: ﴿ أَلَدُ ثَرَ أَنَّ آلَهُ أَمَوْلَ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مُآءُ فَأَخْرَجْنَا بِمِهِ ثَمَرَاتٍ مُحْفَلِفًا ٱلْوَنَّهَأَ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدُّ بِيطِنَّ وَحُمْرٌ مُحْتَلِفَ أَلُونَهُمَا وَغَرَابِيتٍ شُودٌ ﴿ إِنَّ } وَمِرَ ٱلنَّاسِ وَٱلدَّوْآتِ وَٱلْأَنْفَاجِ مُخْتَلِفُ أَلُونَهُمْ كَذَلِكُ إِنَّتَ يَخْشَى آللَّهُ مِنْ عِنَادِهِ ٱلْمُلُمِّنُّونَّا ﴾ [فاطر: ٢٧ -٢٨] ، فظهر أن هؤلاه هم الذين ينخشون الله ، ومتى عمت

هذه الآراء في أمم الإسلام ظهر فيهم حكماء مجددون بهم يدوم مجد هذه الأمة الإسلامية ، كما دام مجد قدماء المصريين الافا والافا قبل أن يحل بهم الفساد والفسوق والترف ، فإن هذه المباحث قد أشربت بها نفوسهم وحببت إلى قلوبهم حتى كتبوها على صاديق موتاهم للتبرك بالبروج السماوية والكواكب الدرية المرسومة كما رأيته في الكتب المنشورة حديثاً.

ونظير صراط الله في السماوات والأرض صراط الإنسان بالعمل الصالح و الأخلاق الفاصلة ، لأنها وسط بين الإفراط والتفريظ وخير معرف لمحاسن الأخلاق تناريح الأمم ، والله يقول في ذلك : ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ أَهْدِنَا ٱلصِّرَاطُ ٱلْدِينَ أَنْهَمْتَ عَلَيْهِمْ عُيْرِ ٱلْمُعْتَاوِبِ عَلَيْهِمْ ﴾ [العائمة : ٢-٧] ، وهم اللين يقرأ الماس سيرهم في التاريخ ، ويقول أيضاً : ﴿ وَدَحِيرَهُم بِأَيْدِم آلَةٍ ﴾ [إبراهيم : ٥] ومن دلك علم التاريخ والوقائع .

هذا ما فتح الله به صباح يوم السبت ١٠ نوفمبر سنة ١٩٢٨م، ويه تم تفسير سورة «المؤمنون»، والحمد لله رب العالمين.

# تذكرة

قد اطلع أحد الإخوان على ما كتبته هنا في أقوال «عمانوثيل» في صفحة ٢٢٢ وما بعدها فقال: إن هذا الكلام معناء أنه لا تغيير للأخلاق بعد الموت وكان هذا يأس للشوس، فهل أنت واثـق بأقوالـه؟ قلت: هذه أمور غيبية ، والغيب لله ، ولكن هذا الفول أشبه بما جاء في علم الأعداد ، فإن علماء خيراص الأهداد يقولون: إن لكل عدد خاصة لا يشركه فيها سمواه، فالاثنان أول الأعداد، أما الواحد فليس منها لأنه لا تعدد فيه، والثلاثة أول عدد فردي، والأربعة أول عدد زوجيي، والخمسة عدد كروي أي أنه متى طرب في نفسه مرة أو مرتين أو الاها فإن ٢٥ يكـون محموظاً دائماً، ولـم يجدوا عدداً مثله، وهكذا المثله في أنه يحفظ عدد التي جميع مضروباته لا غير ، وليس مثل، في حفظه الأحاد والعشرات. فالعالم الذي نعيش فيه كأنه أعداد وكل عدد لا يشارك سواه، فكل فرد لا يشارك سواه في خواصه. هذا من جهة يوافق حديث : « كل ميسر لما خليق له »، ومن جهية أخرى نقول : تحن نجهل خواص النفوس والله هو العليم وحده بها . فإذا قرأنا حديثه صلى الله عليمه وسلم في الشفاعة وأن الله لا ينزال يخرج العاصين من النار حتى يخرج من قلبه مثقال ذرة من إيمان، ثم هو نفسه \_ وهو أرجم الراحمين \_ يخرج أناساً منها برحمته لم يفعلوا حبراً فطء رأيناه ينطبق على الرحمة التي شاهدناها له في الدنيا وهو الذي يليق بجماله وجلاله . وأما مشاهدات « عمانوثيل » إن صبح ما نقلناه عنه فنهي جزئية لا كلية ، والله وسعت رحمته كل شيء ومع هذا عليها أن نحترس من الذنوب حتى لا يحجبنا عن مشاهدته وعن النظر لوجهه وعن دخول جنته وينبعي أن برداد علماً حتى بحشاه، وكلما قل علم الإنسان قلت خشيته من ربه ، وكلما كثر علماً زادت خشيته ، والحمد اله رب العالمين.

تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الحادي عشر من كتاب الجواهر في تفسير القرآن الكريم ويليه الجزء الثاني عشر وأوله: تفسير سورة « النور »

# فهرس الجزء الحادي عشر من كتاب

# الجواهر في تفسير القرآن الكريم

T	سورة الحبج: وهي ثلاثة آنسام
۳	القسم الأول: في البعث والدليل عليه، وفيه أربع لطائف
٦	عجيبة من هجائب العلم المسالم ال
٦	ئم المجيئ بأنفسهم والمالفين المسجين بأنفسهم والمالفين
٩.	المذاب المبغر في الذنيا مقدمة العذاب في جهتم
11	اللطيفة الأولى: في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُمُ) وهي في فصلين
W	الفصل الأول: في الكلام على قرب الساحة
11	الفصل الثاني: في الكلام على ظهور المهدي المتظر
14	كلام رجال الصولية
17	اللطيفة الثانية : في قوله تعالى : (نُمَّ مِنْ مُصْفَةٍ مُخَلَّفَةٍ وَغَيْر مُحَلُّفَةٍ)
۱۸	التوءمان المتصلان
۲.	اللطيئة الثالثة: في قوله تعالى: (ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفُلًا )
۲١.	اللعليقة الرابعة : في طوله تعالى : ﴿ وَتُوكَ ۖ الأَرْضَ عَامِلَةً ﴾
۲١.	ثبات الكرنب
44	
**	تنفس الإنسان ولتفس الخيوان
44	كيفية تنفس النبات
<b>Y</b> Y	مقادير ما يتنفس الإنسان والحيوان
3.7	جوهرة في مقال عام في قوله تعالى: (إذا أَيُهَا النَّاسُ إِن كُشُمْ فِي زَيْبٍ مِّنَ البَّفْثِ)
۳.	لطيفة في قوله تعالى: (وَ مِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَى أَرْفَالِ الغَمْرِ)
٣١	إيضاح الكلام على النبوغ « العبقرية »
٣Y	القسم الثاني: في الحج والمسجد الحرام، وقيه خمس لطائف
To.	اللطيفة الأولى: في قوله تعالى: (وَالْمُسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جعدًاهُ لِلنَّاسِ)
۳۷	اللطيفة الثانية: في قوله تعالى: (فَكُلُوا مِنْهَا)

٢٣٢ قهرس الجزء الحادي عشر	عشر
اللطيقة الثالثة: في قوله تعالى: (لَكُمُ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى أَجْلِ مُسَمِّى)	111
مسامرة في قوله تعالى: (فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا ۚ وَأَطْمِمُوا الفَّانِعَ وَالمُغْتَرَّ) ٣٨	YA
اللطيفة الرابعة : في قوله تعالى : (زَلِكُلُ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا)	13
اللطيقة الخامسة : في قوله تعالى: ( لَنْ يَنَالَ اللهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَازُهَا )	63
القسم الثالث: في أمور القتال وهلاك الظالمين والاستدلال بنظام هذه الدنيا على خالقها 20	20
نصر الله الأنبياء وتصر سيدنا محمداً صلى الله عليه ٤٨	£A.
يرهان ديني	£A
لطيفة لتبيان ما تقدم	OY
نظر المسلمين في المستقبل	04
علوم الحكمة أيضاً في الأمم ٥٣	OT
فصل في تفصيل الكلام على قوله تعالى: (إلَّا إذًا تَمَنَّى ٱلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أَمْنِيَّهِ)	00
جوهرة في إيضاح تقسير قوله تعالى: (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ) ٥٦	70
رأي الشيخ الخواص والشيخ الشعراني في هذا المقام	10
النبات والديانات ٨٨ النبات والديانات	14
حياة الحيوان والديانات ٨٦	N.F
فعبل: في أن العقاب يجب أن يكون على قدر الذنب	31
لطيفة في قوله تعالى: (ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهُ يُولِجُ اللَّيْلُ فِي النَّهَارِ ) ٧١	٧١
فصل: في ذكر عجائب الأرض بعد العجائب السماوية ٧٧	VY
لطيفة في قوله تعالى: (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءُ فَنصَبِحُ الأَرْضُ مُخْضَرَّةً) ٧٧	YY
بهجة العلم في قوله تعالى أيضاً: (أَلَمْ تَرْ أَنْ اللهُ الزُّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءُ فَتُصْبِحُ) ٧٤	YŁ
طرق البريد وطرق المواصلات في يد الإنسان ٧٦	Y
حياة النبات والحيوان	YA
النبات أشد إحساساً من الناس ٧٩	V4
تزع الموت في النبات ٧٩	V4
دورة المعمارة	V4
تدرج الحياة من النبات إلى الحيوان ٨٠	A+
فصل: في ذكر أن كل أمة لها شريعة وتحو ذلك ٨١	A1
لطيفة في قوله تعالى: (وَلِكُلُّ أُمَّةٍ خِعَلْنَا مَنْسَكَا ) ٨١	A١
يدائع القرآن ١٨٦ ٨٢	
بهجة العلم و مسامرة في قوله تعالى: (لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ)	AT

***	فهرس الجزء الحادي عشر
AT	الزواجا
A£	كيف كان مبدأ اشتغالي بالعلم
41	أمة الإسلام والعلوم
AV	قصل: في ضرب المثل باللهاب والأصنام
4.	لطيفة في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ)
4.	درس من كتاب إنجليزي مترجم عن الفرنسية على اللباب
11	أقسام الحيوان أربعة
44	جوهرة في قوله تعالى: (وَإِنْ يَسْلُنِهُمُ الذُّبَابُ شَيْنًا)
44	روضات الجنات ومناهج الحكمة في قوله تعالى أيضاً: (وَإِنْ يَسْلُتُهُمُ الذَّبَابُ شَيْنًا)
11	بيان أوصاف الذباب والحشرات وكيف كثرت وكيف سلط الله عليها مهلكاتها
40	ادخار الحشرات وعدم ادخارها
40	العنكبوت والطيور والنباث الحيواني
17	اعتراض على المؤلف في مسألة أعين اللبابة التي تعد بالآلاف
44	محاورات بين المؤلف ويين بعض المدرسين
1	الدود والجنادب واللياب والحشرات والأصناع
1.5	and the second desired the second desired to the second desired to the second desired to the second desired to
1.0	مطاخر ف المحاضرة
114	
111	the same of the sa
111	
111	
114	The second secon
	رأي جديد في مهد البشرية وحضارة ما قبل التاريخ
111	
111	جوهرة في قوله تعالى: (فَخَلَقْنَا المُطْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا)
178	
110	
177	فصل في أبدع ما رأيته في هذا المقام
17.	نور على نور في قوله تعالى: (ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ)
	بهجة العلم في قوله تعالى: (وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ)

٢٣٤فهرس الجزء الحادي عشر
الخيوان قسمان ١٣٤ ١٣٤
الجواب عن ذلك ذلك ١٣٤
أمثلة الألوان التي تحسي الحيوان
جمال العلم ومحاسن الطبيعة وموسيقاها ١٤٢
حكاية من رسالة القشيري
يعض أسرار القرآن تظهر في هذا الزمان ١٤٤
اللطيفة الثانية : في قوله تعالى : (سَبُغ طَرَاتِقَ)
اللطيفة الثالثة : في قوله تعالى : (وَإِنَّ لَكُمْ فِي الأَنْعَامِ لَعِبْرَة )
قصل: في أصول مذهب داروين وبيان أقوال العلماء في نقضه
الصل: في أصول هذا الملهب
الصل: في نبذ عا قاله العلماء في تقمن هذا الملحب
فصل: في ذم المتفلسفين والمتبذلين والمفقلين
القصد الثاني: في قصص بعض الأنبياء ١٥٢
مناسبة هذه السورة لما قبلها ٧٥٧
طرق علم التوحيد المناسبين الم
بالجهل تفرق المسلمون وبالعلم اجتمعت الأممالاسم المسلمون وبالعلم اجتمعت الأمم
التفرق في العصر الأول ، وكيف تلافاه الخلفاء الراشدون
كيف يتحد المسلمون الآن ١٦٤
سورة المؤمنون وعلوم الحكمة ونشرها في الإسلام
الدروس التي تلقى إلى المسلمين ١٦٦ -
جوهرة في قوله تعالى: (وَجَعَكُ ابْنَ مَرْيَمَ وَأَمُّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبُوةٍ ذَاتٍ قَرَارٍ وَمَعِينٍ) ١٦٧
تذكرة في أن ألوهية المسيح منقولة عن الأمم السابقة التي خلت ١٦٨
المقصد الثالث: وهو خطاب عام للرسل وفيه أربعة جواهر
أرسطاطاليس، والإسكندر، والسياسة
الجوهرة الأولى: في قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطُّيِّبَاتِ) وفيها أربعة فصول ١٨١
القصل الأول: في ملخص مما جاء في كتابي أين الإنسان
القصل الثاني: في خطاب محافظ كابول بعصر
الفصل الثالث: ميثاق السلم وتبدّ الحرب
الفصل الرابع: فكرة عامة في هذا الموضوع
- 1 5 * natural representation transporting properties. af Win 40 の の の 1 1 1 の 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

فهرس الجزء الحادي عشر ه	140
الجوهرة الثانية : في قوله تعالى : (كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ)	111
	141
اراء سقراط المستمرات المستمرين المستمري	111
اراء الفارايي المستمنين المست	117
اراء أرسطو ا	111
آراء ابن سينا	112
آراء العالم الهندي جاجاديس بوز النابغة في علم حياة النبات	190
the terms to the second to the	117
	117
	144
	144
and the second s	199
النورة النموية	
كرات الدم في الأوعية أي العروق	
the state of the s	***
بيان السمع والبصر والقواد بالقول بعد ظهور رسمها	***
تذكرتان : التذكرة الأولى	
التذكرة الثانية	***
الجوهرة الرابعة : في قوله تعالى : (فَمَنْ تَقُلَتْ مَوَازِينَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ المُفْلِحُونَ)	
	*11
تتمة الجوهرة الرابعة	
	*14
تذكرة في قول علماه الأرواح 1	
يهجة العلم في آيتين من هذه السورة ؛	
يان تام لهاتين السألتين	
الميزان	YYY